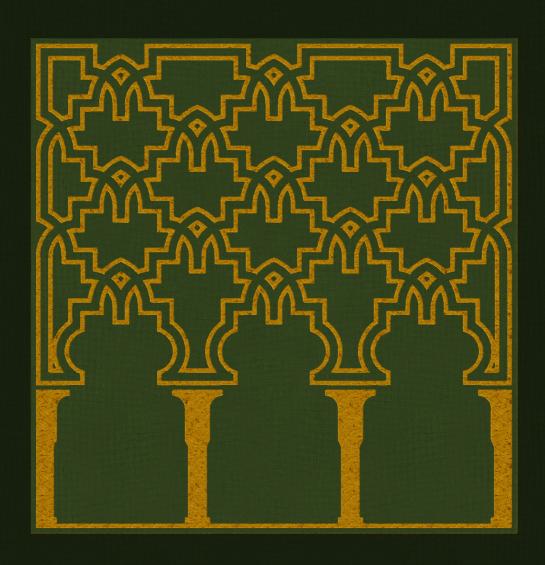
شرح الأسماء الحسني

تأليف الكبير صدر الدين القونوي فَلَّ اللَّهِ الْعَرِيْقِ الْمُعَلِّقِيِّ





بمولالعزيز

شرح ألا سيماء الحسني

تأليف الكبير صدر الدين القونوي فَاتَّكُّ

المراجعة والتحقيق الشيخ قاسم الطهراني

٢ شرح الأسماء الحسنى

جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى 127٨ ه.

مؤسسة الشيخ الأكبرمجي الدين ابن عربي للدراسات العرفانية

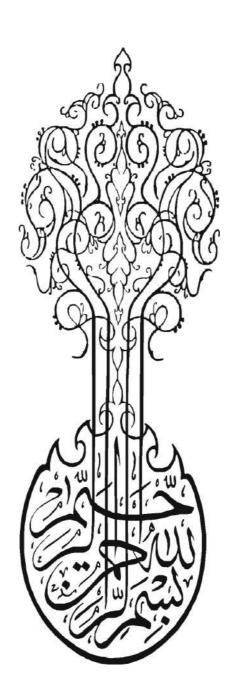
E-mail:

- 1)- <u>Mohsen-Al-Tehrani@Yahoo.com</u>
- 2)- Fahid14@hotmail.com

دار ومكتبة الهلال للطباعة والنشر

جادة هادي نصر الله- بناية برج الضاحية - ملك دار و...

شرح ألأسماء ألحسني







لِسُ مِ ٱللَّهِ ٱلزَّكْمَٰنِ ٱلزَكِيدَ مِ

﴿والصلاة والسلام علي أشرف خلقه محمد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين

إذا كان الإسلام مدرسة إلهية تحاول من خلال معطياته الإعتقادية وتعاليمه العملية إخراج الناس من ظلمات أنفسهم إلى عالم النور والحيات الأبدية والاتصاف بالصفات الإلهية والتجاوز عن الذات وتجلياتها والوصول إلى معدن العظمة ومقام «لُنتَ سَمْعَهُ النَّذِي أُسمَعُ بِهِ وَبَهَرَهُ النَّذِي أَبَّهُرُ بِهِ» فمدرسة الشيخ الأكبر ابن عربي فَلْ العرفانية هي الكفيلة بإلقاء الضوء على مختلف نواحي تلك المعتقدات والتعاليم، وإيضاح غموض النصوص، وتبيين إجمالها، ووضع كل نص وتعليم في موضعهما اللائق والمقصود.

وليس هذا الشرف للمدرسة إلا باتباع مؤسسها الفذ للنبي صلى الله عليه وآله ولأهل بيته الطاهرين اتباعاً صادقاً ومن دون أي شوب وريب وهوى، فأورث ذلك الاتباع العلم والمعرفة بالله وبمجالي فيضه ومراتب تجلياته.

ومدرسة ابن عربي تمتد جذورها إلى أعماق الشريعة المقدسة وإلى قادتها المثاليين، فلم تكن مدرسة وجدت على الساحة في القرن السابع فقط، وإنما كانت في صُدُورِ اللّهِ الْمِيْ الْمِيْمِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وتتمثل مدرسته العرفانية في مجال العطاء الفكري في تراث الشيخ الكبير أبي المعالي صدر الدين محمد بن إسحق القونوي (التلميذ المباشر للشيخ الأكبر) والشيخ المتأله الرباني عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي (التلميذ غير المباشر له)، فقد أبانا مراد الشيخ الأكبر، وشيّدا مباني أفكاره وأسس معتقداته، وفصّلا مجملاته، وتوسعًا في تطبيق آرائه على مجالات لم يتعرض لها الشيخ الأكبر من قبل، فلله دَرَّهما وله أجرهما من ابنين بارين لوالدهما الروحاني.

ويتمتعان في مصنفاتهما بالإيجاز غير المُخلّ في مجال الكشف عن الحقائق العرفانية وبالعرض الأشبه أسلوباً بطريقة الفلاسفة.

وحيث أن تراث الشيخ الأكبر العرفاني لا يفهم مغزاه إلا بالرجوع إلى مصنفات هذين العلمين المحققين الكاملين في مجال الشهود والمعرفة العرفانية ومجال الإبانة والإيضاح، كما أن مصنفاتهم بالقياس إلى مصنفات الشيخ الأكبر قليل للغاية وفي متناول أيدي الباحثين عن المخطوطات، حيث أن جل كتبها موجودة في مكتبات الشرق الأوسط الإسلامي.

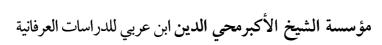
ومن هذا المنطلق قامت مؤسسة الشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربي للدراسات العرفانية بإخراج كتبهما إلى النور إلى جانب نشاطها العلمي في مجال تحقيق مصنفات الشيخ الأكبر فَلَيْنَ وإخراجها إلى النور.

وكتابنا هذا شرح الأسماء الحسنى، أول كتاب من موسوعة مصنفات الشيخ الكبير القونوي يخرج بإذن الله إلى النور لأول مرة، ومخطوطاته قليلة جداً بالقياس إلى باقى كتبه، ويتميز مستواه العرفاني بالرفعة والسمو.

وكثير من مصنفاته جاهز للطبع سينشر تدريجياً مع الفهرس التفصيلي لمطالب الكتاب وفهرس المصطلحات وهما يساعدان الباحث والمطالع في الإفادة، وفي نهاية الشوط سنقدم فهرساً موضوعياً لكل مصنفات الشيخ الكبير إن شاء الله تعالى، يتمكن الباحث من خلال مراجعته من التعرف الأكثر بالمدرسة العرفانية للشيخ الأكبر ابن عربي فَلْسَنَّ، حيث يقارن بين آراء الشيخ الكبير وكلمات الشيخ الأكبر فيتعرف على مقاصد الشيخ الأكبر بشكل أكثر إصابة للواقع.

نسأل الله تعالى أن يمن علينا بإكمال الموسوعة، وأن يجعلها صدقة جارية طيلة القرون التالية يستفيد منها الطالبون والسالكون، ويدعون لمن أسهم في إنجاز هذه الموسوعة خيراً، ويشركوننا في أحوالهم ومواجيدهم ومشاهداتهم الإلهية إنه قريب مجيب.

مؤسسة الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي قَلَيْكُ للدراسات العرفانية بيروت



E-mail: 1)- Mohsen-Al-Tehrani

2)- Fahid14

@Yahoo.com

مُحِينَ الدُّيْرِ الْوَبْعَوَدُنَّا

أرنسه النبح الأكر

للدِّرَاسِكَاتُ العَرَفَ انتَاجِ

@hotmail.com

١٠ شرح الأسماء الحسني



١٢ شرح الأسماء الحسني

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله الطاهرين

يقع البحث حول الشيخ الكبير صدر الدين القونوي في أمور:

الأول: في أسرته.

الثاني: في أساتذته وأقرانه

الثالث: في مؤلفاته.

الرابع: في تلامذته.

الخامس: في مراتب شهوده وعرفانه.

السادس: في ثناء القوم عليه.

السابع: في صلته الأكيدة بالشيخ ابن عربي.

الثامن: في القرائن على انتمائه إلى التشيع.

التاسع: سرد المصادر التي تعرضت لترجمته.

العاشر: حول كتاب شرح الأسماء الحسني.

ونحن في هذا المجال الضيق ندرس بعض هذه الأمور ونترك الباقي إلى مجال آخر إن شاء الله تعالى.

﴿الأمر الأول في أسرته

اسمه

أبو المعالي صدر الدين محمد بن إسحق بن محمد بن يوسف بن علي القونوي.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

أبوه

ينحصر النص التاريخي حول أبيه بما كتبه حسين بن محمد بن علي الجعفري الرغدي النيسابوري المعروف بابن بي بي أو ابن بي بي المنجمة في كتابه «الأوامر العلائية» والذي أنهى تأليفه بالفارسية سنة ٦٨٠، فأرخ فيه الأحداث التي وقعت من سنة ٨٥٠ الى ٢٧٩ في بلاد الروم الشرقية من ممالك الدولة السلجوقية وقد أهداه إلى الوزير الشيعي المعروف علاء الدين الصاحب الجويني حاكم العراق بعد فتح بغداد بيد هلاكو المغولي، ومن المؤسف عليه عدم عثورنا على الكتاب بالرغم من طبعه وقد نقل عنه المحقق الأمريكي ويليام جيلينك في مقدمة تحقيقه لشرح المولى عبد الرحمن إلجامي على نقش الفصوص لابن عربي قائلاً:

مجد الدين إسحق من أهالي ملطية ومن مشايخ الصوفية ذكر ابن البي بي بي في تاريخه (۱) أن السلطان غياث الدين كيخسرو بن قليج أرسلان قد تصرف مدينة قونية بعد وفاة أبيه، ودعا الشيخ مجد اللدين إسحق كي يرجع إلى قونية بعد ما انتقال منها إلى الشام عند غيبة السلطان عن ممالك الروم، وقد وصفه في موارد مختلفة من تاريخه بالشيخ الرباني وقدوة الطوائف أسوة العباد شرف الأوتاد وشيخ العالم وإمام الآفاق.

وجاء في دائرة المعارف الإسلامية في ترجمة ابن عربي:

وقد تعرف ابن عربي قبل ذلك بسنة [٦٠٠ ق] في مكة بالشيخ مجد الدين اسحق (والد الشيخ صدر الدين القونوي والذي صار تلميذه الفذ) وعندما صار غياث الدين كيخسرو الأول حاكماً [٦٠٨-٦٠٨] على القونية - من مماليك السلاجقة في الروم - أرسل إلى أخص

⁽١) - ابن بي بي، الأوامر العلائية في الأمور العلائية: ج١، ص ١٣٢و ١٣٤و ٢١٧ و ٢١٨.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْتَكُو (١)

أصدقائه مجد الدين الذي كان وقتئذ بالشام رسالة دعاه إلى الرجوع إلى القونية (ابن بي بي ص ٢٥) فاستصحب مجد الدين الشيخ ابن عربي في رجوعه إلى القونية بعد وصوله إلى بغداد وكان الشيخ ابن عربي وقتئذ في بغداد فوصلا إلى القونية في ذي القعدة سنة ١٠١ فعظم كيخسرو مقدمهما كثيراً (نفس المصدر، ص ٩٣،٩١).

ونقل الدكتور محمد الوفائي في كتابه أحوال وآثار أوحد المدين الكرماني ٢٢٥ عن الأوامر العلائية ١٥٨ – ١٥٨:

أن الملك السلجوقي عز الدين أبو المظفر كيكاووس بن غياث الدين كيخسرو – والذي ملك آسيا الصغير من ٦٠٧ إلى ٦١٧ – قد أرسل مجد الدين إسحق بن يوسف بن علي – الذي كان من علماء عصره ومن مريدي محيي الدين بن عربي – إلى الناصر لدين الله أحمد بن المستضئ مريدي محيي الدين بن عربي – إلى الناصر لدين الله أحمد بن المستضئ (٥٧٥ – ٦٢٢) ببغداد رسالة عنه في سنة ٦٠٨، فأكرمه الخليفة في مرسوم وأرسل إليه سراويل الفتوة في رمضان ٦٠٨.

وقرأ على الشيخ ابن عربي كتاب روح القدس بمكة المكرمة سنة ٦٠٠ على ما ذكره الدكتور عثمان يحيى في فهرسته لمؤلفات ابن عربي ص ٢٧٦ وكان في السامعين عبد الله بدر الحبشى التلميذ الأوحد لابن عربى وقتئذ، ونفس الكتاب بالموصل سنة ٦٠١.

قال الدكتور حسن كامل ييلماز في مقدمته على شرح الأربعين حديثاً:

وكان أبوه إسحق رجلاً معتبراً ذا مكانة حتى تشير بعض المصادر الى أنه كان يُدعى بالسلطان بين السلاجقة النين كانوا يقيمون بأناضول ولا نقطع القول بأنه كان من أشراف السلاجقة نسباً ولكننا نستطيع أن نقول بكل صراحة انه كان ذا ثروة كبيرة وشرف وقيمة

واعتبار بينهم وكذلك نشأ ابنه صدر الدين في أسرة غنية تبدو عليه آشار الرفاه ونضارة العيش الهانئ... وتوفى أبوه على أغلب الاحتمال سنة 310ه-

أمه

المصادر التاريخية خالية عن اسمها وهويتها، ولكن اشتهر لدي المتأخرين من أصحاب التواريخ أن أمه تزوج بالشيخ ابن عربي بعد وفاة أبيه وصار الأمر مسلما لديهم.

وقد أبدى إحسان يار شاطر التشكيك في صحة هذا الأمر في موسوعته الممتعة (۱)، واستدل على ذلك بعدم إشارة كل من الشيخ ابن عربي والصدر القونوي إلى ذلك، مع أنه صرح في نفس الكتاب أن لابن عربي زوجات متعددة لم يشر إليهن في كتبه.

و تبعته دائرة المعارف الإسلامية:

وقد جاء في بعض المصادر: أن ابن عربي تنزوج بأم صدر الدين القونوي بعد وفاة أبيه الشيخ مجد الدين استحق (قاري البغدادي ٣٥ نقلا عن أبي الحسن الخزرجي) ولا يوجد مصدر آخر لتأييد أو تكذيب هذا الخبر، ولكن هذه النكتة واضحة بأن ابن عربي وكذلك صدر الدين القونوي - وقد تلمذ عليه لسنوات وكان من أقرب أصدقائه - لم يتكلما عن هذا الأمر أبداً (٢).

ولكن الواقع أن هناك مصادر أخرى تؤكد هذا الأمر:

الأول: ما جاء في مناقب أوحد الدين الكرماني - وهو من أساتذة الشيخ الكبير القونوي - من التصريح بأن الشيخ ابن عربي قد تزوج بأم الشيخ صدر الدين بعد وفاة

⁽۱) - إحسان يار شاطر، دانشنامه إيران واسلام [موسوعة إيران والإسلام]: ج٥، ص٧٠٩.

⁽٢) - دائرة المعارف الإسلامية: ج٤، ص ٢٣٠.

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

أبيه الشيخ مجد الدين، توضيح ذلك أن الكتاب قد ألف باللغة الفارسية والمؤلف مجهول إلا أن المحقق بديع الزمان فروزانفر استفاد في مقدمة تحقيقه للكتاب ٥٦ و٥٧ – انطلاقاً من القرائن الموجودة في الكتاب – أنه قد ألف في أواسط القرن السابع أي سنة ٦٥٠ و ٦٦٠، وألقى المؤلف الضوء على الصدر القونوي في ضمن ثلاثة حكايات عن أوحد الدين الكرماني في الصفحات: ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٨ و ٢٧٧ وصرح في ص ٨٥ (حكاية ٢٧) بأن الشيخ الأكبر قد تزوج بأم الشيخ صدر الدين القونوي. وقد اعتمد الآخرون على هذا النقل كالشيخ الجامي في نفحات الأنس من حضرات

الثاني: ابن تيمية المتوفى ٧٢٨ في تفسيره قائلاً:

القدس.

القونوي الرومي صدر الدين صوفي من كبار تلامذة الشيخ محيى الدين بن عربي تزوج ابن عربي أمه وكان شافعي المذهب وبينه وبين نصير الدين الطوسي مكاتبات في بعض المسائل الحكمية من كتبه النصوص في تحقيق المخصوص ومفاتيح الغيب (۱).

الثالث: شمس الدين الذهبي المتوفى ٧٤٨ فقد نقل عنه القارئ البغدادي نصاً بواسطة الشيخ عبد الله اليافعي المتوفى ٧٦٨ في كتابه مرآة الجنان واليك نصه:

وأما عبد الله بن أسعد اليافعي - رحمه الله تعالى - فانه ذكر في تاريخه حاكياً عن الشيخ شهمس الدين بن الذهبي حافظ الشام وصاحب تاريخ الإسلام لما ذكر الشيخ محيى الدين - رضي الله عنه - انه قال في ترجمته :هو الشيخ الإمام الزاهد الولي بحر الحقائق والفنون ذو العلوم المفيدة والتصانيف السعيدة أبو عبد الله محمد بن على الحاتمي الطائي

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَكُ (١)

-

⁽١) - ابن تيمية، التفسير الكبير: ج١، ص٢٨٤.

الأندلسي الملقب بمحيى الدين المعروف بابن عربي رضي الله عنه. كان طوداً في العلوم سفحه راسخٌ وأوجه شامخ. لم يكن له في فنه نظير ولا في عصره شبيه. انتقال إلى بلاد الروم بعد حجته وتنزوج بأم قطب الوقت الشيخ صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي رضي الله عنه صاحب العلوم اللدنية والأسرار الربانية، وعلى يده تخرج. وكان من أعيان أصحابه المختصين بجنابه. وقد اتهم بأمر عظيم - أي الشيخ محيى الدين رضي الله عنه - وما أظن أن الشيخ محيى الدين رضي الله عنه - وما أظن أن الشيخ محيى الدين - رضى الله عنه - يتعمد الكذب أصلاً.

انتهى كلام الحافظ شمس الدين الذهبي الذي حكاه عنه الشيخ عبد الشائعي رحمهما الله تعالى (١).

وهذا النص غير موجود في مرآة الجنان المطبوعة في حيدر آباد الهند والتي هي الأساس للطبعات اللاحقة.

والملاحظ في الطبعة الهندية عدم المراجعة إلى مخطوطات كاملة للكتاب فقد جاء في نهاية المجلد الرابع من الكتاب ما يلي:

خاتمة الطبع... وحيث أن النسخ المنقول عنها كثرت فيها التصاحيف والأغلاط والتمزيق في بعضها والتخريق ولم نجد نسخة كاملة فيمكن للناظر أن يعشر على بعض الأغلاط فإذا وجد نسخة صحيحة وعرف بعض الأغلاط في هذا الكتاب منها فالمأمول ممن اطلع على ذلك أن يستعفنا بهاتيك الضالة المنشودة

⁽۱) – الشيخ المرشد إبراهيم بن عبد الله القاري البغدادي، الدر الثمين في مناقب الشيخ محيي الدين: ص ۳۷ و ۳۸، بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد، طبعة بيروت ١٩٥٩ – مؤسسة التراث العربي.

موسوعة مصنفات القونوي قُلْتَكُفُّ(١)

ولا يوجه إلينا سهام العتاب لأن حين الطبع لم يكن لدينا في المطبعة شيء من الكتب التي أخذ منها هذا التاريخ مع كثرة الحاحنا وتساؤلنا على أرباب النظر في شؤونها.

ويؤيد الحذف ما جاء في كتاب العسجد المسبوك لأبي الحسن علي ابن الحسن الخزرجي النَّسَّابة (مؤرخٌ يمني ما يزال تاريخه مخطوطة توفي سنة ٨١٢هـ) راجع كارل بروكلمن الذيل الثاني ص ٢٣٨ – عند ترجمته للشيخ ابن عربي والتي تطابق النص المتقدم عن الذهبي:

وطاف أكثر البلاد كمصر والشام والموصل وديار بكر وخراسان. ودخل بغيداد مرتين. مرة أقام بها أثني عشر يوما، ومرة دخلها حاجاً. وسيكن الروم وتزوج بوالدة الشيخ صدر البدين القونوي محمد بن إسحاق بن يوسف بن علي القونوي رضي الله عنه صاحب العلوم اللدنية والأسرار الربانية، وعلى يد الشيخ محيى البدين رضي الله عنه وكان من فرسان ميدانه وشجعان فرسانه (۱).

نعم هذا النص المنقول عن الذهبي غير موجود في كتاب تاريخ الإسلام المطبوع أخيرا ولكن لا عبرة بذلك بعد امتلاكنا لنص كلام اليافعي والخزرجي.

إذا ً لا تقتصر مصادر تزوج أمه بكلام الخزرجي فقط.

ولعل احد أسباب النقار الواقع بين أبناء الشيخ ابن عربي وبين الشيخ الكبير صدر الدين القونوي كونه ربيبا للشيخ بن عربي .

وقد تعرف الشيخ مجد الدين بالشيخ بن عربي بمكة عند الموسم ورجع معه إلى آناطولي .

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَكُ (١)

⁽١) - نفس المصدر: ص٣٥ - ٣٦.

قال الجامي: «مقصود الشيخ في مسألة وحدة الوجود بالوجه الموافق للعقل والشرع غير ميسر إلا بتتبع دراساته (أي صدر الدين) وفهمها كما ينبغي»(١).

عمه

يوجد سماعان لكتاب تاج الرسائل لابن عربي أحدهما في ٢٤ ذي القعدة من عام ٢٠٠ بمكة المكرمة ومصدق عليه من المؤلف والمسمع هو المؤلف والقاري والناسخ ابن عربي والسامعون: عبد الله بدر بن عبد الله الحبشي وإسماعيل بن محمد الرومي. والثاني في ١٠ شعبان ٦١٣ في ملاطيا بمنزل المؤلف ومصدق عليه من المؤلف والقاري والناسخ هو إسماعيل بن محمد بن يوسف الأنصاري والسامعون عبد الله بدر بن عبد الله الحبشي وسيف الدين بن عبد الله بن محمد البغدادي.

ويدل السماع الأول على أنه شخص يختلف عن إسحق بن محمد والد الصدر القونوي القونوي ومن الغريب أن عثمان يحيى قد فسر العبارة بقوله: والد صدر الدين القونوي مع أن الناسخ هو نفس ابن عربي وهو المصدق للسماع، والرومي نسبة لمن ولد أو قطن الروم الشرقي الشامل لتركيا الحالي ومن مدنه قونيه وقد اشتهر المولى جلال الدين البلخي القاطن في قونيه بالرومي.

فالظاهر أن إسماعيل بن محمد بن يوسف الرومي هو أخ لإسحق بن محمد بن يوسف القونوي والد صدر الدين القونوي والذي صحب أخاه في أسفاره ومن المحتمل جداً أن يكون هو نفس إسماعيل بن محمد بن يوسف الأنصاري القاري والناسخ للكتاب في ملاطيا وهو من بلاد الروم الشرقية بقرينة اسمه واسم أبيه وجده وسكناه.

⁽۱) - الجامى، نفحات الأنس: ص ٥٥٦.

موسوعة مصنفات القونوى فَأَتَكُ (١)

ويوجد سماع لكتاب روح القدس مؤرخ بسنة ٦١٥ في ملطية ومصدق عليه من المؤلف والمسمع هو المؤلف والقاري والناسخ إسماعيل بن محمد بن يوسف الأنصاري.

والواقع أن المصادر التاريخية تؤكد على أن الشيخ مجد الدين حج البيت برفقة من أهالي ملطية فمن المحتمل جداً مصاحبة أخوته له في هذا السفر الروحاني.

أخوه:

بالرغم من عدم التصريح بوجود أخ للشيخ صدر الدين القونوي عثرنا على أخيه الأكبر المسمى بمحمود فقد ذكر الدكتور عثمان يحيى (۱) أن محمود بن إسحق بن محمد بن يوسف الرومي كان من السامعين لكتاب روح القدس في مناصحة النفس لابن عربي في بغداد سنة ٦٠١ وكان المسمع مؤلف الكتاب، أي: ابن عربي، وقد نسخ محمود الكتاب أيضاً، والظاهر أن عمره وقتئذ لم يكن أقل من ستة عشر سنة ولم نعشر بعد ذلك على خبره في مطاوي النصوص.

ولادته

ولد سنة ٦٠٦ في ملاطية على ما ذكره الدكتور حسن كامل ييلماز في المصدر السابق وكان الشيخ ابن عربي وقتئذ بحلب ويقرأ عليه كتاب التجليات^(۲) وقد كان الشيخ ابن عربي في قونية سنة ٦٠٢ وكتب فيها كتاب العظمة^(۳) وكان الشيخ ابن عربي وقتئذ ذاهباً من مكة إلى قونية وكتب فيها مشاهد الأسرار القدسية ورسالة الأنوار.

⁽۱) - عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربى ورسائله: ص ٣٧٦.

⁽٢) - عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربى ورسائله: ص ٢٣٢.

⁽٣) - نفس المصدر:: ص ٤١٤.

وكان ابن عربي في ملطية سنة 717 وفقاً لما تقدم من سماع كتباب تباج الرسائل فيها وكذلك في سنة 710 وقد صنف فيها اصطلاحات الصوفية (۱) وقرأ عليه كتباب روح القدس (۲).

سماعه من ابن عربي

المصادر التاريخية تؤكد على تلمذ الشيخ صدر الدين القونوي على الشيخ الأكبر ابن عربي من ريعان شبابه إلا أن الكتب التي تم قرائتها على ابن عربي وكان القونوي حاضراً قليلة جداً، ولم يحضر مجالس قراءة الفتوحات على المؤلف رغم كثرتها إلا مرتين سنشير إليهما بعد قليل رغم إهداء المؤلف كتاب الفتوحات التي كتبها بيده إلى تلميذه القونوي (٣).

فقد سمع كتاب العبادلة من الشيخ الأكبر في سنة 777 على ما ذكره عثمان يحيى وأن وكتاب العظمة سنة $777^{(0)}$ وكتاب مقام القربة سنة 777 بدمشق وكتب الشيخ ابن عربي فهرس مؤلفاته تلبية لرغبة الصدر القونوي سنة 777 بدمشق وسمعه عليه (أ) وكتاب روح القدس سنة $777^{(h)}$ وكتاب الإسراء إلى المقام الأسرى سنة $777^{(h)}$ وكتاب عنقاء مغرب سنة 777 وهو القارئ والمستمع (77) وكتاب الفصوص سنة $777^{(1)}$ وكتاب المعشرات سنة $777^{(1)}$.

⁽١) - نفس المصدر: ص ١٨٩.

⁽٢) - نفس المصدر: ص ٣٧٥.

⁽٣) - نفس المصدر: ص ٤٣١.

⁽٤) - عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربى ورسائله: ص ٤٠٩.

⁽٥) - نفس المصدر: ص ٤١٤.

⁽٦) – نفس المصدر: ص ٥٧٨.

⁽٧) – نفس المصدر: ص ٥٠٦.

⁽٨) – نفس المصدر: ص ٣٧٥.

⁽٩) - نفس المصدر: ص ١٨٠.

⁽١٠) – نفس المصدر: ص ٤٢٣.

⁽١١) - نفس المصدر: ص ٤٧٩.

⁽۱۲) – نفس المصدر: ص ٥٧٠.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْشُ (١)

ويوجد سماع من الفتوحات لنهاية الباب الثامن من المجلد الثاني يكون الناسخ هو محمد بن إسحق بن محمد القونوي وذلك سنة ٦٣٤ ببيت المؤلف بدمشق^(۱).

الأمر الثالث: مؤلفاته

يذكر بروكلمن في تاريخ الأدب العربي ٣٢ مؤلفاً له وفي آخر دراسة لاستفان روسبولي يذكر ٣٩ كتابا ورسالة. ويبدو أن مؤلفات الشيخ الكبير وَاللَّيُ أكثر من ذلك.

١ - إعجاز البيان في شرح كليات أسرار أم القرآن

ذكره القونوي بهذا العنوان في النفحات الإلهية النفحة الرابعة، وذكر الذهبي في ترجمة الشيخ القونوي: «و تفسير الفاتحة عمله في مجلد» (۲)، والصفدي (۳)، وسماه حاجي خليفة به «إعجاز البيان في كشف بعض أسرار أم القرآن» ($^{(3)}$)، وتبعه البغدادي ($^{(0)}$) وسماه به «إعجاز البيان في تفسير أم القرآن» ($^{(7)}$).

والكتاب طبع لأول مرة في سنة ١٣١٠ القمرية بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بهند، ثم أعيد طبعه مصححاً في سنة ١٣٦٩ بنفس المطبعة، وفي سنة ١٣٨٩ القمرية طبع بتحقيق عبد القادر أحمد عطا باسم «التفسير الصوفي للقرآن»، وأخيراً بمدينة قم المقدسة بإيران.

وأما مخطوطاته فقد أشار إلى نبذة منها المحقق الآلماني كارل بروكلمان كالتالي:

⁽١) - نفس المصدر: ص ٤٤٠.

⁽٢) – الذهبي، تاريخ الإسلام: ج٥٠، ص٩٢.

⁽٣) - الصفدي، الوافي بالوفيات: ج٢، ص١٤١.

⁽٤) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج١، ص١٢٠.

⁽٥) – البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص١٣٠.

⁽٦) - سركيس، معجم المطبوعات العربية: ج٢، ص١٥٣٢.

أياصوفيا ٤٠٢، ٤٠٠٦/ ١، راغب ٧٩، يني ٦٢، كوبر يللي ١٤٠ (مع إجازة ٦٧ ألا إسكندرية، تصوف ٣٣/ ٥، القاهرة أول ٣٢/١، قول ١ / ٣٢، قوله ١، ٣٨، باتنه ١ / ٢٢ – ٣/٢٠٢. تفسير لشمس الدين محمد حمزة الأنصاري، باتنه ٢/٢١٤ – ٢٥٨/ ١ (١).

وأضاف الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

عاشر أفندي 17 - 00 - 373، عاطف أفندي 197، داماد إبراهيم باشيا 177، دو كوملوبابا 18⁄4، فاتح 798 - 798 - 790، فيض الله أفندي 77، خالد أفندي 77، خالد أفندي 77، خالد أفندي 77، نور بانو/ 100، برتو باشا (سليمية) / 24، شهيد علي باشا/ 100 - 75٪ ور بانو/ 100، برتو باشا (سليمية) / 24، شهيد علي باشا/ 100 - 107 - 107 - 107 - 107 ولي اللهزين أفندي / 104، ولي اللهزين جار الله / 107 - 107 وتحتوي مخطوطة كوبرولو على 111 أوراق وقد كتبت سنة 179 بخط سعيد الدين الفرغاني وبهامشه عبارات بخط صدر الدين القونوي.

وتوجد للكتاب مخطوطات في إيران: منها في مكتبة المرحوم الآية الحجة الكليايكاني رحمه الله في مدينة قم، ومنها في مكتبة كلية الإلهيات بمشهد رقم ٢٠٤ وفقاً لما جاء في فهرس المكتبة ٢٠٩، ومنها في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران.

وذكر البغدادي أن لعثمان فضلي (١١٠٢ الهجرية) حاشية على تفسيره هذا وأن اسمه «مرآة أسرار العرفان على إعجاز البيان»(٢).

⁽۱) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨، ص ٤٢٧ و ٤٢٨.

⁽٢) – البغدادي، هدية العارفين: ج١، ص٦٥٩.

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

ولنا تحقيق للكتاب مع وضع فهرس موضوعي مفصل.

٢- شرح الأحاديث الأربعينية

«برلين ١٤٧١) ٥، ليدن ١٧٤٥ بطرسبرج ثان ١٨٤٧ ٢، جاريت ١٢٩»، كذا ذكره بروكلمن (١)، وطبع الكتاب بمصر سنة ١٣٢٤ القمرية على نفقة حسين علي و تجد مخطوطاته في مكتبة شهيد علي باشا من مكتبة سليمانية رقم ٥٤٠ وفي المكتبة الظاهرية بدمشق قسم التصوف رقم ٢٨٢٤، وصرح الدكتور حسن كامل ييلماز في مقدمته على شرح الأربعين حديثاً أنه يختلف عن الكتاب الذي قام بتحقيقه.

٣- الرسالة الهادية

ذكره الفناري^(۲)، وقال العطار: «قال الصدر القونوي في رسالته الهادية إذا اختلفت حقيقة الخ»^(۳) وذكره حاجي خليفة ⁽³⁾، والبغدادي⁽⁶⁾، وقال بروكلمن: «الرسالة الهادية حول الحقيقة الإلهية، والصفات الحقيقية الأشياء وبدايتها التي وردت في كتاب الرد لنصير الدين (قارن ١٦) على الرسالة المفصحة (رقم ١٠)، برلين ٢٣٠٥»^(٢).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «جامعة أنقرة/ ٤١٢٢، أسعد أفندي ١٠٥٧ - ٢٠٩٧، ولي الدين جار الله/ ٢٠٥٤ - ٢٠٩٧، وحيد باشا، ٢٠٢٢».

⁽۱) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧ و٨، ص٤٢٨.

⁽٢) – البغدادي، هدية العارفين: ج١، ص٦٥٩.

⁽٣) - العطار، شرح الجلال المحلى على جمع الجوامع: ج ٦، ص ٢٣٠.

⁽٤) – حاجى خليفة، كشف الظنون: ج ١، ص ٩٠٠.

⁽٥) – البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص١٣٠.

⁽٦) – الفناري، مصباح الأنس: ص ٨٥ و ١٦٧.

٢٦ شرح الأسماء الحسنى

٤ - النصوص

ذكره ابن تيمية المتوفى٧٢٨ قائلاً:

القونوي الرومي صدر الدين صوفي من كبار تلامذة الشيخ محيى الدين بن عربي تزوج ابن عربي أمه وكان شافعي المذهب وبينه وبين نصير الدين الطوسي مكاتبات في بعض المسائل الحكمية من كتبه النصوص في تحقيق المخصوص ومفاتيح الغيب (۱).

والذهبي المتوفى ٧٤٨ (٢)، والفناري في مواضع متعددة من مصباح الأنس، وذكره حاجي خليفة (٣) قائلاً: «النصوص في تحقيق الطور المخصوص للشيخ صدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ أوله: الحمد لله الذي أبان بمستقرات الهمم الخ».

وقال برو كلمن: «النصوص في تحقيق الطور المخطوط أو النصوص في بحر التحقيق وجواهر الفصوص، أسس التصوف، برلين ٣٠١٥، ليدن ١٥٢١/ ٢، المكتب الهندي ١٠٣٢/ ٢، القاهرة أول ٧/ ٤٦، ٧٦، ٣٨٢»(٤).

وقال عثمان يحيى:

النصوص: مخطوطات: برلين ٥ct٣٦١ (بروكلمن: الملحق ١: ٨٠١/ (النصوص: مخطوطات: برلين ٥ct٣٦١ (بروكلمن: الملحق ١: ٨٠١/ ٢٠٧) من مؤلفات القونوي كتاب يحمل نفس هذا العنوان، انظر لا الله ١٠٣/ ١١٧ - ١١٨/ ٣٤٠٣/ ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ ... الخ (٥).

⁽١) - ابن تيمية، التفسير الكبير: ج١، ص٢٨٤.

⁽٢) – الذهبي، تاريخ الإسلام: ج٥٠، ص٩٢.

⁽٣) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج ٢، ص١٩٥٦.

⁽٤) - برو كلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧ و ٨ ص ٤٢٨.

⁽٥) - عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربى ورسائله: ص ٦١٢.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

صدر الدين القونوي.

وقال الخواجوي في مقدمته على ترجمة الفكوك بالفارسية عند سرد مخطو طاته:

أيسا صهدوفيه/ ١٩١٧ - ١٨١٨ - ٢٠٨٥ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦، أسهد أفنه الله الماء المراء المراء فيض الله أفنه الله المنادي الماء حماج محمود أفندي/ ٢٦٠٣ - ٢٨٤٦، خالد أفندي/ ٢٥٩، حميديه/ ٧٦١ - ٧٦٤، ١٥٦٤، راغب باشا/ ١٤٦٩، رشيد أفندي/ ٤٩٠، شهيد على باشا/ ١٣٥٢ – ١٣٦٦ – ١٣٧١ – ١٣٩٤، وليسي السيادين أفنسادي/ ١٧٣٧ – ١٨١٧ - ١٨١٨ - ١٨٤٩ - ١٨١١، وليبي السادين جيار الله/ ٢٠٨٥ -٢٠٩٧، جامعة أنقره/ ٦٩١٨.

والكتاب طبع تارة بهامش منازل السائرين في طهران ١٣١٥ القمرية (الطبعة الحجرية)، وأخرى بهامش تمهيد القواعد لابن تركة، وثالثة وهي الأخيرة بمدينة مشهد سنة ١٤٠٠ مع تعاليق لميرزا هاشم الإشكوري والسيد جلال الدين الآشتياني، وصدر أخيراً عن مكتب الإعلام الإسلامي بمدينة قم في صورة قرص الكتروني ضمن مجموعة من الكتب العرفانية باسم نور العرفان الإصدار الثاني. الشروح:

أ - مشرع الخصوص إلى معاني النصوص

لعلي بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل المهائمي المدكني الهندي الحنفى علاء الدين الفقيه المتكلم. المهائمي (٨٣٥- ٧٧٦) ذكره البغدادي(١١)، وقال برو كلمن:

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْشُ (١)

⁽۱) – البغدادي، هدية العارفين: ج١، ص ٧٣٠.

الخصوص لعلي بن أحمد المهائمي أكمله في 10//111، برلين 10//10، باتنه 11// - 18/0. وذكر الخواجوي في مقدمته على الفكوك أن هناك نسخة من الكتاب في مكتبة جامعة طهران برقم ٢٥٠٦.

طبع الكتاب قبل سنوات قليلة من قبل مكتب الإعلام الإسلامي بمدينة قم بتحقيق الفيلسوف المغفور له السيد جلال الدين الآشتياني.

ب - شرح النصوص

لمحمد بن قطب الدين الخوئي، «أكمله في ٨٥٦/ ١٤٥٢، باريس ٣٨٦/ ٣»، كذا قاله بروكلمن (٢).

ج - أسرار السرور بالوصول إلى عين النور في شرح النصوص

قال حاجي خليفة: «وشرحه إبراهيم بن إسحق بن سليمان التبريـزي شـرحاً ممزوجاً وسماه أسرار السرور بالوصول إلى عين النور أوله: الحمد لله في ذاتـه وصفاته الخ» (٣). وقال البغـدادي بعـد العنـوان: «لصـدر الـدين القونـوي لمؤلفـه ابراهيم بن إسحق بن سليمان التبريزي ويقال السيروزي» (٤).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

شرح إبراهيم بن اسحاق بن سليمان مصنف السرازي (يا شيرازي) باسم «أسرار السرور بالوصول إلى عين النور«. أيا صوفيه/ ١٩٣٧، ولي الدين أفندي/ ١٩٣٧، ولي الدين دار الله/ ١٠٣٤، حاج محمود أفندي/ ٢٦٠٣، برتو باشا/ ١٤٧، حسين جلبي/ ٦٢.

⁽۱) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨ ص٤٢٨.

⁽٢) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨ ص٤٢٨.

⁽٣) - حاجى خليفة، كشف الظنون: ج ٢، ص١٩٥٦.

⁽٤) – البغدادي، هدية العارفين: ج١، ص١٩.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْضٌ (١)

د - شرح القطبي

وهو عبد الكريم بن أكمل الدين بن عبد الكريم محب الدين بن أبي عيسى أحمد بن محمد قاضيخان العدني النهرواني القطبي الحنفي الصوفي هو حفيد القطبي المذكور آنفاً ولد بمكة وتوفى بها سنة ١٠٥٥ صنف شرحاً على النصوص لصدر الدين القونوي^(۱) وله ترجمة في خلاصة الأثر في أعيان الحادي عشر 117/٢.

ه- زبدة التحقيق ونزهة التوفيق في شرح النصوص

قال حاجي خليفة:

شرحه الشيخ محيى الدين محمد ابن قطب الدين الأزنيقي المتوفي سنة ٨٨٥ وسماه «زبدة التحقيق ونزهة التوفيق» ورتبه على قسمين قسم في بيان الحقائق والقواعد الكلية وقسم في بيان المعارف والنصائح ونتائج الأعمال وبعض أخلاق الكاملين (٢).

وقال البغدادي بعد العنوان: «لصدر الدين القونوي لمحمد بن قطب الدين محمد الأزنيقي محيي الدين الرومي الحنفي المتوفى بادرنه سنة $^{(n)}$.

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

شرح بير محمد قطب الدين الخويى باسم «زبدة التحقيق ونزهة التوفيق»: علي أميري/ ٩٨٠، أحمد ثالث/ ٧٢، عاشر أفندي/ ١٣٣، فاتح/ ٢٧٠، خالص أفندي/ ٤٤١٨ – ٢٠٣٤ – ١٤٥٤، نور عثمانية/ فاتح/ ٢٧٠٨، شهيد علي باشا/ ١٢٧٩، العامة/ ٣٧٥٥، جامعة أنقره/ ٤٦٧ – ٢٩٣٥ – ٢٩٣٥.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْشُ (١)

⁽١) - البغدادي، هدية العارفين: ج١، ص٦١٢.

⁽٢) – حاجي خليفة، كشف الظنون: ج ٢، ص١٩٥٧.

⁽٣) – البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص٢١١.

٣٠ شرح الأسماء الحسنى

و - شرح النصوص

قال في طبقات المفسرين:

٥٣٩ - الشيخ مصاح الدين مصطفى البروسي القاطن بمدينة قسطنطنية الشهير بنور الدين زاده كان قاضياً بمدينة أدرنه وكان عالماً فاضلاً بالعلوم الشريفة في التفسير صنف التفسير إلى انتهاء سورة الأنعام وشرح النصوص للصدر القونوي توفى في شهر ذي القعدة سنة ١٨٧(١).

وقال حاجي خليفة: «وللشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى ٩٨١» (٢).

وقال البغدادي:

نور الدين زاده مصلح الدين مصطفى بن نور الدين أحمد الفلبه وي القسطنطني الرومي الشهير بنور الدين زاده تولى مشيخة الزاوية بأيا صوفية، وتوفى سنة ٩٨١، صنف تفسير القرآن ..شرح النصوص في تحقيق الطور المخصوص لصدر الدين القونوي (٣).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «شرح وجيه الدين بن نور الدين زاده باسم «شرح النصوص»: شهيد على باشا/ ١٢٧٨».

ز- شرح النصوص

قال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «شرح إبراهيم الخلوتي باسم «شرح النصوص»: راغب باشا/ ٦٩٩».

⁽۱) - طبقات المفسرين: ج١، ص٣٩٨.

⁽٢) - حاجى خليفة، كشف الظنون: ج ٢، ص١٩٥٧.

⁽٣) – البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص٤٣٥.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

ه- شرح النصوص

لپيرمحمد ابن قطب الدين الخويي الحنفي أوله الحمد لله كاشف القلوب والأبصار الخ اتفق الشروع فيه في أوائل رجب سنة ٨٥٦ وفرغ في شعبان سنة ٨٥٦.

ح- شرح النصوص

«شرحه الشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة...» (۲)

٥ - النفحات الإلهية

ذكره الذهبي المتوفى ٧٤٨ (٣)، وقال حاجى خليفة بعد العنوان:

للشيخ صدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ أوله: الحمد لله بلسان المرتبة النخ وبعد فلما ورد عن النبي عليه الصلاة والسلام أنه قال إن لربكم في أيام دهركم نفحات من رحمته ألا فتعرضوا لها الحديث وأنا أذكرها بجملتها الخ (٤).

وقال بـروكلمن: «النفحات الإلهية القدسية، برلين ٣٠١٧، قوله ١/ ٢٦٨، باتنه ١/ ١٤٣ – ١٣٨٩، بروسه أولوكامي، تصوف ١٣٥» (٥).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

لا لا اسماعیل/ ۷۰۹، أیا صوفیة/ ٤٨٠٦، أسعد أفندي/ ۱۷۸۳، فاتح/ ۲۸۸۱، حاج محمود أفندي/ ۲٤٠٩ - ۲۲۱۰، خالد أفندي/

(٣) – الذهبي، تاريخ الإسلام: ج٥٠، ص ٩٢.

موسوعة مصنفات القونوي قُلَّتُكُ (١)

⁽۱) – حاجي خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٩٥٧.

⁽٢) - نفس المصدر.

⁽٤) - حاجى خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٩٦٧.

⁽٥) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨ ص٤٢٨.

٤٠ خـالص أفنـدي/ ٢٨٦، حميديـه (لا لا)/ ٧٠٩، حسـن باشـا/ ٢٦٧
 ٢٦٧، كوبرولـو/ ٧٨٩، مـراد مـلا/ ٧٠٩، راغـب باشـا/ ١١٣٧ – ١٤٤١ – ١٤٤١، ولـي الـدين جـار الله/
 ١٤٤١ – ١٤٤١، ولـي الـدين أفنـدي/ ١٨٤٩، ولـي الـدين جـار الله/
 ٢٧٥ – ١١١٢، جامعـة أنقـرة/ ٣٤٣٦، مـين جـامع/ ١١٩٦، زهـدي بـي/
 ١٩١، إسـماعيل صـائب/ ٢٤٥٨، أولـو جـامع/ ١٦٦٨ – ١٦٦٩، حسـين جلبي/ ١٣٤٤، وحيد باشا/ ٢٢١.

٦- مراتب التقوى

قال بروكلمن: «مراتب التقوى برلين ۲۱۵، محد ۲۱، ۲۲۹، ۲۲، جلاسجو ۲۹۸ و ۲۸، القاهرة ثان ۱/ ۳۳۲ ينسب لابن عربي» (۱). وذكره عثمان يحيى قائلاً: «ينسب هذا المصنف بنفس العنوان إلى صدر الدين القونوي في برلين ۳۱۵۲ هذا المصنف 700 و ينسبه بروكلمن إلى القونوي» (۱) وصر حير الدين الزركلي بأن الكتاب مطبوع (۳).

٧ - شعب الإيمان

قال برو كلمن بعد العنوان:

حول تشعب الاعتقاد، الصعود الداخلي والارتقاء الذاتي، برلين ١٢٩١ المتعبد الفرغاني، المتوفى ١٢٩٩ / ١٢٩٩ (حاجي خليفة ٢٢١١ الملحق ١٢٩٠ الملحق المرادي ١٢٩٠ الملحق المرادي ١٢٩٠ الملحق ١٢٩٠ الملحق ١٢٩٠ الملحق المرادي ١٦١ (٤٠٠ الملحق المرادي ١٦١ (٤٠) الملك عربي، برلين ٢٤٦٠ من الملك ٢٤٦٠ الملك ١٦١ (٤٠).

⁽۱) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨، ص٤٢٨.

⁽٢) – عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربى ورسائله: ص٥٥١.

⁽٣) – الزركلي، الأعلام: ج٦، ص٢٨١.

⁽٤) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨ ص٤٢٨.

موسوعة مصذفات القونوي فَكَتَنُّ (١)

وذكر البغدادي في ترجمة سعيد الدين الفرغاني تلميذ القونوي: «له من التصانيف تقرير البيان في تحرير شعب الإيمان للشيخ الأكبر»(١).

وذكر الخواجوي في مقدمته على الفكوك حول مخطوطاته في تركيا: «مكتبة فيض الله/ ٢١٦٣، ولى الدين جار الله/ ٥٤».

٨- مفتاح غيب الجمع

ذكره في النفحات الإلهية النفحة التاسعة: «وقد ذكرت سر الأثر والإمداد والاستمداد والنكاح وأمهات مراتبه وأنها خمسة وما ظهر بكل نكاح منها في أول كتاب مفتاح غيب الجمع وتفصيله من تصانيفي» وذكره ابن تيمية المتوفى ٧٢٨ (٢) وقد تقدم نصه (٣) ، وفي مجموع فتاواه (٤): «وصاحبه الصدر القونوي ..وصنف مفتاح غيب الجمع والوجود» وذكره الفناري في مقدمة مصباح الأنس: «ومن جملتها أن يسرني الله لتكرار النظر وترداد الفكر في حقائق مفتاح غيب الجمع والوجود الذي صنفه .. وسميته مصباح الأنس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود الذي طاوجود الخ»، وذكره حاجي خليفة (٥) وقال برو كلمن:

مفاتح الغيب مدخل علمي لمعرفة الحقيقة الإلهية وأسرارها، برلين الماتح الغيب مدخل علمي لمعرفة الحقيقة الإلهية وأسرارها، برلين 1911/ ٣، فيينا 1912، أياصوفيا 1700، منتاح غيب الجمع جامع، تصوف ١٣٧، ١١٨، ثان ١، ١٣١، مفتاح غيب الجمع والوجود، كمبردج ١٠٧٤، الملحق ١٢٢٥، المتحف البريطاني ٥٢ والوجود، كمبردج ١٠٧٤، الملحق

موسوعة مصنفات القونوي قُلَّتُكُ (١)

⁽١) - البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص١٣٩.

⁽٢) – ابن تيمية، التفسير الكبير: ج١، ص٢٨٤.

⁽٣) - في الصفحة ٢٥.

⁽٤) - مجموع فتاوى ابن تيمية: ج٢، ص ٤٩١، ط موقع الإسلام.

⁽٥) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٧٦٨ و١٨٨٨.

٥٧٦٥ (10, DI) القاهرة ثان ١/ ٣٦٢١، مع شرح لمحمد بن حمزة بن محمد العثماني الرساتي الفناري الحنفي (ت ١٤٣١/ ١٤٣١، انظر ترجمته) مصباح النور أياصوفيا ١٩٣١، راغب ١٩٣١/ ١، بوهار ١٢٢، آصف ١/ ٣٨٨/ ٤٣٩ بنكيبور ١٣/ ٩١٦، بالفارسية، طبع حجر ١٣٢٢، آصف ١/ ٣٨٨/ ١٣٩٤ بنكيبور ١٩١٣، بالفارسية، طبع حجر ١٣٢٣.

وتحدث الخواجوي في مقدمته على الفكوك عن مخطوطاته:

كوبرول و ١٨١٧ - ١٧٨٦ الله على المدار المراه المراه

طبع الكتاب قبل عشرة سنوات مع شرحه مصباح الأنس وتعاليق جماعة من الأعلام بطهران وبتحقيق الفاضل الخواجوي من مشايخ الطريقة الذهبية بمدينة رشت شمال عاصمة إيران، وصدر من قبل مكتب الإعلام الإسلامي في مدينة قم بصورة أقراص الكترونية مع جملة من الكتب العرفانية باسم نور العرفان الإصدار الثالث.

هذا وقد طبع أخيرا في بيروت بتحقيق منا مع وضع فهرس موضوعي مفصل.

⁽١) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨، ص٤٢٨ و٤٢٩.

موسوعة مصنفات القونوي فَكَيْنُ (١)

أ - مصباح الأنس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود.

لمحمد بن حمزة الرومي الفناري، قال حاجي خليفة ذيل عنوان الأصل:

والمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة AME لما أقرأهه على ولده صنف شرحاً لطيفاً وضمنه من معارف الصوفية ما لم تسمعه الآذان وسماه مصباح الأنس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود أوله: «سبحانك اللهم وبحمدك النخ قال وهومرتب على فاتحة وتمهيد وفصلين وخاتمة»(۱).

وقال برو كلمن: «برلين ٣٢١٤/ ٥، فصله لأبي الطيب بن بدر الغزي، حوالي ١٦٥١/ ١٦١١، برلين ٣٢١٦، ترجمة فارسية، أياصوفيا ١٦٥٧، ٢٠٨٩» (٢).

وقال الخواجوي في مقدمة ترجمته للفكوك:

أحمد ثالث/١٥٥، أسعد أفندي/١٥٥٥، فيض الله أفندي/١٢٥٧، هدائي/١٠٥، السعد أفندي/١٥٥٥، فيض الله أفندي/١٤٧٦ - ٢٤٧٥، راغب هدائي/٢٠١، لاله لي/٢٤٧٦، نسور عثمانية/٢٤٧٥ - ٢٤٧٥، راغب باشيا/١٩٤ - ١٩٦ - ١٩٠٠، راشيد أفنيدي/٢٤١ - ١٩٤، سيليم آغا/٢٥٠، شهيد علي باشيا/١٢٧٤، جامعة أنقره/٢٤٤، ولي الدين أفنيدي، ١٢٧٧ - ١٠٥٨، ولي الدين جيار الله/١٠٥١ - ١٠٥١، مكتبة بيرلين/١٠٥٦ - ١٠٥٢، حسين جلبي ١٠٥٠، جامعة طهران/١٠٥٠، وطبع حجرياً في طهران سنة ١٣٢٣.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْشُ (١)

⁽۱) - حاجى خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٧٦٨.

⁽٢) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧ و٨، ص٤٢٩.

٣٦ شرم الأسماء الحسنى

ب - فتح مفتاح الغيب

للشيخ محمد بن قطب الدين الأزنيقي، قال حاجي خليفة:

وشرحه الشيخ محمد بن قطب الدين الأزنيقي المتوفى سنة ١٨٥ وهو شرح نفيس أورد فيه لطائف على وجه الاقتصار نفعاً للمبتدئ وشرح أستاذه الفناري في غاية الإطناب لا ينتفع به إلا المنتهي (١٠). وقال برو كلمن بعد العنوان: «لمحمد بن قطب الدين الأزنيقي المتوفي ١٩٣٢، ١٤٥١/٨٥٥ أياصوفيا ١٩٣٢، راغب ٦٩٢ أ.

وقال الخواجوي في مقدمته لترجمة الفكوك إلى الفارسية:

على أميري/٩٨٠ - ٩٨٠، عاشر أفندي/١٥١، أيا صوفية /٩٨٠ - ١٩٣٢، جرلؤلؤ على باشا / ١٣٣٠، فاتح/ ٢٧٠٨، حميديه/ ١٧٦، حميديه (٢٧٠٨، حميديه (٢٧٠٨، حميديه (٢٧٠٨، حكيم أوغلو على باشا/ ٢٠٠٨، لا لا السماعيل / ١٧٦، شهيد على باشا/ ١٢٧١ - ١٢٧٢، العامة (بخط الشارح)/ ٣٧٥٥، راغب باشا/ ١٩٣٦، ولي الدين جار الله/ ١٠٥٠، حسين جلبي / ٥٠٠.

ج - شرح مفتاح الغيب

د - شرح مفتاح الغيب

⁽١) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٧٦٨، في ذيل الأصل.

⁽٢) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧ و٨، ص٤٢٩.

⁽٣) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧ و٨، ص٤٢٩.

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

ذكره الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «شرح مصطفى أفندي باسم «شرح مفتاح الغيب»: أسعد أفندي/ ٢٦٨».

ه- شرح مفتاح الغيب

قال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «شرح شهاب الدين أحمد بن حسين الحموي باسم «شرح مفتاح الغيب»: أمانت خزينه سي/ ١٧٧٣».

و - أسرار الشهود الحاصل من فتح الوجود

ذكره الخواجوي في مقدمته على الفكوك وقال: «وهو شرح من مؤلف مجهول: ولى الدين أفندى/ ١٧٢٦».

ز-شرح فارسي على مفتاح الغيب

قال حاجي خليفة:

وشرحه للشيخ أحمد عبد الله الإلهي للسلطان محمد الفاتح وأتمه سنة ٨٨٠ أوله: الحمد لك يا ألله النتحمد بتوحدك النح وهو شرح فارسي مبسوط مفصول فيه بين المتن والشرح بالميم والشين فرغ منه في تاريخ السنة المزبورة بزاويته ببلدة ادرميد (۱).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك بعد العنوان:

من عبد الله ملا إلهى باسم «مواجد ذوق بلا ريب في شرح مفتاح الغيب». وقد كتب هذا الشرح امتثالاً لأمر السلطان محمط الفاتح وجاء في مقدمته: «امتثالاً لأمر السلطان... محمد بن مراد خان... وفقاً لمقتضى الأمر قد ألف هذا الشرح الشريف على هذا الكتاب العربي اللطيف بأملح الألسنة أعني بالفارسي الفصيح..»: رضا باشا/٣٠٤.

ح - ترجمة مفتاح الغيب

موسوعة مصنفات القونوى فَالْتَكُو (١)

⁽۱) - حاجى خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٧٦٨.

قال الخواجوي في مقدمته على الفكوك بعد العنوان: «أيا صوفية/ ٢٠٨٩ (في ٢٨٦ صفحة)، محمود أفندي/ ٢٦١٠، برتو باشا/ ٢٧٨، يوسف آغا/ ٤٨٦٦».

ط - مصباح القلب في شرح مفتاح الغيب

لعثمان بن فتح الله الشمني الرومي الملقب بالفضلي والشهير فضلي إلهيات بازاري به نام «مصباح القلب أو مصباح الشهود»: راغب باشا/ ٢٩٤، عاشر أفندي بازاري به نام «مصباح القلب أو مصباح الشهود»: راغب باشا/ ٢٠٥٠ عاشر أفندي / ٢٠٥٠ حاج محمود أفندي / ٢٠٥٣ – ٢٣٣٤، خالد أفندي/ ٢٨٥ خالص أفندي/ ٢٠٨٤ (آ)، حسن باشا/ ٥٩٣: لا له لي/ ٢٩٢ – ٢٩٤، دانشگاه آنكارا/ ٢٩٥٠.

ي- شرح مفتاح الغيب

ذكره الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «والشارح هو عبد الرحمن البرسوي: خالد أفندي/ ٢٨٦، أيا صوفيه/ ١٧٢٩، راغب باشا/ ١٩٩، ولي الدين/ ١٧٢٩ به خط شارح».

ك - شرح مفتاح الغيب

ذكره بروكلمن وقال: «لرحيمي برسوي، حالت ٢٦٨» (١).

ل - مصباح القلب

ذكره بروكلمن: «أتبزلي شيخ عثمان، خالد ٢٨٥، نافذ ٦١٦، راغب ٢٩٣٤. مفتاح القلب للتبازاري شيخ عثمان، ترجمه في سنة ١٠٩٧، عاشر ١/١/٥١١» (٢). وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «راغب باشا/٦٩٤، عاشر أفندي بخط الشارح/٥١١، حاج محمود أفندي/٢٥٥٧ – ٢٣٣٤، خالد أفندي/٢٨٥، خالص أفندي/٧٨٤ (آ)، حسين باشا/٥٩٣؛ لا له لي/ ٦٩٢ –٦٩٤، جامعة أنقرة/٣٩٥».

موسوعة مصنفات القونوي وَلَيْنُ (١)

⁽۱) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨ ص٤٢٩.

⁽٢) - نفس المصدر.

أقول: الشارح هو الشيخ عثمان بن السيد فتح الله الشمني الرومي الصوفي المتخلص بفضلي من مشايخ الخلوتية الشهير بآتازاري وذلك مسجد بقسطنطنية نسب إليها كان يدرس بها ويعظ في جوامع السلاطين توفى بجزيرة قبرس سنة السادل (۱).

م - شرح مفتاح الغيب

لصدر الدين القونوي، والشارح هو عبد اللطيف بن محمد البرسوي الصوفي المعروف بغزي زاده المتوفى سنة ١٢٤٧ (٢٠).

٩ - الرسالة المفصحة عن منتهى الأفكار وأسباب اختلاف الأمم

ذكره الفناري (٣)، وقال بروكلمن بعد العنوان:

حـول معرفة الله، والأدلـة علـى وجـوده، حقيقـة الـروح الإنسانية، وإمكانيـة إدراك الله والوصـول إليـه، بـرلين ٣٢٧٤، الفاتيكـان ٥/ ١٤٥٣، بوهـار ٦٤٢، عليهـا رد لناصـر الـدين الطوسـي السـابق، ورد للقونوى، السابق ٤، ليدن ١٢٥٣، ولى الدين ١٨١٨/ ٧/ ٨(٤).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «شهيد علي باشا/ ١٣٦٢، أسعد أفندي/ ١٤١٥ - ١- ١١٤٣ - ١٧١٧، شهيد علي باشا/ ١٤١٥، ولي الدين أفندي/ ١٤١٥، وحيد باشا/ ٢٢٢». اين رسالة به نام «الرسالة المفصحة عن منتهى الأفكار وسبب اختلاف الأمم» نيز آمده است».

١٠ - لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

⁽١) - البغدادي، هدية العارفين: ج١، ص٦٥٩.

⁽٢) – البغدادي، هدية العارفين: ج١، ص٦١٨.

⁽٣) - الفناري، مصباح الأنس: ص ٢٨ و ٩٢.

⁽٤) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨، ص٤٢٩.

.٤٠ ثــرم الأسماء الحسنى

قال برو كلمن بعد العنوان: «تفسير للمصطلحات الصوفية، بـرلين ٣٤٥٧ ٨ كوبريللي، فيض الله ٤٢ أ ينسب إلى تلميذه فرغاني ٤٠ ب» (١).

١١ - نفثة المصدور وتحفة الشكور

ذكره المحقق الطوسي في جواب الرسالة التي وجهها القونوي إليه وقد ذكرناها في الفصل الثامن من المقدمة، وذكره الذهبي (٢)، والصفدي باسم «تحفة الشكور» (٣)، وحاجي خليفة (٤)، وقال بروكلمن بعد العنوان: «ليدن ٢١٩٢، الفاتيكان٥، ٢/١٣٩٧» (٥).

أقول: من المحتمل أن تكون نفس الكتاب التالي بقرينة ذيل كلام المحقق الطوسي.

۱۲ - النفحات (الرحمانية وثمرات التجليات الاختصاصية) الربانية قال برو كلمن بعد العنوان: «أتمه حفيده، محمد بن أحمد بن محمد، سنة ١٣٣٨/ ١٣٣٨، فيينا ١٩١٣، باريس ١٣٥٤» (٢).

أقول: لعله نفس الرسالة التي تحدث عنها المحقق الطوسي في رسالته التي وجهها إلى القونوي لما تتضمن الرسالة من المشاهدات والتجليات التي سنحت له في طي السلوك: وهناك رسالة أخرى وهي رشح الخيال المشتملة على السوانح الغيبية التي ترد حال السلوك والواردات الذوقية المتجددة من أحوال الحركة الباطنية فألبسها ثوب الدعاء والمناجاة والاستعارات والإيماء والاستدعاء فعند ما

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

⁽۱) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨، ص٤٢٩.

⁽٢) - الذهبي، تاريخ الإسلام: ج٥٠، ص٩٢.

⁽٣) – *الصفدي، الوافي بالوفيات: ج٢، ص١٤١*.

⁽٤) – حاجي خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٩٦٧.

⁽٥) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨: ص ٤٣٠.

⁽٦) - نفس المصدر.

اغترف المريد المستفيد من ذلك البحر الذي لم يكن له ساحل واحتظى من تلك المائدة الخالدة، عرف أن الغرض من ذلك إرشاد المريدين وتحريص المبتدئين حتى يتعرّفوا على متجددات الأحوال الباطنية ويلتفتوا في أثناء السلوك إلى الترغيبات والترهيبات والوساوس والهواجس فلا يسمحون للغرور مجالاً ولا لليأس محلاً إذ تكلم بهذه العبارة: «وإنما هي نفثة مصدور وكفة مشكور أجيبك بها إلى عبادك وأنشر فضلك في أرضك وبلادك وأسلي نفسي بما أقاسيه طلباً للخلاص لما أنا فيه...»

وقال الصفدي: «وله تصانيف في السلوك فمن ذلك النفحات وتحفة الشكور وتجليات وتفسير الفاتحة في مجلد» (١).

۱۳ - تبصرة المبتدئ وتذكرة المنتهى ذكره حاجى خليفة قائلاً:

رسالة فارسية في أصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدر السالة فارسية في أصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدر اللدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى ١٧٢ رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفي بعض النسخ أنه للشيخ ناصر الدين المحدث (٢).

وقال المحقق الطهراني:

للشيخ صدر الدين القونوي محمد بن إسحق الصوفي المتستر بالشافعية كان ربيب محي الدين العربي ومرباه وتوفى سنة ٦٧٣... ورأيت النسخة عند ميرزا جعفر بن أبي القاسم سلطان القرائي التبريزي (٣).

موسوعة مصنفات القونوي قَلَيْكُ (١)

.

⁽۱) - *الصفدي، الوافي بالوفيات: ج۲، ص١٤١*.

⁽٢) - حاجى خليفة، كشف الظنون: ج١، ص ٣٣٨.

⁽٣) - الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ج٢٦، ص١٤٩، في ذيل العنوان.

وقال برو كلمن بعد العنوان: «أياصوفيا ٢٢٨٦، بالفارسية، السابق ١٧١١/ ١٧١١، وقال برو كلمن بعد العنوان: «أياصوفيا ٨٠/٣٧٨١ ب/١١٦أ»(١).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

أياصوفيه 1711 – 1747 – 1741 – 1711 – 1747، أسعد أفندي/ الماصوفيه 1747، أسعد أفندي/ 1770، نصور عثمانيه/ 1777، شهيد على باشا/ 1772، المكتبة العامة محمد عارف/ 7/4، ولي الدين أفندي/ 1740، ولي الدين جار الله/ ٢٠٥٥، وهناك ترجمة للكتاب باللغة التركية باسم «تكملة الطريقة وتعرفة الحقيقة» والمترجم هو أحمد رمزى الموسوى.

والكتاب طبع أخيراً في طهران بتحقيق نجفقلي الحبيبي من أساتذة جامعة طهران، وهو قيد التعريب من قبل راقم السطور.

١٤- المفاوضات

قال حاجي خليفة:

المفاوضات للشيخ صدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى 704 وهي أسئلة سئل عن المحقق نصير الدين الطوسي وأجاب مراراً أولها الحمد لله المنعم على الصفوة من عباده النخ وهي أسئلة الوجود والماهية واختلاف صفات الناس (٢).

وقال السيد إعجاز حسين:

في بيان أن وجود واجب الوجود أسر زائد على حقيقته أم لا وهل الماهيات الممكنة مجعولة أو غير مجعولة وهل هي أمور وجودية

⁽١) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨: ص ٤٣٠.

⁽٢) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص ١٧٥٨.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

أو هي عدمية وها الوجود المسمى بالوجود العام المشترك من كونه وجوداً فقط من جملة الممكنات أم لا والواحد لا يصدر عنه الا الواحد وما حقيقة النفس الإنسانية وغير ذلك، أول الرسالة التي كتبها صدر الدين القونوي: الحمد لله المنعم على الصفوة من عباده بمزيد الاجتباء الباذل لهم جزيل المنع وسوابغ النعماء النخ وأول الأجوبة للمحقق نصير الدين الطوسي: الحمد لله الذي نصب في كل زمان هادياً للخلق إلى الطريق القويم الخ (۱).

وقال المحقق الطهراني بعد العنوان: «موجودة بمكتبة راغب باشا باستامبول» (٢)، وقال أيضاً:

ورأيت نسخة من المفاوضات في مجموعة كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني لكل من الأسئلة والأجوبة ديباجة فارسية وعنوان المسائل: المسائل: المسائلة الأولى، المسائلة الثانية، أول الأسئلة: «ما زال سمعي من طيب ذكرك مادري...كوش أيام وليالي باستماع مآثر ومعالي مجلس عالي خواجه معظم» وأول الأجوبة: «أتاني كتاب ما أراه مشابها .. خطاب عالي مولى أعظم هادي الأمم كاشف الظلم ..برسيد» نسخه الخطية شائعة أقدم ما اطلعت عليه في طهران (الجامعة ١٠٢٢/٩) ضمن مجموعة مؤرخة ٢٦٢ (").

وقال في موضع آخر:

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيِّكُ (١)

⁽١) - إعجاز حسين، كشف الحجب والأستار: ص٥٣٩، بعد العنوان.

⁽٢) - الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ج١٢، ص٢٥١.

⁽٣) - *الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة*: ج ٢١، ص ٣١٢، بعد العنوان وما تقدم من كشف الحجب والأبصار.

مكتوب قونوي صاحب المفاوضات المذكور في ٣١٢/٢١ فارسي كتبه إلى نصير الدين الطوسي صاحب مكتوب المذكور بعداً والمكتوب هذا حول الرسالة المفصحة عن منتهى الأفكار وسبب اختلاف الأمم للقونوي نسخة منه في أسعد أفندي ١٧١٧/١ ضمن المجموعة المؤرخة ٩٥٥ كتبت في القسطنطنية (١).

وقال بروكلمن: «رسالة متبادلة مع الطوسى، ليدن١٥٢٣».

وهناك الكثير من مخطوطاته في المكتبات الإيرانية كمكتبة مجلس الشورى الإسلامي ومكتبة جامعة طهران والمكتبة الرضوية بمشهد ومكتبة المرعشي بقم. وطبع الكتاب بتحقيق أحد المستشرقين سابقاً. وعربنا الرسالة الأولى المتبادلة بينهما في الأمر الثامن من مقدمتنا هذه.

١٥ - دعاء التوحيد

قال برو كلمن: «برلين ٣٦٥٤» (٣).

١٦- الرسالة التوجهية

قال بروكلمن: «بريل أول ٤٩٦، ثان ٦/١١٤٦، جاريت٧،٢٣/٥٠٠٥، بعنوان: كشف أسرار جواهر الأحكام المستخرجة المورثة من جوامع الحكم ١٤٤/١» (٤). أقول: ومن المحتمل أنه نفس شرح الأربعين حديثاً.

١٧- اللمعة النورانية

وهو شرح على الشجرة النعمانية لابن عربي، قال البغدادي:

⁽١) - نفس المصدر: ج٢٢، ص١٧١.

⁽٢) - بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨: ص ٤٣٠.

⁽٣) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨: ص ٤٣٠.

نفس المصدر. -(٤)

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

الشجرة النعمانية في الدولةالعثمانية رسالة للشيخ الأكبر أيضاً شرحها صدر الدين محمد بن إسحق القونوي أوله الحمد لله الذي بين البيان لأهل العرفان الخ وسماه اللمعة النورانية في مشكلات الشجرة النعمانية (١).

وذكره البغدادي عند ترجمته للصدر القونوي (۲)، وقال عثمان يحيى:

اللمعة النورانية لصدر الدين القونوي المتوفى ١٢٦٣/٦٢٧): برلين
اللمعة النورانية لصدر ٢٥/ ٢١٤ we ٤٢١٤ /١ – ٤٩، أسعد على أفندي ٢٧٣٨ / الرسالة الثالثة، شهيد على ١٨١٤، جامعة إسطنبول ٢٥٣ / الرسالة الثانية، عربي ٢٧٩٩، جار الله ٢٠٥٧ / الرسالة الثانية، عربي ٢٧٩٩، جار الله ٢٠٥٧ / الرسالة الثانية، لاله لى ٣٦٣، حميدية ٢٥٧.

ذكره بروكلمن:

الأصلل ١٢٥/٥ – ١٢٤ – ١٢٦: جاريست ٢١٠٣، ٢، الإسكندرية حروف ٨، القاهرة ٧، ١٥٦. وفي الملحق ١: ١٢٦/٧٩٩: بروسلاو ١٢١، ٢، لانسدبريج ٢٠٠٤، أوبسالا ٢، ٢٠١، الموصل ٢١٤، ٨٥، ٨، ١٩١، ٢، ١٣٥ – وذكرها عسواد في المستدرك ١٣٦ هامش ١٠: الاسكندرية.

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

أحمد ثالث / ٩٨ - ١١٦ - ٢٢١ ، أسعد أفندي / ٣٧٣٨، حميديه / ٦٥٧ - ١/ ٦٥٧، كوبرولو / ١٣٢، لا له لي / ٣٦٦٣، نور

موسوعة مصنفات القونوي فَالتَّكُ (١)

⁽١) - البغدادي، إيضاح المكنون: ج٢، ص٤١.

⁽٢) – البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص١٣٠.

⁽٣) - عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربي ورسائله: ص ٣٧٦.

عثمانيه/ ٢٢٨٦، ولي الدين أفندي/ ٢٢٩٤، ولي الدين جار الله/ الله/ ٢٢٥٠، ولي الدين جار الله/ ١٠٢٠، ٢٠٥٧، جامعة أنقرة/ ٢٣٣٧ – ٢٥١٣ – ٤٠٩٣ – ٢٠٥٠، قونيه درگاه مولانا، ٢٩٤٩.

وتوجد منه نسخة في المكتبة الرضوية بمدينة مشهد بإيران.

١٨ - شرح الأحاديث القدسية

ذكره الشيخ الكبير في الفكوك: فك ختم الفص اللوطي: «وقد تقدم بيان ذكره الشيخ الأجاديث الإلهية».

ذكره بروكلمن وقال: «القدس، خالدية ٧٢/١٣»(١).

أقول: لعله نفس شرح مشكاة الأنوار فيما روي عن الله من الأخبار والذي ذكره بروكلمن بعنوان شرح الأحاديث النبوية.

١٩ - كتاب النصوص= مختصر الحكم

قال برو كلمن: «القاهرة أول ٧/ ٧٦/ ١٥» (٢).

أقول: الظاهر أنه النصوص المتقدم ذكره سابقاً.

٢٠ - لوامع الغيب

قال برو كلمن: «آصفية ١، ٣٨٤/ ١٧٤»^(٣).

٢١ - كشف نفائس مستخرجة من جوامع الكلم

«آصفية ١/ ٣٨٦/ ٥٧». ذكره بروكلمن (٤). والظاهر أنه نفس كتاب «شرح الأربعين حديثاً»، وقد قال البغدادي عند سرد مصنفات القونوي: «كشف أستار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلم في شرح الأربعين» (٥).

⁽١) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧ و٨: ص ٤٣٠.

⁽٢) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربيّ: ج٧و٨، ص ٤٣٠ و٧٩٣.

⁽٣) - نفس المصدر: ص ٤٣٠.

⁽٥) – البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص١٣٠.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

٢٢ - رسالة الأغرب

قال برو كلمن بعد العنوان: «برلين ٣/٢٤٦٠ oct.»(١).

۲۳ - منازل الأبدال في بيان المنازل والأحوال قال برو كلمن بعد العنوان: «الفاتيكان ٥/ ١٤٦٣/ ١٤».

۲۲ - مرآة العارفين في ملتمس زين العابدين قال برو كلمن بعد العنوان: «بولون ۳/٤٥٩»^(۳).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «أسعد أفندي/ ١٤٢٧ - ١٦٩٣ - ١٦٩٧ ، ٣٧٦٧ ، راغب باشا/ ١٤٥٣، فاتح/ ٥٣٠٧، رشيد أفندي/ ٤٣٩، ولمي الدين جار الله/ ٢٠٧٩ - ٢٠٩٧، وهبى أفندي/ ٧٣٧، جامعة أنقرة/ ٣٣٧٠، أولو».

٢٥ - مبايعات المشايخ أهل الحقائق
 ذكره برو كلمن: « الفاتيكان ٥/ ١٤٢٨/ ٤».

٢٦ - رسالة الأنوار في كيفية السلوك

قال برو كلمن: «رسالة الأنوار في كيفية السلوك: جار الله ٢٠٦١/ ٤»^(٥). أقول: لعلها نفس رسالة في السير والسلوك الذي ذكره الخواجوي في مقدمته على مصباح الأنس.

۲۷ - رسالة جفرية

قال برو كلمن: «رسالة جفرية الإسكندرية، حروف ١٠».

موسوعة مصنفات القونوى فَالرَّضُ (١)

⁽١) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨، ص ٤٣١.

⁽٢) - نفس المصدر: ص ٤٣١.

⁽٣) - نفس المصدر.

⁽٤) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج٧و٨، ص ٤٣١.

⁽٥) - نفس المصدر.

⁽٦) - نفس المصدر.

٤٨ شرح الأسماء الحسنى

٢٨ - شرح الأربعين

قال برو كلمن: «شرح الاربعين: باتنه 7/200 - 1000/7» والظاهر أنه نفس شرح الأربعين حديثاً.

٢٩ - تفسير البسملة

«السابق ٤١٧ – ٢٥٨١/ ٤». كذا قال بروكلمن (٢)، ولعله نفس تفسير القونوي لسورة الحمد، وللقونوي رسالة باسم كشف الاسم الأعظم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم سنذكرها فيما بعد.

۳۰ - برزخ البرزخ

ذكره بروكلمن قائلاً: «بورسه أولوكامي، تصوف ١٣١٩ ريتر»^(٣).

٣١ أمهات البواطن

قال عثمان يحيى:

٣٢ - رسالة التوجه الأتم

قال عثمان يحيى:

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

⁽١) - نفس المصدر.

⁽٢) - نفس المصدر..

⁽٣) - نفس المصدر.

⁽٤) – عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربي ورسائله: ص ٣٧٦، في ذيل العنوان.

رسالة التوجه الأتم عناوين أخرى عجالة في التوجه الأتم، التعريف بكيفية الأتم، كتاب عجالة التعريف بكيفية الأتم، كتاب عجالة التعريف بكيفية الأتم، مخطوطات: جامعة استامبول ٢٤٨/٣٢٣٩ – ٢٥٢، نافذ باشا مخطوطات: جامعة استامبول ٢٠٢(التصنيف القديم عواد: المستدرك رقم ١٦٤ هامش ١) برلين ٢٩٩٥ ٢٩٩٥. الأخلاق المستدرك رقم ١٦٤ هامش ١) برلين ١٩٩٥ ٢٩٩٥ المختلفة منسوبة الأخلاق الصوفية. نفس هذه الرسالة وبعناوينها المختلفة منسوبة إلى صدر الدين القونوي في المكتبات الآتية: جامعة استنبول الرابعة شهيد على ٢٢/٣١٨ - ٢٩ ب وليي المكتبات الآتية لهيد في الرابعة شهيد على ٢٥/١٣٦٢ بهذا بالإضافة إلى أننا نجد في الماسالة في الحقيقة لصدر الدين القونوي (۱).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

أيا صوفيه/ ١٨١٧ - ١٦٣١، أسعد أفندي/ ١٥٣٤ - ١٦٩٥ - ١٦٩٩، ولي الدين حياج محمود أفندي/ ١٣٦٢، ولي الدين أفندي/ ١٣٦٢، ولي الدين جيار الله/ ٢٠٥٤، جامعة أنقرة/ ٣١٥٨ ت المناه - ٣١٥٨ - ٣٣١٥.

أقول: الظاهر أنه نفس الرسالة المرشدية بقرينة خطبة الكتاب.

٣٣ - شرح رسالة الوجود

قال عثمان يحيى في فهرس مؤلفات ابن عربي ٦٢٣: «كتاب الوجود مخطوطات. في جامعة استانبول ١٤١٩ عربي/ ١ – ٢٣ يوجد العنوان التالي شرح رسالة الوجود لابن عربي والشارح هو صدر الدين القونوي».

موسوعة مصنفات القونوي قَلَيْنُ (١)

⁽۱) - عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربي ورسائله: ص ٣٣٠.

٥٠ شرح الأسماء الحسنى

۳۲ - المهدى

قال المحقق الطهراني وَ اللهِ:

المهدي أو رسالة في أمر المهدي لصدر الدين القونوي يوجد في أياصوفيا ٤٨٤٩ ذكره أركين ضمن تأليفات الشيخ الرئيس أبي علي سينا رقم ١٩٨ وأشار إليه القنواتي ضمن رقم ٢٥٤ أوله: الإمام الحادي عشر من الأئمة ليس كذلك (١).

٣٥ - شرح كنا حروفاً عاليات لابن عربي قال عثمان يحيى:

مخطوطات: جار الله ٤٧/٢٠٥٤ بـ ٤٩. شرح مجهول العنوان والمؤلف على البيتين السابقين، ويبدو أن هذا الشرح للقونوي (المكركة المرحة المرحة المرحة المرحة المرحة المرحة المرحة المرحة المرحة المرح تنكرنا بأسلوب وأفكار القونوي، هذا من ناحية ومن ناحية أخرى نجد في مقدمة الشرح أوصافاً يستعملها القونوي في وصف ابن عربي وهي إمامنا ومفتاح قفل نشأتنا (٢٠).

أقول: وتوجد منها مخطوطة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران رقم ١٩١٧ مع إيضاحات حولها في فهرس المكتبة ٤٠٩/٥.

٣٦- شرح الأحاديث النبوية

وهو شرح على مشكاة الأنوار فيما روي عن الله من الأخبار لابن عربي قال عثمان يحيى: «عليه شرح لصدر الدين القونوي بعنوان شرح الأحاديث النبوية: شهيد علي ١/٢٨٢٥ – ٥٧، فاتح ٧٨٨، ١١١١الهجرية، راغب باشا ١٤٥٣/ الرسالة الأولى منقول من الأصل» (٣).

⁽۱) - عثمان يحيى، فهرس مصنفات ابن عربى ورسائله: ص ٢٩٠.

⁽٢) - نفس المصدر: ص ٦٣٩.

⁽٣) - نفس المصدر: ص٥٦٢.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

٣٧- شرح الأربعين حديثاً

قال القنوجي: «شرح تسعة وعشرين حديثا سماه كشف أسرار جواهر الحكم»(۱)، وقال في كشف الظنون:

شرح الحديث الأربعين لصدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة سماه كشف أستار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلم أوله: الحمد لله الذي زين سماء الملة الحنيفية بنجوم الأحكام الخ أورد فيه تسعة وعشرين حديثاً قال لما ثبت عند جماعة من المتقدمين ما قاله النبي صلى الله عليه و[آله و]سلم تشوقوا لاستخراج الأربعينيات من الأحاديث على أنحاء مختلفة فمنهم من اختار الأحاديث المتضمنة للمواعظ لاسيما المذكورة في خطبه عليه السلام كابن ودعان ومنهم من اختار الأحاديث المتضمنة للأحكام وغير ذلك واتفق أن جماعة من أصحابي جربوا أن بضاعتي في علم الحديث وافرة فرغبوا إلى في استخراج أربعين حديثاً أسوة علم المتقدمين، انتهى.

وقال البغدادي عند سرد مصنفات المترجم القونوي: «كشف أستار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلم في شرح الأربعين»(٢).

مخطوطاته: تحدث يبلماز في مقدمة تحقيقه للكتاب عن مخطوطاته التي اعتمد عليها وعدها كالتالي: «مكتبة حاجي محمود أفندي في تركيا تحت رقم ٥٧٤ سنة ٨٣٥ القمرية، ومكتبة شهيد علي باشا رقم ١٣٩٤ سنة ٨٣٠ ، ورقم ١٣٦٩، سنة ٩٧٩».

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

موسوعة مصنفات القونوى فَالْتَكُو (١)

-

⁽١) - القنوجي، أبجد العلوم: ج٢، ص١٤٣.

⁽٢) – البغدادي، هدية العارفين: ج٢، ص١٣٠.

عاطف أفندي/ ٢٥٢، أيا صوفيه/ ٤٣٧ – ١٨١٧ – ١٨١٨، أسعد أفندي/ ٣٤٢ في ١٣٤٢ – ١١٧٤، دو أفندي/ ٣٤٢ في ١٣٤٢ أفندي/ ١٩٨، في الله / ١٦٣ م ١١٧٤، دو كوملو بابا/ ٦٠، خالد أفندي/ ٣٨، هدايي/ ١٩٨، كوبرولو/ ٤١ – ٥٨٥، لا له لي/ ١٧٣، نور بانو/ ١٠٥، ولي الدين أفندي/ ١٨ – ٥٨٩ – ١٨١٧ – ١٨١٨، ولي الله لي/ ١٨١، ولي الله الله ١٠٥٤ – ٢٠٧٩ – ٢٠٧٩ – ٢٠٧٩ – ٢٠٧٩ – ٢٠٥٧ – ٢٠٥٧ ، شهيد علي باشا/ ٦١ – ٢٠٥٨ ، الماله من ١٣٩٤، جامعة أنقرة / ٣٠٠ – علي باشا/ ١٨ – ١٣٩٤، مراديه (مانيسا) / ٣١٠.

وتوجد مخطوطة للكتاب في مكتبة السيد المرعشي رحمه الله في مدينة قم. وقد طبع الكتاب في تركيا بتحقيق الدكتور حسن كامل ييلماز، وأعيد طبعه بطريقة الأوفست في مدينة قم بإيران سنة ١٤١٤ القمرية مع إضافات يسيرة للشيخ الفاضل بيدار.

وسيطبع بإذن الله تعالى في بيروت بتحقيقنا مع تخريج كامل للروايات وفهرس تفصيلي للموضوعات.

٣٨ - الفكوك

ذكره الذهبي (١)، وقال حاجي خليفة:

الفكوك في مستندات حكم الفصوص للشيخ صدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى ٦٧٣ أوله: الحمد لله الدي اطلع من مشارق غيبه الأخفى شموس أنواره الباهرة الدخ وبعد فإن كتاب فصوص الحكم من أنفس مختصرات تصانيف شيخنا ابن عربي وهو من خواتم منشاً ته وأواخر تنزلاته ورد عن منبع المقام

⁽١) - ابن تيمية، تاريخ الإسلام: ج٥٠، ص٩٢.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

المحمدي والجمع الأحمدي فجاء مشتملاً على زبدة ذوق نبينا ثم إنه لما ورد التعريف الإلهي لبعض أحبة هذا الضعيف رغبوا في حل مشكلات هذا الكتاب فأجبتهم الخ (١).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك:

أيا صوفية/١٨١ - ٢٠٧٥، دو كوملو بابا/٣٨٢، حاج محمود أيا صوفية/١٧١ - ٢٠٧٥، هدايي، ٢٥٥، لا له لي/ ١٧٢ - ١٧٢١ ا ١٣٦٦ - ١٣٦١ - ١٣٦٦ - ١٣٦١ - ١٣٦٦ - ١٣٦١ - ١٣٦١ - ١٣٦٦ - ١٣٦١ - ١٣٦١ - ١٣٦١ - ١٣٦١، شهيد علي باشا/ ٣٨٠ - ١٢٧٨ ولي اللدين أفندي/ ١٨١٧ - ١٨١٨، ولي اللدين أفندي/ ١٨١٧ - ١٨١٨، ولي اللدين جار الله، ٢٢٩٧، العامة/ ٣٤١٦، جامعة أنقرة/ ١٦٤٤، إسماعيل صائب/ ١١٣٤، المكتبة العامة في بورسا/ ٥٥، أولو جامع/ المحتبة العامة في بورسا/ ٥٥، أولو جامع/ ١١٧١، حسين جلبي/ ٥٩ - ٢٠، مراديه/ ١١٠٤.

كما أنه اعتمد في تحقيقه للفكوك على مخطوطة مكتبة كلية الإلهيات في طهران المرقمة ب رقم ٢٨ د - ش٢ بخط الميرزا عبد الله الرياضي، ومخطوطة مكتبة جامعة طهران رقم ٨٦٠، ومخطوطة مكتبة الشهيد المطهري (مدرسة سپهسالار السابقة) رقم ٢٥٢١.

أقول: قال المحبي في ترجمة السيد أسعد بن عبد الرحمن بن أبي الجود المتوفى ١٠٤٦: «وللسيد أسعد كتابات على شرح الفصوص للمحقق محمد بن إسحق القونوي تدل على علو كعبه في علم التصوف» (١)، ويقصد بشرح الفصوص كتاب الفكوك.

٣٩ - كشف السر

موسوعة مصنفات القونوي قُلَّتُكُ (١)

⁽۱) – حاجى خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص١٢٨٨.

⁽٢) - المحبى، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: ج١، ص٢٥١.

كشف السر للشيخ صدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣، أقول توجد نسخة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران باسم كشف الستر له ولكن عند مراجعة المخطوطة تبين لنا أنه مفتاح غيب الجمع، وتوجد مخطوطة أخرى باسم كشف السر الأعظم وهو تفسير صغير على بسم الله الرحمن الرحيم (١).

- ٤٠ مفتاح أقفال القلوب لمفاتيح علام الغيوب ذكره البغدادي في إيضاح المكنون ٥٢٣/٢.
- 21 موارد ذوي الإختصاص إلى مقاصد سورة الإخلاص ذكره البغدادي^(۲).
 - ٤٢ الرسالة المرشدية قال حاجي خليفة:

الرسالة المرشطية لصدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ كتبها في تعريف كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الأقوم أولها: الحمد لله المنعم على الصفوة من عباده بمزية الإجتباء الغ قال فهذه عجالة تتضمن التعريف بكيفية التوجه الأتم الأولى نحو الحق وكيفية تخليص العزيمة وتحرير المطلب حال القصد اليب والإقبال بوجه القلب عليه وبيان الصراط الأقوم). وقال الزركلي في الأعلام ٢٠/٦: (الرسالة المرشدية في أحكام الصفات الإلهية)، وقال بروكلمن في تاريخ الأدب العربى ٧و٨/٤٦٤ – ٤٣٠:

⁽۱) - حاجى خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص١٤٩٠.

⁽٢) - البغدادي، إيضاح المكنون: ج٢، ص٥٩٨؛ هدية العارفين: ج٢، ص١٣١.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

- 27 كتاب علم العلم ذكره الخواجوي في مقدمة تحقيقه لكتاب مصباح الأنس.
 - ٤٤ رسالة خرقة التصوف.
- 20 رسالة في بيان المبدأ والمعاد ذكرها الخواجوي في مقدمته على الفكوك ولعله نفس رسالة لسان الغيب بقرينة نهاية الكتاب.
 - 27 الإلماع ببعض كليات السماع قال الخواجوى: كتبه بالعربية مفصلاً
 - ٤٧ رساله اى در باب عرش بالفارسية
 - ٤٨ رسالة في مراتب الكشف قال الخواجوي: هي رسالة قصيرة
 - ٤٩- رسالة السير والسلوك

ذكرها الخواجوي في مقدمته على الفكوك وعد من مخطوطاته: شهيد على باشا/ ١٣٨٩.

أقول: وتوجد مخطوطة منها في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران برقم ٣٩٣٨ ضمن مجموعة مفهرسة في فهرس المكتبة ١٠/القسم الرابع/٢٠٦٠. قال الخواجوي في مقدمته على الفكوك بعد سرد الكتب الأربعة المتقدمة: «وهذه الكتب الأربعة الأخيرة موجودة في مكتبة قونية/١٦٣٧».

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَكُ (١)

⁽١) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج١، ص٨٩٩.

٥٦ شرح الأسماء الحسنى

٥٠ - رسالة فلسفية

توجد في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران مخطوطة بهذا العنوان منسوبة إلة القونوي رقمها ٥٢٨٣ راجع عن ذلك فهرس المكتبة ١٩٧/١٦.

ونسبت إليه مجموعة من الكتب منها النفس أو معرفة النفس الناطقة وأحوالها، قال المحقق الطهراني: «ورأيت نسبتها إلى نعمان الخوارزمي وإلى القطب الشيرازي وإلى صدر الدين القونوي كذا في فهرست مصنفات ابن سينا (١٠٠٠).

٥١ - رسالة في التوحيد والاسم الأعظم

موجودة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران برقم ١٩١٧ ومذكورة في فهرس المكتبة ٤٠٩/٥ ، والموجود في المخطوطة كشف الاسم الأعظم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم.

٥٢ - رسالة لسان الغيب موجودة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران برقم

٥٣ - رسالة رشح البال

ذكرها المحقق الطوسي في جوابه على رسالة الشيخ القونوي:

وهناك رسالة أخرى وهي رشح الخيال المشتملة على السوانح الغيبية التي ترد حال السلوك والواردات الذوقية المتجددة من أحوال الحركة الباطنية فألبسها ثوب الدعاء والمناجاة والاستعارات والإيماء والاستدعاء فعند ما اغترف المريد المستفيد من ذاك البحر الذي لم يكن له ساحل واحتظى من تلك المائدة الخالدة، عرف أن الغرض من ذلك إرشاد المريدين وتحريص المبتدئين حتى يتعرّفوا على متجددات الأحوال الباطنية ويلتفتوا في أثناء السلوك إلى

⁽١) - الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ج ٢٤، ص ٢٦٤.

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

الترغيبات والترهيبات والوساوس والهواجس فلا يسمحون للغرور مجالاً ولا لليأس محلاً إذ تكلم بهذه العبارة: «وإنما هي نفشة مصدور وكفة مشكور أجيبك بها إلى عبادك وأنشر فضلك في أرضك وبلادك وأسلي نفسي بما أقاسيه طلباً للخلاص لما أنا فيه...»

٥٤ - الوصايا

ذكره الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «شهيد على باشا/ ٢٨١٠، أيا صوفيه/ ٨/ ٢٩١٠ – ٩/ ٢٩١٠ – ٩ و٨/ ٢٠٥٣، أسعد أفندي/ ٣٨١٤».

٥٥ - كشف الغرة عن سر الحمرة = كشف سر الغيرة عن سر الحيرة ذكره الشيخ الكبير القونوي في كتابه مفتاح غيب الجمع: فصل شريف يشتمل على علم عزيز: «وَلَهَذه النَّكْتَة أَسْرَارٌ نَفْيسَةٌ ذَكَرتُهَا بِتَفْصِيلٍ أَكْثَرَ مِنْ هَـذَا فِي كتَابِي الْمُسَمَّى بِكَشْفَ الْغُرة عَنْ سِرٌ الْجَمْرة » وفي بعض مخطوطات الكتاب: «كشف سر الغيرة عن سر الحيرة».

وذكره حاجي خليفة باسم «كشف ستر الغيرة عن سر الحيرة»(١) والظاهر أنه أخذه من كتاب مفتاح غيب الجمع.

لم نعثر على مخطوطة منه ومهمل عند أصحاب التراجم.

٥٦ - شرح الأسماء الحسنى سيأتي تفصيله في نهاية الكلام.

الأمر الثامن في القرائن الدالة على انتمائه إلى التشيع وهنا نذكر ما كتبناه في القول المتين المجلد الأول من الجزء الأول حول صدر الدين القونوي مع إضافات قليلة.

⁽١) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج٢، ص١٤٩٠.

ويقع البحث هنا ضمن نقاط:

الأولى: اعتقاده بالولاية الكلية الإلهية للإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام بعد الرسول صلى الله عليه وآله.

الثانية: عدم اعتقاده بمرجعية الصحابة وحذفه للتسليم عليهم في كتبه.

الثالثة: شيوع التشيع في ثلة من تلامذته.

الرابعة: صلته الأكيدة بالوزيرين الشيعيين المحقق الطوسي والجويني وجماعة من عرفاء الشيعة كالشيخ سعد الدين الحموئي والمولى جلال الدين الرومي.

الخامسة: دلالة وصيته على تشيعه.

السادسة: اعتقاد جماعة من أعلام الشيعة بتشيعه.

أما النقطة الأولى: فقد قال في مفتاح غيب الجمع:

وَإِذَا انْصَبَغَ السِّرُّ الإِلَهِيُّ بِأَحْكَامِ مَا يَمُرُّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَرَاتِبِ كَمَا قُلْنَا يَنْقَسمُ منْ وَجْه ثَلاَثَةَ أَقْسَام:

[الْقَسْهُ الْأُوَّلُ]: قسْمُ يَكُلُونُ نسْبَةُ الْكَيْفِيَّاتُ وَالْمَلابِسُ إِلَيْهِ نسْبَةَ الْكَيْفِيَّاتُ وَالْمَلابِسُ إِلَيْهِ نسْبَةَ الْكَيْفِيَّاتُ وَالْمَلابِسُ إِلَيْهِ فَسِي الصَّفَاتِ الْعَرَضِيَّةَ إِلَى الْمَوْصُوفَ بِهَا، وَذَلْكَ لشَرَف مَرْتَبَة أُوَّلَيَّتَهِ فِي حَضْرَة الْحَقِّ وَقُوَّتِهَا الْمُعَبَّر عَنْهُا بَقَدَم الصَّدْق وَالْعنَايَة وَنَحْوهما.

فَإِنْ تَهَيَّا لَهُ بِمَوْجَبِ الْعِنَايَةِ الْمَدْكُورَةِ مَعَ ذَلَكَ تَنَاسُبُ أَحْوال مَا يَمُسرُ عَلَيْهِ، وتَنَاسُبُ (تَنَاوُلُ خِل) أَحْكَامَ الْحَضَرَاتِ الرَّوْجَانِيَة وَالْمَقَامَاتَ الْفَلَكِيَّة أَيْضَا بِحَيْثُ يُمْكُنُ تَوَجُّهَاتُ الأَرْوَاحِ وَالْقُوىَ وَالْمَقَامَاتُ الْأَرْوَاحِ وَالْقُوىَ السَّمَاوِيَّة إِلَى ذَلَكَ السِّرِ تَوَجُّهَا مُعْتَدَلاً مُتَنَاسِبًا سَالماً مِنْ حُكْمَي السَّمَاوِيَّة إِلَى ذَلَكَ السِّرِ تَوَجُّها مُعْتَدلاً مُتَنَاسِبًا سَالماً مِنْ حُكْمَي الإِنْ رَاطَ وَالتَّفْرِيط، فَإِنَّ الشَّخْصَ الَّذِي يَكُونُ صُورَةً ذَلِكَ السِّرِ وَمَنْ لا يَحُوجُ إِلَى كَثِيرِ مِنَ الْأَعْمَال وَالتَّفْرَيط، مَنَ الْمَجْذُوبِينَ وَمَمَنْ لا يَحُوجُ إِلَى كَثِيرِ مِنَ الأَعْمَال وَالرَّيَاعَ السَّرِ مَنَ الْمَجْذُوبِينَ وَمَمَنْ لا يَحُوجُ إِلَى كَثِيرِ مِنَ الأَعْمَال وَالرَّيَاعَ السَّرِ مَنَ اللهُ عليه و[آله و] سَلم وَعَليٍ عَلَيْهِ وَالرَّيَاعَ السَّلامُ وَمَنْ شَاءَ اللهُ مِنَ الْعَثْرَة وَالأَوْليَاء.

فإن هذا النص يدل بوضوح على اعتقاده بالإمام علي بن أبي طالب والأئمة من ذريته عليهم السلام من عدة جهات: منها دلالته على مسانخة الإمام علي عليه السلام للنبي صلى الله عليه وآله وسلم في الطينة واستعداده التام لقبول الفيوضات الإلهية وهو نفس ما صرح به الشيخ الأكبر محيى الدين بن عربي في بداية الفتوحات المكية «وأقرب الناس إليه في ذلك الهباء هو علي بن أبي طالب إمام العالم بأسره وسر الأنبياء أجمعين»، وهذه السنخية في الطينة هي السبب الأساس لكل ما ورد في الآيات والروايات من تقديم أئمة أهل البيت عليهم السلام على غيرهم من الصحابة من الناحية الباطنية والظاهرية، كما أن التعبير بعليه السلام أيضاً قرينة أخري على انتماء الشيخ الكبير القونوي إلى مدرسة أهل البيت عليهم السلام، ونراه في إعجاز البيان في تفسير أم القرآن قد سلك نفس المسلك فقال: «كما قال صلى الله عليه و[آله و] سلم لفاطمة عليها السلام حين وفاته لا كرب على أبيك بعد اليوم» (١)، فإن السنة عادة ولحد الآن يقولون في أمثال هذه المجالات كرم الله وجهه أو رضي الله عنه وبالنسبة إلى سيدة نساء العالمين يقولون رضى الله عنها.

وفي هذا الضوء يتضح لنا السبب في عدم اعترافه بمرجعية الصحابة في المعارف والعلوم الإلهية وتأكيده على وصول العترة الطاهرة إلى هذه المدارج العالية دون غيرهم وأن منتهى غاية السالكين هو الالتحاق بهم وقد صرح بذلك في مصنفاته منها إعجاز البان:

فإنه من قام بحقوق الشريعة المحمدية القيام التام واستعمله الحق في وفاء آدابها ورعاية ما جاءت به على ما ينبغي جلى كه الحق ما استنبطه من الأسرار في جميع الشرائع المتقدمة وتحقق بها وبسر أمر الله فيها فحكم بها وظهر بأي حالة ووصف شاء من أوصافها

⁽١) - القونوي، إعجاز البيان في تفسير أم القرآن: ص٣٤٣، الطبعة الحجرية الهندية.

مع عدم خروجه من حكم الشريعة المحمدية المستوعبة المحيطة فأن ارتقى من آدابه وآدابها فأن ارتقى من آدابه وآداب شريعته الظاهرة إلى آدابه وآدابها الباطنة والتحم بروحانيته والتحق بالصفوة من عترته والكمل من إخوانه استطعم ما استطعموا وحكم في الأشياء وبها بما به حكموا وهِ ذَالِكَ فَضَلَ اللهُ يُوتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو اللّهُ فُولًا لَعَظِيمٍ اللهُ اللهُ

وهناك شخصيتان من أبرز تلامذته قد قرّرا بحوثه ودوّنا دروسه:

أحدهما: الشيخ سعد الدين سعيد الفرغاني والثاني الشيخ مؤيد الدين الجندي، أما الأول فقد كتب تقريرات أستاذه في تفسير تائية ابن الفارض المصري (م: ٦٣٢) المسماة بمشارق الدراري مع مقدمة أستاذه القونوي بالفارسية وحيث أن الكتاب على ما صرّح به المؤلف وكذلك نفس العارف القونوي في مقدمته على الكتاب تقرير لأبحاثه فتكون مطالبه منسوبة إلى القونوي وممضاة من قبله وقد صرّح في مواضع من شرحه على اختصاص الدعوة الحقيقية بعلي وأولاده عليهم السلام، ذكرناها في ترجمة الشيخ ابن الفارض المصري والآن نشير إلى قسم منها:

أ - قال في ص ٥٢٩ :

وقارم ذكر أهل البيت على ذكر الصحابة في هذا المجال لأن مقام اللاعوة الحقيقي المطلق خاص بالأولياء المحققين الجامعين لهذه العلوم الثلاثة وتمر سلسلة الأولياء إلى المصطفى صلى الله عليه و[آله و] سلم من حيث الخرقة والذكر والصحبة على سبيل المتابعة والتأدب والتخلق على الأغلب إلى علي وبنيه الحسن والحسين وابنه زين العابدين وابنه الباقر وابنه الصادق وابنه الكاظم وابنه

⁽١) - القونوي، إعجاز البيان في تفسير أم القرآن: ص٤٠٠، الطبعة الحجرية الهندية.

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

الرضا وهكذا وقد ظهرت وثبت بهم غالباً علوم الطريقة والحقيقة ومن هنا قدّمهم في هذا الباب لا لوجه آخر والله المرشد.

فان في كلامه مواقع للإلتفات:

فأولاً: خصّ الدعوة والهداية إلى الشريعة والطريقة والحقيقة بالأئمة عليهم السلام ووصفهم بالأولياء المحققين الجامعين لهذه العلوم وهذا تعريض للصحابة بأجمعهم وللخلفاء الثلاثة كما هو واضح.

و ثانياً: قد سمى الأئمة واحداً بعد واحد إلى الإمام الرضا عليه السلام وأتى بكلمة «و هكذا» للدلالة على باقي الأئمة عليهم السلام فلم يصرّح بأسمائهم.

وثالثاً: أكّد أخيراً بأن السبب في التقديم حقيقي وليس لأجل الاحترام الظاهري والتكريم الصوري المحض.

ب: وصرّح في تفسير قوله:

وأوضح بالتأويل ما كان مشكلاً علي بعلم ناله بالوصية

يقول عمر: «لولا علي لهلك عمر» وبحديث الثقلين وبحديث المنزلة: يا علي أنت منى بمنزلة هارون من موسى إلا انه لا نبى بعدي وبحديث مدينة العلم.

هذا في كتابه مشارق الدراري، وأما في كتابه الآخر وهو منتهى المدارك ومنتهى لب كل كامل وعارف وسالك - والذي هو ترجمة لمشارق الدراري وطبع سابقاً بمصر وأخيراً بقم - فقد قال: ((وكذا هذا البيت مبتدأ محذوف الخبر تقديره وبيان علي كرم الله وجهه وإيضاحه بتأويل ما كان مشكلاً من الكتاب والسنة بواسطة علم ناله بأن جعله النبي صلى الله عليه - وآله - وسلم وصيه وقائماً مقام نفسه بقوله من كنت مولاه فعلي مولاه وذلك كان يوم غدير خم على ما قاله كرم الله وجهه في جملة أبيات منها قوله:

لأمته رضاً منه بحكمي رسول الله يوم غدير خم

وأوصاني النبي على اختياري وأوجب لي ولايته عليكم

وغدير خم ماء على منزل من المدينة على طريق يقال له الآن طريق المشاة إلى مكة كان هذان البيتان بالتأويل بالعلم الحاصل بالوصية من جملة الفضائل التي لا تحصى خصه بها رسول الله صلى الله عليه - وآله - وسلم فور ثها عليه الصلاة والسلام. ج - وصر ح فى ص ٢٩٠، فى تفسير قوله:

وحز بالولاء ميراث أرفع عارف غدا همه إيشار تاثير همة

يريد يحصل لك آخر المقام العرفاني بالمحبة والتمسك به، وترث هذا المقام من صاحبه على عليه السلام الذي هو أعلى وأرفع العرفاء، فيجوز أن يقصد من كلمة «ولاء» محبة أهل البيت.

وأما الثاني: وهو الشيخ مؤيد الدين الجندي – وقد قيل أنه أول^(۱) من كتب شرحاً على فصوص الحكم للشيخ الأكبر ابن عربي رحمه الله – فقد صرّح بأن شرحه هذا كان مستفاداً من دروس الصدر القونوي وبحوثه فترجع كلماته وآرائه إلى آراء أستاذه القونوي، وظاهرة التشيع الحقيقي واضحة في شرحه فقد قال في شرحه على الفصوص:

البحث الخامس عشر وأما الآل فعبارة عن الأقارب الندين يؤول البعث العمرة صلى الله عليه و[آله و] سلم ومواريشه العلمية والمقامية والحالية وهم على أقسام أربعة كلية:

منهم من هو آله في الصورة والمعنى تماماً وهو الخليفة والإمام القائم مقامه حقيقة.

⁽۱) - ذكر اليافعي في مرآة الجنان ٧٩/٤ ما يلي: « وأعظم ما طعن الطاعنون فيه بسبب كتابه المدكور الموسوم بفصوص الحكم وبلغني أن الإمام العلامة ابن الزملكاني شرح كتابه المذكور ووجّهه توجيهاً نفى عنه ما يظن من المحظور ويخشى من الوقوع في المحذور». فبناءاً عليه يكون ابن الزملكاني المتوفى قبل مؤيد الدين الجندي هو أول من شرح الفصوص.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْضٌ (١)

ومنهم من يكون آله في المعنى دون الصورة كسائر الأولياء الذين هم محمديون في الكشف والشهود والجمع والوجود وإن لم يكونوا شرفاء صورة ومنهم الخلفاء والأمناء الكمل أيضاً.

ومنهم من يكونه آله صلى الله عليه وسلم في الصورة دون المعنى بأن صحت نسبته إليه صلى الله عليه و[آله و] سلم من حيث الطينة العنصرية ولكنهم اشتغلوا عن الوراثة المعنوية الروحانية العلمية والكشفية الشهودية والحالية والمقامية وعن الإقبال على الله بحطام الدنيا.

ومنهم من يكون له حظ يسير في المعنى والخلق وهو من السادات والشرفاء والكل آل. وذلك لأن رسول الله صلى الله عليه و[آله و] سلم له صورة عنصرية وله صورة دينية شرعية وصورة نوعية روحية وحقيقة معقولة معنوية فمن قام بصورته الدينية وصحت نسبته إلى صورته النورية الروحية وتحقيق بحقيقته المعنوية ورثبه علماً ومقاماً وحالاً وهو له كالولد الصلبي حقيقة وفي هذه القرابة والنسبة تفاوت المقامات والدرجات وفيها ترتيب الأولياء المحمديون وهم أنبياء الأولياء بالنبوة العامة لا بالنبوة الخاصة التشريعية المنقطعة المختومة برسول الله صلى الله عليه و[آله و] سلم وإذا انضاف بهذه القرابة الدينية قرابة طينته الطيبة الطاهرة كالمهدي عليه السلام والأثمة الكاملين الطيبين الطاهرين فذلك

وإن انفردت القرابة الطينية وصحت النسبة من صورته العنصرية صلى الله عليه و[آله و] سلم تخلعت النسبة الروحانية والمعنوية

فسوف يؤول إلى ذلك ولابد لأن الولد على كل حال سر أبيه وإذا صحت النسبة فلابد أن يكون معها من أخلاقه وعلومه وأحواله سر معنوي وإن دفعت منهم مخالفة في الصورة الدينية الشرعية، فيلا يجوز لمؤمن أن ينظر إليهم إلا بنظر التعظيم والتبجيل والسيادة وإن كانوا على خلاف الشريعة ظاهراً فقيد يكون منهم أهل الابتلاء بحالة المخالفة شم الأحوال لابد لها أن تحول وللحقيقة أن ترجع إلى طهارته الأصلية وتؤول فأفهم واعمل بندلك تعلم أسراراً في هذا المقام مكتمة وتلمح أنواراً على أهل الحجاب محرمة وقيد استقصينا القول في ذلك في شرح مواقع النجوم وفيما ذكرنا مقنع المستقصينا القول في ذلك في شرح مواقع النجوم وفيما ذكرنا مقنع

وقال في شرح كلام الشيخ الأكبر حول شيث النبي:

ثم كمل الأمر في مرتبة أحدية جمع جمع الأسماء والذات في مقام الفردية الكمالية البرزخية بمحمد صلى الله عليه و[آله و]سلم شمام الفردية الكمالية البرزخية الجمعية في مرتبة الباطن والولاية بآدم الأولياء وهو أول ولى مفرد في الولاية المورثة عن النبوة الحكمية المحمدية وهو على بن أبي طالب فظهرت الحقائق الجمعية الكمالية أحدية جمعية في مظاهر الكمالات الإنسانية الأحدية الجمعية من الأولياء والورثة المحمديين الإلهيين إلى أن ختمت الولاية العامة بعيسى بن مريم عليه السلام (۱).

وقد أشار إلى كلامه هذا العارف الشيعي السيد حيدر الآملي في المقدمات من نص النصوص قائلاً: «والغرض انه سمّى الخاتم للولاية المطلقة بآدم الأولياء وقال هو علي بن أبي طالب ...».

⁽١) - شرح الفصوص: ص ١٠٢، طبعة مشهد.

موسوعة مصنفات القونوي فَكَيْنُ (١)

وقد اعتمد باقي شراح الفصوص على كلام الجندي ولاسيما القاساني - وهو بطبيعة الحال شيعي - وكذلك باقي شراح القصيدة التائية لابن الفارض المصري في اختصاص الولاية الكلية الإلهية بعلي عليه السلام بعد الرسول صلى الله عليه و آله على ما سيجيء في محله.

والدليل على أخذه عن أستاذه الصدر القونوي ما ذكره في مقدمة شرحه ص ٩:

ولقد كان سيدي وسندي وقدوتي إلى الله تعالى الإمام العلام علم العلماء الأعلام شيخ مشايخ الإسلام حجة الله في الأنام سلطان المحققين كهف العارفين الواصلين ذخر العالمين بالله في العالمين إمام الورثة المحمديين مكمل الإفراد والنذر من الأولاد الإلهيين أبو المعالى صدر الحق والدين محي الإسلام والمسلمين محمد بن اسحق بن محمد بن يعقوب القونـوى رضـى الله عنـه وأرضاه بـه منـه شرح لي خطبة الكتاب وقد أظهر وارد الغيب عليه آياته ونفح النفس الرحماني بنفحاته واستغرق ظاهري وباطني روح نسماته وفوح نفايس أسمائه وبعثاته وتصرف بباطنه الكريم تصرفاً عجيباً حالياً في باطني وأثّر تـأثيراً كماليـاً فـي راجلـي وقـاطني، فـافهمني الله من ذلك مضمون الكتاب كله في شرح الخطبة وألهمني مصون مضمون أسراره عند هذه القربة، فلما تحقق الشيخ رضي الله عنه منى ذلك وإن الأمر الإلهى وقع بموقعه من هنالك ذكر لى أنه استشرح شيخنا المصنف رضى الله عنه هذا الكتاب فشرح له في خطبته لباب ما في الباب لأولى الألباب وأنه رضى الله عنه تصرف فيه تصرفاً غريباً علم بذلك مضمون الكتاب فسررت بهذه الإشارة وعلمت أن لى أوفر حظّ من تلك البشارة، ثم أشار السيّ بسرحه

موسوعة مصنفات القونوى فَلْتَكُ (١)

وأمرنى برعاية الطالب في ذلك ونصحه فكتبت عن أمره بمحضر منه شرح الخطبة في الحال على ما شرح بالمقال ورشح بالوقت والحال امتثالاً لأمره وإجلالاً لقدره وفعالاً بنفسه المبارك وحكمه وتيمناً بلطفه المتبرك مستمداً من علمه وسره وأودعت في ذلك مجملات القواعد والضوابط الكلية وأمهات الحكم والأسرار العلية الآلية وتفصل المجمل في سرى ثم اشغلني عن إتمام الشرح تفرعي لأمره لا عن أمرى ونحيتني أوامر الحق التي لا راد لها من حيث أدرى ومن حيث لا أدرى ووكلت إليه أمر ذلك إلى أن يعين لذلك صفاء وقت وحال من خلاصة عمرى حتى توفى الشيخ رضى الله عنه في بـلاد الـروم وانتقلت بعـده إلـي دار السـلام وهجـم الحق على فيها كل الهجوم ولزمت باب الانقطاع إلى الله والخلوة أيَّ لزوم وفتح الله لي أبواب رحمته فيما أطلب وأروم ووفقت على شرح بعضه بالحاح بعض الأفاضل ممّن له حق الفواضل عليّ بذلك، ثم سافرنا من دار السلام قبل الإتمام ولم يرد بعد ذلك الوارد على بالإلهام للتمام والختام إلى آن أوان وحان من عند الله أبانه وإذن الله بإتمامه على أكمل نظامه وأتم ختامه.

وأما النقطة الثانية: فنلاحظ في مصنفاته ظاهرة غريبة وهي حذف التسليم على الصحابة في بداية خطب رسائله وكتبه وكذلك في نهاية مصنفاته مما يلفت نظر الفطن اللبيب إلى عدم اعتقاده بمرجعية الصحابة وهو اتجاه معاكس لأهل السنة إلى زمانه، فإنهم عادة في بداية خطبهم يمدحون الصحابة بعد النبي وآله.

وها نذكر قائمة من موارد الحذف:

۱ – قال في إعجاز البيان في تأويل أم القرآن وهو تفسير السورة المباركة الفاتحة، ص ۲: «وأسأله تعالى استمرار صلواته ودوام ورود الطيبات من تحياته من أشرف أسمائه لديه وأعلى تجلياته على سيدنا محمد وآله والصفوة من أمته الوارثين لعلومه ومقاماته وأحواله...»

٢ - قال في شرح الأربعين حديثاً ص ٢:

وصلى اللّه على مرشدهم وسؤسهم ومقدمهم في الأخوة الكبرى ورئيسهم مفتاح مفاتيح الغيب والمجلي عن قلوب المستعدين لأخوّته بأنوار إرشاده صدي كل شك وريب سيدنا محمد وآله وإخوانه المذكور شأنهم والواضح عنده وعند ربه برهانهم صلوة جامعة لكمالات الأحكام الأزلية ظاهرة بها في المراتب الأبدية وسلّم تسليماً كثيراً.

٣ - وقال في بداية كتاب الفكوك ص ٢:

وصلى الله على الأكمل حظاً من هذا الشرف الأسنى والمتعدي بكمال ترقيه مقام أو أدنى إلى المورد الأحلى والموقف الأجلى مشرع الصفات والأسماء الحسنى سيدنا محمد وآله وعترته والكمل من إخوانه والكاملين من ورثته سادات الدنيا والآخرة.

وقال في نهاية الكتاب:

فلنختم ما كتبناه بقولنا: الحمد لله ولي الأفضال والأنعام والحمد لله وسلام على عباده الندين اصطفى كافة وعلى سيدنا محمد وآله السادة الكرام والكمل من إخوانه وورثته الحائزين للمواريث التي تحقق بها على الكمال والتمام حسبنا الله ذو الجلال والإكرام وصلى الله على أكمل الخلائق وآله العظام.

٤ - وقال في بداية خطبة مفتاح الغيب: «اللهم صل على من وجدنا في قصدك نحوك به إليك سبيلاً سيدنا محمد وآله كما صليت على من اتخذته لك خليلاً وجازه عنا أفضل ما جازيت عن أمته رسولاً...»

ولم يذكر الرسول في نهاية الكتاب ولا الآل، نعم ذكر المحقق في الهامش عدة نسخ مخطوطة يرجع تاريخ كتابتها إلى القريب من زماننا ذكر النبي والآل في اثنين منها فقط وفي الثالث ذكر النبي والآل مع الأصحاب إلا أن المستظهر من اختلاف النسخ أن الإضافة من النساخ وأن التسليم على النبي وغيره محذوف في الأصل.

٥ - وقال في بداية خطبة النفحات الإلهية:

وصلى الله على الحائز قصب السبق في التحقيق بهذا المورد الأشرف الأحلى سيدنا الأشرف الأحلى وصاحب هذا الموقف الأشرف الأجلى سيدنا محمد وآله والكمل من إخوانه وورثته الثابتي السيادة في المشارق والمغارب وموضحي سبل الحق ومقيمي مشاعره في جميع المواقيت والمسالك والمذاهب.

وترك في نهاية الكتاب التسليم على النبي وغيره. وقد نقل محقق الكتاب عدة كتاباته إلى تلامذته ومريديه في نهاية الكتاب نذكر ما يحتوي على التسليم وما لم نذكره فلأجل عدم التعرض للتسليم أصلاً في بداية الكتاب:

أ - قال في خطبة كتاب آخر إلى بعض الإخوان ص ٢١٠: «والصلاة من هذا المقام على محمد عبده الذي اصطفاه بهذا وسواه على البرية ووهبه السيادة على الذر والذرية لما كمله وسدده وعلى آله والكمل من إخوانه وعترته...»

ب - وقال في خطبة كتاب آخر إلى بعض الإخوان ص ٢١٢: «نحمد الله ونصلي على المصطفين من عباده وخصوصاً على سيدنا محمد وآله والكمل من إخوانه خلفاء الحق في عوالمه وبلاده...»

ج - وقال في خطبة كتاب إلى الشيخ تقي الدين الحوراني ص ٢١٥: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى عامة وعلى سيدنا محمد وآله والصفوة من أمته والكمل من إخوانه وورثته خاصة».

د - وقال في كتاب آخر إلى القاضي محي الدين ص ٢١٥:

والصلاة على الصفوة من خيرته خصوصاً على محمد وآله الكاملين والمكملين من إخوانه وعترته الطاهرين...

ه - وقال في كتاب كتبه أسبغ الله ظله إلى بعض الإخوان ص ٢٢٠: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى كافة وعلى سيدنا محمد والصفوة من عترته الوارثين لعلمه الإحاطى وحاله الجمعى ومقامه العلى خاصة».

و - وقال في ص ٢٢٥: «والصلاة على الصفوة من عباده خصوصاً على سيدنا محمد وآله الفائزين بإخوته وورثته الأتم الكاملين المكملين...»

ز - وقال في كتاب عظيم القدر عميم الخير كتبه إلى بعض إخوانه ص ٢٤٣: «والصلاة على الصفوة من عباده خصوصاً على سيدنا محمد وآله الكاملين المكملين من إخوانه وأهل ولائه...»

٦ - وقال في خطبة كتاب النصوص:

وصلى الله على المتحقق به من حيثية الشهود الأكمل والعلم الأتم الأشرف الأشمل مع دوام الحضور معه في جميع مواطنه وأحواله ومراتبه ونشآته سيدنا محمد وآله والصفوة من أمته وإخوانه الحائزين من الله ميراثه الأتم المشتمل على علومه وأحواله ومقاماته مع تحققهم بنتائج حظوظهم الاختصاصية المميزة إياهم عن التي تميز بها خواص الوسائط وثمرات التبعية وأحكام الروابط

صلاة مستمرة الحكم دايمة الإيناع دوام الزمان من حيث حقيقته الكلية وصور أحكامها التفصيلية المعبّر عنها بسنينه وشهوره وأيامه وساعاته.

وقال في نهاية الكتاب: «وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم».

٧ - وترك التسليم على الصحابة في خطبة كتابه الفارسي «تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي» فقد قال المحقق الطهراني في مستدركات الذريعة: ج ٢٦، ص ١٤٩ ما لفظه:

تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي للشيخ صدر الدين القونوي محمد بن اسحق الصوفي المتستر بالشافعية كان ربيب محي الدين العربي ومرباه وتوفى سنة ٦٧٣ أوله: «سزاى ثنا حضرت جلال أحديت راست» لم يذكر بعد النبي إلا آله واصفاً لهم بمصابيح ظلمات الضلالة ومفاتيح خزائن الهداية...

٨ - وقال في مقدمة الرسالة الهادية:

وصلى الله على المحقق به من حيث الشهود الأكمل والعلم الأتم الأشرف الأشمل مع دوام الحضور معه سبحانه في جميع مواطنه عليه السلام وأحواله ومراتبه ونشاته سيدنا محمد والصفوة من أمته وإخوانه الحائزين ميراثه الأتم في علومه وأحواله ومقاماته مع تحققهم وفوزهم بنتائج حظوظهم الإختصاصية التي انفردوا بها من خواص الوسائط وثمرات التبعية وأحكام الروابط صلاة مستمرة الحكم الخ

٩ - وقال في خطبة الرسالة المفصحة:

وصلوات الله تترى على إمامهم وقدوتهم وعلامهم مفتاح قفل الإنشاء وخاتم دورة السيادة والاعتلاء محمد وآله وعترته والكاملين المكملين من إخوانه وورثته أهل الشرف والعلاء وسلم تسليما كثيراً.

وغير خفي أن ترك ديدن الكتاب في ذكر التسليم على الصحابة يرجع إلى رفع الخلافات المذهبية وكسر الحكم السني المتعصب نتيجة للحرية المذهبية الناشئة من تسلط الحكم الكافر المغولي، فتلك الحرية الدينية فسحت المجال لإبراز المكنونات القلبية للباحثين والمحققين فتركوا السيرة المعتادة المفروضة على عواتقهم وأظهروا معتقداتهم ولاسيما كان الحكم المغولي من أول أمره مطوقاً بالشيعة ورجالاتها كالمحقق الطوسي وأسرة الجويني.

ونلاحظ هنا أن الصدر القونوي قد مشى منهج أستاذه ابن عربي بشكل صريح فإنه ترك في كثير من كتبه على ما سيأتي في محله التسليم على الصحابة عقيب التسليم على الرسول وآله عليهم السلام إلا أن الصدر القونوي مشى خطوة أخرى وهي ترك التسليم على الصحابة نهائياً في مطلق كتبه ورسائله وكتاباته إلى مريديه ومعاصريه.

وهكذا يتقوى الظن لدى الباحث بأن ترك التسليم على الصحابة كان أطروحة من قبل ابن عربي نفذها تلميذه الأوحدي أعني القونوي بشكل كامل بعد أن مارسها ابن عربي بشكل غير كامل في كتبه.

والشيء الجدير بالذكر أن بعض أعلام الشيعة كالمحقق الطهراني رحمه الله في طبقات أعلام الشيعة يجعل ترك التسليم على الصحابة دليلاً على تشيع مترجمه، فمثلاً في ترجمة محمد بن أحمد بن محمد بن غياث العقيلي أبو مضر في ج ٢، ص ١٥٢ يقول:

كتب لنفسه بخطه كتاب مجمل اللغة لابن فارس وفرغ منه في ذي القعدة ٤٤٦ مصلياً على النبي وآله قبل كتابة مصلياً على النبي المصطفى محمد وآله أجمعين وصلّى أيضاً على النبي وآله قبل كتابة التاريخ، فيظهر من صلواته المكررة تشيعه.

وهناك نصان من الشيخ الكبير الصدر القونوي فيهما تعريض لمرجعية الخلفاء من خلال بيان عدم اعتدالهم، فقد قال في إعجاز البيان:

وقد شهدت الشريعة أيضاً بذلك في قصة أبي بكر رضي الله عنه لما نهي صهيباً وبلالاً وسلماناً وبقية الستة عن الوقوع في أبي سفيان لمّا مر بهم وقالوا له بعد ما أخذت سيوف الله من عنق عدو الله فقال لهم أبو بكر تقولون هذا لشيخ قريش وكبيرها أو نحو ذلك فلما بلغ ذلك الخبر إلى النبي صلى الله عليه و[آله و] سلم قال لعلك أغضبتهم يا أبا بكر إن أغضبتهم أغضبت ربك فرجع إليهم وقال استغفروا لي يا إخوتي فقالوا غفر الله لك يا أخي فقال أغضبتكم فقالوا لا يا أخي، فافهم أن ثمة من يغضب الحق لغضبه ويرضى لرضاه بل ثمة من نفس غضبه هو غضب الحق وعين وضاه رضاه رضا الحق ".

وقال في ٢٩٥:

فمن ذلك لما رأى عمر رضي الله عنه وهو يقرأ رافعاً صوته فسأله عن ذلك فقال أوقظ الوسنان وأطرد الشيطان فقال له اخفض من صوتك قليلاً وأتى أبابكر رضي الله عنه فوجده يقرأ أيضاً خافضاً صوته فسأله كذلك فقال قد أسمعت من ناجيت فقال له ارفع من صوتك قليلاً فأمرهما صلى الله عليه و[آله و] سلم بلزوم الاعتدال الذي هو صفة الصراط المستقيم.

⁽١) - القونوي، إعجاز البيان في تفسير أم القرآن: ص٣٤٨، الطبعة الحجرية الهندية.

موسوعة مصنفات القونوي فَالتَّكُ (١)

وأما النقطة الثالثة: فهناك جماعة من تلامذته ملامح التشيع واضحة في كلماتهم أو صرح بتشيعهم أصحاب التراجم:

أحدهم: عفيف الدين علي بن سليمان التلمساني وصيه وصاحب سره وحيث إنا عثرنا على نص يدل على تلمذه على ابن عربي ذكرناه في عداد تلامذته ووضحنا هناك انتمائه إلى مدرسة أهل البيت عليهم السلام فراجع القول المتين في تشيع الشيخ الأكبر محيى الدين المجلد الأول من الجزء الأول.

والثاني: القاضي محي الدين ابن الزكي وحيث انه كان من تلامذة الشيخ ابن عربي أيضاً ذكرناه في عداد تلامذته، ووضحنا تشيعه فراجع القول المتين المجلد الأول من الجزء الأول.

الثالث: أوحد الدين المراغي الإصبهاني ، ترجمته موجودة في نفحات الأنس للجامي وطرائق الحقائق لنائب الصدر الشيرازي ومجالس المؤمنين للتستري وقد جمع محقق ديوانه ترجمته من عدة كت:

منها: ترجمه مير كمال الدين حسين بن مولانا شهاب الدين الطبسي الكازر گاهي الهروي قائلاً:

مطلع الدهر الشيخ الأوحدي كان من مريدي الشيخ صدر الدين القونوي كالشيخ صدر الدين القونوي كالشيخ [الهروي] والأمير الحسيني [الهروي] والشيخ سعيد الفرغاني وكان الشيخ الأوحدي أحد هؤلاء الثمانية عشر (۱).

وقال القاضي التستري بعد نقله عبارات نفحات الأنس للجامي:

وكتب ده نامه [عشرة رسائل] إلى الخواجه ضياء الدين يوسف بن الخواجا أصيل الدين ابن ملك الحكماء الخواجا نصير الدين الطوسى عليه الرحمة في غاية الظرافة واللطافة ... ولا يخفى كما

⁽۱) - *الطبسى الكازر گاهى،* مجالس العشّاق: ص٧.

أن كتاب جام جم [كأس الملك الفارسي جَم] كان متروكاً في زمن دولتشاه كذلك كتاب «ده نامه» صار متروكاً والسبب لعدم التفات الجمهور إلى هذين الكتابين يرجع حسب الظاهر إلى صلة سماحة الشيخ بأولاد الخواجا نصير الدين محمد الطوسى الأمجاد عليه الرحمة وزيّن كتاب «ده نامه» باسم حفيده وعداوة الجمهور للخواجا في غاية الظهور لأنهم يطلبونه دم خليفتهم مستعصم العباسى وأولاده وعشائره الندين قتلوا بحكم هولاكوخان ويعجزون ويفحمون من ملاحظة كتابه تجريد الكلام ومن المتيقن أن المتصل بهذا الشخص مطعون لدى الجمهور ومردود كتابه ويمكن أن يرجع السبب في متروكية كتاب «جام جَم» المي اشتماله على فصل من مناقب عتـرة الرسـول صـلى الله عليـه واَكـه وسـلم، والسـبب فـي شهرة الكتاب ولو قليلاً في زماننا هذا عدم إطلاع جمهور أهل زماننا عن حقيقة عقيدة الشيخ وذلك لمرور الأزمنة والأعصار وقدحذفوا الفصل الدال على حسن عقيدته عن أكثر النسخ، وهذا الحذف والإسقاط كما يتصور أن يكون من قبل المخالفين على سبيل العناد كذلك يمكن صدوره من قبل الموافقين تقيةً وذلك احترازاً من عثور المخالفين لـذاك الفصل الـدال علـي تشيعه فـي يـد أحد الشيعة فيكيلون إليه التهم وذاك الفصل هكذا:

أهل بيت تو سر بسر نورند

بر زمین حر وبر فلک حورند

أسد الله را چه غهم ز حسد

روح را کی زیان رسید ز جسید

خود چه نقصان موسى وهارون

بـــزمين گـــر فـــرو رود قـــارون

هـر چراغـی کـه حـق بـر أفـروزد

تا أبد ريش مدعى سوزد

گے چے بسیار داوری ها رفت

در خلافت سخنوری ها رفت

با حقیقت نشد مجاز یکی

كوس محمود وطبال باز يكي

نسوش کسن زهسر در میسان گزنسد

خود بخوردند وخود زیان کردند

وأشار في ضمن نعت الرسول صلى الله عليه وآله إلى حديث «أنا مدينة العلم وعلى بابها» فقال:

از در او تـــوان رســيد بكــام

دیگران را بهرل در ایسن در وبرام

أقول: وأنشد في منقبة أمير المؤمنين حسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما في ديوانه بتحقيق أحمد الأشرفي ص ٣٤:

اين آسمان صدق ودر وأختر صفاست

يا روضه مقدس فرزند مصطفى است

ای دیده خوابگاه حسین علی است این

يا منزل معالى ومعموره علاست

ای تن توئي واين صدف در لو کشف

٧٦ شرح الأسماء الحسنى

ای دل تویی واین گهر «کان هل أتی» است

وعدد الأبيات ٤٤ وكلها راقية وحزينة. وأنشد في منقبة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه ٣٣ بيتاً من قصيدة غرّاء موجودة في ص ٦٣ من ديوانه:

بر کوفه وخاك على اى باد صبح ار بگذرى

آنجا به حق دوستی کز دوستان یاد آوری

كفر از كفت شد كاسته دين او تو شد آراسته

از زیر دستت خواسته صدچون وچـون سـري

گربا تو کین ورزد خسی نامش نمی ماند شبی

وانجا که گم گردد کسی علم تو داند رهبری

من بسته بند توأم خاك دو فرزند توأم

در عهد وپیوند توأم با داغ وطوق قنبری

وجاء في دائرة المعارف الإسلامية الكبرى طبعة إيران ٤١٦/١٠ عند ترجمته:

ولم يذكر حول منذهب الأوحدي كلام صريح ولكن في ديوانه الشارات تدل على اعتقاده الشيعي منها ذكره عدة مرآة للإمام علي عليه عليه السلام «ص ٣٦ و٣٥ و ٥٨٥ و ٧٢٢» والإمام الحسين عليه السلام ص ٤-٦ والإمام الرضا عليه السلام ص ٤-٦ والإمام الرضا عليه السلام ص ٤٩٨ والإمام المهدي عليه السلام ص ٤٩٣.

الرابع: الشيخ مؤيد الدين الجندي ولم نعثر على ترجمة كاملة منه وله عدة كتب عرفانية، منها: شرح فصوص الحكم وقد طبع في إيران، ومنها: رسالة في العلوم الأحدية والمعارف الأحمدية، ومنها: أذوق الختمتين، ومنها كتاب الأسماء، ومنها: الدرر الغاليات في شرح الحروف الساليات، وهذه الكتب الأخيرة لم يعشر عليها أحد لحد الآن.

وقد تقدم نصان من شرحه على الفصوص يدل على تشيعه واعتقاده بالولاية الكلية لأمير المؤمنين عليه السلام بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

ونلاحظ في خطبة شرحه على الفصوص عدم اهتمامه بالصحابة رغم ذكرهم ص ٤: «وعلى آله وأهله الأطهار وإخوانه الكاملين الأخيار مراكز أفلاك المحيط الأشمل وعلى ساير صحابته وأتباعه نقطة دائر العلم والعمل...»

وأما في نهاية الكتاب فقد ترك ذكر الصحابة ص ٦٩٩:

وصلّى الله على خاتم الرسل والأنبياء ووارثه الأكمل في خصوص ختمية خاتم الأولياء المحمديين وخاتم الولاية العامة المطلقة روح الله وكلمته وخاتم الأولياء أجمعين، والحمد لله رب العالمين، وصلاته وسلامه على محمد وآله أجمعين الطيبين الطاهرين. تم بتوفيق الله في أوائل ذي القعدة الحرام لسنة ٨٧٥.

ويذكر حكاية عن أحد المدعيين للمهدوية في شرحه للفصوص ص ١٠٧ وإليك نصه:

وأما أنا فكنت في دار السلام [بغداد] حرسها الله تعالى، وكان نزيلي شخص ادعى أنه المهدي عليه السلام، وقال لي اشهد لي! نزيلي شخص ادعى أنه المهدي عليه السلام، وقال لي اشهد لي! فقلت: أشهد عند الله أنك غيره ولست إلا كذابا، فعاداني وجمع علي الملاحدة والنصيرية، وأثار علي جماعة منهم، وقصد إيذائي، فلجأت إلى روحانية خاتم الأولياء، وتوجهت إليه رضي الله عنه بجمعية كاملة، وراقبته في ذلك، فرأيته - رضي الله عنه - وقد أخذ بيده يدي ذلك المدعي ورجله اليمنى وشماله وقال: أضربته على الأرض؟ فقلت: يا سيدي لك الأمر والحكم، فانصرف عنى، وقمت وخرجت إلى المسجد، فإذاً المدعي مع أتباعه مجتمعين مجمعين

على ما نووا، فلم ألتفت إليهم، وجزت إلى المحراب، وصليت صلاتي، ثم لم يقدروا علي، ودفع الله عني شرّه، ثم تاب وسافر عنى والحمد لله.

فإن الظاهر من قوله «جمع علي" الملاحدة النصيرية» و«أنه ادعى المهدوية» كون الرجل المدعي كان من الشيعة فإن النصيرية طائفة شيعية تعتقد بكل الأئمة عليهم السلام إلا أنهم يدعون البابية لمحمد بن نصير النميري، ومراده من الملاحدة خصوص الباطنية وهم فرقة غالية من الشيعة، وكانت مدينة بغداد وقتئذ معقلاً للشيعة، وكان الحكم أيضاً بيد الشيعة، ويظهر من قوله: «ثم تاب» أنه تاب من تلك المدعوى، لا أنه تاب من أصل التشيع، ولو كان نقاش الشيخ في تشيعه لأبرزه. فالظاهر أن مصب النقاش هو دعواه الباطلة دون التشيع وإلا لأنكره الشيخ بشكل آخر، ولوصفه بالرفض أو الغلو.

ويشهد على تشيعه تلمذ الشيخ عبد الرزاق القاساني الشيعي وقراءته الفصوص عليه كما ذكره المحقق الدكتور عثمان يحيى (١).

وتشيع الشيخ عبد الرزاق القاساني شارح الفصوص وأستاذ القيصري أظهر من الشمس وأبين من الأمس فراجع عنه مقدمة محقق كتاب «مصنفات المولى عبد الرزاق القاساني ورسائله» الفاضل مجيد هادي زاده.

الخامس: سعد الدين الكاساني: ترجمه الصفدي (م:٧٦٤) قائلاً:

محمد بن أحمد الشيخ سعد الدين الكاساني شيخ خانقاه الطاحون بدمشق كان فاضلاً في فنه على رأي الصوفية بصيراً بأقوالهم قرأ هو والشيخ شمس الدين الإيكي على الشيخ صدر الدين القونوي

⁽۱) – عثمان یحیی، فهرس مصنفات ابن عربی ورسائله: ص٦٤٣.

موسوعة مصنفات القونوي فَكَيْنُ (١)

وهو قرأ على الشيخ محي الدين بن عربي وقد شرح قصيدة ابن الفارض التائية في مجلدين وتوفى رحمه الله في سابع عشر ذي الحجة سنة ٦٩٩ (١).

وترجمه الذهبي في العبر (٢).

أقول: ذكر الفيلسوف المغفور له السيد جلال الدين الآشتياني تلمذ المولى عبد الرزاق القاساني على الشيخ صدر الدين القونوي والظاهر انه خلط بين عبد الرزاق القاساني وسعد الدين الكاساني.

فانه يختلف عن المولى عبد الرزاق الكاساني (م:٧٣٠) وكذلك عز الدين محمود الكاساني (م:٧٣٠) صاحب شرح التائية المسمى بكشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر وتحرير عوارف المعارف للسهروردي والذي سماه بمصباح الهداية ومفتاح الكفاية لأن مشايخهما في الطريقة والتصوف مضبوطة في الكتب وطبقتهما لا تساعد التلمذ على القونوي على ما شرحه محقق مجموعة رسائل ومصنفات الشيخ عبد الرزاق القاساني وهو الفاضل مجيد هادي زاده في مقدمته المستوعبة لأحوال القاساني.

ولا يخفى أن مدينة كاشان ذكرت في المصادر تارة بعنوان كاشان وأخرى بعنوان قاشان وثالثة بعنوان قاسان ورابعة بعنوان كاسان وكلها تشير إلى مدينة صغيرة على قرب مدينة قم وأهلها كلها شيعة من سابق الزمان لم يوجد فيها غير شيعي.

السادس: فخر الدين إبراهيم بن شهريار العراقي الهمداني صاحب اللمعات (م: ٦٨٠) في دمشق والمدفون في خلف الشيخ محي الدين ابن عربي بصالحية دمشق وقد اتفق أصحاب التراجم على تلمذه على الشيخ القونوي وأن كتابه اللمعات كان تقريراً لشرح القونوي على الفصوص.

موسوعة مصنفات القونوى فَأَنْكُ (١)

⁽١) - الصفدي، أعيان العصر وأعوان النصر: ج ٤، ص ٢٣٥؛ الوافي بالوفيات: ج ٢، ص ١٤٠.

⁽٢) - اللهبي، العبر في خبر من غبر: ج ٥، ص ٣٩٨.

ترجمه المولى عبد النبي فخر الزماني القزويني وكان حياً إلى سنة (١٠٢٨) في كتابه تذكره ميخانه «تذكرة حانة الخمر» بتحقيق المرحوم أحمد كلجين معاني ٧٧- ٥٦ قائلاً:

قيل رأى أبوه قبل أن يولد الشيخ بشهر في رؤياه أن أمير المؤمنين وإمام المتقين يمشي مع الأئمة المعصومين عليهم السلام في حديقة فكان أبوه قائماً في جنب فأتى رجل بطفل فوضعه أمام رجل علي عليه السلام فأخذه الإمام فنادى الأب فجعله إلى جنب وقال خذ عراقينا واحفظه جيداً فإنه سينشر صيته ونقل عن أبيه أن العراقي عندما ولد أتوا به إليه فرأيت الطفل بنفس الصورة التي رأيته في الرؤيا والذي أعطانيه الإمام عليه السلام.

وذكر في نفس الكتاب: «وقيل انه ابن أخت الشيخ شهاب الدين السهروردي» وسيأتي ما يدل على تشيع الشيخ السهروردي.

السابع: الشيخ سعد الدين سعيد الفرغاني.

وهو مؤلف مشارق الدراري في شرح تائية ابن الفارض المصري وقد تقدم أن كتابه ذلك تقرير لأبحاث أستاذه القونوي وفيه مواضع تدل على انتماء المؤلف إلى التشيع ذكرناها في الفصل الثالث في ترجمة ابن الفارض المصري، فراجع.

الثامن: الأمير حسين بن عالم بن محمد بن الحسين الهروي المقتول سنة ٧١٩ بهرات ترجمه الجامي^(۱) والزنوزي^(۲)، قال المحقق الطهراني:

⁽۱) - الجامى، نفحات الأنس: ص ٦٠٦-٦٠٥.

⁽۲) – الزنوزي، رياض الجنة: ج ۲، ص ٤٧٠–٤٦٨.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْضٌ (١)

ركن الدين فخر السادات أبو الحسن المير حسيني الهروي الغوري العارف الكامل الفاضل من تلاميذ السهروردي مع زميليه فخر العراقي وأوحدى فنظم العراقي اللمعات والأوحدي الترجيعات والمير حسيني هذا زاد المسافرين فرجح الأستاذ هذا على زميليه وقتهل بهرات في ٧١٩ له «سي نامه» و «كنيز الرموز» و «روح الأرواح» و«طرب المجالس» و«عنقاى مغرب» «ذ ١٠٠:٩ و ٤١٤» ولعل الأخير ألفه في قبال صفير «سيمرغ وآواز ير جبرائيل» لأستاذه السهروردى وكلها على طريقة رسالة الطير لإبن سينا في إثبات أن كل إنسان يستمكن من سلوك طريق الاتصال بل الاتحاد إن شاء ذلك وله «نزهة الأرواح» ألفه ٧١١ وقد كتب على نسخته الموجودة عند «الملك» أنه للسيد ركن الدين الحسيني بن عالم بن أبى الخير الحسين المتخلص في شعره سيد حسيني وسادات وقد نظم محمود شبستري «گلشـن راز» فـي جـواب ١٧ سـؤالاً سـألها ميـر حسيني هذا وقال في مجمع الفصحاء أن له قلندر نامه وزاد في هداية العارفين : ٣١٤ «مرآة البديع» في أحوال النقشبندية وصحف في كشف الظنون اسم أبيه فجاء غانم بن حسين الفوزي وغلط في تاریخ وفاته أیضاً فذکره ۷۷ ویظهر من کتبه علو مقامه فی مراتب السير والسلوك والعرفان وبعض كلماته محمول على التقية (١٠).

وقال أيضاً:

ديوان أمير حسين الغوري وهو حسين بن عالم بن حسن الحسيني الغوري الأصل ترجمه دولتشاه في الطبقة الرابعة وكان هو وفخر

⁽١) - الطهراني، طبقات أعلام الشيعة: القرن الثامن، ص ٥٥.

العراقي والشيخ أوحدي ثلاثتهم من تلاميذ شهاب السهروردي، فألف العراقي اللمعات والأوحدي الترجيعات ومير حسين ألف زاد المسافرين وعرض كل تأليفه على الأستاذ فزاد في الإطراء على الأخير، مات بهرات أو قتل كما قيل «٧١٩» ودفن بقهندره بها وله ... لم يره دولتشاه وترجمه براون في أدبيات إيران ج٣، صرادا (٠٠).

وقال في موضع آخر: «ديوان سادات حسيني الغوري قال في تـذكره دولتشـاه ص ١١٦ أن محمود شبستري نظم كلشن راز في جواب سائل سادات هـذا ... وأورد شعره في گلستان مسرّت ص ٥١٧ وغيره».

أقول: ما أفاده المحقق الطهراني رحمه الله أخيراً «و بعض كلماته محمول على التقية» في غاية الجودة ويشهد على ذلك أن توصيفه للخلفاء الثلاثة في مستهل كتابه نزهة الأرواح قصير وضئيل بخلاف توصيفه للإمام أمير المؤمنين عليه السلام فقد قال: «وعلى ذاك السيد المطلبي وابن عم النبي أصل شجرة الولاية وفرع ثمرة النيابة والذي بدونه تحتاج مدينة العلم إلى الباب ومعه لا يحتاج قصر الدين إلى الباب...»

وأما ما أفاده من تلمذه على الشيخ شهاب الدين السهروردي المقتول بقرينة كتابه صفير سيمرغ [صفير عنقاء] وآواز پر جبرئيل [صوت ريش جبرائيل] فغير صحيح لأن الشهاب السهروردي المقتول استشهد في أواخر القرن السادس في حلب، والحسيني هذا توفى في العشر الثاني من القرن الشامن. كما أن تلمذه على شهاب المدين السهروردي نزيل بغداد والذي توفى ١٣٢ غير صحيح لاختلاف الطبقة وطول الفاصل.

نعم تلمذه على الصدر القونوي ممكن من الناحية التاريخية بل وواقع على ما تقدم من مجالس العشاق للكازر كاهي الهروي في أوحد المراغي الإصبهاني.

⁽۱) - الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ج ٩، ص ١٠٠.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

وأما النقطة الرابعة: فقد ذكر المدرس الرضوي في كتابه حول المحقق الطوسى ص ١٩٩:

وهناك مكاتبات بين صدر الدين القونوي والمحقق الطوسي سنذكر بعضها في ضمن آثار المحقق الطوسي وهناك رسائل أرساها إلى المحقق الطوسي فأجابها موضحاً لأسئلته ومفسراً لمعضلاته منها: رسالة المفاوضات ورسالة المؤاخذات.

ونقل في ص ٤٨٥ رسالة القونوي إلى المحقق الطوسي بالفارسية ننقلها إلى العربية:

رسالة الشيخ صدر الدين القونوي إلى المولى الأعظم نصير الملة والدين أنار الله برهانه:

ما زال سمعي يعي من طيب ذكرك ما

يزري على الروض غب العارض الهتن

حتى حللت حمى قلبى ولا عجب

فسرب سساع إلى قلسب مسن الإذن

تنشف دائماً إذن الأيام والليالي باستماع الما ثر والمعالي لمجلس الصاحب المعظم والصدر الأعظم مالك أزمة الفضائل افتخار الأواخر والأوائل ملك حكماء العصر حسنة الدهر، نصير الحق والدين أطال الله فيما يرضيه بقاءه وأدام في درج المعاني ارتقاءه ولازالت مهجته الشريفة بعين الله مكلية وتالي حمده مقدماً لإنتاج كل قضية، أرسل إليك خدمتي ودعائي الصادرين عن منبع الصفا ومشرع الولاء وقد كثر التشوق والتعطش إلى جنابك الميمون إلا

أن أحكام المقادير تمنعني عن الوصول إلى هذه البغية فأقتصر على الدعاء الواجب في ظهر الغيب والمخلص والمطهر من الملق والريا والله ولى الإجابة والإحسان.

وغير خفى على رأى جنابك المظهر للغيب أن طلب المواصلة وتأسيس قواعد المودة مع أهل الفضل كانت دائماً سنة معهودة ومألوفة ولاسيما أن الحق سبحانه وتعالى قد فضل بعض عباده على بعض بالاجتباء والإكرام ورجحهم على أبناء الدهر بأنواع العلوم وأجناس الفضائل وألبس نفوسهم الشريفة بالصفات الجميلة غير المحصورة فصارت كل صفة منها سبباً لانجذاب القلوب وطلب التودد فكيف بالمجموع بل كيف بالذات الجامعة لتلك الصفات فبناءاً على هذه المقدمات طلب الداعي المخلص فتح باب المواصلة مع جنابكم وحيث تعذر الالتقاء من حيث الصورة والحالة هذه فتعين طلب المواصلة عن طريق المكاتبة التي سموها بإحدى اللقاءين ولم أرغب في خلو هذه المفاتحة عن الفوائد العلمية التي هي أشرف صور الترقيات النفسية وعدم حظها عن فوائد نتائج أفكار ذاتكم الشريفة فأرسلت معها رسالة صنعتها قبل مدة مديدة في بيان على نتائج الأفكار وإيضاح ما حصل لأهل الإستبصار ومسائل مشكلة فاوضناها مع بعض أكابر الفضلاء والأصدقاء حتى تكرم علينا مفيداً لما سنح في ضميركم المبارك وموضحاً للصحة والفساد بالبرهان الواضح وذلك إعانة للتحقيق والدراسة. فإن هذا التفصيل يسبب الثناء العاجل والثواب الآجل والله خير لازال ذاك الجناب العالى مقصداً لأصحاب الحاجات ومصدراً لأجناس الفضائل وأنواع الخيرات آمين والسلام عليكم.

موسوعة مصنفات القونوى فَالسِّطُ (١)

فأجابه المحقق الطوسي بما يلي:

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ رَبِّ زِدْنِي عُلْماً ﴾ أتاني كتاب ما أراه مشَابهاً

بغير كتاب الله من سائر الكتب

أتسى مسن إمسام نسور الله قلبسه

وصير مرفوعاً لدى سره الحجب

وصلت إلى خادم الدعاء وناشر الثناء المريد الصادق والمستفيد العاشق محمد الطوسي رسالة مولانا الإمام الأعظم هادي الأمم كاشف الظلم صدر الملة والدين مجد الإسلام والمسلمين لسان الحقيقة برهان الطريقة قدوة السالكين الواجدين ومقتدي الواصلين المحققين ملك الحكماء والعلماء في الأرضين ترجمان الرحمن أفضل وأكمل الدهر أدام الله ظله وحرسه وبله وطله، فقبلها وجعلها على رأسه وعينه وقال:

از نامه تو ملك جهان يافت دلم

وز لفظ تو عمر جاودان یافت دلم

دل مرده بُدَم چو نامه شد برخوانده

از هر حرفسی هـزار جـان یافـت دلـم

بالرغم من استماعي سابقاً لصيت فضائل تلك الذات غير الماثلة ومناقبها فاشتاق إلى مشاهدة جماله المبارك ومطالعة شمايله التي لا نظير له واحتاج إلى الوصول إلى خدمته فلم تساعده الأيام في نيل مأموله فاهتم بفتح طريق الاستفادة عن طريق الكتابة فيتوسل

⁽١) – يقول: امتلك قلبي العالم من رسالتك * وقد وجد عمراً خالداً من لفظك * وكان قلبي ميتاً فعندما قُرأت الرسالة * وجد قلبي من كل حرف منها ألف حياة.

موسوعة مصنفات القونوي فَكَتَكُ (١)

السي ذاك الكريم بالمراسلة فاستيقظ الطالع بغتة وتوجه إليه المملد المطلوب الحقيقي فشرف هذا المسكين المشتاق بخطابه الممد للحياة ومفاوضته المفرحة وحيث انه مقدم على الناس في كل الفضائل وقد قالوا: الفضل للمتقدم فكذلك تقدم في هذا المعنى الفضائل فجعل هذا المريد المحروم رهيناً لمنته وشاكراً لنعمته فأروى ضميره الضمآن إلى الشوق من زلال ينبوع كماله نهلة بفمه ما "الله خمور وتجارك وتعالى - ذاك الظل الظليل على عباده وأدام ضوء نور تجليه بين أهل الكمال وأبقاه بحق حقه.

وقد أوصلوني من ذاك الجناب الكريم كتابين نفيسين وكل منهما في بابه بلا نظير، أحدهما: حاصل نتائج الأفكار المتضمنة لمعظمات الأسئلة وأشار إلى هذا المريد المستفيد أن يكتب حولها كلمات من بضاعته المزجاة ويرسلها إلى موقف العرض فبالرغم من أن الضعيف لا يرى لنفسه محلاً لإرسال الك-مُّون إلى كرمان أو التمر إلى الهجر إلا أن الواجب الانقياد للإشارة فكتب ما خطر بباله مستعجلاً وأرسله إلى حضرته منتظراً عينه للطريق ماذا يحكم عليه من الرد والقبول.

وهناك رسالة أخرى وهي رشح الخيال المشتملة على السوانح الغيبية التي ترد حال السلوك والواردات الذوقية المتجددة من أحوال الحركة الباطنية فألبسها ثوب الدعاء والمناجاة والاستعارات والإيماء والاستدعاء فعند ما اغترف المريد المستفيد من ذاك البحر الذي لم يكن له ساحل واحتظى من تلك المائدة الخالدة، عرف أن الغرض من ذلك إرشاد المريدين وتحريص المبتدئين حتى يتعرفوا على متجددات الأحوال الباطنية ويلتفتوا في أثناء السلوك إلى الترغيبات والترهيبات والوساوس

والهواجس فلا يسمحون للغرور مجالاً ولا لليأس محلاً إذ تكلم بهذه العبارة: «وإنما هي نفثة مصدور وكفة مشكور أجيبك بها إلى عبادك وأنشر فضلك في أرضك وبلادك وأسلي نفسي بما أقاسيه طلباً للخلاص لما أنا فيه ...و السلام عليكم ورحمة الله وبركاته».

أقول: المستفاد من مراسلات القونوي والطوسي إعجاب كل منهما بالآخر وينبغي أن يلتفت إلى أن الفاتح للمواصلة هو الشيخ الكبير الصدر القونوي وأنها وقعت عقيب فتح بغداد بيد هولاكو وهجومه على الشام وكان وزيره وقتئذ المحقق الطوسي. فمحاولة تحكيم المواصلة من القونوي في تلك الظروف دليل آخر على انتمائه إلى التشيع.

وهناك مكاتبة بين الصدر القونوي وشمس الدين الجويني الشيعي صاحب الديوان الوزير الأعظم للحكم المغولي توجد نسخة مخطوطة منها في درگاه مولانا قونية/١٦٣٧، ورشيد أفندي/٤٩٠ وذكرنا انتماء أسرة الجويني إلى التشيع والتصوف وصلتهم بالشيخ سعد الدين الجويني – وهو بدوره من أساتذة القونوي في العرفان والسلوك – وابنه الشيخ صدر الدين الجويني ودورهما في بث التشيع في إيران في كتابنا «القول المتين في تشيع الشيخ الأكبر محيى الدين» تفصيلاً، فإنه دليل آخر على انتماء الصدر القونوي إلى التشيع.

ذكرنا في كتاب القول المتين المجلد الأول من الجزء الأول وفي ترجمة كل من الشيخ سعد الدين الحموئي والمولى جلال الدين الرومي أنهما من الشيعة الإثنى عشرية قطعاً وأن الصدر القونوي كان من أخص تلامذة الحموئي كما انه كان محترماً لدى جلال الدين الرومي المولوي ومن أخص أصدقائه.

وأما النقطة الخامسة: فهناك وصية للشيخ صدر الدين القونوي مذكورة في مقدمة كتابه الفكوك الذي طبع أخيراً بطهران بتحقيق محمد الخواجوي ٢٤ يستدل بها على تشيعه نذكر قسماً منها:

وصية الشيخ صدر الدين عند الوفاة: بسم الله الرحمن الرحيم يقول العبد الفقير إلى رحمـة الله ورضـوانه ولطفـه الخـاص وعفـوه وغفرانـه محمد بن اسحق بن محمد بن يوسف بن على كاتب هذه الوصية مشهداً على نفسه من حضره المؤمنون ومن غاب عنه مما يقدر وقوفه على هذه الوصية انه موقن بأن الله تعالى واحد أحد فرد صمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد وأن الله بعث من اختار من صفوته إلى خلقه عموماً كنبينا محمد صلى الله عليه و[آله و] سلم وعلى آله وخصوصاً كباقي الرسل إلى طائفة مخصوصة حق ... وأوصيهم أيضاً أن يغسلوني بمقتضى ما هو مذكور في كتب الحديث لا بمقتضى ما هو مذكور في كتب الفقه ويكفنوني في ثياب الشيخ محيى اللدين رضي الله عنه وفي إزار أبيض أيضاً ويبسطوا في اللحد سجادة الشيخ أوحد الدين الكرماني رحمة الله عليه ... وتصانيفي يحمل إلى عفيف الدين تكون تـذكرة لـه منـي مع الوصية أن لا يصف بهذه إلا على من يرى أهلية الانتفاع بها ... وأوصى أصحابي أن لا يخوضوا بعدى في مشكلات المعارف الذوقية محملاتها بل يقتصروا على التأمل الصريح منها والمنصوص دون تفقه بتأويل فيما سوى الجلى الصريح وسواء كان ذلك في كلامي أو في كلام الشيخ رضي الله عنه فهذه مسدود بعدى فلا تقبلوا كلاماً من ذوق أحد، اللهم إلا من أدرك منهم الإمام محمد المهدى عليه السلام فليبلغه سلامي وليأخذ عنه ما يخبره به من المعارف لا غير.

وقد استدلوا على وصيته - بعدم تغسيله وفقاً للفتاوى الفقهية وأنه يغتسل وفقاً للنصوص والأحاديث الشرعية - أنه لم يركن إلى المذاهب الفقهية السائدة وقتئذ فوصيته خير دليل على عدم اتباعه لتلك المذاهب.

وأما إحالة مريديه إلى الإمام المهدي أرواحنا فداه في حل العويصات فدليل واضح على تشيعه واعتقاده بحياة الإمام الثاني عشر عليه السلام.

ويشير القاضي الشهيد نور الله التستري في ترجمة الشيخ العارف الفاضل صدر الدين القونوي إلى هذه الوصية قائلاً:

وذكر سيد المتألهين حيدر بن علي [الآملي] في جامع الأنوار انه [القونوي] أحال حل بعض كتبه ورسائله اللي [الإمام] المهدي صاحب الزمان عليه السلام ويرجع السبب في ذلك اللي الله علم بأنه هو معدن الولاية أباً عن جد إلى رسول الله صلى الله عليه وآله (۱).

وأما النقطة السادسة: فقد ترجمه القاضي التستري مختصراً في كتابه مجالس المؤمنين (۲) الخاص بالشيعة الإثنى عشري عن نفحات الأنس وذكره السيد إعجاز حسين النيسابوري الكنتوري (١٢٨٦ – ١٢٤٠) في كشف الكتب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار، والذي قال عنه السيد المرعشي رحمه الله في مقدمته: «ولا يذهب عليك أن هذا الكتاب من أجل ما جاءت به الأقلام في فهرس كتب أصحابنا الإمامية وذكر مؤلفيها وناسقيها» وذلك في ٥٣٥ رقم ٣٠٣٠ ذيل عنوان المفاوضات في المسائل التي كانت بين صدر الدين القونوي والمحقق نصير الدين الطوسي وقد تقدم في مؤلفاته.

وذكره المحقق الطهراني في مواقع من الذريعة إلى تصانيف الشيعة:

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَكُ (١)

⁽۱) - التسترى، مجالس المؤمنين: ج ٢، ص ٦٩.

⁽٢) - نفس المصدر.

٩٠ شرح الأسماء الحسنى

أ - ١٢/ ٢٥١ ذيل عنوان سؤلات صدر الدين القونوي عن المحقق الطوسي وجوابات الطوسي لها.

ب - ٢٤/ ٢٦٢ ذيل عنوان النفس أو معرفة النفس الناطقة وأحوالها.

ج - ٢٩٠/٢٢ رقم ٩٠٢٠ ذيل عنوان المهدي أو رسالة في أمر المهدي.

د - ١٤٩/٢٦ تبصرة المبتدي و تذكرة المنتهي للشيخ صدر الدين القونوي محمد بن إسحق الصوفي المتستر بالشافعية كان ربيب محيى الدين العربي ومرباه ..رأيت النسخة عند ميرزا جعفر بن أبي القاسم سلطان القرائي التبريزي.

صرّح بتشيعه واتخاذه المذهب الشافعي جنة لعقائده: «للشيخ صدر الدين القونوي محمد بن اسحق الصوفي المتستر بالشافعية».

وهناك أشعار للصدر القونوي حول الإمام المهدي عليه السلام ذكرها القندوزي الحنفى في ينابيع المودة ٣٤٠/٣:

يقوم بأمر الله في الأرض ظاهراً يؤيد شرع المصطفى وهو ختمه على يده محق اللئام جميعهم بسيف حقيقة ذاك السيف والقائم الذي لعمري هو الفرد الذي بان أسره تسمى بأسماء المراتب كلها أليس هو النور الأتم حقيقة أليس على الأكوان ما قد أفاضه فما ثم إلا الميم لا شيء غيره هو الروح فاعلمه وخذ عهده إذا

على رغم الشياطين يمحق الكفر ويمتد من ميم بأحكامها يدري قسوي المتن عليك أن تدري تعين للدين القويم على الأمر بكل زمان في مظاء له يسري خفاء وإعلاناً كذاك إلى الحشر ونقطة ميم منه إمدادها يجري عليه إله العرش في أزل الدهر وذو العين من نوابه مفرد العصر بلغت إلة مد مديد من العمر

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

كأنك بالمذكور تصعد راقياً وما قدره إلا ألوف بحكمة وما قدره إلا ألوف بحكمة بذا قال أهل الحل والعقد فاكتفي فإن تبغ ميقات الظهور فإنه بشمس تمد الكل من ضوء نورها وصل على المختار من آل هاشم عليه صلاة الله ما لاح بارق وآل وأصحاب أولى الجود والتقى

إلى ذروة المجد الأثيل على القدر على حد مرسوم الشريعة بالأمر بنصهم المثبوت في صحف الزبر يكون بدور جامع مطلع الفجر وجمع دراري الأوج فيها مع البدر محمد المبعوث بالنهي والأمر وما أشرقت شمس الغزالة في الظهر صلاة وتسليماً يدومان للحشر(١)

(۱) – وصل إلينا أخيراً وبعد الانتهاء عن المقدمة كلام حول تشيع القونوي رأينا من الأفضل الإشارة إليه وهو: قد استدل محقق كتاب منتهى المدارك – وهو شرح عربي لتائية ابن الفارض – على تشيع الشيخ الكبير بما ذكره في شرح الشجرة النعمانية ص ٨٥ – وهو شرح من الشيخ الكبير القونوي للشجرة النعمانية للشيخ الأكبر ابن عربي وإليك نصه: «فهناك يترقب خروج المهدي عليه السلام وهو من أولاد الحسن العسكري ومولده ليلة النصف من شعبان يجتمع بسيدنا عيسى عليه السلام فيكون عمره إلى وقتنا هذا ثمان وخمسين وتسعمأة سنة فصار عمره تسعمأة وثلاث وستين وعبارة الشيخ محيي الدين بن عربي... ووالده الحسن العسكري ابن الإمام النقي بالنون بن محمد التقي...»

وصرح المحقق في المقدمة وفي ترجمة القونوي أنه توفى سنة ٦٧٣ فكيف يصح قوله في شرحه على الشجرة النعمانية: إلى وقتنا هذا ثمان وخمسين وتسعمأة؟!!

ومن الواضح أن النسخة التي اعتمد عليها المحقق - سواء كانت مطبوعة أو مخطوطة - مدسوسة أو الناسخ اشتبه عليه الأمر فخلط ما قاله الشعراني حول نص الفتوحات - وقد نقلناه بالتفصيل في المجلد الثاني من كتابنا القول المتين في تشيع الشيخ الأكبر محيي الدين عند الكلام عن عبد الوهاب الشعراني فراجع - بكلام الصدر القونوي.

أضف إلى ذلك أن ما نقله محقق الكتاب عن القول المتين – وبالطبع من دون الإشارة إلى مصدره – من كلام العارف القيصري في شرحه على التائية خطأ، لان القيصري تعرض لهذا الكلام في شرحه على الميمية المسماة بالخمرية، والكتاب لم يطبع لحد الآن، وقد وفقنا الله تعالى لتحقيق هذا الشرح مع شرح كمال باشا على الخمرية وتعريب شرح العارف المولى عبد الرحمن الجامى عليها وسيخرج الكل إلى النور في مجلد واحد وعن قريب عاجل بإذن الله تعالى.

الأمر العاشر: حول شرح الأسماء الحسنى

قال حاجي خليفة:

شرح الأسماء الحسنى لصدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة أوله: الحمد لله الدي نور سماء الوجود بمصابيح أسماء الله الحسنى النخ شرحه بلسان أهل الذوق والإشارة لا بما وقف عنده أصحاب النظر والهمم النازلة (۱).

وقال كارل بروكلمان: «حقائق الأسماء في شرح أسماء الله الحسنى، بـرلين (٣٢/٢٢٨).

قال عثمان يحيى:

كتاب حقائق الأسماء الحسنى مخطوطات: جار الله ١/١٠١ – ٥٨، المه ١/١٠١ الهجرية، على الكلام، مصنف في أسماء الله الحسنى من وجهة نظر صوفية العنوان واسم المؤلف مثبتان على الغلاف تبين بعد فحص النص أن هذا الكتاب هو كتاب حقائق الأسماء في شرح أسماء الله الحسنى للقونوي (٣).

وقال الخواجوي في مقدمته على الفكوك: «كوبرولو/ ١٥٩٤، لا لمه لمي / ١٧٢، نافذ باشا/ ٧٤٥، شهيد على باشا/ ١٣٦٦، ولى الدين أفندي/ ١٨١٨».

وبالنسبة إلى اسم الكتاب لم نجد في نفس الكتاب ولا في غيره من مصنفات الشيخ الكبير ما يدل على تسميته بحقائق الأسماء كما ذكره كارل بروكلمان ولا حقائق الأسماء الحسنى كما ذكره عثمان يحيى ومن هنا رجحنا تسميته بشرح الأسماء الحسنى وفقاً للمخطوطتين التين اعتمدنا عليهما.

⁽۱) - حاجي خليفة، كشف الظنون: ج ٢، ص ١٠٣٤.

⁽۲) – بروكلمان، تاريخ الأدب العربي: ج ٧و٨، ص ٤٢٨.

⁽٣) - عثمان يحيى، فهرس مؤلفات ابن عربي ورسائله: ص ٢٩٣.

موسوعة مصذفات القونوي فَالْتَكُ (١)

إحداهما: مخطوطة مكتبة مجلس الشورى الإسلامي بطهران تفضل بها مشكوراً الأستاذ الخبير ذو الفضائل القيمة والخصائل الحميدة فضيلة الشيخ عبد الحسين الحائري حفظه الله ورعاه – حفيد مؤسس الحوزة العلمية بمدينة قم الآية الحجة الورع الشيخ عبد الكريم الحائري اليزدي تغمده الله برحمته – تجد شرحاً لها في المجلد العاشر القسم الرابع ٢٠٦٥ من فهرس المكتبة والكتاب موجود ضمن مجموعة رسائل في العرفان والتصوف مرقمة برقم ٣٩٣٩، والكتاب هو العاشر من المجموعة، ويبدأ الكتباب من الصفحة ١٧٢ إلى ٣٦١ وعدد الأسطر ١٥، وبخط النسخ وبالأسلوب الهندي من دون التاريخ واسم الناسخ، ويرجع تاريخ نسخه إلى القرن العاشر أو الحادي عشر، والورق هندي والمجموعة كانت من ممتلكات الشيخ التنكابني رحمه الله تعالى – أحد علماء طهران توفى قبل سبعين سنة تقريباً – وكان الكتاب محتوياً على سقطات وأخطاء إملائية كثيرة ورمزناها بـ «ط».

والأخري: مخطوطة خاصة بمكتبة الأزهر بمصر مرقمة برقم ١٤٦٨/أدعية ٢٤٣٤٩، كنب في أول الصفحة خطأ شرح الأسماء الحسنى للعارف بالله سيدي عبد القادر الجيلاني ثم أمحي وكتب ثانياً بالخطا هذا كتاب شرح الأسماء الحسنى تأليف العالم الرباني سيدنا ومولانا محيى الدين بن العربي تغمده الله برحمته ونفعنا به و مختمة في ذيل الصفحة بختمة المكتبة الأزهرية، عدد الصفحات ١١٨، عدد الأسطر ٢١، بخط النسخ، والناسخ هو عثمان بن أحمد بن جعفر، الشهير بمخلص، بتاريخ ١٠٣٥ هجرية.

قدمنا الأنسب من المخطوطتين عند الاختلاف، وأتينا بنص المخطوطة الثانية عند السقط في المخطوطة الأولى مع الإشارة إلى كل ذلك في الهامش.

٩٤ شرح الأسماء الحسنى

ثم حركنا الكلمات، ووضعنا فهرساً تفصيلياً لمطالب الكتاب وفهرساً لمصطلحاته، راجين من المصنف قَلْتَنَ إلفات نظرة إلى كل من له دور في هذا الجهد المتواضع إنه ولي قدير.

إِذَا أَنْعَمَ تُ نُعْمَ عَلَى يَ بِنَظْرَةِ

فَلا أَسْعَدَتْ سُعْدَى وَلا أَجْمَلَتْ جُمْلُ

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

قم المقدسة

الشيخ قاسم الطهراني

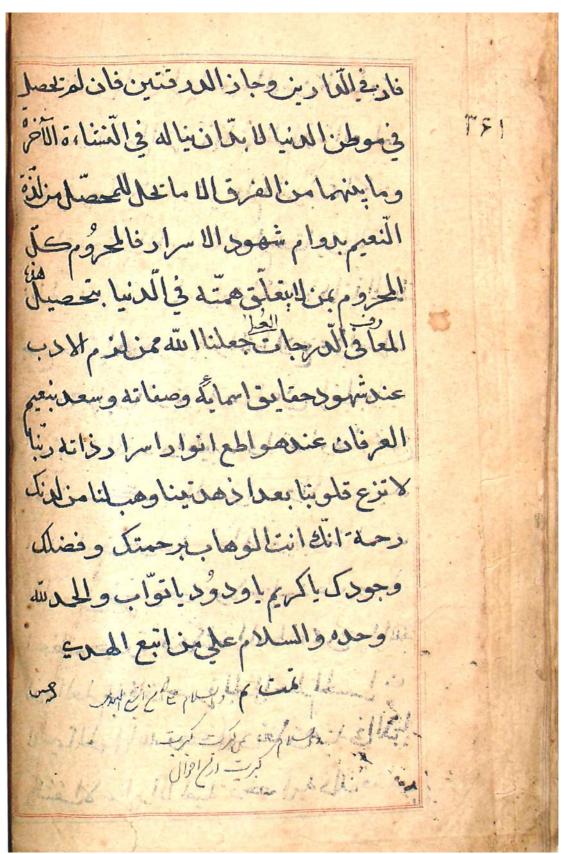
٢٦ رجب المرجب سنة ١٤٢٨ من الهجرة النبوية على مهاجرها أفضل الصلاة والسلام.

دسة الذي وترسماء الوجود بصابع اسلة لمكسني فتحانوا خزاين للود بفنا تيحسنانه الاسني وخشع لهيب ذجلاله الادواح الطاهرة في السموات لعلي وهام في بدا الملا عنول المهيمة في الملاء ألا على وكنف عن صايراها العرفان كيني ججب الديب طلعق حتى عرفوه بتعريف وشاهدوه في ملابع البالصوروالمعنى واحتظ عزه عنديك ابصاد المحمد بن فعر واعن شاهدة فيات جاله الاجلى وترسوالذة سماع خطابه الاسه والصلو على فالدسل المسادة العظم وجعله رحمة لللاقصى والادنى ماورد عطاش فيافى الغنلة الموج اللهيل وسقيهم بكاسات ضبايحد شحاب عبثه الاصفي الماسة عليه وآلدساد اتلاخرة والدنيا واصعابه النيوم الطربق لاحل الهن أما بعي فلمّاكا نت الاسمار الملية سوادالكاينات واصول المكنات التيلامكن ظمون

كيان ليان

موروام فرا

صورة الصفحة الأولى من مخطوطة «ط»



الصفحة الأخيرة من مخطوطة «ط»

ماشارحن المتم وسلاف على والدوه وحدى الحدشالذي نور ماء الوجود عصابح اسابة للحسن ومع إبواب تزاف للودعفانح صفامة الاستى وخنع لصبه جلالدارواح القاهم فالمموآ العلي وعام فى بداء جال عنول المهيه في الملاد الاعلى وكشف بصارا عوالعرفان أكث حب الرتب وألعى حتى عرفي بتعريب وشاهده فى ملابس مرات الصور والمعنى واحجف عجاب عزه عن درك الصاراليحوين فعواعر مشاهرة تجلمات جاله الاجلى وحرثوا لذبهاع خطابه الاشهى والضلوة على زارساه بالبشارة ألعظمي وجعله ويحة ز للافقى الادنى ماوردعطاش فيافى المفلة المورد الاحلى وسقاهم الاسمالالهيئة موادالكاينا كامات نصاعه شراب عبته الاصفى صلى شعله وعلى له سادات واصول المكنات الإخرة والدنيا واصمايه بجوع الطربن لاهل الهدي اما معد فاتامات الاسماء الآلصية موا دالحائات واصول المخات اللني لايكن ظهور عين من اعين الكون الأبها ولايثت في اعدار كان عالم الامكان الآ عليها ولولا سلطان احكامها وتصاربن الارها ماظهرلوجود الكون اسم ولالكون الوجود رسم وقدطال شوقي الى كثف بعين مأ امكن من اسرارها وبت ماشترس حقايقها لطول استيناس بتلاوتها وفيكل صياح ودواح سروري بذوق كاسات نراب الاس عند وارتها اللَّيْتَضِينَ كُلُّ فَو ذُونِهَا مِ فَاحْتَرْتِ الَّذِي يَعْلَقِ مَاكِ اللَّهِ وَضِيَّا رَبُّهُ اللَّهِم

صورة الصفحة الأولى من مخطوطة «ص»



صورة الصفحة الأخيرة من مخطوطة «ص»



١٠٠ شرح الأسماء الحسني



الْحَمْدُ لِلَهِ الّذِي نَوَّرَ سَمَاءَ الْوُجُود بِمَصَابِيحِ أَسْمَاتُهِ الْحُسْنَى، وَفَتَحَ الْمَيْبَةِ جَلاَلِهِ الْأَرْوَاحُ الْطَّاهِرَةُ فِي السَّمَاوَاتَ الْعُلَى، وَهَامَ فِي بَيْدَاء جَلاَلِه عُقُولُ الْمُهَيَّمَة فِي الْمَلاَء الأَعْلَى، وَهَامَ فِي بَيْدَاء جَلاَلِه عُقُولُ الْمُهَيَّمَة فِي الْمَلاَء الطَّاهِرَةُ فِي السَّمَاوَاتَ الْعُلَى، وَهَامَ فِي بَيْدَاء جَلاَلِه عُقُولُ الْمُهَيَّمَة فِي الْمَلاَء الطَّاهِرَةُ فِي السَّمَاوَاتَ الْعُلَى، وَهَامَ فِي بَيْدَاء جَلاَلِه عُقُولُ الْمُهَيَّمَة فِي الْمَلاَء الأَعْلَى، وَكَشَفَ عَنْ بَصَائِر أَهْلِ الْعَرْفَانِ أَكَنَّة حُجَبِ الرَّيْبِ وَالْعَمَى، حَتَّى الأَعْلَى، وَكَشَفَ عَنْ بَصَائِر أَهْلِ الْعَرْفَانِ أَكَنَّة حُجَبِ الرَّيْب وَالْعَمَى، وَاحْتَجَب عَرَفُوهُ بِتَعْرِيفه، وَشَاهَدُوهُ فِي مَلاَبِس مَرَاتِب الصُّورِ وَالْمَعْنَى، وَاحْتَجَب عَرَّهُ وَكُرَمُوا لَذَّةَ سَمَاع خَطَابِهِ الأَشْهَىٰ. الأَجْمَالِ الْمَحْجُوبِينَ فَعَمُوا عَنْ مُشَاهَدَة تَجَلِيَّات جَمَالِه الأَشْهَىٰ. الأَجْلَى، وَحُرَمُوا لَذَّةَ سَمَاع خَطَابِهِ الأَشْهَىٰ.

وَالصَّلاَةُ عَلَىٰ مَنْ أَرْسَلَهُ بِالْبِشَارَةِ الْعُظْمَىٰ، وَجَعَلَهُ رَحْمَةً لِلْمَلاُ (١) الأَقْصَىٰ وَالطَّدْنَىٰ، فَأَوْرَدَ (٢) عِطَاشَ فَيَافِي الْغَفْلَةِ الْمَوْرِدَ الأَجْلَىٰ، وَسَقَاهُمْ بِكَأْسَاتِ

⁽١) - ص: كلمة ملأغير موجودة.

⁽٢) – ص: ما ورد عطاش فيافي العقلة المورد الأحلى.

نَصَائِحِهِ شَرَابَ مَحَبَّته الأَصْفَىٰ، صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآله (١) سَادَاتِ الآخِرَةِ وَالدُّنْيَا، وَأَصْحَابُه الْمُؤْمنينَ (٢) نُجُوم الطَّريق لأَهْل الْهُدَىٰ.

أمَّا بَعْدُ، فَلَمَّا كَانَتِ الأَسْمَاءُ الإِلَهِيَّةُ مَوَادَّ الْكَائِنَاتِ وَأُصُولَ الْمُمْكَنَاتِ، التِّي لاَ يُمْكِنُ ظُهُورُ عَيْنِ مِنْ أَعْيَانَ الْكَوْنِ إِلاَّ بِهَا، وَلاَ يَثْبُتُ قَوَاعِدُ أَرْكَانَ عَالَمِ الإِمْكَانِ إِلاَّ عَلَيْهِا، وَلَوْلا سُلْطانُ أَحْكَامَهَا وَ تَصَارِيفُ آثَارِهَا مَا ظَهَرَ لوُجُود الْكَوْنَ الْوُجُود رَسْمٌ.

وَقَدْ طَالَ شَوْقِي إِلَىٰ كَشْف بَعْضِ مَا أَمْكُنَ مِنْ أَسْرَارِهَا، وَبَتْ مَا تَيَسَّرَ مِنْ حَقَائِقَهَا، لَطُول اَسْتِينَاسِي بَتَلاوَتِهَا (٣) كُلَّ صَبَاحٍ وَرَوَاحٍ، وَ(٤) سُرُورِي مِنْ حَقَائِقَهَا، لَطُول اَسْتِينَاسِي بَتَلاوَتِهَا التّي تَتَضَمَّنُ كُلَّ فَوزٍ وَنَجَاحٍ، بَدَوْقِ كَأْسَاتَ شَرَابِ الأَنْسِ عِنْدَ قَرَائِتِهَا التّي تَتَضَمَّنُ كُلَّ فَوزٍ وَنَجَاحٍ، فَاسْتَخَرْتُ الّذي ﴿ وَرَبُكَ يَغْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَغْتَا أَرُّ مَا كَانَ هَمُ أَلْخِيرَةً ﴾ (٥).

فَلَمَّا ٱلْهِمْتُ وَٱيِّدْتُ، قَيَّدْتُ مَا سَنَحَ لِي مِنْ حَقَائِقَهَا كَمَا اقْتَضَى حُكْمُ الْوَقْت، بِلسَان أَهْلِ النَّوْق والإشَارَة مِنْ أَرْبَابِ الْهِمَمِ الْعَالِيَة وَالنَّفُوسِ الْفَاضِلَة، لَا مَا (٢) وَقَفَ عَنْهُ أَصْحَابُ النَّظُرِ النَّازِلَة (٧)، فَإِنَّ اسْتَجْلاَء غَوامِضِ الْفَاضِلَة، لَا مَا (٢) وَقَفَ عَنْهُ أَصْحَابُ النَّظُرِ النَّازِلَة (٧)، فَإِنَّ اسْتَجْلاَء غَوامِضِ

⁽١) - ص: وعلى آله.

⁽٢) - ص: كلمة المؤمنين غير موجودة.

⁽٣) - ص: في كل

⁽٤) - ص: الواو غير موجودة.

 ⁽٥) - سورة القصص (٢٨): الآية ٦٨.

⁽٦) - ص: إلا ما.

⁽٧) - ص: النازل.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

أَسْرَارِ أَسْمَاء رَبِّ الأَرْبَابِ تَبْصِرَةٌ لأُولِي النَّهَي، وَغِذَاءٌ لأَرْوَاحِ أُولِي النَّهَابِ، وَاسْتَكْشَافَ حَقَائِقَ صَفَاتٍ عَلاَّمِ الْغُيُوبِ شَفَاءٌ لِمَا فِي صُدُورِ الْأَلْبَابِ، وَاسْتَكْشَافَ حَقَائِقَ صَفَاتٍ عَلاَّمِ الْغُيُوبِ شَفَاءٌ لِمَا فِي صُدُورِ أَرْبَابِ الْقُلُوبِ، وَلا يَجُولُ فِي جَوِّ فَضَاء سَاحَاتِ الْغَيبِ إِلاَّ مَنْ خَلُصَ مِنْ قُيُودِ مَدَارِكِ الْفَكْرِ وَالْحِسِّ، وَلا تَزُولُ ظُلْمَةُ الشَّرِّكَ وَالرَّيْبِ إِلاَّ بِشُهُودِ تَصَاريف تَجَلَيَّاتِ الأَسْمَاء وَالصَّفَات في فَسِح حَظَائِر الْقُدْس.

وَهَذَا النَّوْعُ مِنَ الْعُلُومِ لاَ يَحْصَلُ مِنْ تَرْتِيبِ الْمُقَدَّمَاتِ وَإِيرَادِ الشُّبَهَاتِ، بَلْ بِمُخَالَفَةِ الْهَوَىٰ، وَقَمْعِ مَحَبَّةِ الدُّنْيَا، وَالتَّحَقُّقِ بِحَقَائِقِ التَّقُورَىٰ ﴿ وَٱنَّ عُواۤ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

وَصَحَّ عَنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: « إِنَّ اللهَ تَعَالَى احْتَجَبَ عَنْ الْعُقُولَ كَمَا احْتَجَبَ عَنْ الْأَبْصَارِ، وَأَنَّ المَلاَ الأَعْلَىٰ يَطْلُبُونَهُ كَمَا تَطْلُبُونَهُ أَنْتُمْ».

فَاشْتَرَكَ نَوْعُ الإِنْسَانِ مَعَ الْمَلاَ الأَعْلَىٰ فِي الطَّلَب، وَاخْتَلَفَا فِي الْكَيفِيَّة، فَإِنَّهُمْ يَطْلُبُونَهُ بِالأَنْوَارِ الْعَقْلِيَّةِ لِكَوْنِهِمْ عُقُولاً مُجَرَّدَةً، وَهُو جَلَّتْ عَظَمَتُهُ مُخْتَجَبُ عَنِ الْعُقُولِ، فَأَنَّىٰ لَهُمْ سَبِيلُ الْوُصُولِ إِلَىٰ أَسْرَارِ الذَّاتِ وَحَقَائِقِ الصَّفَات.

وَمِنْ هَذَا النَّوْعِ مَنْ يَطْلُبُهُ بِهِ لِكُوْنِ الْحَقِّ سَمْعَهَ وَبَصَرَهُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَطْلُبُهُ بنَظره الْعَقْليِّ.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَقُ (١)

سورة البقرة (٢): الآية ٢٨٢.

وَطَالَبُ الدَّلِيلِ عَلَىٰ صِحَّة وُجْدَان أَهْلِ الطَّرِيقَة كَطَالَبِ الدَّلِيلِ عَلَىٰ حَلَىٰ حَلَىٰ المَّلِيلِ عَلَىٰ حَلَاوَة الْعَسَلِ وَلَذَّة الْجِمَاعِ مَعَ الْعَنَت (١)، وَهَذَا شَيْءٌ لاَ يَقُومُ عَلَيْهِ الدَّلِيلُ (٢) إلاَّ الذَّوْقُ، وَفِيمَا جَرَىٰ بَيْنَ الْخِضْرِ وَمُوسَىٰ عِلِيًهُ تَبْصِرَةٌ لأُولِي الأَبْصَارِ.

فَالْوُصُولُ إِلَىٰ مَعْرِفَة الذَّاتِ الْمُتَعَالِيَة لاَ يُمْكُنُ لِلْعَقْلِ مِنْ حَيْثِ النَّظَرِ، فَإِنَّ الْعُلْمَ بِاللهِ مِنْ حَيْثِ النَّظُرِ لاَ يَزِيدُ النَّاظِرَ إِلاَّ الْحَيْرَةَ، وَإِنَّمَا يَعْلَمُ بِإِعْلاَمِ فَإِنَّ الْعَلْمَ بِاللهِ مِنْ حَيْثِ النَّظُرِ لاَ يَزِيدُ النَّاطَرَ إِلاَّ الْحَيْرَةَ، وَإِنَّمَا يَعْلَمُ بِإِعْلاَمِ الْحَقِّ عَلَى الْوَجْه الذي يَليقُ بَجَلاَله لمَن اخْتَصَّهُ مِنْ عَبَاده.

فَمَنْ قَالَ: إِنَّ الْحَقَّ - جَلَّتْ عَظَمَتُهُ - يُعْرَفُ بِالْدَّلِيلُ فَإِنَّه يَضْرِبُ فِي حَدِيد بَارِد، وَمَنْ هَذَا قَالَ مَنْ قَالَ: (اللَّعْلَمُ حَجَابُ) يُرِيدُ بِهُ الْعَلْمَ النَّظَرِيَّ. كَديد بَارِد، وَمَنْ هَذَا قَالَ مَنْ قَالَ: (اللَّعْلَمُ حَجَابُ) يُرِيدُ بِهُ الْعَلْمَ النَّظَرِيَّ. فَا هُلُ الله عَلَمُوا الْحَقَّ بِإِعْلاَمِهِ تَعَالَى الْكُونِ الْحَقِّ عَلَّمَهُمْ ، كَمَا كَانَ سَمْعَهُمْ وَبَصَرَهُم .

ومثْلُ هَوُلاَء لَوْ تَصَوَّرَ مَنْهُمْ نَظُرُ فَكُرِيُّ لَكَانَ الْحَقُّ عَيْنَ فَكْرِهِمْ، لَكِنْ لاَ يَتَصَوَّرُ (٣) ، فَمَنْ يَكُونُ مَشْهَدُهُ هَذَا أَنَّى يَكُونُ لَهُ فَكْرٌ ، بَلْ هُو مَعَ الْفَهْمِ عَنْ ضُرُوبِ إِلْهَامِ الْحَقِّ مِنْ غَيْرِ تَفَكُّرِ ، لاستهلاك صفَاته في صفَات الْحَقِّ، وَمَنْ كَانَ فَهْمُهُ عَنْ تَفَكُّر فَيْ أَهْلِ النَّوْقَ ، جَعَلَنَا الله مَمَّنْ ذَاقَ لَذَّةَ كَانَ فَهْمُهُ عَنْ تَفَكُّر فَا لَنَّوَق مَنْ أَهْلِ النَّوق وَالآصَال.

⁽١) - أي: الجماع المحرَّم، كما قال تعالى في سورة النساء (٤): الآية ٢٥: ﴿ وَالِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنْ عَالَى أَنْ خَشِيَ الْعَنْتَ مِنكُمْ ﴾.

⁽٢) - ص: وهَدا الشَّيء لأ يقوم عليه دليل.

⁽٣) - ص: لأ يتصور ممن يكون مشهده هذا أن يكون له فكر.

⁽٤) - ص: تفكر ناشبة فما هو.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْتَكُو (١)



قَالَ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَآ ﴾ أَلْحُسُنَى فَأَدْعُوهُ بِهَا ﴾ (١)

اعْلَمْ أَنَّ الأصْلَ فِي الذَّاتِ الْمُقَدَّسَةِ - تَبَارَكَتْ وَنَعَالَتْ - التَّعَرِّيُ وَالتَّنَزُّهُ عَنِ الْصَفَاتِ، وَإِطْلاَقُهُ عَنِ التَّقْييد بِالصِّفَاتِ، وَغَنَاهُ عَنِ الْعَالَمِ، لأَنَّ كُلَّ السَّمِ وَصَفَة يَقْتَضِي كَوْناً مِنَ الأَكُوانِ، وَلا ظُهُورَ لَهَا إِلاَّ بِهَا، فَلَوْ كَانَ فِي السَّمِ وَصَفَة يَقْتَضِي كَوْناً مِن الأَكُوانِ، وَلا ظُهُورَ لَهَا إِلاَّ بِهَا، فَلَوْ كَانَ فِي الْوَجُودِ مَا تَطلُبُ الأَسْمَاءُ ظَهُورَهَا لَزِمَ مِنْهُ قِدَمُ الْعَالَمِ، وَقَدْ صَحَّ فِي الْخَبَرِ الْوَارِد: «كَانَ اللهُ ولَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ»، فَلاَ ظُهُورَ لأَحْكَامِ الأَسْمَاء إلاَّ فِي الْوَارِد: «كَانَ اللهُ ولَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ»، فَلاَ ظُهُورَ لأَحْكَامِ الأَسْمَاء إلاَّ فِي الْقَوَابِل، وَلَيْسَ ذَلِكَ إلاَّ بِإِحْرَاجِهَا الأَعْيَانُ عَنْ حَضْرَة الثَّبُوتِ، وَحُصُولَهَا فِي عَرْضَةَ الْوُجُودِ وَصَلَ مَرَاتِبُ أَنُواعِهَا فِي نَفْسِ الأَمْرِ، فَعَنْدَ حُصُولِهَا فِي مَحَلِّ سَلْطَنَة اسْمِ الظَّاهِ الْحَاكِمِ الْمَاء أَوْ الْحَاكِمِ الْمُورَ فَعَنْدَ حُصُولِهَا فِي مَحَلِّ سَلْطَنَة اسْمِ الظَّاهِ الْحَاكِمِ الْمَارَةَ الْمُ الْمَارِةُ فَي نَفْسِ الأَمْرِ، فَعَنْدَ حُصُولِهَا فِي مَحَلِّ سَلْطَنَة اسْمِ الظَّاهِ الْحَاكِمِ

⁽١) - سورة الأعراف (٧): الآية ١٨٠.

⁽٢) - ص: ولأن.

عَلَىٰ وَلايَةِ (١) الْمَظَاهِرِ ظَهَرَتْ آثَارُ الأَسْمَاءِ الْحُسْنَىٰ، وَبَرَزَتْ نَتَائِجُ الصِّفَاتِ الْعُلْيَا.

وَالأَسْمَاءُ غَيْرُ مُتَنَاهِيَة، لأَنَّهَا حَضَرَاتٌ تَتَضَمَّنُ مُلْكَ اللهِ الَّـذِي هُـوَ أَعْيَانُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وَيَدُلُّكَ عَلَى هَذِهِ الْجَمْعِيَّةِ الإِلَهِيَّةِ قَوْلُهُ تَعَالَىٰ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنتُمُ الْفُقَرَاءِ إِلَىٰ اللَّهِ ﴿ (٢) مَ سَمَّى نَفْسَهُ بِكُلِّ مَا يُفْتَقَرُ إِلَيْهِ، وَهَذِهِ حَقِيقَةٌ سَارِيَةٌ فِي الْفُقَرَاءِ إِلَىٰ اللَّهِ ﴾ (٢) مسمَّى نَفْسَهُ بِكُلِّ مَا يُفْتَقَرُ إِلَيْهِ، وَهَذِهِ حَقِيقَةٌ سَارِيَةٌ فِي جَمِيعِ أَفْرَادِ مَرَاتِبِ الأَكُوانِ أَنْ يَدْخُلَ فِي أَجْزَاءِ أَفْرَادِهَا عِلْواً [و] سَفْلاً (٣)، فَإِذَا عَلَمْتَ هَذَا فَاعْلَمْ أَنَّ الأَسْمَاءَ الإِلَهِيَّةَ عَلَىٰ أَقْسَام:

منْهَا: الأَسْمَاءُ الإِلَهِيَّةُ الْمُضْمَرَاتُ مثلُ «هُو» وَ«نَحْنُ» وَ«أَنَا».

وَمنْهَا: الْكنَايَاتُ مثلُ «الْفَالقُ» وَ«الْجَاعلُ».

وَمِنْهَا: أَسْمَاءُ النِّيَابَةِ مِثْلُ: ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ ﴿ وَهُوَ الْوَاقِيُ - عَزَّ شَأْنُهُ - وَالسِّرْبَالُ نَابَ مَنْهُ مَنَابَةً في الْوَقَايَة.

وَمِنْهَا: مَا لَمْ يُطْلَقْ عَلَيْهَا أَدَبَاً وإِنْ نَطَقَ الْقُرْآنُ بِهَا مِثْلُ: ﴿سَخِرَ اللهُ ﴾ (٥)

⁽١) - ص: ولايات المظاهر

⁽٢) - سورة فاطر (٣٥): الآية ١٥.

⁽٣) - ص: بل في أجزاء أفرادها علواً وسفلاً.

⁽٤) - سورة النحل (١٦): الآية ٨١.

⁽٥) - سورة التوبة (٩): الآية ٧٩.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

﴿ وَمَكَرَ الله ﴾ (() و ﴿ يَسْتَهْزِيء بِهِم ﴾ (() و ﴿ أَكِيدُ كَيْداً ﴾ (() فَالتَّحْجِيرُ رَفْعُ التَّحْجِيرِ فِي إِطْلاَقِ الاسْمِ عَلَيْهِ سُبْحَانَهُ [بِالنِّسْبَة] إِلَيْه لاَ [بِالنِّسْبَة] إِلَيْنَا، فَلا يُسَمَّى إلاَّ بِمَا سَمَّى نَفْسَهُ وَمَا مَنَع (() منْهُ ذَلَكَ مَنْعُ أَدَبًا.

وَكَذَلِكَ الأَفْعَالُ، فَإِنَّ مِنَ الأَفْعَالِ مَا تَعَلَّقَ الذَّمُ بِفَاعِله كَالإِحْسَانَ وَالصَّبْرِ وَالشُّكْرِ، وَالْفَسَاد، وَمَنْهَا مَا تَعَلَّقَ الْحَمْدُ وَالْمَدْحُ بِفَاعِله كَالإِحْسَانَ وَالصَّبْرِ وَالشُّكْر، وَالْفَسَاد، وَمُنْهَا مَا تَعَلَّقُ الْحَمْدُ، وَيُبْغضُ وَأَخْبَرَ عَنْ نَفْسه تَعَالَىٰ بِأَنَّهُ يُحِبُّ الْمُتَّصَفِينَ بِمَا يَتَعَلَّقُ بِهَ الْحَمْدُ، ويُبْغضُ الْمَوْصُوفِينَ بِمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ الذَّمُ، فَلَيْسَ لأَحَد أَنْ يَتَصَرَّفَ فَي إطلاق الأَسْمَاء عَلَيْه أَوْ نَسْبَة الأَفْعَالَ إلَيْه سُبْحَانَهُ إلاَّ بِمَا أَطْلَقَ لَهُ التَّصَرُّفَ فِيه، وَمَعْرِفَةُ التَّصَارِيفَ ثَبَتَتَ الإَفْعَالَ إلَيْه سُبْحَانَهُ إلاَّ بِمَا أَطْلَقَ لَهُ التَّصَرُّفَ في إلَّا فَي الْمُوسَةِ مَن اللَّسْمَاء الْكُلُّ أَسْمَائَهُ فِي الْحَقِيقَةِ الأَعْمَاء الْحُسْنَىٰ دُونَ غَيْرِهَا مِنَ الأَسْمَاء، وَإِنْ كَانَ الْكُلُّ أَسْمَائَهُ فِي الْحَقِيقَة إلاَّ أَنَّهُ عَرَاهَا عَنِ النَّعْت إلاَّ بِالْحُسْنَىٰ.

وَأَكْمَلُ الْخَلْقِ وَأَعْلَمُهُمْ بِحَقَائِقِ أَسْمَاءِ اللهِ وَصِفَاتِهِ الرُّسُلُ، لأَنَّهُمْ (٥) مَا عَلَمُوا إِلاَّ بِإِعْلامِ الْحَقِّ لَهُمْ، وَصَحَّ عَنِ الْمُخْبِرِ الصَّادِقِ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ: «إِنَّ عَلَمُوا إِلاَّ بِإِعْلامِ الْحَقِّ لَهُمْ، وَصَحَّ عَنِ الْمُخْبِرِ الصَّادِقِ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ: «إِنَّ للهِ تَعَالَى تَسْعَةً وَتَسْعِينَ اسْمَا مائةً إلاَّ وَاحِدَةً، مَن أَحْصَاهَا دَخَلَ

⁽١) - سورة آل عمران (٣): الآية ٥٤.

⁽٢) - سورة البقرة (٢): الآية ١٥.

⁽٣) - سورة الطارق (٨٦): الآية ١٦.

⁽٤) - ص: وما يمنع أدباً منه.

⁽٥) - ص: وإنهم.

الْجَنَّةَ»، وَقَوْلُهُ ((): «مائَةً إِلاَّ وَاحِدَةً» هُوَ عَلَى وَجْهِ التَّأْكِيد كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَصِيَامُ ثَلاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةِ إِذَا رَجَعْتُمْ تَلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ (٢).

فَتَقْيِيدُهُ عَلَى التَّاكِيدِ عِنْدَ أَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ، وَهُو آبْعَدُ مِنَ التَّصْحِيفِ في الْكَتَابَة السَّبْعَة وَالسَّبْعِينَ وَالتِّسْعَة وَالسَّبْعِينَ وَالتِّسْعَة وَالسَّبْعِينَ وَالتِّسْعَة وَالسَّبْعِينَ وَالتَّسْعَة وَالسَّبْعِينَ وَالتَّسْعَة وَالسَّبْعَة وَالسَّ

⁽١) - ص: عليه السلام.

⁽٢) - سورة البقرة (٢): الآية ١٩٦.

⁽٣) - من قوله «لأن التسعة» ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٤) - سورة آل عمران (٣): الآية ١٥٠.

⁽٥) - سورة الأعراف (٧): الآية ٨٧.

⁽٦) – اقتباس من الآية: ﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحمينَ ﴾ سورة يوسف (١٢): الآية ٦٤.

⁽٧) - سورة المائدة (٥): الآية ١١٤.

⁽٨) - سورة الصافات (٣٧): الآبة ١٢٥.

⁽٩) - سورة التوبة (٩): الآية ١٢٨.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

فَفِي أَمْثَالَ هَذِهِ التَّنْبِيهَاتِ مَجَالٌ مُتَّسَعُ لأَهْلِ الْعِنَايَةِ مِنْ أَرْبَابِ الْقُلُوبِ وَأَصْحَابِ الْكَشْفَ وِالشَّهُود، يَتَّصِفُونَ بِحَقَائِقِهَا، وَيَنْصَبَغُونَ بِصَبْغِ آثَارِهَا فِي سَلُو كَهِمْ عَلَى مَنَاهِجِ السُّنَنِ الْمَشْرُوعَة، وَسَيْرِهِمْ عَلَى مَدَارِجِ طَرِيقَة أَهْلِ سُلُو كَهِمْ عَلَى مَدَارِجِ طَرِيقَة أَهْلِ اللَّهِ عَلَى مَنَاهَ بَالأَخْلاقِ الإلهِيَّة، ويَصِيرُ ذَلكَ قُرْبَةً لَهُمْ إِلَيْه، ووسيلةً لَدَيْه. الولاَية، والتَّخَلُق بِالأَخْلاقِ الإلهَيَّة، ويَصِيرُ ذَلكَ قُرْبَةً لَهُمْ إِلَيْه، ووسيلةً لَدَيْه. نَسْأَلُ اللَهَ الْكَرِيمَ الْمَثَانَ أَنْ يَجْعَلَنَا مِنْ أَهْلِه، فَإِنَّهُ مَا وَالَى مَنْ وَالَى إِلاَّ مِنْ أَهْلِه، فَإِنَّهُ مَا وَالَى مَنْ وَالَى إِلاَّ

١١٠ شرح الأسماء الحسني



اعْلَمْ أَنَّ الْهُويَّةَ سَرُّ الإِلَهِيَّة، وَهُوَ عَبَارَةٌ عَنْ مَوْجُودِ أَزَلِي مُتَفَرِّد بِصِفَة الْجَلال وَالْكَمَال، وَهَذَا أُوَّلُ كَلَمَة دَعَا اللهُ إِلَيْها عَبَادَهُ بِقَوْله : ﴿قُلْ هُلَو اللهُ وَالْجَلال وَالْكَمَال، وَهَذَا أُوَّلُ كَلَمَة دَعَا اللهُ إِلَيْها عَبَادَهُ بِقَوْله : ﴿قُلْ هُلَو اللّهُ الْجَامِعُ الْجَاصُّ الدَّالُ اللهُ الْجَاهِ الْحَرُفَة وَحَقَائِقه الْوَضْعَيَّة، وَسَرُّ الْهُويَّة عَلَىٰ الذَّات الأَحَديَّة بِجَمِيعِ أَجْزَائِه الْحَرْفَيَّة وَحَقَائِقه الْوَضْعَيَّة، وَسَرُّ الْهُويَّة فَيه، إلاَّ أَنَّهُ لا يَظْهَرُ إلاَّ بَعْدَ تَجَرُّده عَنْ قُيُودِ أَحْكَامِ الْحُرُوفَ الْمُرَكَّبَة، لَكَمَال تَفَرُّده عَن الأَغْيَار، وَقُوَّة تَنَرُّهُ هَ عَنْ حَقَائِق الآثَار.

⁽۱) - الفتوحات المكية ۱۲۸/۲ - ۱۲۹، وكتاب الياء لابن عربي ورسالة شق الجيوب له أيضاً ۷۰، الكمالات الإلهية ٦٤ والإنسان الكامل (وكلاهما) للجيلي الجزء الأول الباب السادس والعشرون، ومفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندري ۱۱۰ – ۱۱۱، ومشارق أنوار اليقين في أسرار أمير المؤمنين للحافظ رجب البرسي ٣٦-٣٧.

⁽٢) - سورة الإخلاص (١١٢): الآية ١.

⁽٣) - ص: إلا غير مذكورة في المخطوطة.

ثُمَّ إِنَّهُ وَإِنْ كَانَ مُرَكَّبَاً مِنْ بَعْضِ الْوُجُوهِ مِنَ الْهَاءِ وَالْوَاوِ، وَلَكِنَّ الأَصْلَ الثَّابِتَ هُوَ الْهَاءُ، فَإِنَّ الْوَاوَ سَاقطةٌ في آخر كَلَمَة إلَيه وَفي التَّثْنيَة وَالْجَمْعِ الثَّابِتَ هُوَ الْهَاءُ، فَإِنَّ الْوَاوَ سَاقطةٌ في آخر كَلَمَة إلَيه وَفي التَّثْنيَة وَالْجَمْعِ كَقَوْلكَ: «هُمَا» وَ«هُمْ»، فَبَقِي الْهَاءُ يَدُللُّ عَلَى الأَحَديَّةِ المُطْلَقَة عِنْدَ اسْتِهْلاَكِ الصَّفَات، وَإِسْقَاطِ النّسَب وَالإضَافَات.

وَاعْلَمْ أَنَّهُ (١) لِلْهَاء فِي الْهُو يَّة مَرْ تَبَةُ الأُولِيَّة، وَفِي الإِلَهِيَّة مَرْ تَبَةُ الآخريَّة، وَاعْلَمْ أَنَّهُ الْهُو يَّة وَالنَّهَايَةُ فِي الإِلَهِيَّة، مُشِيرةً إِلَىٰ أَسْرَارٍ عَظْيمَة، وَمَعَانِ خَلْيلَة:

مِنْهَا: مَا يَهُبُّ مِنْ مَعَانِيهَا نَسَمَاتُ الرَّجَاءِ عَلَىٰ قُلُوبِ أَهْلِ الْكَشْف، وَهُوَ الْنَّ حَرَكَةَ الْمَوْجُود (٢) دَوْرِيَّةٌ، فَعَيْنُ النِّهَايَةِ عَيْنُ الْبِدَايَةِ، فَكَمَا كَانَ السَّبْقُ للرَّحْمَة كَذَلكَ الْمَآلُ إِلَيْها.

وَمنْهَا: جَلاَلَةُ الْهُويَّةِ وَرَفْعَتُهَا عَلَى جَمِيعِ الأَسْمَاءِ، وَهَيَ (٣) أَنَّ أَصْلَ الْهَاءِ اللّذي [هُو] ضَمِيرُ الْهُويَّةِ الذَّاتِيَّةِ إِنَّمَا هُوَ الرَّفْعُ، إِشَارَةً إِلَى أَنَّ كَمَالَ الرَّفْعَةِ اللّهُ طَلَقَة لَهَا ذَاتِيَّةٌ، وَإِنَّمَا يَرِدُ عَلَيْهِا وَارِدُ النَّصْبِ وَالْجَرِّ مِنْ حَيْثُ قَابِليَّتِهَا للْحَرَكَاتِ الإعْرَابِية، إِشَارَةً إِلَى جَمْعيَّة قَابِليَّتِهَا جَمِيعَ النَّعُوتِ وَالأَحْكَامِ للْحَرَكَاتِ الإعْرَابِية، إِشَارَةً إِلَى جَمْعيَّة قَابِليَّتِهَا جَمِيعَ النَّعُوتِ وَالأَحْكَامِ وَالصَّفَاتُ وَالنَّسَبِ وَالإضَافَاتِ وَاللَّوَارَمِ وَاللَّوَاحِقَ وَالْعَارِضَات، وَالْقُوتَ وَالْقُوتَ وَالْعَارِضَات، وَالْقُوتَ وَالْتَوَاتُ وَاللَّوَاحِقُ وَالْعَارِضَات، وَالْقُوتَ الرَّفَيْعَةُ التِّي هِي أَصْلُهَا اسْتَلْزَمَتِ الْوَاوَ (٤) أُخْتَ الضَّمَّة، وَلَهَا ضَمِيرُ الْجَمْعِ فِي الرَّفِيعَةُ التِّي هِي أَصْلُهَا اسْتَلْزَمَتِ الْوَاوَ (٤) أُخْتَ الضَّمَّة، وَلَهَا ضَمِيرُ الْجَمْعِ فِي

⁽١) - ص: أَنَّ.

⁽٢) - ص: الوجود.

⁽٣) - ص: هو أن الأصل في الهاء التي هي ضمير ضمنت الهوية الذاتية.

⁽٤) - ص: لأن الواو أخت الضمة.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْتَكُو (١)

الْعُلُوم الْعَرَبِيَّة، كَذَلكَ لَهَا الإِحَاطَةُ وَالشُّمُولُ بِخُصُوصيَّاتِ الْحُرُوفِ في مَرَاتِبِ الْمَخَارِجِ، وَالْوَاوُ بَاطِنُ الْهَاءِ وَحَرَكَتُهَا عَكْسُ حَرَكَة الْهَاء، وَكلاَهُمَا دَوْريَّةُ، فَإِنَّ حَرَكَةَ الْهَاء وَمَخْرَجَهَا منْ بَاطن الصَّدْر بقُرْب الْقَلْب عنْدَ أَهْل الْكَشْف يَمْتَكُ بِهَا النَّفَسُ، فَيَمُرُّ عَلَىٰ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ كُلِّهَا حَتَّىٰ يَنْتَهِيَ إِلَىٰ ظَاهِرِ الشَّفَتَينِ، ثُمَّ يَعُودُ عَوْدًا سَرِيعاً كَالْبَرْقِ إِلَىٰ مَا منْهُ بَدَأَ، مُنْصَبِغاً بأَحْكَام الْحُرُوف كُلَّهَا في دَوْرَتهَا الْجَمْعيَّة الإحَاطيَّة، وَحَرَكَةُ الْوَاوِ عَكْسُ حَرَكَة الهَاء، إذْ يَبْتَدئُ (١) ممَّا بَيْنَ الشَّفَتَين، ثُمَّ يَهْتَدي (٢) إِلَىٰ الصَّدْر، فَيَمُرُّ عَلَىٰ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ كَمَا مَرَّ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَىٰ مَا منْهُ بَدَأَ، وَحَرَكَةُ (٣) الْهَاء من عَالَم الْغَيْبِ إِلَىٰ الشَّهَادَة، لمَا يَقْتَضي ذَاتُهَا من مَرْتَبَة الْمُبْتَدَائيَة، وَحَرَكَةُ الْوَاو من عَالَم الشَّهَادَة إِلَىٰ الْغَيْب، فَلَهُمَا الإِحَاطَةُ وَالشُّمُولُ عَلَىٰ حَقَائق أَعْيَان الْحُرُوفِ فِي اللَّرُوجِ وَالْعُرُوجِ فِي مَرَاتِبِ الْمُبْتَدَائِية وَالْمُعَادِية، وَهُمَا مُنْطَبَقَان حَقيقَةً وَمَعْنَى، يَنْطَبقُ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخر انْطبَاقَ أُوَّل اللَّائرَة عَلَى الآخَر، وَلَهُمَا جَمْعيَّةُ حَقَائق الْحُرُوفِ الْمُقَدَّسَة الرَّوْحَانيَّة كُلُّهَا التِّي هيَ مَوَادُّ الأَسْمَاء الإلَهيَّة إذا تَركَّبَ بَعْضُهَا عَلَى ٰ بَعْض عَلَى ٰ اخْتلاَف أوْضَاعها.

وَمِنْ نَتَائِجِ تَرْكِيبِهَا وَآثَارِ جَمْعِيَّتِهَا لأَصْحَابِ الْعُلُومِ الرَّوْحَانِيَّةِ تَصَرُّفَاتُ فَي الْعَوَالِمِ الْجِسْمَانِيَّةِ وَالرَّوْحَانِيَّةِ وَالْمَلَكُوتِ السِّفْلِيَّةِ وَالْعِلْوِيَّةِ.

(١) - ص: يبدي فيما بين.

⁽٢) – ص: يمتد.

⁽٣) - ص: فحركة.

وَكَمَا أَنَّ ظَاهِرَ النَّفَسِ الإِنْسَانِيِّ مَادَّةُ الْحُرُوفِ الْمَلْفُوظَة كُلِّهَا، كَذَلكَ ظَاهِرُ النَّفَسِ الرَّحْمَانِيِّ مَادَّةُ حُرُوفِ الْوُجُودِ (١)، وَهُو قَيُّومُ الْكُلِّ، لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُو، سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ غَيْرُهُ، وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكيمُ.

وَنُقِلَ عَنِ الْجُنَيْدِ - قُدِّسَتْ أَسْرَارُهُ - «أَنَّهُ عَطَسَ رَجُلُّ بِحَضْرَتِهِ فَقَالَ: الْحَمْدُ لله عَنْ الْجُنَيْدُ: قُلْ كَمَا قَالَ الْحَقُّ (٢): ﴿الْحَمْدُ للّه عَالَ الْحَمْدُ للّه وَبِ الْحَمْدُ للّه عَالَ الْجُمْدُ للّه عَالَ الْحَقُ (٢): ﴿الْحَمْدُ للّه عَالَ اللّه عَنْ الله عَلَى الله عَنْ اله عَنْ الله عَنْ الله

فَالأُوَّلُ: مَقَامُ الْفَانِي فِي اللهِ، الْغَائِبِ عَنْ رُؤْيَةٍ حِجَابِيَّاتِ الْكَثْرَةِ، الْهَائِمِ في بَيْدَاء الْغَيْرَة.

وَالثَّانِي: مَقَامُ الْمُحَقِّقِ الْكَامِلِ الْبَاقِي بِبَقَاءِ الْحَقِّ بَعْدَ تَعَدِّيهِ أَطُوارَ الْمَرَاتِ السَّبْعَةِ فِي الْفَنَاءِ وَتَحَقَّقَه بِحَقِيقَة ﴿ كُلُّ شَيء هَالِكُ إِلا وَجُهه ﴾ (٥) الْمَرَاتِ السَّبْعَة فِي الْفَنَاء وَتَحَقَّقه بَحَقيقة ﴿ كُلُّ شَيء هَالِكُ إِلاَ وَجُهه ﴾ (٥) أَزَلا وَأَبُداً، لاَنَّهُ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً، وَمَا كَانَ لَهُ فِي نَفْسِ الأَمْرِ وُجُودُ أَزَلا وَأَبَداً، لاَنَّهُ فَنَى ، بَلْ وُجُودُ الْفَنَاء مُتَوَهَّم مُتَخَيَّلٌ ، فَزَالَ الْخِيالُ لَكَشْفِه عَنْ حَقيقة الْحَال، وَمُعَايَنته أَنَّ الْفَانِي فَانِ فِي كُلِّ حَالٍ، وَالْبَاقِيَ بَاقِ لا يُقَال، حَقيقة الْحَال، وَمُعَايَنته أَنَّ الْفَانِي فَانِ فِي كُلِّ حَالٍ، وَالْبَاقِيَ بَاقِ لا يُقَال،

⁽١) - ص: مادة الحروف الوجودية كلها وبه قيام الوجود.

⁽٢) - في مخطوطة طهران: وقال كَمَا قَالَ الْحَقُّ.

⁽٣) – سورة الفاتحة (١): الآية ٢.

⁽٤) - ص: الآن فقل فإن المحدث.

⁽٥) - سورة القصص (٢٨): الآية ٨٨

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْظُ(١)

فَحِينَئِذ يَقُولُ بِلسَانِ الْحَقِّ: ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ وَهُوَ الْمُعَبِّرُ عَنْ سَيْرِ الْحَقِيقَة الْجَمْعِيَّة الْكَمَالِيَّة عَلَى مَرَاتِبِ الْوُجُود، وَاللهُ الْهَادِيُ.

١١٦ شرح الأسماء الحسني



الَّذِي لَهُ الْقُدْرَةُ وَالاِخْتِرَاعُ وَالْخَلْقُ وَالأَمْرُ، الْجَامِعُ لِلذَّاتِ وَالصِّفَاتِ وَالطَّفْعَال.

اعْلَمْ أَنَّ شَأَنَ هَذَا الْإِسْمِ عَظِيمٌ، وَأَمْرُهُ جَلِيلٌ، لَيْسَ لِعُيُونِ الأَفْهَامِ وَالْعُقُولِ إِلَىٰ مُشَاهَدَة أَسْرَارِهِ سَبِيلٌ، وَلَيْسَ لِلْقُوَّةِ الْبَشَرِيَّةِ أَنْ يَسْلُكَ طَرِيقَ الْبَعْثُولِ إِلَىٰ مُشَاهَدَة أَسْرَارِ الإِلَهِيَّةِ، وَالأَطِّلاعِ عَلَىٰ خَفَايَا مَمْلَكَةِ الْبَحْثِ وَالْآطِلاعِ عَلَىٰ خَفَايَا مَمْلَكَة

⁽۱) - زيادات حقائق التفسير لأبي عبد الرحمن السلمي ۲۰ -۲۰، ونسب السلمي كتابه هذا إلى الإمام الصادق عليه السلام، المقصد الأسنى للغزالي ٢٤ - ٦٥، الفتوحات المكية ٤ / ١٩٦ - ١٩٨، رسالة القسَم الإلهي لابن عربي ٧- ٨، كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى له أيضاً الصفحات الأولى، إعجاز البيان للقونوي طبعة دكن ١٦٨ - ١٧٩ و ٢٥٦ - ٢٥٧، الإنسان الكامل الجزء الأول الباب الثاني، الكمالات الإلهية ٦٥، الكهف والرقيم بتحقيقنا ٥٧ - ٦٥ كلها للجيلى.

الْفَرْ دَانِيَّة، وَلَيْسَ لأَهْلِ الْقُرْبِ مِنَ النَّاتِ إِلاَّ اللَّهْشَةُ وَالْحَيْرَةُ، يَتَرَدَّدُونَ ('' بَيْنَ الْيَأْسِ وَالطَّمَعِ، إِنَّ نَظَرُوا إِلَى هَيْبَة جَلاَلَه يَئسُوا ('')، وَإِنْ نَظَرُوا إِلَى أَنْسِ جَمَالِه طَمِعُوا، فَلُولا أَنْسُ الْجَمَالِ لَتَقَطَّعَتْ أُوْصَالُ الْعَارِفِينَ دَهْشَة، وَلُولا طَمَعُ الْوصَال لَذَابَتْ قُلُوبُ الْمُحبِّينَ حَسْرَةً.

وَإِنِّي مُشِيرٌ بِمَا مَنَ اللهُ سُبْحَانَهُ عَلَى عَبْدهِ - فَإِنَّهُ الْمُفْضِلُ الْمَنَّالُ يَمُنُ عَبْدهِ عَلَى عَبْدهِ - فَإِنَّهُ الْمُفْضِلُ الْمَنَّالُ يَمُنُ عَبْدهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ بِمَا يَشَاءُ - إِلَى ٰ ''' بَعْضِ مَا يُمْكِنُ بَثُنَّهُ مِنْ أَسْرَارِ هَذَا الْإِسْمِ بِجلالته تَبَارَكَتْ وَتَعَالَتْ.

منْهَا: حَقَائِقُهَا الْحَرْفيَّةُ الْمُشيرَاتُ إِلَى الأَسْرَارِ الْكَشْفيَّة:

اعْلَمْ أَنَّ هَذَا الْاسْمَ عِنْدَ أَهْلِ التَّحْقِيقِ مُرَكَّبٌ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرُف رَقَماً [وَ] هِي (٤) سِتَّةٌ لَفْظَاً، إِشَارَةً إِلَى إِحَاطَة النَّاتِ الْمُتَعَالِيَة الْعَوالِمَ الْخَمْسَة الْمَحْسُوسَة وَالْجِهَاتِ السِّتَة الْمُخْتَلِفَة وَسَدِّ (٥) طُرُقِ الأَبْنِيَاتِ، وَأُوَّلُها الأَلِف، وَفيه إِشَارَاتٌ:

[الإشارةُ الأوْلى] مِنْهَا: اخْتَفَاؤُهَا فِي الْهَمْزَةِ لَفْظًا كَخِفَاءِ الْهَمْزَةِ فِي الْإَلْفُ رَقَمًا، إِشَارَةً إِلَى خِفَاءِ مَظَاهِرِ الأَكْوَانِ فِي الْغَيْبِ الْمَجْهُولِ أُوَّلاً، الأَلْف رَقَمًا، إِشَارَةً إِلَى خِفَاءِ مَظَاهِرِ الأَكْوَانِ فِي الْغَيْبِ الْمَجْهُولِ أُوَّلاً،

⁽١) - ص: فهم يترددون.

⁽٢) - ص: آيسوا.

⁽٣) - ص: من «إلى» حتى تعالت غير موجودة.

⁽٤) - ص: ومن ستة.

⁽٥) - ص: وسر طرق الأينيات.

موسوعة مصذفات القونوي قَلَيْنُ (١)

كَاخْتِفَاءِ أَسْرَارِ الذَّاتِ الإِلَهِيَّةِ وَحَقَائِقِ الصِّفَاتِ الأَزَلِيَّةِ فِي رُقُومِ الْمَظَاهِرِ أَ أُخيراً (١).

[الإشارة الثّانية] ومنها: أنّ الألف هُو عَيْنُ النّفَس الْمُمْتَا مِنْ مَاطِن الصَّدْر، الْمُتَعَيَّنَ فِي جَمِيع دَرَجَاتِ الْمَخَارِجِ الْحَرْفَيَّة، الظَّاهِر بِصُورَ الْحَرُوفَ كُلّهَا، إذْ بِه كَانَتْ قيَامُهَا مِنْ حَيْث قَيُّوميَّته فِي عَالَمِ الْحُرُوفَ، فَهُو الْحُرُوفَ كُلّهَا، إذْ بِه كَانَتْ قيَامُهَا مِنْ حَيْث قَيُّوميَّته فِي عَالَمِ الْحُرُوفَ، فَهُو الْحُرُوفَ صُورً تَفْصيليَّةٌ لَهُ، وَهِي فِي هَيُولَى الصَّور الْحَرْقيَّة، وَظُواهِرُ الْحُرُوفَ صَورً تَفْصيليَّةٌ لَهُ، وَهِي فِي الْحَديَّة النَّفَس عَيْنُهُ، غَيْرَ أَنَّ كُلاَّ مِنْهَا يَمْتَازُ عَنْ غَيْرِهَا فِي دَرَجَتِهَا أَنّ مَنْ الْعَلُويَّاتِ الْمَخْصَانِيِّ وَإِحَاطَتُهُ بِمَرَاتَب وَالسِّفْلِيَّاتِ الْمَخْوَلِيَّاتِ الْمَخْوَلِيَّاتِ الرَّوْحَانَيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ الْمَخْوَلِيَّاتِ اللَّوَيْعَاتِ اللَّوَوْحَانَيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ اللَّوَيْعَاتِ الرَّوْحَانِيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ الْمُحْكَنَاتِ مِنَ الْعَلُويَّاتِ الرَّوْحَانَيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ الْمُحْكَانِيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ وَالسِّفْلِيَّاتِ وَالْمَثْفَرِ وَيَّ الْمُكَلَّ فِي قَبْضَتِه، وَوَلَا اللَّكُوانَ لَهَا، وَتَنَوْعَاتُ تَجَلَيَاتِه، وَالْمُتُونُ وَلَيْ الْكُلَّ مَو عَلَاهِ وَالْكُلُّ فِي قَبْضَتِه، وَوَلَجُودُهُمْ فِيهَ، وَقِيَامُهُمْ وَاللَّهُمُ وَلَالْمُولُونَ الْمُكُونَ الْمُكُونَ الْمُكُونَ الْمُلُلُهُ الْأَنْوا» (فَا الْمُكُلُّ الْأَنْهُ الْمُلُمُ الْأَسُولُ الْمُنْفَلُ)، «وهُو مَعَهُمْ أَيْنَمَا كَانُوا» (أَنُهُ مُ الْمَلُلُ الْأَسُولُ الْمُنْفَلُ)، «وهُو مَعَهُمْ أَيْنَمَا كَانُوا» (أَنْ أَلُولُهُ الْمُكُلُّ الْمُنْفُلُ)، «وهُو مَعَهُمْ أَيْنَامَا كَانُوا» (فَالُهُ مُ الْمُلُلُ الْمُنْفُلُ اللَّعْمَالُ الْمُعَلِّ الْمُنْفَالُ الْمُلْمُ الْمُنْفَالُ الْمُنْفَلِقُومَ الْمُنْفُلُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفِي الْمُنْفُلُهُ الْمُنُولُ الْمُنْفِي الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفِي الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفِلِهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفِلُهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفِ

⁽١) - ص: آخراً.

⁽٢) - ص: في درجة.

⁽٣) - ص: والمتعين.

⁽٤) - اقتباس من الآية الشريفه: ﴿وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ﴾: الحديد/٤.

⁽٥) - ص: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾: ق/١٦.

[الإشارةُ الثَّالثَةُ] ومنْها: مَرَاتِبُ النَّفَسِ فِي إِظْهَارِ الْحُرُوفِ: اعْلَمْ أَنَّ للنَّفَس الإِنْسَانيِّ ثَلاثَ مَرَاتبَ:

إحْدَاهَا: قَبْلَ امْتَدَاده وهي مَرْتَبَةٌ إِجْمَاليَّةٌ وَعَيْنِيَّةٌ قَبْلَ التَّعَيُّن، وَوُجُودُ ظَوَاهِرِ الْحُرُوفِ مُنْدَمَجَةٌ مُسْتَهْلَكَةٌ فِيهَا اسْتَهْلاكاً لاَ يَتَمَيَّزُ أَعْيَانُهَا وَلا يُمْكَنُ شُهُودُهَا وَعَيَانُهَا بَلْ وُجُودُ الأَلفَيَّةِ الْمُنْشَئَةَ للْحُرُوفِ مُسْتَهْلَكُ فِي هَذَا الْعَالَمِ شُهُودُهَا وَعَيَانُهَا بَلْ وُجُودُ الأَلفَيَّةِ الْمُنْشَئَةَ للْحُرُوفِ مُسْتَهْلَكُ فِي هَذَا الْعَالَمِ شُهُودُهَا وَعَيَانُهَا بَلْ وُجُودَ النَّقْطَة فِي عَالَمِ الرَّقَمِ (١)، وَكُونُ الْحُرُوفِ عَيْنُهُ كَاسْتِهْلاك صُورَتِه فِي وُجُودَ النَّقْطَة فِي عَالَمِ الرَّقَمِ (١)، وَكُونُ الْحُرُوفِ عَيْنُهُ كَالمَ اللَّهُ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ»، وَاسْتِهْلاَكِ الْكَثْرَةِ الْأَسْمَائِيَّة وَالسَّيَّة حَيْثُ النَّقُوعَة الْمُقَدَّسَة عَن التَّعَيُّن وَاللاَّتَعَيُّن. وَاللاَّتَعَيُّن.

الثَانيَةُ: امْتدَادُ النَّفُسِ وَتَوجُّهُ وَ بِالإِيجَادِ إِلَىٰ أَعْيَانِ الْحُرُوفِ حَالَ تَعَيُّنَاتِهَا فِي مَخَارِجِهَا، وَرُجُوعُهَا إِلَىٰ الْبَاطِنِ عِنْدَ انْتهَاء تَحَقُّق وُجُود الأَلفيَّة، وهُو النَّفَسُ الْمُمْتَدُّ مِنْ حَيْثِ امْتدَاده، إِشَارَةً إِلَى الْبَاطِنِ عَنْدَ النَّفَسِ الرَّحْمَانيِّ وهُو النَّفَسُ الْمُمْتَدُ مِنْ حَيْثِ امْتدَاده، إِشَارَةً إِلَى الْمَاتِهَا، وَتَنَزُّلاتِهَا فِي وَتُوجُهِه إِلَى حُرُوف الأَعْيَانِ حَالَ تَعَيُّنَاتِهَا فِي مَرَاتِبَها، وَتَنَزُّلاتِها فِي مَدَارِجَهَا، وَرُجُوعِهَا إِلَى بَاطنِ عَالَم الْغَيْبِ في مَعَادِهَا وَمَرَاجِعها.

ثُمَّ هَذَا الامتدادُ النَّفَسيُ:

إِمَّا أَنْ يَكُونَ عَارِجًا فَيُسَمَّى ٰ بِالْفَتْحَةِ، إِشَارَةً إِلَى ٰ فَتْحِ ٱبْوَابِ الْفُتُوحَاتِ الْإِلَهَيَّة وَجَذَبَات الْعَنَايَة الرَّبَانيَّة.

⁽١) - ص: من الإشارة الثالثة إلى هنا محذوفة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - ص: بياض المطلق.

موسوعة مصنفات القونوى قَلَيْظُ(١)

وَإِمَّا هَابِطَاً (١) إِشَارَةً إِلَى التَّنَزُّلاَتِ الْوُجُوديَّة، وَوُرُود (١) التَّجَلِيَّاتِ الرَّبَّانِيَّة إِلَى مَرَاتِب التَّعَيُّنَاتِ الإِمْكَانِيَّة وَالْحَقَائِقِ الْجِسْمَانِيَّة.

اللهِ شَارَةُ الرَّابِعَةُ وَمِنْهَا: حَرَكَاتُ صُورَةٍ أَلِفِيَّةٍ (٥) فِي عَالَمِ الرَّقَمِ، وَلَهَا تَلاثُ اعْتَبَارَات:

إِحْدَاهَا: الْحَرَكَةُ الْمُسْتَقِيمَةُ، وَصُورَةُ الْمَرْقُومَةِ الْأَلْفِيَّةِ فِي هَذِهِ الْمَرْتَبَةِ – سَوَاءٌ كَانَ نَازِلَةً مِنْ فَوْق أَوْ صَاعِدَةً مِنْ تَحْت – إِشَارَةٌ إِلَى حيطته بالْعَظَمَة – سَوَاءٌ كَانَ نَازِلَةً مِنْ فَوْق أَوْ صَاعِدَةً مِنْ تَحْت – إِشَارَةٌ إِلَى حيطته بالْعَظَمَة

⁽۱) - ص: فيسمى بالكسرة.

⁽٢) - ص: فدروج.

⁽٣) - ص: و تعدده.

⁽٤) - ص: وبروز تعينات مراتب الأعداد.

⁽٥) - ص: صورة الألفية.

⁽٦) - ص: والصورة.

وَالْكَبْرِيَاء وَالْقُدرَة وَالْجَلاَل [في] مَرَاتِ الأَكْوان ومَجَالِي الأَرْكَان (۱)، من قُطَّان حَظَائِر الشَّرَى: ﴿ وَهُو اللَّذَي فَي قُطَّان حَظَائِر الثَّرَى: ﴿ وَهُو اللَّذَي فَي السَّمَاء إِلَهُ وَفِي الأَرْضِ إِلَهُ وَهُو الْحَكيمُ الْعَليم ﴾ (١) ﴿ لَهُ مَا فَي السَّمَاوَات وَمَا فِي الأَرْض وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ (١) ومُسَاوَاة النَّسْبَة الْفَوْقَيَّة وَالتَّحْتَة إلَيْه عَزَّ شَأَنْهُ.

الثَّانيَةُ: الْحَرَكَةُ الْمُمْتَدَّةُ فِي الْعَرْضِ هُوَ (الْبَاءُ، وَهُوَ أُوَّلُ مَعْلُومٍ ظَهَرَ مِنْ حَضْرَةِ الْوَحْدَانيَّةِ الْأَلْفيَّة، وَكَذَلكَ رُوحُهُ أُوَّلُ مَعْلُولِ رُوحِهِ وَهُوَ الْعَدَدُ، فَإِنَّ الْإِثْنَيْنِ أُوَّلُ مَعْلُولِ رُوحِهِ وَهُو الْعَدَدُ، فَإِنَّ الْإِثْنَيْنِ أُوَّلُ مَعْلُولِ للْوَاحِد، وَهُو أُوَّلُ الأَعْدَادِ وَمَبْدَءُ الْكَثَرَات، إِشَارَةً إِلَى الْإِثْنَيْنِ أُوَّلُ مَعْلُولِ للْوَاحِد، وَهُو أُوَّلُ الأَعْدَادِ وَمَبْدَءُ الْكَثَرَات، إِشَارَةً إِلَى الْإِثْنَيْنِ أُوَّلُ مَعْلُولً للْوَاحِد، وَهُو أُوَّلُ الأَعْدَادِ وَمَبْدَءُ الْكَثَرَات، إِشَارَةً إِلَى الْإِثْنَيْنَ أُومِ الْحَفَيَّة، وَانْبَشَاتُ الأَسْرَارِ الْخَفِيَّةُ وَالْعلُويَّة. وَانْبَشَاتُ الْسَفَاهِ السِّفْليَّة وَالْعلُويَّة.

الثَّالَةُ: الْحَرَكَةُ الْمُسْتَديرَةُ، وَهِيَ حَرَكَةُ دَوْرِيَّةُ إِحَاطِيَّةٌ كَمَالِيَّةُ، يَتَّصِلُ نَهَايَتُهُ بِبَدَايَتِه، لاتِّصَال نُقْطَتَه الآخرَة بِنُقْطَتِه الأَوَّلِيَّة، إِشَارَةً إِلَى التَجَلِيَّاتِ الرَّحْمَانِيَّة وَلَطَائِفَ النَّفَخَاتَ الرَّبَانِيَّة مَنْ مَرَاتِبِ التَّعَيُّنَاتِ الْوُجُوديَّة وَمَدَارِجِ الرَّحْمَانِيَّة وَلَطَائِفَ النَّفَخَاتُ الرَّبَانِيَّة مَنْ مَرَاتِبِ التَّعَيُّنَاتِ الْوُجُوديَّة وَمَدَارِجِ المَظَاهِرِ التَّقْييديَّة إلَى إطلاقه الأَوَّلَ، وَرُجُوعَهَا مِنَ الشَّهَادَة إِلَى الْغَيْبِ، وَعُرُوجَهَا مِنْ الشَّهَادَة إِلَى الْغَيْبِ، وَعُرُوجَهَا مِنْ حَضيض الظُّلْمَة السُّفْلَى إلَى عُلُو فَضَاء النُّور الأَعْلَى، وَذَلكَ:

⁽١) - ص: الإمكان.

⁽٢) - سورة الزخرف (٤٣): الآية ٨٤.

⁽٣) - سورة طه (٢٠): الآية ٦.

⁽٤) – ص: وهُوَ.

⁽٥) - ص: الحقية.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْضٌ (١)

إِمَّابِالْمِعْرَاجِ وَالتَّرَقِيِّ فِي دَرَجَاتِ الأَحْوَالِ، وَالتَّقَلُّبِ فِي أَطْوَارِ الْمَقَامَاتِ عَلَى قَانُونَ طَرِيقَة أَهْلِ الْكَشْف.

وَإِمَّا بِالْمَوْتِ الطَّبِيعِيِّ وَمُفَارَقَةِ الْجَوْهَرِ النَّفْسَانِيِّ [1]هَـذَا الْمَرْكَبِ الْجَسْمَانيِّ.

وَإِمَّا بِالْمُكَاشَفَاتِ الْبَرْزَخِيَّة فِي الْمَواطِنِ الْمِثَالِيَّة مِنْ طَرِيقِ النَّوْمِ الْمَشْرُوطَة بِطَهَارَةِ النَّفْسِ مِنَ الأَخْلَقِ الرَّدِيئة وَالصَّفَاتَ الْحِجَابِيَّة ﴿اللَّهُ الْمَشْرُوطَة بِطَهَارَةِ النَّفْسِ مِنَ الأَخْلَقِ الرَّدِيئة وَالصَّفَاتَ الْحِجَابِيَّة ﴿اللَّهُ يَتُوفَى الأَنفُسَ حَينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمْتُ فَي مَنَامِهَا فَيُمْسَكُ الَّتِي يَتَوَفَّى الأَنفُس حَينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمْتُ فَي مَنَامِها افْيُمْسَكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الآخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى إِنَّ فِي ذَلَكَ لَا يَاتَ لِقَوْم يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (١).

[الإشارة الرابعة]: ومنها: انفصالُ صُورَته الْحَرْفِيَة الْرَقَمِيَّة عَنْ صُورَ الْحُرُوف كُلّهَا في أُوَائِلِ الْكَلاَمِ، وَاتَصالُ الْحُرُوف به في الْغَايَة، إشارةً إِلَى الْحُرُوف كُلّها في أُوائِلِ الْكَلاَمِ، وَالنَّزَاهَة الذَّاتِيَّة، وَانْقَطَاع (٢) نسْبَة بَيْنَ الْمُطْلَق وَالْمُقَيَّد، وَالْعُنْد، وَعَدم الرَّابِطَة بَيْنَ اللاَّتَعَيُّنِ وَالْتَّعَيُّنِ، وَسَطُوة الْغَيْرة الأَحَديَّة، وَالْمُقَيَّد، وَعَدم الرَّابِطَة بَيْنَ اللاَّتَعَيُّنِ وَالْتَّعَيُّنِ، وَسَطُوة الْغَيْرة الأَحَديَّة، وَالْمُقَيَّد، وَعَدم الرَّابِطَة بَيْنَ اللاَّتَعَيُّنِ وَالْتَعَيُّنِ، وَسَطُوة الْغَيْرة وَالْكَائِنَات بِه، وَطُهُور حَقيقَة مَا لِلتُّراب وَرَبِّ الأَرْبَاب، وَاتَّصَال حُرُوف الْكَائِنَات بِه، وَرُجُوع أَعْيَانِ الْمَوْجُودَات إِلَيْه آخِراً، وَرَفْعه إِيَّاهَا بِالْعَنْايَة الأَزْلِيَّة وَالْكَفَايَة وَالْكَفَاية إللسَّرْمَديَّة إِلَى إطلاقِه الْحَقِيقِيِّ وَجَمْعِه الْغَيْبِيِّ، عَنْدَ اضْمَحْلال رُسُوم السَّرْمَديَّة إِلَى إطلاقِه الْحَقِيقِيِّ وَجَمْعِه الْغَيْبِيِّ، عَنْدَ اضْمَحْلال رُسُوم السَّرْمَديَّة إِلَى إطلاقِه الْحَقِيقِيِّ وَجَمْعِه الْغَيْبِيِّ، عَنْدَ اضْمَحْلال رُسُوم السَّرْمَديَّة إلَى إطلاقِه الْحَقِيقِيِّ وَجَمْعِه الْغَيْبِيِّ، عَنْدَ اضْمَحْلال رُسُوم السَّرْمَديَّة إلَى إطلاقِه الْحَقِيقِي وَجَمْعِه الْغَيْبِيِّ، عَنْدَ اضْمَحْلال رُسُوم السَّرْمَديَّة اللَّه الْمَالِقُهُ الْمَوْمِ الْمُولِيْة الْمَالِونِه الْعَيْمِة الْعَلْمَة الْمَالِق الْمُولِي الْمُولِيْقِيقِيْنَ الْمُولِيْة الْمَالِقِيْمُ الْمَوْمِ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْقِيقِيقِيْنِ الْمُولِيْمُ الْمَالِقِيْمِ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمِ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُولِيْمُ الْمُؤْمِ الْمُولِيْمُ الْمُؤْمِيْمُ الْمُؤْمُومُ الْمُولِيْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُيْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُومُ الْمُؤْمِ الْمُ

سورة الزمر (٣٩): الآية ٤٢.

⁽٢) - ص: نسبة الذات المتعالية عن الغير لإنتفاء المناسبة بين المطلق والمقيد.

السَّائِرِينَ، وَاسْتِهْلاَكِ وُجُودِ الْعَالَمِينَ، وَفَنَاءِ الأَعْيَانِ الْوُجُوديَّةِ فِي الْهُويَّةِ الْغَيْبِيَّةِ الْأَحْديَّةِ الْجَمْعيَّة.

وَأُمَّا اللَّامَان بَعْدَ الأَلف:

أَحَدُهُمَا: بيَده وَهُو مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْء.

وَالْآخْرَى: لَهُ وَهُوَ الْمُلْكُ الَّذِي لله الْوَاحد الْقَهَّار.

فَاللاَّمُ الأَوْلُ: إِشَارَةُ إِلَى لَوْحِ الْحَقَائِقِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْمُتَّصِلَة بِالتَّجَلِيِّ ('') وَالتَّحَلِيِ بِالْحُلَلِ الْوُجُودِيِّ فِي مَرْتَبَة الْعَيَانِ '' الشُّهُودِيِّ، قَبْلَ الْمُحْسُوسِ وَالتَّفُوسِ، وَقَبُولِهَا وُجُودَ الْفَيْضِ الشِّهَادِيِّ وَنظَامِ الْمُلْك بِمُشَارِكَةِ الأَجْسَامِ وَالنَّفُوسِ، وَقَبُولِهَا وُجُودَ الْفَيْضِ الشِّهَادِيِّ وَنظَامِ الْمُلْك بِمُشَارِكَة الأَجْسَامِ وَالنَّفُوسِ، وَقَبُولِهَا وُجُودَ الْفَيْضِ الشِّهَادِيِّ وَنظَامِ الْمُلْك بِمُشَارِكَة الأَجْسَامِ وَالنَّفُوسِ، وَقَبُولِهَا وُجُودَ الْفَيْضِ الْوَاصِلِ بِالتَّجَلِّيِّ النَّازِلَ قَبُولاً أَحَدِيًّا جُمَلِيَّا، كَضَرْبِ السِّكَة بِلا وَاسطة كَمَا قَالَ عَزَّ شَانُهُ: ﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلاَ وَاحدَةٌ كَلَمْح بِالْبِصَرِ ﴾ (" ثُمَّ إِضَافَةُ '' قَالَ عَزَّ شَانُهُ: ﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلاَ وَاحدَةٌ كَلَمْح بِالْبِصَرِ ﴾ (" ثُمَّ الْمَافَةُ فَا اللهَ عَلَى مَا أَدْعَمَ فِيها – مِنْ مَرَاتِبِ عَالَمِ اللهَا التَّعْهِيرِ عَنْ خُبْثِ النَّقَائِقِ الْمُكُوتِيَةِ عَلَى مَا أُدْعَمَ فِيها – مِنْ مَرَاتِب عَالَمِ الْمُكُوتِيَةِ عَلَى مَا أَدْعَمَ فِيها بَالتَّطُهِيرِ عَنْ خُبْثِ النَّقَائِقِ الْمُكُودِيَةِ مِعْدَ سَرَيَانِه فَيها بِالتَّطْهِيرِ عَنْ خُبْثِ النَّقَائِقِ الْمُكَانِ وَوَرَرَجَات تَعَيُّنَاتَ الأَعْيَانِ – وَتَكْمِيلَهَا بِالتَّطْهِيرِ عَنْ خُبْثِ النَّقَائِقِ الْمُوسِ وَايَصَالَهَا إِلَى إِطْلاقِه الْحَقيقِيِّ بَعْدَ سَرَيَانِه فَيها.

وَاللاَّمُ الثَّانِيُّ: إِشَارَةٌ إِلَى مَجَالِي الظُّهُورَ، وَآثَارِ تَجَلِّيَّاتِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ فِي سِعَةً عَرْضَة الْمُلْك، وَتَفْصِيلِ مَا كَانَ مُجْمَلاً مِنْ أَخْكَامِ قُدْرَةً الْمَالك، وَأَسْرَاره في حَقَائق الْمَلكُوت وَمَلكُوت الْمَلكُوت.

⁽١) - ص: الوجودي والتجلى بالحلل.

⁽٢) - ص: العياني الشهودي قبل عالم الشهادي المحسوس.

⁽٣) - سورة القمر (٥٤): الآية ٥٠.

⁽٤) - ص: إفاضة.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْضٌ (١)

وَأَمَّا سِرُّ إِدْغَامِ لامِ الْمُلْكِ فِي لامِ الْمَلَكُوتِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ ظَاهِرَ الْقَابِلِ مُنْدَرَجٌ فِي بَاطِنِ الْمَقْبُولِ، وَالشَّهَادَة فِي الْغَيْبِ، فَإِنَّ ظُهُورَ الظَّاهِرِ أَبَداً عَنْ مُنْ وَجُه، وَهُو أَنَّ الْمُلْكَ بَاطِنِ سَابِقِ عَلَيْه، وإِنْ كَانَ هَذَا الإعْتَبَارُ يُعَكِّسُ مِنْ وَجْه، وَهُو أَنَّ الْمُلْكَ عَامِلٌ لِلْمَلَكُوتِ مِنْ هَذَا كَامِلُ لِلْمَلَكُوتِ مِنْ هَذَا الْوَجِهِ مُدَعَّمُ فِي الشَّهَادَة، فَلامُ الْمُلْكِ، فلا يَقْدَحُ ذَلِكَ فِيما ذُكِرَ، لِكُونِ الأَمْرِ دَوْرِيَّا الْوَجِهِ مُدَعَّمُ فِي لاَمِ الْمُلْكِ، فلا يَقْدَحُ ذَلِكَ فِيما ذُكِرَ، لِكُونِ الأَمْرِ دَوْرِيَّا كَمَا مَرَّ.

وَأَمَّا اخْتِلاَفُ الْعُلَمَاءِ فِي عَلَمِيَّتِهِ وَوُجُوهِ اِشْتِقَاقِهِ فَخَارِجٌ (٢) عَنْ مَشْرَبِ أَهْل الذَّوْق، وَلَكَنْ نَذْ كُرُ طَرْفاً منْهَا.

⁽١) - ص: محمول.

⁽٢) - ص: وإن كان ذلك خارجاً.

⁽٣) - سورة الأعراف (٧): الآية ١٨٠.

⁽٤) - سورة التوبة (٩): الآية ١٢٩.

وَأَنْكُرَ الْمُعْتَزِلَةُ وَالأَشَاعِرَةُ وَطَائِفَةٌ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَمِيَّتَهُ وَقَالُوا: أَنَّ وَضْعَ الْاسْمِ الْعَلَمِ مُتَوَقِّفٌ عَلَى مَعْرِفَة حَقِيقَة اللذَّاتِ، وَذَاتُهُ غَيْرُ مَعْلُومَة لِلْخَلْقِ، فَوَضْعُ الْعَلَم لَهُ مُحَالٌ.

وَأُجِيبَ عَنْهُ: بِأَنَّهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَاتُهُ مَعْلُومَةً لِلْخَلْقِ، وَلَيْسَ لَهُمْ أَنْ يَضَعوا لَهُ اسْمَا عَلَما تَعْلِيماً، فَلا خِلافَ أَنَّ ذَاتَهُ تَعَالَى مَعْلُومَةٌ لَهُ، ولا يَمْتَنِعُ عَلَيْهِ أَنْ يَضَعَ لَذَاته تَعَالَى مَعْلُومَةٌ لَهُ، ولا يَمْتَنِعُ عَلَيْهِ أَنْ يَضَعَ لَذَاته تَعَالَى اسْمَا عَلَماً، تَعْلَيماً لعبَاده عَلَى أَلْسَنَة رُسُله وَأُولْيَائه.

وَمَنْ أَنْكُرَ عَلَميَّةً هَذَا الاسْم قَالَ باشْتقَاقه.

فَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَنَّهُ مُشْتَقٌ مَنَ الْولَه وَهُو شَدَّةُ الْمَحَبَّة (۱)، الأصل فيه ولاه فَأَبْدل الْواو هَمْ زَةً، وَأَدْخلَت لام التَّعْرِيف، وَأَدْغمَت في لام الأَصْل، وَأَدْغمَت في لام الأَصْل، وَفُخَّمَت للتَّعْظيم، فَقيل الله بمَعْنَى: أَنَّهُ تَعَالَى هُو الْمَحْبُوبُ الْحَقيقي الله يُولَهُ (۱) فيه الْعَارفُون، فَيَشْتَدُ به وَلَهَهُمْ به (۱)، يُولَهُ (۱) فيه الْعَارفُون، فَيَشْتَدُ به وَلَهَهُمْ به (۱)، وَيَتَوَلّهُ في جَمَاله الْعَالَمُون، فَيَشْتَدُ به وَلَهَهُمْ به (۱)، وَتَأَلّهُهُمْ فيه، وَشَوْقُهُمْ إِلَيْه، قَالَ جَلّت عَظَمَتُهُ: ﴿ وَالّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ الله ﴿ ١).

وَقِيلَ: أَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ أَلِهَ يَأْلُهُ إِذَا فَزِعَ وَلَجَأَ، لِكُوْنِهِ تَعَالَى مَفْزَعَ وَمَلْجَأً كُلِّ جَزَعٍ (٥)، وَهُوَ الْمُجِيرُ الَّذِي بِهِ النَّفِيرُ (٦)، وَإِلَيْهِ الْمَفْزَعُ وَالْمَهْرَبُ لِلْخَطِيرِ وَالْحَقِيرِ.

⁽١) - ص: والأصل.

⁽٢) - ص: توله.

⁽٣) - ص: فيشتد ولههم فيه.

 ⁽٤) - سورة البقرة (٢): الآية ١٦٥.

⁽٥) - ص: مفزع كل فزع وملجأ كل جزع.

⁽٦) - ص: الذي يستجير به الفقير.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

وَقِيلَ: أَنَّهُ مَا ْخُوذُ مِنْ قَوْلِ الْقَائِلِ: أَلَهْتُ بِالْمَكَانِ، أَيْ أَقَمْتُ بِهِ، وَهَذَا كَنَايَةٌ عَنِ الْدَّوَامِ وَالْبَقَاءِ الْذَّاتِيُّ وَالإِقَامَة وَالثَّبَاتِ عَلَى مَا يَقْتَضِي ذَاتُهُ كَنَايَةٌ عَنِ الْدَّوَامِ وَالْبَقَاءِ الْذَّاتِيُّ وَالإِقَامَة وَالثَّبَاتِ عَلَى مَا يَقْتَضِي ذَاتُهُ الْمُرْبُوبَاتِ الْمَرْبُوبَاتِ الْمَاتِ الْمَرْبُوبَاتِ الْمَاتِ الْمَرْبُوبَاتِ الْمَاتِ اللَّهَاتِيَةُ وَالْمَاتِ اللْمَاتِ الْمَاتِ الْمُعْتِ الْمَاتِ الْمُلْتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمُلْتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِلْمُ الْمَاتِ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْم

وَقِيلَ: أَنَّهُ مُشْتَقٌ مِنَ الإِلَهَة، وَهِيَ الْعَبَادَةِ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ الْمَعْبُودُ عَلَى الْحَقِيقَة بِكُلِّ مَكَان، وَالْمَسْجُودُ فِي كُلِّ زَمَانُ وَأُوانَ فِي كُلِّ مَا لله يَسْجُكُ وَيَعْبُدُ مَمَّا يُعْقَلُ وَيُشْهَدُ - سَوَاءٌ عَرَفَهُ الْعَابِدُ وَالسَّاجِدُ أَوْ لَمْ يَعْرِفْهُ، قَصَده أَوْ لَمْ يَعْرِفْهُ، قَصَده أَوْ لَمْ يَعْرِفْهُ، قَصَده أَوْ لَمْ يَعْرَفُهُ الْعَابِدُ وَالسَّاجِدُ أَوْ لَمْ يَعْرِفْهُ، قَصَده أَوْ لَمْ يَعْرِفُهُ أَوْ لَمْ يَعْرَفُهُ أَوْ لَمْ يَعْرِفُهُ أَوْ لَمْ يَعْرَفُهُ أَوْ لَمْ يَعْرِفُهُ أَوْ لَمْ يَعْرِفُهُ أَوْ لَمْ يَعْرِفُهُ أَوْ لَمْ يَعْرِفُهُ أَلُو يَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ (٢).

وَقِيلَ: أَنَّهُ مُشْتَقُّ مِنَ الإِلَهِيَّة، وَهِيَ الْمَقْدَرَةُ الْعَلَى الإِيجَادِ وَالاَخْترَاعِ، وَهُو َلْقَادِرُ بِالذَّاتِ، قَديرُ عَلَى إِبْدَاعِ الْمُبْدَعَات، وَاخْترَاعِ الْمُخْتَرَعَات، وَاخْترَاعِ الْمُخْتَرَعَات، وَاخْترَاعِ الْمُخْتَرَعَات، وَاخْترَاعِ الْمُخْتَرَعَات، وَإِيجَادِ الْمُو جُودَاتَ مِنَ الأَجْنَاسِ وَالأَنْوَاعِ، الْمَعْقُولاَت وَالْمَحْسُوسَاتِ إِلَى وَإِيجَادِ الْمُو جُودَاتَ مِنَ الأَجْنَاسِ وَالأَنْوَاعِ، الْمُعْقُولاَت وَالْمَحْسُوسَاتِ إِلَى مَا لاَ يَتَنَاهَى مِنْ أَعْيَانِ مَرَاتِبِ الْمُمْكِنَاتِ، فَلا غَايَة لِشُؤُونِه، وَلا نَهَايَة لَتَجَلّيَاته.

وَقِيلَ: أَنَّهُ مُشْتَقُّ مِنْ لاَهَ يَلُوهُ إِذَا احْتَجَب، وَهُو تَعَالَى مُحْتَجَبُ بِرِدَاءِ كِبْرِيَائِهِ وَكَمَالِ عَظَمَتِهِ عَنِ الْعُقُولِ الْبَشَرِيَّةِ، وَالْمَدَارِكِ الْفِكْرِيَّةِ، وَالإِحَاطَةِ

⁽١) - ص: إفاضة.

⁽٢) - اقتباس من الآية ٢٣ من سورة الإسراء وتمام الآية: ﴿وَقَضَى رَبُّكَ ٱلاَّ تَعْبُدُواْ إِلاَّ إِيَّاهُ وَبَالُوالدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عندَكَ الْكَبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلاَ تَقُل لَّهُمَآ أُفَّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلاً كَرِيمًا﴾.

⁽٣) - ص: القدرة.

الْعلْميَّة، ﴿لا تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴾ (١).

وَقِيلَ: أَنَّهُ مُشْتَقُّ مِنْ لأَهَ يَلِيهُ أَيْ: ارْتَفَعَ، إِشَارَةً إِلَى أَنَّ الرَّفْعَةَ الْحَقيقيَّةَ لَهُ تَعَالَى بِالذَّات، وَ[إِلَى] إطلاقه عَنِ التَّقْييد بِرَفْعة الْمَكَان وَالْمَكَانَة، لكُوتْه عَنَّ شَالْتُهُ مُعْطِيًا للرَّفْعَة، وَهُو (٢) الرَّفْعِهُ الرَّافِعُ، وَلَهُ الرَّفْعَةُ الذَّاتِيَّةُ بِالذَّات، وَالْمَرْ تَبَةُ وَالشَّرَفُ عَلَى كُلِّ مَا سَوَاهُ مِنَ الْمَوْجُودَات.

وَقِيلَ: أَنَّهُ مُشْتَقٌ مِنْ وَلِهَ الْفَصِيلُ بِأُمِهِ إِذَا وَلَعَ، وَذَلِكَ أَنَّ الْخَلاَئِقَ مُولِعُونَ بالله في التَّضَرُّع إلَيْه (٣) عنْدَ الشَّدَائد، وَالسُّؤَال عَنْهُ في كُلِّ حَال.

وَهُويَّتُهِ الْمُطْلَقَة، ثُمَّ زِيدَ فِيهِ لأَمُ الْمُلْك، إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ تَعَالَى مَالِكُ، وَالْكُلَ وَهُويَّتُهِ الْمُطْلَقَة، ثُمَّ زِيدَ فِيهِ لأَمُ الْمُلْك، إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ تَعَالَى مَالِكُ، وَالْكُلَ وَالْكُلُ وَمُا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ مُلْكُهُ: ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الشَّرْكَة، وَلَا ثُمَّ زِيدَ عَلَى لأَمِ الْمُلْكُ لأَمُ التَّعْرِيفَ نَفْياً، لإ مْكَانِ وُقُوعِ الشَّرْكَة، إلشَّرْكَة، إللَّهُ أَنَّهُ تَعَالَى مُتَفَرِّدٌ بِالْعَظَمَة وَالْكُبْرِيَاء، مُتَعَزِّزٌ بِالْقُدْرَة وَالْبَهَاء، لاَ مُشيرَ لَهُ فِي الْفَاذِ أَحْكَامِهِ وَتَصَارِيفِ أُمُورِهِ فِي مُلْكه.

سورة الأنعام (٦): الآية ١٠٣.

⁽٢) - ص: فهو.

⁽٣) - ص: في النوازع.

⁽٤) - ص: هاء الكناية عن غيب ذاته.

⁽٥) - سورة طه (٢٠): الآية ٦.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

وَقِيلَ: أَنَّهُ مُشْتَقُّ مِنْ أَلَهُ يَأْلُهُ إِذَا تَحَيَّرَ، إِشَارَةً إِلَى حَيْرَةِ عُقُولِ أُولِي الْأَلْبَابِ فِي مَبَادِي سُبُحَاتِ جَلاله وسُطُواتِ إِشْرَاقَ أَنْوَارِ كَبْرِيَاتِه، وَهَذَا الْأَلْبَابِ فِي مَبَادِي سُبُحَاتِ جَلاله وسُطُواتِ إِشْرَاقَ أَنْوَارِ كَبْرِيَاتِه، وَهَذَا الْأَحْوَالِ الْوَجْهُ هُوَ مَرْ كَنُ دَائِرَةِ الْوَجُوهِ كُلّهَا، لِمَا اخْتَصَّ هَذَا الاسْمُ مَنَ الأَحْوَالِ الْوَجْهُ هُوَ مَرْ كَنُ دَائِرَة الْوَجُوهِ كُلّهَا، لِمَا اخْتَصَ هَذَا الاسْمُ مَنَ الأَحْوَالِ بِالْخَيْرَة (١) وَالْعَبَادَة وَالرَّفْعَة، وَهِي التَّنْزِية – وَهُو رَفْعَتُهُ عَنِ التَّشْبِيهِ لِخَلْقه و ١٠٠ وَالْتَنْزِية عِنْ التَّشْبِيهِ لِخَلْقه و ١٠٠ وَالتَّنْزِية إِثْبَاتُ النِّسَبِ، وَهِي الصَّفَاتُ وَالنَّرْيَةُ التَّنْ يَتُوقَّفُ عَلَيْهَا وُجُودُ أَعْيَانِ الْمَظَاهِر.

فَإِنْ قَالَ الْقَائِلُ: أَنَّ تِلْكَ النِّسَبَ أُمُورٌ وُجُودِيَّةٌ زَائِدَةٌ عَلَى ذَاتِهِ تَعَالَى، فَقَدْ صَرَّحَ أَنَّهُ لاَ كَمَالَ لِلذَّاتِ إِلاَّ بِهَا، وَأَنَّ ذَاتَهُ كَانَ نَاقِصاً عِنْدَ ظُهُورِهَا، كَاملاً بالزَائد الْوُجُودي.

وَإِنْ قَالَ: هِيَ هُوَ وَلا وُجُودَ لَهَا، أَوْ إِنَّمَا هِيَ نِسَبٌ، وَالنِّسَبُ ٱُمُورٌ عَدَمِيّةٌ، فَقَدْ جَعَلَ للْمَعْدُوم أَثَراً في الْوُجُود (٤).

وَإِنْ قَالَ: مَا هِيَ هُو وَلاَ غَيْرُهُ، كَانَ قَوْلاً بِلاَ رُوحٍ وَكَلاَمَاً لاَ مَعْنَى لَهَا، يَدُلُّ عَلَى نَقْص عَقْل الْقَائِل.

وَإِنْ سَكَتَ النَّاظِرُ وَلَمْ يَقُلْ شَيْئاً، فَقَدْ عَطَّلَ الْقُوَّةَ النَّظَرِيَّةَ، فَإِذَا عَجِزَ الْعَقْلُ عَنِ الْوُصُولِ إِلَى الْعِلْمِ بِشَيْءً مِنْ هَذِهِ الأَسْرَارِ لَمْ يَبْقَ الطَّرِيقُ إِلاَّ الْعَقْلُ عَنِ الْوُصُولِ إِلَى الْعِلْمِ بِشَيْءً مِنْ هَذِهِ الأَسْرَارِ لَمْ يَبْقَ الطَّرِيقُ إِلاَّ

⁽١) - ص: الحيرة.

⁽٢) - ص: بخلقه.

⁽٣) - ص: يؤديه إلى الحيرة.

⁽٤) - ص: الموجود.

الرُّجُوعَ إِلَى الشَّرْعِ، وَلا يُقْبَلُ أَحْكَامُ الشَّرْعِ إِلاَّ بِالْعَقْلِ، لأَنَّهُ الأَصْلُ وَقَدْ عَجزَ، فَالنَّاظرُ عَنْ مَعْرِفَته الْفَرْعَ وَتُبُوته أَعْجَزُ.

فَإِنْ تَعَامَى عَنِ النَّظَرِ، وَقَبِلَ قَوْلَ الشَّارِعِ إِيمَانَا بِأَمْرِ ضَرُورِي لاَ يَقْدرُ عَلَى رَفْعه (١)، لاَبُدَّ لَهُ أَنْ يَسْمَعَ الشَّارِعِ، يُنْسَبُ (٢) إِلَى الْحَقِّ أُمُوراً، يَقْدَحُ فِيهَا أَدلَتَهُ النَّظَرِ الْعَقْليِ فَهُ وَ أَدلَتَهُ النَّظَرِ الْعَقْليِ فَهُ وَ عَامِلٌ إِلَى التَّأُويلِ، فَإِنْ تَأُولُهُ لِيَرُدَّهُ إِلَى النَّظَرِ الْعَقْليِ فَهُ وَ عَامِلٌ إِلَى عَقْله، وَجَاعِلٌ وُجُودَ الْحَقِّ سُبْحَانَهُ عَلَى وُجُوده، وَتَبَتَ أَنَّ الله تَعَالَى لاَ يُدْرَكُ بِالْقِيَاسِ، فَهَذَا غَايَة تَنْزِيهِ الْمُنَزّةِ وَقَدْ أُدَّهُ إِلَى الْحَيْرة، وَصَارَتِ الْحَيْرة مُو كَزَا يَنْتَهِي إِلَيْهَا النَّظُرُ الْعَقْلَيُ وَالشَّرْعِيُّ، وَكَذَلك الْعَبَادَةُ وَصَارَتِ الْحَيْرة مُو كَلِك الْعَبَادَةُ لاَ يَكُونُ إِلاَّ عَلَى مَنْ لَهُ الإِقْتِدَارُ عَلَى مَا وَهِي التَّي كُلُفَ بِهَا، وَالتَّكُليفُ لاَ يَكُونُ إِلاَّ عَلَى مَنْ لَهُ الإِقْتِدَارُ عَلَى مَا كُونَ اللهُ وَالسَّرَعِيُّ وَاللَّهُ خَلَقَ عَلِي الْمَخْلُوقِ بِقَوْلِهِ: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا لاَ يَكُونُ اللهَ عَلَى مَنْ لَهُ الإَقْتِدَارُ عَلَى مَا كُلُونَ بِقَوْلِهِ: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَالَ مُنْتَفِيةً عَنِ الْمَخْلُوقَ بِقَوْلِهِ: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَالًا لَهُ مُلُونَ الشَّيْءُ لاَ يُكُلُفُ نَقْسَهُ الْمَخْلُوقَ بِقَوْلِهِ: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَالًا لَا عَلَى مَا لَا مَخْلُوقَ بِقَوْلِهِ الْمَعْلَلُ مُ كَلِقُ الْمَائِلُ مُعَالًى مُنْ اللهُ عَلْمَا لُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُ مُنْ اللهُ عَلَى الْمَعْلَى مَا اللّهُ الْمَائِلُ مُ اللّهُ الْمَالُولُ الْقَالِ الْمُعْلَى مُ اللّهُ الْمُعْلَى مُنْ اللهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللْعِيْمُ الْمُؤْلُ لَهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ الللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ اللْعُلُولُ الللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ الللّهُ الْمُؤْلُولُ الللّهُ الْمُؤْلُولُ الللْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللللْمُؤُلُولُ الللّهُ الْمُؤْلُولُ ال

ثُمَّ لاَ يَخْفَي أَنَّ الْحَقَّ - تَعَالَى كَبْرِياؤُهُ - خَاطَبَ عِبَادَهُ، فَأَمَرَهُمْ وَنَهَاهُمْ، وَلا بُدَّ مِنْ مَحَلِّ يَقْبَلُ الْخِطَابَ، فَأَثْبَتَ الأَفْعَالَ لِلْمَخْلُوقَ مِنْ هَـذَا الْوَجْه بِمَـا يَقْتَضِي قَابِلِيَتُهُ، فَنَفَى مِنْ وَجْهِ (٥)، وَالنَّفْيُ وَالإِثْبَاتُ مُتَقَابِلانِ، فَرَمَاهُ أَيْضَاً فِي

⁽١) - ص: دفعه.

⁽٢) - ص: أن ينسب.

⁽٣) - ص: الأدلة النظرية.

⁽٤) - سورة الصافات (٣٧): الآية ٩٦.

⁽٥) - ص: وأثبت من وجه.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

الْحَيْرَةِ، فَدَرَجَاتُ عُلُومِ الْعُلَمَاءِ بِاللهِ تَدُورُ عَلَى مَرْكَزِ الْحَيْرَةِ، وَلِهَذَا كَانَ بَعْضُ الْعَارِفِينَ يَقُولُ: يَا حَيْرَةً يَا دَهْشَةً يَاحَرْفَاً لاَ يُقْرَأُ.

وَاعْلَمْ أَنَّ مِنْ اخْتَصَاصِ هَذَا الْاسْمِ وَجَلاَلَته أَنَّهُ تَعَالَى عَصِمَهُ أَنْ يُسَمَّى بِهِ أَحَدُ غَيْرُ ذَاتِ الْحَقِّ، لِكَمَالِ دَلاَلَته عَلَى الذَّاتِ الأَحَدِيَّة، وَإِنْ كَانَ لِكُلِّ اللَّمْ اللَهِي دَلاَلةٌ عَلَى ذَاتِ الْحَقِّ تَعَالَى، لَكِنَّ كُلَّ اللم مِن الأسْمَاء - مَاعَدَا الله اللهِي دَلاَلةٌ عَلَى ذَاتِ الْحَقِّ يَعالَى، لَكِنَّ كُلَّ اللم مِن الأَسْمَاء - مَاعَدَا هَذَا الْاسْمِ - مَعَ دَلاَلته عَلَى ذَاتِ الْحَقِّ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى آخَرَ مِنْ إِثْبَاتِ أَوْ سَلْب، وَلَمْ يُقَوَّ فِي أَحَديَّة الدَّلاَلة عَلَى الذَّاتِ قُوَّة هَذَا الْإِسْمِ، فَإِنَّ مَدْلُولاَتِ الْأَسْمَاء الزَّائدة عَلَى مَفْهُوم الذَّات مُخْتَلفة :

مِنْهَا: أَسْمَاءٌ يُفْهَمُ مِنْهَا أَعْيَانُ الصِّفَاتِ التُّبُوتِيَّةِ الذَّاتِيَّةِ كَالْحَيِّ وَالْعَالِمِ وَالْمُريد وَالْقَادر.

ومِنْهَا: أَسْمَاءٌ يُفْهَمُ مِنْهَا النِّسَبُ وَالإِضَافَاتُ كَالأُوَّلِ وَالظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ. وَمَنْهَا: أَسْمَاءٌ يَقْتَضِي الأَفْعَالَ كَالْخَالِقِ وَالرَّازِقِ وَالْمُحْيِي وَالْمُميتِ

وَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ اسْمٌ يَنُوبُ مَنَابَ كُلِّ اسْمٍ إِلَهِي إِلاَّ اللهُ، فَإِذَا قَالَ قَائِلُ: يَا اللهُ فَإِنْ كَانَ الْقَائِلُ مِنْ أَهْلِ الْكَشْفِ فَهُو عَلَى بَصِيرَةً فِي هَذَا النّبدَاء، وَإِنْ يَكُنْ غَيْرَ ذَلِكَ، فَانْظُرْ فِي حَالِه عِنْدَ النّبدَاءِ أَيُّ اسْمٍ يَخْتَصُّ بِمُرَادَه هُو وَإِنْ يَكُنْ غَيْرَ ذَلِكَ، فَانْظُرْ فِي حَالِه عِنْدَ النّبدَاءِ أَيُّ اسْمٍ يَخْتَصُّ بِمُرَادَه هُو الله الله عَنْدَ النّب الله عَنْدَ الله مَعْرِفَةُ الأسْمَاء، فَمَنْ عَرَفَ الله عَرَفَ كُلَّ شَيْء، وَلا يَعْرِفُ الله مَنْ فَاتَهُ مَعْرِفَةُ شَيْءٍ مِنَ الأَشْيَاء، عَرَفَ الله عَرَفَ كُلَّ شَيْء، وَلا يَعْرِفُ الله مَنْ فَاتَهُ مَعْرِفَةُ شَيْءٍ مِنَ الأَشْيَاء،

⁽١) - ص: لأن هذا الاسم حضرة الأسماء كلها.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَكُ (١)



الرَّحْمَنُ هُوَ الْمُفِيضُ لِلْوُجُودِ وَالْكَمَالِ الصُورِيِّ عَلَى كُلٍ (٢) بِحَسَبِ قَابِليَّاتِ الأَعْيَانِ كَمَا تَقْتَضِي الْحِكْمَةُ.

وَالرَّحِيمُ هُوَ الْمُفِيضُ لِلْكَمَالِ الْمَعْنَوِيِّ الْمَخْصُوصِ بِمَا أُوْجَبَ عَلَى وَالرَّحِيمُ هُوَ الْمُفِيضُ لِلْكَمَالِ الْمَعْنَوِيِّ الْمَخْصُوصِ بِمَا أُوْجَبَ عَلَى نَفْسِهِ لِلْمُتَّقِينَ وَالتَّائِبِينَ (٣) مِنْ عِبَادِهِ كَمَا وَرَدَ فِي الدُّعَاءِ الْمَأْتُورِ: «يَا رَحْمَنَ الْمُفْلِ الْإِفْتِقَارِ، وَالرَّحْيِمُ الْأَهْلِ الإِفْتِخَارِ. اللَّوْتَقَارِ، وَالرَّحْيِمُ الْأَهْلِ الإِفْتِخَارِ.

⁽۱) - المقصد الأسنى للغزالي ٦٥ - ٧٠، الفتوحات ٤ /٢٠٠، الكمالات الإلهية ٦٩ - ٧٦. الإنسان الكامل الجزء الأول الباب السابع، إعجاز البيان ١٩٨ - ٢٠٩ و ٢٥٩ - ٢٦٠.

⁽٢) - ص: الكل بحسب قابلية.

⁽٣) - ص: التابعين.

اعْلَمْ أَنَّ الرَّحْمَنَ سُمَّيَتُ ('') باسْمِ الْمُبَالَغَة لِعُمُومِ آثَارِهَا، وَسُمُولَ سَرَيَانَهَا، وَسَعَة مَجَالَ تَعَرُّفَاتِهَا، وَأَنَّهُ ('') لَمَّا انْقَسَمَتْ رَحْمَةُ الله إِلَى وَاجِبَة وَامْتَنَان، فَرَحْمَةُ الإمْتَنَان فَيْضٌ مِنْ حَضْرة الرَّحْمَن، وَبِهَا كَانَ مَآلُ أَهْلِ الشَّقَاء فَهَرَ، وَبَهَا حَفَظَ الْخَلْق، وَرَزَقَهُمْ عَلَى مَا هُمْ عَلَيْه، وَبِهَا كَانَ مَآلُ أَهْلِ الشَّقَاء فَي الدَّارِ الْمَعْمُورة بِهِمْ إِلَى الرَّحْمَة، وَمِنْ عُمُومِ رَحْمَته وَشُمُول رَحَمُوته فِي الدَّارِ الْمَعْمُورة بِهِمْ إِلَى الرَّحْمَة، وَمِنْ عُمُوم وَحَمَّته وَشُمُول رَحَمُوته سَرَيَالُ النَّفْسِ الرَّحْمَانيِّ فِي ذَوَات الأَشْخَاصِ وَمَرَاتَب الأَكُوبَان وَأَفْرَاد تَعَيَّنَات الإمْكَان، وَإِنْ وُجِدَ فَيمَا ظَهَرَ مَا يُناقضُ الرَّحْمَة صُورَتُهُ عَنْدَ الْعُمُومِ مَثْلُ الْغَضَب وَالآلامِ – فَهُو عَيْنُ الرَّحْمَة مَنْ حَيْثُ الْوُجُود كَشْفًا وَتَحْقيقًا، وَإِنْ وَبُحِد بَالْغَضَب إِيجَادَهُ الْمُغْضَب، وَإِحْرَاجَهُ مِن الْعَدَمِ إِلَى حَمْد أَلُهُ فَيْلَهُ وَلا بَعْدَه الْوَجُود، وَإِزَالَتَهُ فِي الْمَوْطِنِ الَّذِي غَضِبَ غَضَباً لَمْ يَغْضَب مَثْلَهُ قَبْلَهُ وَلا بَعْدَه والْعَهر مَا الرَّحْمَة الإَمْتنانيَّة – التي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْء – لِدُخُول حَمَة فَيها، وَهِي مَحَلُّ سَلْطَانُ الرَّحْمَة الإَمْتنانيَّة – التي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْء – لَدُخُول حَمَّا فَلَا مُولَى مَحَلُّ سَلْطَانُ الرَّحْمَة الإَمْتنانيَّة – التي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْء – لَدُخُول حَمْر فَعْهَا، وَهِي مَحَلُّ سَلْطَنَة اسْمَ الرَّحْمَن.

وَمِنْ عُمُومِ هَذِهِ الرَّحْمَةِ عِظَمُ فَضْلِ اللهِ عَلَي الأَشْقِيَاءِ، وَإِنْ كَانَ مَا لُهُمْ إِلَى دَارِ الشِّقَاءِ، فَإِنَّهُمْ يَسْتَعْذَبُونَ الْعَذَابَ، لأَحْكَامِ آثَارِ سَرَيَانِ الرَّحْمَةِ فِيهِمْ إِلَى دَارِ الشِّقَاءِ، فَإِنَّهُمْ يَسْتَعْذَبُونَ الْعَذَابَ، لأَحْكَامِ آثَارِ سَرَيَانِ الرَّحْمَةِ فِيهِمْ عِلَى الْعُصَاةِ عَلَى الْوَجْهِ اللّذِي يَلِيقُ بِحَالِهِمْ، فَإِنَّ ظُهُورَ الْفَضْلِ لاَ يُعَظَّمُ إِلاَّ فِي الْعُصَاةِ عَلَى الْوَجْهِ اللّذِي يَلِيقُ بِحَالِهِمْ، فَإِنَّ ظُهُورَ الْفَضْلِ لاَ يُعَظَّمُ إِلاَّ فِي الْعُصَاةِ

⁽١) - ص: يسمى.

⁽٢) - ص: أنه غير موجود.

⁽٣) - ص: في الخبر في الغضب رحمة للعباد.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

وَأَهْلِ الْحَرَامِ ((()) ، وَأَمَّا الْمُحْسنُونَ فَمَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبيل، وَمِنْ هَذَا الْعُمُومِ أَضَافَ الْكُلَّ إِلَيْهِ مَعَ إِسْرَافِهِمْ، فَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائل: ﴿قُلْ يَا عَبَادِيَ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْكَهِ مَعَ إِسْرَافِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَة اللّه ﴿(()) فَنَهَاهُمْ أَنْ يَقْنَطُوا مِن رَحْمَته مِنْ عَيْنِ الْمَنَّة، وَلَوْ قَنَطَ لَكَانَ زَيَادَة رَحْمَته، حَتَّى أَطْمَعَ إِبْلِيسَ فِي رَحْمَته مِنْ عَيْنِ الْمَنَّة، وَلَوْ قَنَطَ لَكَانَ زَيَادَة مَعْصِية مِنْهُ، وَلَكَانَ مِنْ سَكَنَة النَّارِ، وَحَمَلَ أَوْزَارَ مَنْ اتَبَعَهُ، فَالْمَحْمُولُ مُنْقَطِع مُعْولِهُ مُنْقَطع أَوْرَارَ مَنْ الْبَعْهُ، فَالْمَحْمُولُ مُنْقَطع أَلِي أَجَلَ، لاَنَّهَ جَزَاءٌ وَالْجَزَاء يُوافِقُ الأَعْمَالَ، وهُو مُنْقَطع مُ وَلا انقطاعَ لَفَضْلِ الله، لاَنَّة خَارِج مِن ((**) الْجَزَاء الْوِفَاق، وَرَحْمَة الإِمْتَنَان وَسِعَتْ كُلَّ لَفَضْلِ الله، لاَنَّة خَارِج مِن (***) مَحَلاً مِنْ مَحَلِّ وَلا دَارًا مِنْ دَارٍ، بَلْ هِيَ دَارُ الْوُجُود دُنْيَا وَآخَرَةً.

وَأَمَّا الرَّحْمَةُ الْوَاجِبَةُ لَهَا مُتَعَلَّقٌ خَاصٌّ بِالنَّعْتِ وَالصَّفَاتِ الْمَخْصُوصَةِ، يَظْهَرُ فيهَا آثَارُ الرَّحيميَّة، وَهي مَجَالي تَجَلَّيَّاتها وَمَحَالٌ سُلْطَانها.

وَهَذِهِ الرَّحْمَةُ دَاخِلَةٌ فِي الرَّحْمَةِ الإِنْسَانِيَّةِ دُخُولَ النَّوْعِ فِي الْجِنْسِ، وَلذَلكَ قَيَّدَهَا الْحَقُّ بِقَوْلهِ تَعَالَى: ﴿ فَسَا أَكْتُبُهَا للَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ النَّوْمَ اللَّوْتُونَ اللَّهُمُ الرَّحْمَةُ الزَّكَاةَ ﴾ (٥) فَأَخْبَرَ أَنَّهُ تَعَالَى يَرْحَمُهُمْ وَيُجَرِّبُهُمْ بِأَعْمَالِهِمْ، فَمَا نَالَهُمُ الرَّحْمَةُ منْهُ إِلاَّ بِمَا نَالَهُ التَّقُوى منْهُمْ، وَهُوَ الْجَزَاءُ الْوفَاءُ [الْوفَاقُ].

⁽١) - ص: الجرائم.

⁽٢) - سورة الزمر (٣٩): الآية ٥٣.

⁽٣) – ص: عن.

⁽٤) - ص: لأ يختص.

⁽٥) - سورة الأعراف الآية ١٥٦

١٣٦ شرح الأسماء الحسني



مَنْ مَلِكَ قُلُوبَ الْعَابِدِينَ فَأَخْبَرَهَا، وَمَلِكَ قُلُوبَ الْعَارِفِينَ فَأَحْرَقَهَا. هُوَ اللَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْه مُلْكُ السَّمَاوَات وَالأَرْض وَمَلَكُو تُهَا.

فَالْمُلْكُ لاسْمِ الظَّاهِرِ، وَالْمَلَكُوتُ لاسْمِ الْبَاطِنِ، وَهُمَا وَزِيرَانِ لاسْمِ الْمَلْكُ، وَبَاعْتَبَارِ نُفُوذِ الْمُلْك. فَباعْتَبَارِ نُفُوذِ تَصَرُّفه في عَالَمِ الشَّهَادَة هُوَ مَلَكُ الْمُلْك، وَبَاعْتَبَارِ نُفُوذِ تَصَرُّفه في عَالَمِ الشَّهَادَة هُو مَلكُ يَوْمِ اللهِ يَنِ، وَهُو مَوْطِنُ تَصَرُّفه في عَالَمِ الْغَيْبِ مَالَكُ الْمَلَكُوت، لأَنَّهُ مَالِكُ يَوْمِ اللهِ ينِ، وَهُو مَوْطِنُ الْجَزَاء بَاطِنُ الْعَمَلِ. الْجَزَاء بَاطِنُ الْعَمَلِ.

⁽۱) - تفسير لطائف الإشارات للقشيري ٢٠/١، المقصد الأسنى ٧٠ - ٧١، الفتوحات ٢٠٠/٤ - ٢٠ واصطلاحات الصوفية لابن عربي ١٦ و كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى له أيضاً ٦٦ - ٦٧، إعجاز البيان ٢٠٩ - ٢١٤، الكمالات الإلهية الباب الثاني الاسم الخامس.

وَبِتَصَرُّفِهِ عَلَى الْإِطْلاقِ هُوَ الْمَلِيكِ كَمَا وَرَدَ فِي الدُّعَاءِ الْمَأْثُورِ: «يَا رَبَّ كُلِّ شَيءِ وَمَلِيكَهُ».

وَانْعَكَسَتِ الصَّفَتَانِ مِنْ وُجُودِ رُثْبَةِ الْحَقِّيَةِ، وَسَرَتْ فِي مِرْآةِ قَوابِلِ الْخَلْقِيَّةِ، وَسَرَتْ فِي مِرْآةِ قَوابِلِ الْخَلْقِيَّةِ، وَظَهَرَتْ خَقَائِقُ آثارِهِمَا وَنَتَائِجُ أُحْكَامِهِمَا فِي طَرِيقِ الْمُتَابَعَةِ وَالْخَلْقِيَّةِ، وَظَهَرَتُ فَمَنْ اشْتَمَلَ تَصَرُّفَاتُ الأَوامِر ظَاهِرَهُ وَبَاطنَهُ فَهُو الْمُؤْمنُ.

وَمَنْ وَقَعَ آثَارُ التَّصَرُّفِ فِي ظَاهِرِهِ دُونَ بَاطِنِهِ سُمِّيَ بِالْمُنَافِقِ. وَمَنْ قَبلَ التَّصَرُّفَ بِبَاطِنه دُونَ ظَاهِرِه قيلَ أَنَّهُ الْعَاصِيُ.

وقَدْ جَعَلَ اللهُ تَعَالَى للإنسانِ الْعَيْنَ بِلَفْظِ الْبَصَرَ وَالْبَصِيرَةَ لإِدْرَاكِ هَاتَيْنِ الصَّفَتَيْنِ، وَأَضَافَ إِلَى نَفْسَه الأَعْيُنَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ الدَّالِّ عَلَى الْكَثْرَةِ، إِشَارَةً إِلَى سَرَيَانِ أَحْكَامِ السَّمِ الْبَصِيرَةِ فِي أَجْزَاءِ أَعْيَانِ الْكُون، لظُهُ ورَ قيامِ إِلَى سَرَيَانِ أَحْكَامِ السَّمِ الْبَصِيرَةِ فِي أَجْزَاءِ أَعْيَانِ الْكُون، لظُهُ ورَ قيامِ تَصَرُّفَاتِ الأَعْيَانِ بِهِ، وتَعَلَّقِهَا بِالرُّكْنِ الشَّديدِ اللَّذِي هُوَ الْمُتَصَرِّفُ الْحَقيقي عَنَّ شَانَهُ.



الْقُدُّوسُ هُوَ الْمُطَهَّرُ الْمُنَزَّهُ عَنْ كُلِّ مَا وُصِفَ بِهِ، الَّذِي قَدَّسَ نُفُوسَ الْقُدُّوسَ الْقُدُّوسَ هُوَ الْمُطَهَّرُ الْمُنَوَّةُ عَنْ كُلِّ مَا وُصِفَ بِهِ، اللَّهْرَارِ عَنْ أَدْنَاسِ (٢) الْمُعَاصِي، وَأَخَذَ الأَشْرَارَ بِالأَقْدَامِ وَالنَّوَاصِيِّ، وَكِلاَ الأَمْرَارِ عَنْ أَدْنَاسِ (٢) الْمُعَاصِي، وَأَخَذَ الأَشْرَارَ بِالأَقْدَامِ وَالنَّوَاصِيِّ، وَكِلاَ الأَمْرَانِ مِنْ آثَارِ أَحْكَامِ قُدْسِهِ وَنَزَاهَتِهِ لِمَنْ تَدَبَّرَ الأَمْرَ وَفَهِمَ.

اعْلَمْ أَنَّ الطَّهَارَةَ وَالنَّزَاهَةَ مُتَرَدَّدَةٌ بَيْنَ مَرْ تَبَيْنِ الإطْلاَقِ وَالتَّفْييدِ، حَاكِمَةُ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ مِنَ الأَعْيَانِ، ظَاهِرَةٌ فِي مَظَاهِرِهَا، يَشْهَدُ أَرْبَابُ الشُّهُودِ آثَارَهَا عَلَى كُلِّ عَيْنٍ مِنَ الأَعْيَانِ، ظَاهِرَةٌ فِي مَظَاهِرِهَا، يَشْهَدُ أَرْبَابُ الشُّهُودِ آثَارَهَا بِحَسَبِ دَرَجَاتِهِمْ فِي الْكَشْف، فَإِنَّ مِنْ أَهْلِ اللهِ مِنْ يُشَاهِدُ هُويَّةَ الْحَقِّ فِي بِحَسَبِ دَرَجَاتِهِمْ فِي الْكَشْف، فَإِنَّ مِنْ أَهْلِ اللهِ مِنْ يُشَاهِدُ هُويَّةَ الْحَقِّ فِي

⁽۱) - التحبير في التذكير للقشيري ۲۸، المقصد الأسنى ۷۱ - ۷۳، الفتوحات ۱۱۰/۲ و ٤/ ۲۰۱ - ۲۰۲ و كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى ۱۲، الكمالات الإلهية الباب الثانى الاسم السادس.

⁽٢) - من «محلاً من محل» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

مَظَاهِرِ الْمُمْكَنَات، فَيَشْهَدُ التَّقْديسَ لَهَا بِوُجُودِ الْحَقِّ وَظُهُورِه في أَعْيَانِهَا، وَتَقْديسَهَا بِهَ عَمَّا كَانَ يَخْتَصُّ بِهَا وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الإِحْتَمَالاَت الإِمْكَانِيَّة وَالظَّلْمَاتِ التَّقْييديَّة، وَيَرَى الأَمْرَ وَاحِداً بِتَجَلِّيهِ في وَالتَّغَيُّرَات الْخُدُوثِيَّة وَالظُّلْمَاتِ التَّقْييديَّة، وَيَرَى الأَمْرَ وَاحِداً بِتَجَلِّيهِ في الأَعْيَانِ الْقَابِلَة الْكَثِيرَة عَلَى أَنَّ كُلاً مِنْ أَعْيَانِهَا في أَحَديَّتِهَا لاَ يَتَغَيَّرُ عَيْنُهُ الْأَعْيَانِ الْقَابِلَة الْكَثِيرَة عَلَى أَنَّ كُلاً مِنْ أَعْيَانِهَا في أَحَديَّتِهَا لاَ يَتَغَيَّرُ عَيْنُهُ اللَّعْيَانِ الْقَابِلَة الْكَثِيرَة عَلَى أَنَّ كُلاً مِنْ أَعْيَانِهَا في الحَديَّتِهَا لاَ يَتَغَيَّرُ عَيْنُهُ اللَّعْيَانِ الْقَابِلَة الْكَثِيرَة عَلَى أَنَّ كُلاً مِنْ أَعْيَانِهَا فِي الْحَديَّة اللَّ يَتَغَيَّرُ عَيْنُ الْعُضُ وَيَخْفُهِا عَنْ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضُ بِحَسَبِ اللَّهُ وَالِلَّيَّةِ وَاللَّيِّتِهِ لِشُؤُونِ التَجَلِّيَاتِ فَاللَّيَّةِ وَالْلِيَّةِ وَقَابِلِيَّةِ وَقَابِلِيَّة وَلَالِيَّة وَلَا التَجَلِيَاتِ مُقَالِلَة عَنْ آخَرَ [أُخْرَى].

وَمِنْ أَهْلِ الْكَشْفِ (١) مَنْ يَشْهَدُ الْحَقَّ عَيْنَ الْمَظْهَرِ، وَيَرَى أَحْكَامَ أَعْيَانَ الْمُمْكَنَات ظَاهِرَةً فِي مَرْ آة وُجُود الْحَقِّ، فَيَعُودُ التَّقْديسُ فِي هَذَا الشُّهُود إِلَى ذَات الْحَقِّ عَمَّا ظَهَرَ مَنْ تَغْييرِ أَحِكَامِ الْمُمْكَنَات فِي عَيْنِ الْحَقِّ، فَيَشْهَدُ الْحَقَّ مُقَدَّسَا قُدُّوساً عَنِ النَّغْييرِ فِي ذَاته بِتَغَيُّرِ هَذِه الأَحْكَامِ، كَتَنَزُّه نُورِالشَّمْسِ عَنِ مُقَدَّساً قُدُّوساً عَنِ التَّغْييرِ فِي ذَاته بِتَغَيُّرِ هَذِه الأَحْكَامِ، كَتَنَزُّه نُورِالشَّمْسِ عَنِ الإِنْصِبَاغِ عِنْدَ وُقُوعِه عَلَى الزُّجَاجَات الْمُخْتَلِفَة الأَلُوانِ مَعَ شُهُودِ الْحِسِّ النُّورَ مُتَلَوِّنَا أَنَّ ، وَكَذَلَكَ ظُهُورُ الْمَلَك تَارَةً فِي صُورَة الْبَشَرِ، وَتَارَةً الذَّرِ (٣)، النُّورَ مُتَلَوِّنَا أَنَّ ، وَكَذَلَك ظُهُورُ الْمَلَك تَارَةً فِي صُورَة الْبَشَرِ، وَتَارَةً الذَّرُ (٣)، وَكَذَلَك ظُهُورُ الْمَلَك تَارَةً فِي صُورَة الْبَشَرِ، وَتَارَةً الذَّرَ الْمَلَك عَلَيْهِ وَاللَّوْقَ، لِتَنَوَّعُ الصَّورَة عَلَيْه فَي بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِي حَالُ المُدُرِقُ فِي فَي ذَاته الْمَلَكَيَّة مُنزَّة عَنِ التَّغْيرِ.

⁽١) - ص: أهل الحق.

⁽٢) - ص: متلوناً للنور.

⁽٣) - ص: في صورة الذر.

⁽٤) - ص: أو لتنوعه في الصور.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْضٌ (١)



لسَلاَمَته عَنْ كُلِّ مَا نُسِبَ إِلَيْهِ ممَّا كَرِهَ مِنْ خَلْقِهِ أَنْ يَنْسَبُوهُ إِلَيْهِ، وَمنْهُ السَّلاَمَةُ لِعَبَاده، فَلكُلِّ (٢) عَيْنِ مِنْ أَعْيَانِ مَرَاتَبِ الأَكْوَانِ حَظُّ مِنْ آثَارِ هَذَا السَّلاَمَةُ لِعَبَاده، فَلكُلِّ (٢) عَيْنِ مِنْ أَعْيَانِ مَرَاتَبِ الأَكْوَانِ حَظُّ مِنْ آثَارِ هَذَا السَّلاَمَةُ لَعْبَاده مَعَ اخْتلاف طَبقاتِهِمْ وَتَفَاوُت دَرَجَاتِهِمْ، وَلا يَصِلُ إِلَى جَنَابِ قُدْسِهِ الاسْمِ مَعَ اخْتلاف طَبَقاتِهِمْ وَتَفَاوُت دَرَجَاتِهِمْ، وَلا يَصِلُ إِلَى جَنَابِ قُدْسِهِ مِنَ الْمَجْمُوعَ إِلاَّ مَنْ سَلَمَتْ نَفْسُهُ عَنِ الشَّهَوَات، وَصَفَى قَلْبُهُ عَنِ الشَّبَهَات، فَاللَّهُ عَنِ الشَّهَوَات، وَصَفَى قَلْبُهُ عَنِ الشَّبَهَات، فَاللَّالاَمَةُ مَنْهُ إِلاَّ مَنْ سَلَمَتْ نَفْسُهُ عَنِ الشَّهَوَات، وَصَفَى قَلْبُهُ عَنِ الشَّابَهَاتِ، فَاللَّالاَمَةُ مَنْهُ إِلَيْه.

وَسَلاَمَةُ أَهْلِ الْحَقِّ تَنَزُّهُهُمْ عَنْ دَنَسِ الشَّكِ وَظُلْمَةِ الشِّرْكِ جَلِيّاً كَانَ أَوْ خَفَيًا.

⁽۱) - التحبير في التذكير للقشيري ۲۸، المقصد الأسنى ۷۳-۷۷، الفتوحات ۲۰۲/ -۲۰۲، كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى ۱۲ - ۱۳، الكمالات ۸۱.

⁽٢) - ص: ولكل.

وَعَلاَمَةُ الْمُتَّصِف بِحَقَائِق هَذَا الاسْمِ أَنْ يَكُونَ وَقُورًا خَمُولاً مُتَوَاضِعاً صَابِراً عَلَى إِيذَاء أَهْلِ الْغَفْلَة، لاَ يُقَابِلُ الْغَافِلَ، وَلا يُنَازِعُ الْجَاهِلَ، وَيَكُونُ كَمَا وَصَفَ الْحَقُّ سُبْحَانَهُ صَاحِبَ هَذَا الْمَشْهَد بِقَوْله: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلاَمًا ﴿(١) إِمَّا بِالْقَوْلِ أَوْ بِالْحَالِ، فَلَوْ أَرَادَ صَاحِبُ هَذَا الْمَقَامِ أَنْ يَزِيدَ عَلَى قَوْله سَلاَماً مَا اسْتَطَاعَ، لعَدَم اخْتياره، وَعصْمَة الْحَقّ إيَّاهُ منْ كُونه تَعَالَى سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ وَجَميعَ قُواهُ، وَلَوْ وَكَّلَهُ الْحَقُّ إِلَى نَفْسه لأَنْ تَظَمَ مَعَهُ في سلْك الْجَهَالَة، فَإِنَّ منْ خَاصِيَّة الإنْسَان أَنَّهُ لَمْ يَتَكَلَّمْ (٢) أَحَداً في أَمْر منَ الأُمُور إلاَّ وَيَنْصَبغُ بصفَة (٣) ذَلكَ الأَمْر، وَلَمَّا تَحَقَّقَ عنْدَ الْعَارف الْمُحَقِّق بأَحْوَال الْمَوَاطن، [منْ] أَنَّ أَكْثَرَ مَا يَنْطقُ به الْغَافلُ الْجَاهلُ أَوْ يَتَصَوَّرُهُ أَوْ يَعْتَقَدُهُ أُمُورٌ وَهُميَّةٌ أَوْخِيَاليَّةٌ، لَيْسَ لَهَا في الْحَضْرَة الْعلْميَّة مَقَامٌ يُضْبَطُ عَلَيْه وُجُودُهَا في حَضْرَة الْوُجُود، فباطِّلاَعه عَلَى حَقيقَة كَلاَم مثل هَذَا الْقَائل عَلمَ عَدَمَ بَقَائِهَا وَزُوَالِهَا، لأَنَّه لاَ يَرَى لَهَا حَقْيقَةً وَلا صُورَةً غَيْرَ مَحَلَّهَا أَصْلاً، فَتَحَقَّقَ أَنَّهُ لَيْسَ لَهَا ضَابِطٌ يُضْبَطُ عَلَيْهِ الْوُجُودُ، وَأَنَّهَا ذَاهِبَةٌ مِنَ الْوُجُود بذهَاب قَوْل قَائل (٤)، فَلذَلكَ لا يَلْتَفتُ إلَيْه بِأَكْثَرَ مِنْ أَنْ يَقُولَ سَلاَماً،

⁽١) - سورة الفرقان (٢٥): الآية ٦٣.

⁽٢) - ص: أن لا يتكلم.

⁽٣) - ص: بصبغة.

⁽٤) - ص: قائله.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

بِخِلاَف (١) الْمُحَقِّقِ إِنَّهُ لاَ يَتَكَلَّمُ إِلاَّ بِمَا لَهُ حَقِيقَةٌ فِي كُلِّ حَضْرَةً مِنَ الْحَضَرَاتِ الثَّبُوتِيَّةِ وَالرَّوْحَانِيَّةِ وَالْوُجُوديَّةِ، فَحَيْثُ مَا تَكَلَّمَ تُشَكِّلُ كُلُّ حَرْف الْحَضَرَاتِ الثَّبُوتِيَّةِ وَالْوَجُوديَّةِ، فَحَيْثُ مَا تَكَلَّمَ تُشَكِّلُ كُلُّ حَرْف مِنْ حُرُوف الْمَنْظُومَةِ الدَّالَةِ عَلَى تلكَ الْحَقَائِقِ صُورَاً رَوْحَانِيَّةً مُسَبِّحَةً لله سَائِرةً فِي مَحَلِّ سَلْطَنَةِ الْقَائِلِ، وَكُلَّمَا أَكْثَرَ مِنْ تِلْكَ الْحَقَائِقِ كَثُرَ جُنْكُ الْعَارِف.

(١) - ص: القائل المحقق.

١٤٤ شرح الأسماء الحسنى



⁽١) - المقصد الأسنى ٧٤ -٧٦، الفتوحات ٤ /٢٠٤ -٢٠٥، الكمالات ٨١.

⁽٢) - ص: لينزلوه عليه حتى لا يتعدون به.

وَمِنَ الْأَكَابِرِ مَنْ يَتْعَبُ فِي هَذَا الْمَقَامِ وَيَشُقُّ عَلَيْه ذَلكَ، فَإِنَّه لاَ يَلْتَفْتُ إِلَى الْقَائِلِ، بَلْ نَظُرُهُ أَبُداً إِلَى مَنْ أَنْطَقَهُ بِذَلكَ، وَهُو اللَّذِي أَنْطَقَ الْكُلَّ أَمَانَةً يَأْخُذُهَا مِنَ الله لِيُؤدِّيَ إِلَى أَهْلَهَا، فَتَعَيَّنَ عَلَيْه أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَا ذَلكَ أَمَانَةً يَأْخُذُها مِنَ الله لِيُؤدِّيَ إِلَى أَهْلَهَا، فَتَعَيَّنَ عَلَيْه أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَا يُرَادُ (٢)، وَأَيْنَ مَوْقَعُهُ فِي الْمَرَاتِ لِيُنَزِّلُهُ عَلَيْه، ويُوصِلَه إلى مَحَلّه، ليكُونَ مِمَّن يُرَادُ (٢)، وَأَيْنَ مَوْقَعُهُ فِي الْمَرَاتِ لِيُنَزِّلُهُ عَلَيْه، ويُوصِلَه إلى مَحَلّه، ليكُونَ مِمَّنْ أَدُى اللهَ الله الله الله وَمَنْ كَانَ هَذَا صِفْتُهُ كَانَ الْحَامِلُ وَالْمَحْمُولُ عَنْهُ فِي أَمَانَ، وَلَهُ أَجْرُ الأَمَانَة إلى أَهْلَهَا، وَمَنْ كَانَ هَذَا صِفْتُهُ كَانَ الْحَامِلُ وَالْمَحْمُولُ عَنْهُ فِي أَمَان، وَلَهُ أَجْرُ الأَمَان.

وَأَكْثَرُ السَّامِعِينَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَابِ يَأْخُذُونَ تلْكَ الْحَقَائِقَ عَلَى غَيْرِ الْمَعْنَى الْمَقْصُود، فَيَلْحَقُونَهَا بِغَيْرِ مَرَاتبها، وَلا تَقْبَلُهَا الْمَرْتَبَةُ لِعَدَمِ الْمُنَاسَبَة، وَقَدْ حيلَ الْمَقْصُود لَجَهْلِ السَّامِع، وَزَالَ عَنْهَا مَرَاتبُ (٣) الأَمَانِ فَضَاعَ، وعَادَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَقْصُود لَجَهْلِ السَّامِع النَّاقِص، كَمَا رَجَعَ أَجْرُ الأَمَانِ إِلَى الْكَامِل، لأَنَّ نَكَالُ التَّضْيِع عَلَى السَّامِع النَّاقِص، كَمَا رَجَعَ أَجْرُ الأَمَانِ إِلَى الْكَامِل، لأَنَّ الْمُكَافَاة وَاجِبَةٌ فِي الطَّبِيعَة، وَالْمُحَقِّقُ إِذَا لاَحَظَ أَمْثَالَ هَذَا الْحَظْرِ عَظْمَ تَعْبُهُ عَنْ شُهُود مَنْ السَّامِع، وَرُبَّمَا كَانَ الْمُتَكَلِّمُ الْمَحْجُوبُ مُسْتَرِيحًا لِغَفْلَتِه عَنْ شُهُود مَنْ أَنْطَقَهُ وَمَا يَنْطَقُ بِه، وَالسَّامِعُ الْعَارِفُ مَتْعُوبُ أَنْ.

وَمِنْ أَهْلِ الْحَقِّ مَنْ يَتَّخِذُ الْحَقَّ وَكِيلاً عِنْدَ السِّمَاعِ، فَيَكِلُ إِلَيْهِ أَمْرَ (٥) كُلِّ مَا يَرِدُ عَلَيْهِ عِنْدَ السِّمَاعِ، لِيُنَزِلَهُ الْحَقُّ مَنْزِلَتَهُ بِعِلْمِهِ، فَيَهُونُ عَلَيْهِ ذَلِكَ، فَالسَّامِعُ

⁽١) - ص: كل شيء

⁽٢) - ص: يراد به.

⁽٣) - ص: مرتبة.

⁽٤) - كلمة «متعوب» ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٥) - ص: كلمة أمر ساقطة.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

 ١٤٨ شرح الأسماء الحسنى



الْمُهَيْمِنُ هُو الشَّاهِ الْعَدُ لُ عَلَى كُلِّ مَا فِي مُلْكِهِ وَلَدَيْهِ بِكُلِّ مَالَهُ وَعَلَيْهِ، وَهُو اللَّهُ عَلَى مُلْكِهِ وَلَدَيْهِ بِكُلِّ مَالَهُ وَعَلَيْه، وَهُو اللَّهُ عَلَمُ السَّكُوكَ، وَيَدْفَعُ الضُّرَّ وَالشَّكُوكَ، وَيَدْفَعُ الضُّرَّ وَالشَّكُوكَ، وَيَدْفَعُ الضُّرَّ وَاللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ وَعَلَا أَنْ فَاسَهُ. وَالبَلُوكَ، فَمَنْ شَهِدَ هَذَا الْمَشْهَدَ رَاعَى حَالَهُ، وَحَفظَ أَوْقَاتَهُ، وَعَدَّ أَنْفَاسَهُ.

اعْلَمْ أَنَّ الْحُقُوقَ دَائِرَةٌ بَيْنَ المَرَاتِ الْحَقِّيَّةِ وَالْخَلْقِيَّةِ، فَمَا مِنْ عَيْنِ مِنَ أَعْيَانِ مَرَاتِ الْوُجُود إِلا لَهُ حَقُّ وَعَلَيْهِ حَقُّ (٢)، وَكُلُّ صَاحِبِ حَقِّ لاَ بُدَّ أَنْ أَعْيَانِ مَرَاتِبِ الْوُجُود إِلا لَهُ حَقُّ وَعَلَيْهِ حَقُّ (٢)، وَكُلُّ صَاحِبِ حَقِّ لاَ بُدَّ أَنْ

⁽۱) - التحبير في التذكير ۳۱، تفسير لطائف الإشارات كلاهما للقشيري ١٣٥/٦، المقصد الأسنى ٧٦ -٧٧، الفتوحات ٤ /٢٠٥ -٢٠٦، كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى 12 - 10، الكمالات ٨٦ - ٨٨

⁽٢) - الموجود في مخطوطة طهران: بين مراتب الوجود إلا له حق وعليه، ومن الواضح وقوع السقط فيها.

يَكُونَ نَاظِراً فِي حَقِّه، شَاهِداً زِيَادَتَهُ وَنُقْصَانَهُ، فَلله حُقُوقٌ عَلى عَبَاده بِمَا يَسْتَحِقُّ جَنَابُ عِزَّه مَنَ التَّعْظِيمِ وَالاَمْتَثَالُ (١)، وَلِعبَاده حُقُوقٌ عَلَى كَرَمَه بَمَا أَوْجَبَهُ عَلَى نَفْسه، فَالَّذي للْحَقِّ عَلَى عَبَاده هُو الإِمْتَثَالُ عِنْدَ الأُوامر وِالنَّواهِيِّ أَوْجَبَهُ عَلَى نَفْسه، فَالَّذي للْحَقِّ عَلَى عَبَاده هُو الإِمْتَثَالُ عِنْدَ الأُوامر وِالنَّواهِيِّ فَي الطَاعَاتِ، وَاللَّذِي لَدَيْهِ هُو حُصُولُ الدَّرَجَاتِ، فَمَا لِلهِ ذَاتِيُّ، وَمَا لِلْعَبْدِ وَضْعَى تُنْ فَي الطَاعَاتِ، وَاللَّذِي لَدَيْهِ هُو حُصُولُ الدَّرَجَاتِ، فَمَا لِلهِ ذَاتِيُّ، وَمَا لِلْعَبْدِ وَضْعَى اللهُ فَي اللهِ فَي اللهِ فَي عَلَى اللهِ فَي اللهِ فَي اللهِ فَي اللهِ فَي عَلَى اللهِ فَي عَلَى اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَي اللّهُ اللّه

قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿وَأُونُواْ بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ (٢).

وَافْتَرَقَ الْقَائِلُونَ فِيمَا للْعَبْد:

مِنْهُمْ مَنْ قَالَ: امْتِنَانُ مِنَ الْحَقِّ لِمَا يَقْتَضِي جِنَابُهُ تَعَالَى مِنَ التَّنْزِيهِ عَنْ أَنْ يَجَبَ عَلَيْه شَيْءٌ.

وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ: أَنَّهُ حَقُّ الْعَبْدِ لَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ اللَّحْمَةَ ﴾ (٣) وَهُو أَعْلَمُ بِنَفْسِه، وَأَنَّهُ تَعَالَى أَدْخَلَ نَفْسَهُ تَحْتَ الأَحْكَامِ اللَّذِي الرَّحْمَةَ ﴾ (٣) وَهُو أَعْلَمُ بِنَفْسِه، وَأَنَّهُ تَعَالَى فِي الْحَظْرِ: ﴿ حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي ﴾، وَقَالَ فِي شَرَعَهَا لِعَبَادِه، قَالَ تَعَالَى فِي الْحَظْرِ: ﴿ حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي ﴾، وقالَ في الْكَرَاهَة: ﴿ وَأَكُولَ مَسَائتَهُ ﴾ ﴿ وَلَا يَرْضَى لِعبَادِهِ الْكُفْرَ ﴾ (٤) وقالَ في الإَجَابَة (٥): ﴿ إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ ﴾ (٦)، وَفِي النَّدْبَ ﴿ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ ﴾ (٧)

⁽١) - ص: والعبادة وللعباد.

⁽٢) - سورة البقرة (٢): الآية ٤٠.

⁽٣) - سورة الأنعام (٦): الآية ٥٤.

⁽٤) - سورة الزمر (٣٩): الآية ٧.

⁽٥) - ص: الإباحة وفي الهامش الوجوب.

⁽٦) - سورة فاطر (٣٥): الآية ١٦.

⁽٧) - سورة البقرة (٢): الآية ١٩٧.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

فَلَنْ تَكَفَرُوه، فَوَصَفَ نَفْسَهُ بِكُلِّ مَا وَصَفَهُ () عَبَادَهُ، لِيَكُونَ الأَمْرُ مِنْهُ إِلَيْه (٢)، لإنعكاسه وَدَوْرِه بَيْنَ الرَّبِّ وَالْمَرْبُوبِ كَمَا ثَبَتَ عِنْدَ أَهْلِ الْكَشْف، فَالشَّهَادَةُ مِنْ الطَّرِيقَينِ رُقْبَةُ الْمَحْصُول، لَهُ مِنْ وَجْه وَعَلَيْه مِنْ وَجْه، فَكُلُّ عَيْنِ شَاهِكُ مِنَ الطَّرِيقَينِ رُقْبَةُ الْمَحْصُول، لَهُ مِنْ وَجْه وَعَلَيْه مَنْ وَجْه، فَكُلُّ عَيْنِ شَاهِكُ بَوْجُدَانِه (٣) عَلَى كَمَال الْمُوجِد، وَهُو شَاهِكُ عَلَى الْكُلِ بِالإِيجَاد، فَعَيْنُ الشَّاهِد، لإِتَّصَال الْمُوجِد، وَهُو شَاهِكُ عَلَى الْكُلِ بِالإِيجَاد، فَعَيْنُ الْحَاصِل هُو عَيْنُ الشَّاهِد، لإِتَّصَال الْعَكْسِ وَقِيَامِه بِالْحَقِيقَة.

(١) - ص: في عباده.

⁽٢) - ص: إليهم.

⁽٣) – ص: بوجدانيته.

١٥٢ شرح الأسماء الحسنى



الْعَزِيزُ هُوَ الْغَالِبُ الّذِي لاَ يُغْلَبُ وَلا يُعْجَزُ، وَالْخَطِيرُ الّذِي لاَ يُوجَدُ مِثْلُهُ، وَلا يُعْرَفُ كُنْهُهُ، وَيَشْتَدُّ الْحَاجَةُ إِلَيْه، وَيَصْعَبُ الْوُصُولُ إِلَيْه، بَلْ لاَ مَثْلُهُ، وَلاَ يُعْرَفُ كُنْهُهُ، وَيَشْتَدُّ الْحَاجَةُ إِلَيْه، وَيَصْعَبُ الْوُصُولُ إِلَيْه إلاَّ بِه، فَمَنْ لاحَظَ عِزَّ الْحَقِّ وَسُلُطَانَهُ صَغُرَ الْخَلْقُ في عَيْنه، وَلا يَصِلُ إِلَيْه إِلاَّ بِه، فَمَنْ لاحَظَ عِزَّ الْحَقِّ وَسُلُطَانَهُ صَغُرَ الْخَلْقُ في عَيْنه، ولا يَجْرِي عَلَيْه سُلُطَانُ غَيْرِه، قَالَ الله تَعَالَى: ﴿وَلِلّه لِلهُ الْعِرْقُ وَلِرَسُولِه وَللْمُؤْمنينَ ﴾ (٢).

فَهِيَ للهِ ذَاتِيَّةٌ، وَلرَسُولِهِ به (٣)، وَللْمُؤْمِنِينَ بِهِمَا، وَفِي ذِكْرِ الْمُؤْمِنِينَ رَائِحَةُ الْعُمُوم، وَهُو قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهِ عَالَى: ﴿وَاللَّهُ عَالَى: ﴿وَاللَّهُ عَالَى: ﴿وَاللَّهُ عَالَى: ﴿وَاللَّهُ عَالَى: ﴿

⁽۱) – تفسير لطائف الإشارات ٩٩/٦ و ١٣٥ المقصد الأسنى ٧٧ -٧٨ الفتوحات ٥٤٢/٢ و ٤ /٢٠٦ – ٢٠٦، التراجم لابن عربي ٦، كشف المعنى ١٥، الكمالات ٨٩ ٨٨

⁽Y) – سورة المنافقون (٦٣): ا \vec{V} ية Λ

⁽٣) - ص: به ساقطة.

⁽٤) - سورة العنكبوت (٢٩): الآية ٥٢.

وَفِي هَذَا إِشَارَةٌ إِلَى شُمُولِ سَرَيَانِ الْعِزَّةِ، لأَنَّ الْمَنْعَ مِنْ خَصَائِصِ الْعِزَّةِ، فَكَمَا أَنَّ الْمُؤْمِنَ بِالْعِزَّةِ يَمْتَنِعُ أَنْ يُؤَثِّرَ فِيهِ الدَّاعِيُ الْمُخَالِفُ الَّذِي يَدْعُوهُ إِلَى فَكَمَا أَنَّ الْمُؤْمِنَ بِالْعِزَّةِ يَمْتَنِعُ أَنْ يُؤَثِّرَ فِيهِ الدَّاعِيُ اللَّذِي يَدْعُوهُ إِلَى الْكُفْرِ، كَذَلِكَ الْكَافِرُ بِالْعِزَّةِ يَمْتَنِعُ أَنْ يُؤَثِّرَ فِيهِ الدَّاعِيُ اللَّذِي يَدْعُوهُ إِلَى الْكُفْرِ، كَذَلِكَ الْكَافِرُ بِالْعِزَّةِ هِيَ الْمُولَةِ الْمُؤَمِّنُ الْمَنِيعُ لِلإِرَادَة، وَهِي الْهُوا، فَإِنَّه مَا اتَّبَعَ مَنْ اتَّبَعَ مَنْ الْمُؤَى بَمَا ذَمَّ وُقُوعُهُ مِنَ الْعَبْدِ شَرْعاً. اللَّهُ بِكَكُمْهَا، غَيْرَ أَنَّهُ اخْتَصَّ اسْمُ الْهُوكَى بِمَا ذَمَّ وُقُوعُهُ مِنَ الْعَبْدِ شَرْعاً.

وَمِنْ عَلامَة تَصْحِيحِ السَائرِ فِي هَذَا الْمَقَامِ أَنْ لاَ يُؤَّثِرَ فِيهِ أَثَرُ الْغَيْرِ أَصْلاً. فَإِنْ قِيلَ: لاَ أَعَزَّ مِنْ نَفْسِ الْحَقِّ، وَقَدْ أَخْبَرَ - عَزَّ نَفْسُهُ - أَنَّهُ يُجِيبُ الدَّاعيَّ بقَوْله تَعَالَى: ﴿أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (١).

وَالإِجَابَةُ لاَ يَكُونُ إلاَّ منْ تَأْثير دَعْوَة الدَّاعيِّ في نَفْس الْمُجيب.

فَاعْلَمْ أَنَّهُ تَعَالَى أَمَرَ عِبَادَه أَنْ يَدْعُوهُ، قَالَ جَلَّتْ عَظَمَتُهُ: ﴿ادْعُونِي فَاعْلَمْ أَنَّهُ تَعَالَى أَمَرَهُمْ بِالدُّعَاءِ إِلاَّ لإِرَادَته (٣) بِإِجَابَته لَهُمْ، فَمَا أَثَرَ فِيه أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴿ أَنَ فَمَا أَمْرَهُمْ بِالدُّعَاءِ إِلاَّ لإِرَادَتُهُ التِّي بِهَا يَتَمَيَّزُ عَنْ إِلاَّ إِرَادَتُهُ، وحَظُّ كُلِّ شَيْء مِنْ هَذِه الْحَضْرَة خُصُوصَيتُهُ التِّي بِهَا يَتَمَيَّزُ عَنْ فَلَ إِرَادَتُهُ، وحَظُّ كُلِّ شَيْء مِنْ هَذِه الْحَضْرَة خُصُوصَيتُهُ التِّي بِهَا يَتَمَيَّزُ عَنْ شَيْء آخَرَ، فَالتَّمَيُّزُ الْمُانِعُ أَنْ يَكُونَ غَيْرُ ذَلِكَ الشَّيْء عَيْنَهُ هُو حَمَاهُ، الْمُسَمَّى بِعِزِ "(٤).

⁽١) - سورة البقرة (٢): الآية ١٨٦.

⁽٢) - سورة غافر (٤٠): الآية ٦٠.

⁽٣) - ص: إرادته.

⁽٤) – ص: عزاً.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)



الْجَبَّارُ بِمَا جَبَرَ عَلَيْهِ عِبَادَهُ فِي إِخْتِيَارِهِمْ وَإِضْطِرَارِهِمْ، لِكُوْنِهِمْ فِي قَبْضَته.

وَالْجَبْرُ إِمَّا بِمَعْنَى الْإِكْرَاه، وَإِمَّا بِمَعْنَى الْإِصْلاَحِ لِلأَّمُور، وَإِمَّا بِمَعْنَى الْإِصْلاَحِ للأَّمُور، وَإِمَّا بِمَعْنَى اللَّعَاظُم، فَهُو أَ⁽¹⁾ أَصْلَحَ الأَشْيَاء بلا عِلاَج، وَأَمَر بِالطَاعَة بِلا اِحْتِيَاج، لاَ يَرْتَقِي التَّعَاظُم، فَهُو أَ⁽¹⁾ أَصْلَحَ الأَشْيَاء بلا عِلاَج، وَأَمَر بِالطَاعَة بِلا اِحْتِيَاج، لاَ يَرْتَقِي التَّعَاظُم، فَهُو مُنْ وَلا يُشْرِفُ عَلَى أَسْرَارِ ذَاتِه فَهُمُّ.

إعْلَمْ أَنَّ الْجَبْرَ عَلَى نَوْعَيْنِ: ذَاتِيٍّ وَعَرَضِيٍّ.

⁽۱)- تفسير لطائف الإشارات للقشيري ١٣٥/٦، المقصد الأسنى ٧٨- ٧٩، الفتوحات المكية ٤/ ٢٠٨- ٢٠٩ و ٣٢٢ و كشف المعنى ١٥ - ١٦، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندري ٣٨، الكمالات الإلهية الباب الثانى الإسم الحادي عشر.

⁽٢) - ص: الذي أصلح.

فَالذَّاتِيُّ هُوَ عَنْ تَجَلِّ فِي الْعَظَمَةِ الْحَاكِمَةِ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ، وَلِهَذَا الْجَبْرِ وَجْهَان:

وَجْهُ إِلَى هُوِيَّةِ الْغَيْبِ وَالْإِطْلاَقِ الْحَقِيقِيِّ، وَيُسَمَّى الْعَظَمَةُ. وَوَجْهُ إِلَى الْخَلْق وَيُسَمَّى الْأَلُوهَيَّةُ.

فَالْعَظَمَةُ بَرْزَخٌ بَيْنَ الْهُوِيَّةِ [والْأُلُوهِيَّة]، والأُلُوهِيَّة بَرْزَخٌ بَيْنَ الْعَظَمَة وَالْخُلْق، فَالأَلُوهِيَّة في الْجَبَرُوت الثَّانِيِّ، فَتُقَابِلُ الْخَلْق بِذَاتِهَا، وَتُقَابِلُ النَّاتِيِّ، فَتُقَابِلُ الْخَلْق بِذَاتِهَا، وَتُقَابِلُ النَّاتِ الْعَقِيِّ بِذَاتِهَا، وَتُقَابِلُ النَّاتِ الْحَقِّ بِذَاتِهَا، وَلَهَذَا لَهَا التَّحُويِلُ (٢) في التَّجَلِيَّاتِ الصُورِيَّة، فَهِي البُرْزَخُ بَيْنَ الْحَقِّ بِذَاتِهَا، فَلا عَلْمَ لأَحَد بالذَّات إلاَّ مِنْ وَرَائِهَا، فَلا حُكْمَ للذَّات إلاَّ بهَا.

وَأُمَّا الْجَبْرُ الْعَرَضِيُّ فَهُو جَبْرُ الْخَلْقِ فِي الْخُلْقِ، وَهُو مَحْمُودٌ وَمَذْمُومٌ:

فَالْمَحْمُودُ جَبْرُ الْإِحْسَان، وَالْمَجْبُورُ بِهَذَا الطَّرِيقِ إِمَّا صَاحِبُ طَمَع، أَوْ صَاحِبُ طَمَع أَوْ صَاحِبُ حَيَاء، فَالطَامِعُ إِذَا رَأَى الإِحْسَانَ ابْتَدَاءً مَنْ غَيْرِ اسْتَحْقَاق طَمِعَهُ (٣) وَالْحَبُ فِي الزِّيَادَة مِنْهُ، فَيُطِيعُهُ بِمَا يُمْكُنُ لَهُ، لَيكُونَ إِحْسَانُ الْمُحْسِنِ إِلَيْه جَزاءً وَفَاقًا، لَكُرَاهِيَّة الْمَنَّ عَلَيْهِ، لِمَا جَبَلَتْ عَلَيْهِ النَّفُوسُ، فَهُ وَ مُنْفَعِلٌ عَنْ جَبْرٍ لاَ يَشْعُرُ بِه.

وَأَمَّا صَاحِبُ الْحَيَاءِ يَمْنَعُهُ الْحَيَاءُ بِمَا غَمَرَهُ مِنَ الإِحْسَانِ أَنْ يَعْتَرِضَ عَلَى الْمُحْسَنِ فَي إِتْيَانِهِ وَقَبُولِهِ لَمَا يُرِيدُهُ مِنْهُ الْمُحْسَنُ، وَذَلِكَ أَيْضَا جَزَاءُ الْمُحْسَنِ، وَذَلِكَ أَيْضَا جَزَاءُ الْإِحْسَانِ، لِيَزُولَ عَنْهُ حُكْمُ الْمَنَّةِ، وَهَذَا مِنْ خَلائِصِ (٤) النَّفُوسِ.

⁽١) - ص: بين الألوهية والهوية.

⁽٢) - ص: التحول.

⁽٣) – ص: أطعمه.

⁽٤) - ص: خصائص.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْظُ(١)

وَأَمَّا الْجَبْرُ الْمَذْمُومُ فَهُو الْجَبْرُ بِطَرِيقِ الْغَلَبَةِ وَالْقَهْرِ، وَصَاحِبُهُ مَمْقُوتُ عَنْدَ الله، لَعَدَم أَهْلَيَّته وَاسْتَحْقَاقه.

فَإِنْ قِيلَ: الْمَجْبُورُ مثلُ هَذَا الْجَبْرِ فِي الظَّاهِر، فذَلكَ لضَعْفه وَعَدَم قُوَّة الْمَتنَاعِه عَلَى الْمُقَاوَمَة، فَإِنَّهُ لاَ يَقْبَلُ بِبَاطِنه أَبَداً، فَلا أَثَرَ لَهُ إِلاَّ فِي الظَاهِرِ، بَاطَنه أَبَداً، فَلا أَثَرَ لَهُ إِلاَّ فِي الظَاهِرِ وَالْبَاطِنِ، فَلا جَبْرَ بِخَلافَ جَبْر الْمُحْسَنِ فَإِنَّ لَهُ الْحُكْمُ وَالأَثَرُ فِي الظَاهِرِ وَالْبَاطِنِ، فَلا جَبْرَ أَعْظَمُ مِنَ الإِحْسَانِ لَمَنْ سَلَكَ سَبِيلَهُ، وَقَليلٌ مَا هُمْ.

١٥٨ شرح الأسماء الحسني



الْمُتَكَبِّرُ مِنَ الْكِبْرِيَاء، هُوَ الَّذِي لاَ يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى هَتْكِ سَتْرِه، فَلا يَقْهَرُهُ أَحَدٌ عَلَى هَتْكِ سَتْرِه، فَلا يَقْهَرُهُ أَحَدٌ عَلَى مُلْكِهِ، وَلا أَنْ أَنْ يُحْسِنَ إِلَيْهِ، لأَنَّهُ هُوَ اللَّذِي بِيَدِهِ الإِحْسَانُ، وَمِنْهُ الْغُفْرَانُ. الْغُفْرَانُ.

وَاعْلَمْ أَنَّ اللهَ تَعَالَى لَمَّا وَصَفَ نَفْسَهُ بِأَشْيَاء هِيَ فِي الْعُمُومِ مِنْ صِفَاتِ الْمُحْدَثَاتِ مِثْلُ: «جِعْتُ فَلَمْ تُطْعِمْنِي، وَظَمِئْتُ فَلَمْ تُسْقِنِي، وَمَرَضْتُ فَلَمْ تَسْقِنِي، وَمَرَضْتُ فَلَمْ تَعُدْنِي»، حَتَّى ظَنَّ أَهْلُ الْحِجَابِ أَنَّهَا لَهُ صِفَةُ اسْتِحْقَاق، فَأَخْبَرَ عَنْ فَلْم تَعُدُنيي»، حَتَّى ظَنَّ أَهْلُ الْحِجَابِ أَنَّهَا لَهُ صِفَةُ اسْتِحْقَاق، فَأَخْبَرَ عَنْ فَلْم وَ هَذهِ الْإِطْلاَقَاتِ وَأَمْثَالِهَا، فَفْهوم هَذه الْإِطْلاَقَاتِ وَأَمْثَالِهَا،

⁽۱) - التحبير في التذكير ٣٤، المقصد الأسنى ٧٩، الفتوحات ٤ /٢٠٩ - ٢١٠ و كشف المعنى ١٦ - ١٧، الكمالات ٩١.

⁽٢) - ص: أن ساقطة.

وَإِنْ (١) اتَّصَفَ به مَجَازاً وَوَصَفَ بِهَا نَفْسَهُ، فَهُوَ مِنَ الأَسْرَارِ (٢) يَعْلَمُهَا أَهْلُهَا، وَالْكَبْرِيَاءُ ذَاتِيَّةٌ لَهُ، تَعَالَى عَمَّا يَقُولُ الظَّالمُونَ (٣) وَالْجَاهلُونَ.

وَعَلاَمَةُ اسْتَقْرَارِ آثَارِ هَذَا الإسْمِ فِي بَاطِنِ الْعَبْدِ أَنْ لاَ يَقَعَ مَنْهُ مُخَالَفَةُ الْحَقِّ أَبُداً مَا دَامَ الْعَبْدُ تَحْتَ حُكَمه، لَغْلَبَة اسْتيلاء الصَّفَة عَلَيْه، فَإِنْ وَقَعَ دَلَّ ذَلِكَ عَلَى عَدَمِ صَوْلَة الْحَاكِم، فَلاَ تَظْهَرُ أَحْكَامُ تَجَلِيَّاتَ الْحَقِّ الْمُتكبِّرِ أَبَداً فَي نَفْسِ الطَائِعِ الْمُوافِق، وَأَمَّا مَنْ أَجْرَأَهُ عَلَى خلاَف الْحَقِّ مَا يَشْهَدُ مِنْ فَي نَفْسِ الطَائِعِ الْمُوافِق، وَأَمَّا مَنْ أَجْرَأَهُ عَلَى خلاَف الْحَقِّ مَا يَشْهَدُ مِنْ صَفَة الْكُبْرِيَاء صَفَات (نَ الْعَفُو وَالْمَغْفَرَة وَنَهْي الْقُنُوط، فَمَا عِنْدَهُ رَاعْجَةٌ مِنْ وَجَل، وَكُلَّمَا ازْدَادَ وَوْفُهُ، فَإِنَّ وَقُوعَ الْمَحْظُورِ الْمُقَدَّرَ عَلَيْه وَالْمُتَكَبِّرِ، فَإِنَّ الْمُحَقِّقَ فَي هَذَا الْمَشْهَد لاَ يَخْلُو عَنْ وَجَل، وَكُلَّمَا ازْدَادَ عَوْفُهُ، فَإِنَّ وَقُوعَ الْمَحْظُورِ الْمُقَدَّرِ عَلَيْه مَعْرِفَتُهُ وَعَلْمُهُ بِكَبْرِياء الْحَقِّ ازْدَادَ خَوْفُهُ، فَإِنَّ وَقُوعَ الْمَحْظُورِ الْمُقَدَّرَ عَلَيْه إِذَا التَّفَقَ أَنْ يَقَعَ مَنْهُ بِحُكُم الْقَدَرِ الْمَحْتُوم، فَظُهُورُ وَ الْمَعْلُونِ الْمُقَدَّرُ عَلَيْه إِذَا الْمَقْدُورِ الْعَقْلُ وَالْإِيمَانِ الْغَقْلَة، وامْتَزَاجُ وَقُهُ، فَإِنَّ وَقُوعَ الْمَحْظُورِ الْمُقَدَّرُ عَلَيْه وَالْمَاتُ وَلَا لَهُ الْمَعْلُودِ الْمُقَلِ إِلَى الْحَقِّ مِنْ كُونَه عَمَلاً كَانَ أَمَانَة وَقَلْمُهُ وَجَلٌ، لَعَلْمه بَرُجُوعِ ذَلِكَ الْفَعْلِ إِلَى الْحَقِّ، مِنْ كَوْنَه عَمَلاً كَانَ أَمَانَة وَانْدَهُ وَقُولَ تَعَلَّو اللَّمَ الذَّمُ بِهُ مَا الْمَحَلُ بَمَا لاَ يَلِيقُ بِجَنَابِ عَزِه، وَهُوَ تَعَلُّ كَانَ النَّمُ بُهِ.

وَإِنْ نَظَرَ إِلَى حَقيقَة تَكُوين الْفعْلَ عَلَمَ أَنَّهُ مَا تَكُونَ حَتَّى قيلَ لَهُ «كُنْ» فَيُدْركه الْوَجَلُ أَيْضَاً، فَإِنَّهُ إِذَا نَسَبَهُ إِلَى نَفْسه كَانَ ممَّنْ أَشْرَك، وَإِنْ نَسَبَ

⁽١) - ص: وإنه اتصف بها مجازاً أو وصف.

⁽٢) - ص: فهي أسرار.

⁽٣) - ص: علواً كبيراً.

⁽٤) - ص: الحق.

⁽٥) - ص: وظهور.

⁽٦) - ص: لا يأتي العارف المقدور.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

إِلَى الْحَقِّ فَقَدْ أَسَاءَ الآدَابَ (١)، فَهَذَا مِنْ أَحْكَامِ كَبْرِيَاءِ الْحَقِّ الْمُتَكَبِّرِ فِي الْمُ اللهَ مَنْ عَصَاهُ، وَمَا نَفْسِ الْمُحَقِّقِ، وَبِهَذَا قَالَ بَعْضُ أَهْلِ التَّحْقِيقِ (٢): مَا كَبَّرَ الله مَنْ عَصَاهُ، وَمَا عَرَفَهُ مَنْ لَمْ يَعْصَه.

⁽١) - ص: الأدب.

⁽٢) - جملة «وبهذا إلى أهل التحقيق غير موجودة في مخطوطة طهران».

١٦٢ شرح الأسماء الحسني



الْخَلْقُ هُوَ الْإِبْدَاعُ وَالْإِخْتِرَاعُ وَالْإِيجَادُ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُود، فَالْخَالَقُ هُوَ الْإِندَاعُ وَالْإِيجَادُ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُود، فَالْخَالَقُ هُوَ اللّذِي أَظْهَرَ الْمَوْجُودَاتِ بَقُدْرَته، وَقَدَّمَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ بِإِرَادَتِه، قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ﴾ (٢).

وَالْخُلْقُ خَلْقَان:

[الأُوَّلُ]: خلْقُ تَقْدير.

[الثَّانيُّ]: وَخَلْقُ إِيجَاد.

وَالْأَمْرُ جَبَرُوتٌ ﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لاَ يَبْغيَانَ﴾ (٣).

⁽۱) - التحبير في التذكير للقشيري ٣٤، المقصد الأسنى ٧٩ - ٨١ الفتوحات ٤٣٠/٢ و ٤/ ٢١٠ - ٢١١ وكشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى، الكمالات ٩٢.

⁽٢) - سورة الأعراف (٧): الآية ٥٤.

⁽٣) - سورة الرحمن (٥٥): الآية ٢٠.

فَخَلْقُ التَّقْدِيرِ أَمْرٌ رَّبَانِيُّ أَحَدِيُّ الْوُجُود بِلا تَقَدُّمٍ وَلا تَأَخُّرٍ، كَمَا أَخْبَرَ الْحَقُّ عَنْهُ بِقَوْله تَعَالَى: ﴿ وَمَا أَمْرُكَا إِلاَ وَاحدَةٌ كَلَمْحِ بِالْبَصَرِ ﴾ (١)، فَعَيْنُ قُوله تَعَالَى: ﴿ وَمَا أَمْرُكَا إِلاَ وَاحدَةٌ كَلَمْحِ بِالْبَصَرِ ﴾ (١)، فَعَيْنُ قَوْله تَعَالَى: ﴿ كُنْ ﴾ عَيْنُ قَبُول الْكَائِنِ فِي الْتَكُويِنِ فِي هَذَهِ الْحَضْرَةِ، ثُمَّ يَقَعُ مَنْهَا فِي الْوَجُود تَرْتيبٌ زَمَانِيُّ.

وَ مِنْ سَرَيَانِ حَقَائِقِ هَذِهِ الْحَضْرَةِ انْعَكَاسُ الْقُوَّةِ الْخَيَالِيَّةِ فِي مِرْآةِ الْأَعْيَانِ، فَإِنَّ لَهَا التَّصَرُّفَ فَي مَرَاتِبَ الْوُجُود مِنَ الْوُجُوبِ وَالإِمْكَانِ الْأَعْيَانِ، فَإِنَّ لَهَا التَّصَرُّفَ فَي مَرَاتِبَ الْوُجُود مِنَ الْوُجُوبِ وَالإِمْكَانِ وَالإِمْتَنَاعَ لِإِلْحَاقَهَا الْمُمْتَنَعَ بِالْوَاجِبِ في هَذَا الْمَوْطن.

وَالأَعْيَانُ النُّبُوتِيَّةُ فِي حَالِ عَدَمِهَا كَأَنَّهَا مَوْجُودَةٌ فِي حَضْرَتِهَا، لِتَكُونُ الْكَائِنِ مَعَ قَوْلِ (٢) كُنْ، فَمَا عِنْدَهَا مُحَالٌ أَصْلاً، وَمَا حَكَمَتْ هَذِهِ الْقُوَّةُ عَلَى الْكَائِنِ مَعَ قَوْلِ (٢) كُنْ، فَمَا عِنْدَهَا مُحَالٌ أَصْلاً، وَمَا حَكَمَتْ هَذِهِ الْقُوَّةُ عَلَى مَا خُلِقَتْ إِلاَّ رَجَعَ الْحُكْمُ عَلَيْهَا، لِكُونِ الْمَحْكُومِ عَلَيْهِ عَيْنُ نَفْسِهَا.

وَأُصْلُ الْكَشْفِ فِي شُهُودِ هَذَا الأَمْرِ عَلَى دَرَجَاتِ:

مِنْهُمْ: مَنْ يَرَى انْقِلابَ الْمَوْصُوفِ بِالْوُجُودِ الْمُدْرَكِ مِنْ حَالِ الْعَدَمِ الْمُدَرِكِ مِنْ حَالِ الْعَدَمِ إِلَى حَالِ الْوُجُودِ.

وَمَنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: بَلْ تَعَلَّقَ بِالْوُجُود تَعَلَّقًا ظُهُورِيَّاً كَتَعَلَّقِ الصُّورِ الْمُرَتَّبَةُ مَنْ وَهِيَ فِي حَالِ عَدَمِهَا كَمَا هِيَ ثَابِتَةٌ، فَتَدْرُكُ الأَعْيَانُ بَعْضُهَا بَعْضًا الْمُرَتَّبَةُ مُ فَتَدْرُكُ الأَعْيَانُ بَعْضُهَا بَعْضًا في عَيْن مرْآة وُجُود الْحَقِّ.

⁽١) - سورة القمر (٥٤): الآية ٥٠.

⁽٢) - ص: قوله.

⁽٣) - ص: في المرآة.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: الأَعْيَانُ الثَّابِتَةُ عَلَى تَرْتِيبِهَا هِيَ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْعَدَمِ، لَكِنَّ الْحَقَّ الْوُجُودِيَّ هُوَ الظَاهِرُ فَي تلْكَ الأَعْيَانِ، وَهِيَ مَجَالِيُ الْعَدَمِ، لَكِنَّ الْحَقَّ الْوُجُودِيَّ هُوَ الظَاهِرُ فَي تلْكَ الأَعْيَانِ، وَهِيَ مَجَالِيُ تَجَلِّيَاتِهِ وَمَظَاهِرُ آيَاتِهِ، فَتُدْرِكُ بَعْضُهَا بَعْضَاً عِنْدَ ظُهُورِ الْحَقِّ، فَتُوهِمُ أَنَّهَا السَّتَفَادَتِ الْوُجُودَ، وَلَيْسَ إِلاَّ ظُهُورَ الحَقِّ، وَلا يَجْمَعُ بَيْنَ الْكَشْفَيْنِ إِلاَّ الْكَاملُ.

١٦٦ شرح الأسماء الحسني



الْبَارِئُ، قيلَ: الْخَالِقُ مُنْشِئُ الأَعْيَانِ، وَالْبَارِيُ مُدَبِّرُهَا، وَقَدْ وَقَعَ التَّفَاوُتُ فِي شُهُودِ أَهْلِ الْحَقِّ فِي مَجْلَى سَلْطَنَة هَذَاالإِسْمِ وَظُهُورِ أَحْكَامِهَا عَلَى حَسَبِ دَرَجَاتِهِمْ فِي الْكَشْف والتَّحْقيق:

مِنْهُمْ: مَنْ يَرَى سُلْطَانَهَا عَلَى كُلِّ مَخْلُوق مِنَ الأَرْضِ الْعُنْصُرِيِّ خَاصَّة، وَلا يَرَى لَهَا أَثَرَاً (٢) في الْعلويَّات، فَعنْدَ هَوُلاَءِ الْقَوْمِ مَا عَدَا هَذَا الْخَلْقِ الْمَنْسُوبِ الَّى الأَرْضَ الْعُنْصُرِيِّ فَخَلْقُ آخَرُ.

وَمِنْهُمْ: مَنْ يَقُولُ بِعُمُومٍ تَصَرُّفِهَا فِي الْمَمْلَكَةِ الطَّبِيعِيَّةِ الْكُلِّيَّةِ، فَيَدْخُلُ فِي تَصَرُّفِهَا جَمِيعُ (٣) الطَّبِيعَةِ مِنَ الرَّوْ حَانِيَّاتِ الْعِلْوِيَّاتِ وَالْجِسْمَانِيَّاتِ

⁽۱) - التحبير في التذكير ٣٥، المقصد الأسنى ٧٩ -٨١، الفتوحات ٤ / ٢١١ - ٢١٢، كشف المعنى ١٨ - ١٩، الكمالات ٩٣.

⁽٢) - ص: لأيزيدها أثر.

⁽٣) - ص: الصور الطبيعية.

السِّفْليَّات، الظَّاهرَة منْ حَضْرَة الْهَيُولَى الْكُلِّيِّ إِلَى آخر مَرَاتب الْوُجُود الَّذي هُوَ الْمَرْ تَبَةُ الإنْسَانيَّةُ، وَمَا سوَى ذَلكَ منَ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ وَالْمَلاَئكَة الْمُهَيَّمَة فَذَلكَ خَلْقٌ آخَرُ، وَالْعَمَاءُ الَّذي هُوَ النَّفَسُ الرَّحْمَانِيٌّ يَشْمِلُ الْكُلَّ، وَقَدْ وَرَدَ الْخَبَرُ في خَلْق الْخَلْق (ا كَفْسَهُ أَيْضًا، وَلَكن لا يَقْبَلُهُ الْعُقُولُ، لعَدَم فَهْمهَا، وَكُوْنه خَارِجًا عَنْ طَوْر الْعَقْل، وَلا يَعْثُرُ عَلَى سرِّ حَقيقَته إلاَّ مَنْ كَانَ في طَوْرِ النُّبُوَّةِ أَو الْولاَيَةِ، وَأَمَّا الَّذِي يُقَرِّبُ شَيْئاً منْ ذَلكَ إِلَى بَعْضِ الأَفْهَام، هُـوَ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّهُ لاَ بُدَّ لكُلِّ صَاحِبِ مَقَالَة في الله أَنَّهُ يَتَصَوَّرُ في نَفْسه أَمْرًا مَا يَقُولُ فيه هُوَ اللهُ، فَيُعيدُهُ (٢) وَهُوَ اللهُ لاَ غَيْرَهُ، فَكُلُّ صَاحب نَظَر مَا عَبَدَ إلاَّ مَا وَجَدَهُ في مَحَلَّ قَابِليَّته، وَمَا وَجَدَ في ذَلكَ الْمَحَلِّ إِلاَّ مَجْعُولَ نَظَره، وَمَا أَلْقَى عَلَيْه تَلْكَ الْقُوَّةَ الْمُصَوِّرَةَ إِلاَّ اللهُ، فَمَا خَلَقَهُ في ذَلِكَ الْمَحَلِّ إِلاَّ اللهُ، فَهَذَا مَعْنَى ذَلكَ الْخَبَرِ، وَكُلُّ مَا ظَهَرَ منْ صُورَالإعْتقَادَاتِ الْمُخْتَلفَة وَالآرَاء الْمُتَبَايِنَة في مَحَالٌ (٣) أَفْكَار أَفْرَاد الاسم وَمَحَالٌ (٤) أَوْهَام أَشْخَاص الْمُلْك فَإِنَّمَا هُوَ بُرُوزُ آياته، وَ شُؤُونُ تَجَلّياته، تَتَحَقَّقُ في حَقَائق الأَعْيَان، وَتَظْهَرُ في مَظَاهر الأَكُوان بِحَسَب خُصُوصيَّاتِهَا وَقَابِليَّاتِهَا وَاسْتَعْدَادَاتِهَا، وَالْحَقُّ - جَلَّتْ عَظَمَتُهُ - من حَيْثُ ذَاته الْمُقَدَّسَة - كَمَا هُوَ - عَلَى إطْلاقه الْحَقيقيِّ، لاَ تَبديلَ وَلا تَغْييرَ في ذَاته «تَعَالَى عَنْ ذَلكَ عُلُوّاً كَبيراً».

(١) - ص: الحق.

⁽٢) - كذا في المخطوطتين ولكن الظاهر أن الكلمة مصحفة من يعبده.

⁽٣) - ص: مَجَالى.

⁽٤) - مجالي، وُهو الأنسب هنا.

موسوعة مصنفات القونوي قَلَيْكُ (١)



الْمُصَوِّرُ بِمَا فَتَحَ ٱبْوابَ خَزَائِنِ مَوادِّ الْبَهَاءِ (٢) بِمَفَاتِيحِ الصُّورِ، وَزَيَّنَ رِيَاضَ صُدُورِ أَهْلِ الْكَشْف والشُّهُود بصُورِ أَنْوارِ أَزْهَارِ تَجَلِيَّاتِه وَآثَارِ وُرُودِ رَيَاضَ صُدُورِ أَهْلِ الْكَشْف والشُّهُود بصُورِ أَنْوارِ أَزْهَارِ تَجَلِيَّاتِه وَآثَارِ وُرُودِ آيَاتِه، فَهُو مُصَوِّرُ الصُّورِ، وَمُهَيِّئَ اللَّهَيَئَاتِ، وَمُمَثِّلُ الأَمْثَالِ، اللَّذِي صَوَّرَ الظَّاهَرَ (٣) عُمُومَا، وَنَوَّرَ السَّرَائِرَ خُصُوصَاً.

اعْلَمْ أَنَّ حَضْرَةَ التَّصْوِيرِ هِيَ آخَرُ مَرَاتِبِ حَضَرَاتِ الْخَلْقِ، وَالْعِلْمُ أُوَّلُهَا، وَالْخَلْقُ بَرْزَخٌ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالتَّصْوِيرِ، وَلِذَلِكَ ظُهُورُ الإَنْسَانِ وَقَعَ فِي آخِرِ

⁽۱) - المقصد الأسنى ۸۱ - ۸۳ الفتوحات ٤ / ۲۱۲ - ۲۱۶ و ۳۲۲ و کشف المعنى ١٩ - ٢٠، الكمالات الإلهية الباب الثاني الاسم الخامس عشر.

⁽٢) - ص: بمفاتيح أبواب خزائن مواد الهبات.

⁽٣) - ص: الظواهر.

مَرَاتِبِ الْجِسْمَانِيَّة (١) فِي الْخُلْق، وَمِنْ هَذَا السَرِّ ذَهَبَ بِخُلْقه الإِنْسَانَ فِي نَفْسه عِنْدَ تَصَوُّره وَتَوَهُّمه لَكُوْنه مَوْجُودَاً الإِعْتَقَادَ الله وَمِنْ ذَلكَ صُورَة الإِعْتَقَادَ الله يَخْلُقُ الإِنْسَانُ فَي نَفْسه عِنْدَ تَصَوَّره وَتَوَهُّمه لَكُوْنه مَوْجُودَاً (١) جَامِعاً كَقَائق مَرَاتِبِ الْوُجُود – مَعَ مَا عَلَيْه مِنَ التَّقْييد والتَّعْيين، وَ الْعَفْلة عَنْ شُهُود حَقَائق مَرَاتِبِ الْوُجُود – مَعَ مَا عَلَيْه مِنَ التَّقْييد والتَّعْيين، وَ الْعَفْلة عَنْ شُهُو حَقَائق مَرَاتِبِ الْوُجُود – مَعَ مَا عَلَيْه مِنَ الْتَقْييد والتَّعْيين، وَ الْعَفْلة عَنْ شُهُو لا الْمُو يَعلَيْه أَنْ اللهُويَّة أَنْ يُنَبِّهَهُ وَيَطَلعَهُ عَلَى عُمُومِ الْمُورَة التَعَلِيق مَرَاتِبِ الأَكُوانِ اللهُويَّة الْعَيْرَةُ الإِلهَيَّةُ أَنْ يُنَبِّهَهُ وَيَطَلعَهُ عَلَى عُمُومِ وَصَفَائِحِ قَوابلِ عَالَم الإِمْكَان، لَيُلْزِمَ الأَدَبَ عَنْدَ مَرَافق (٣) تَوَهُّمَه وَمَصَارِف وَصَفَائِح قَوابلِ عَالَم الإِمْكَان، لَيُلْزِمَ الأَدَبَ عَنْدَ مَرَافق (٣) تَوَهُّمَه وَمَصَارِف وَصَفَائِح قَوابلِ عَالَم الإِمْكَان، لَيُلْزِمَ الأَدَبَ عَنْدَ مَرَافق (٣) تَوَهُّمَ وَجَهُ اللّه وَعَلَيْه وَعَلَيْه وَعَلَيْه أَنْ أَنْهُ فِي الْكَالِمُ اللهُولِيَة أَنْهُ فِي أَنْ اللّهُ وَيَعْ اللّهُ فَي أَيْ مَوْضِع أَقَامَ الْعَثْلُ ذَلِكَ لَقُصُورِه، وَوَاللَّ عَلَى الْحَقِّ فِي مَوْضِع تَولِيه، وَإِنْ أَنْكُرَ الْعَقْلُ ذَلِكَ لَقُصُورِه، وَالْحَقُّ أَنْ يُتَبَعَ أَنْ يُتَبَعَ أَنْ أَنْ يُتَبَعَ أَنْ أَنْ يُتَبَعَ أَنْ أَنْ يُتَبَعَ أَنْ أَنْ الْمَقَلُ ذَلِكَ لَقُصُورِه، وَالْحَقُّ أَوْتُ اللّهُ الْحَقِّ أَوْتُ اللّهُ الْمُقَلِّ أَنْ الْمَقَلُ وَلِكَ الْمَقَلِ أَنْ الْمَقَلُ أَنْ الْمُعَلِلُ وَلِكَ الْمُعَلِّ أَنْ الْمَقَلُ الْمَقَلُ أَنْ الْمَقَلُ الْمَقَلُ الْمَقَلِّ أَنْ الْمَقَلِ الْمَقَلِ الْمَالِعُقُلُ الْمَالِقُولُ الْمَقَلُ الْمُعَلِّ الْمَقَلِ الْمُولِ أَنْ الْمَقَلْ الْعَلْمُ الْمُعَلِّ الْمُعْمِلُ الْمَقَلِ اللهُولُ الْقُولُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِقُ الْمُؤْمِلُ اللّهُ الْمُعْلِلُكُولُ الْمُومُ الْمُؤْمِلُ الْمُعَلِلُ الْمُعَلِلُ اللّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُعْلِلُهُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ ال

وَأُمَّا الْمُصَوِّرُونَ من هَذَا الْعلْم عَلَى قسْمَيْن:

مِنْهُمْ: مَنْ يَخْلُقُ صُورَةً جِسْمَانِيَّةً كَالصُوَّرِ الْمُسْتَعِدَّةِ لِلْحَيَاةِ، وَلا يُحْيِيهَا لِعَدِمِ الْقُدْرَةِ عَلَى ذَلِكَ، وَهُوَ اللّذِي يَتَعَلَّقُ بِهِ الذَّمُّ الإِلَهِيُّ.

⁽١) - ص: الجسمانيات.

⁽٢) - من «الذي» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - ص: مواقف وهو الأنسب.

⁽٤) - ص: كائناً.

⁽٥) - سورة البقرة (٢): الآية ١١٥.

⁽٦) – اقتباس من سورة يونس (١٠): الآية ٣٥، وتمامها: ﴿أَفَمَن يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَن يُتَبَعَ أَمَّن لاَ يَهدِّيَ إِلاَّ أَن يُهْدَى فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

وَمِنْهُمْ: مَنْ يُنْشِئُ صُورَاً رَوْحَانِيَّةً وَصُورَ الأَعْمَالِ الَّتِيِّ تَكَلَّفَ بِإِقَامَة نَشْأَتِهَا، وَأُعْطِيَ الْقُدْرَةُ وَالْقُوَّةُ عَلَى نَفْخِ الرُّوحِ فِيهَا، وَهُو الإِخْلاصُ وَالْحُضُورُ.

وَمِنْ هَؤُلاءِ مَنْ قَصَّرَ عَنْ مِثْلِ هَذَا الْنَفْخِ فِي هَذِهِ الصُّورِ الرَّوْحَانِيَّةِ، فَتَعَلَّقَ [به] الذَّمُّ أَيْضاً، وَلَحقَ بالأَخْسَرينَ أَعْمَالاً.

وَمَنْهُمْ: مَنْ يُنْشِئُ وَيَنْفُخُ فِيهَا الرَّوحَ عَلَى أَتَمَّ الْوُجُوهِ بِإِذْنِ الْحَقِّ وَتَوْفِيقَه، فَيَقُومُ عَلَى نَاطِقه (۱) مُسَبِّحَةً بِحَمْد رَبِّه، فَالْمُخْلَصُونَ الْعَارِفُونَ أَبِداً فِي وَنَهُمُ وَلَهُمُ الْمُصَوِّرُونَ (۲)، اللّذِينَ يَنْفُخُونَ فِي صُورِ إِنشائِهِمْ فَي إِنْشَاءِ الصَّور، فَهُمُ الْمُصَوِّرُونَ (۲)، اللّذِينَ يَنْفُخُونَ فِي صُورَ إِنشائِهِمْ أَرْواَحَا، فَشُؤُونُهُمْ دَائِمٌ، وَشُهُودُهُمْ قَائِمٌ.

⁽١) - ص: فيقوم عنه ناطقة.

⁽٢) - ص: كلمة المصورون ساقطة.

١٧٢ شرح الأسماء الحسني



الغَفَّارُ بِمَا سَتَرَ مِنَ الْعُيُوبِ، الْغَافِرُ بِنِسْبَةِ الشَّرِ إِلَيه (٢)، وَالْغَفُورُ بِمَا اسْتَدَلَ مِنَ الْغَيُّوبِ، الْغَافِرُ بِنِسْبَةِ الشَّرِ إِلَيه (٢)، وَالْغَفُورُ بِمَا اسْتَدَلَ مِنْ السُّتُورِ مِنْ أَكُوانَ وَغَيْرِ أَكُوانِ، اللَّذِي لاَ يَتْرُكُ ذَنْبَا إِلاَّ سَتَرَ (٣) عَنْ عُيُونِ الْمُنَاظِرِينَ، وَمَحَاهُ عَنْ صُحُف الْمَلائكَةِ الْمُقَرَّبِينَ.

اعْلَمْ أَنَّ مِنْ أَحْكَامِ هَذَا الإِسْمِ هُوَ الصَّوْنُ وَالْغَيْرَةُ '' وَالْحِفْظُ، فَإِنَّ الْمَسْتُورِينَ في هَذَا الْمَوْطن عَلَى ثَلاَث طَبَقَات:

الأُولَى: هُوَ الْمَسْتُورُ عَن الْعُقُوبَة بَعْدَ حُكْم الْمَعْصيَة فيه وَهُوَ الْمَغْفُورُ لَهُ (٥).

⁽۱) - المقصد الأسنى ٨٥ - ٨٦ الفتوحات ٤ / ٢١٤ - ٢١٥ و٣٢٢ و كشف المعنى ٢٠، الكمالات ٩٥ - ٩٦.

⁽٢) - ص: ينسبه الستر إليه.

⁽٣) – ص: وَسَتَرَ.

⁽٤) - ص: المغفرة.

⁽٥) - الموجود في مخطوطة طهران: هم المستورون عن العقوبة بعد حكم المعصية له لعدم رغبة فيه، وما نقلناه عن مخطوطة «ص» أنسب وأضبط.

[الثَانيَةُ]: الْمَسْتُورُ عَنْ قيَام الْمَعْصِيَة لَهُ لعَدَم رَغْبَته فيه وَهُوَ الْمَحْفُوظُ.

الثَّالِثَةُ: الْمُسْتَغْرَقُ فِي تَلاَطُمِ أَمْوَاجِ الصَّفَاتِ، الْمُسْتَهْلَكُ فِي أَشِعَّةِ أَنْوَارِ النَّاتِ، الْمُسْتَهْلَكُ فِي أَشِعَّةِ أَنْوَارِ الذَّاتِ، الْغَائِبُ عَنْ شُهُودِ الْمَعَاصِي وَالطَّاعَاتِ وَهُوَ الْمَعْصُومُ.

هَذَا فِي الْخُصُوص؛ وَأَمَّا فِي الْعُمُومِ فَالأُمُورُ كُلُّهَا مَسْتُورٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْض، وَأَعَلاَهَا سَتْرُ ظَاهِريَّة الْحَقِّ، وَذَلكَ أَنَّ أَفْرَادَ أَشْخَاصِ مَرَاتِ الأَكُوانِ بَعْض، وَأَعَلاَهَا سَتْرُ ظَاهِرِيَّة الْحَقِّ، وَذَلكَ أَنَّ أَفْرادَ أَشْخَاصٍ مَرَاتِ الأَكُوانِ بَاجْمَعَهَا لاَ يَزَالُ وُقُوفًا مَعَ الاَسْمَ الْطَاهِرِ وَالبَاطِنِ فَي حَالَ مُشَاهَدَته سَتْرًا عَلَى الْبَاطنِ في حَالة رُوْيَة وَشُهُودَ كَانَ الاَسْمُ الْبَاطنِ في حَالَ مُشَاهَدَته سَتْرًا عَلَى الاَسْمَ الظَّهرِ، وَاسْمُ الظَّهرِ في مَحلِّ سَلْطَنته عَلَى مَا هُو عَلَيْه في الْحُكْمِ مَا الْاسْمِ الظَّهرِ وَكَذَلكَ مَنْ كَانَ مَعَ الاَسْمِ الظَّهرِ (() شُهُودَا أَوْ رُوْيَةً، فَإِنَّ اسْمَ الظَّهرِ في حَقّه سَتْرٌ عَلَى اسْمِ الْبَاطنِ، فَالظَّهرُ عَيْبُ لأَهْلِ شُهُوداً أَوْ رُوْيَةً، فَإِنَّ اسْمَ الْبَاطنِ، وَ الطَّهرِ الْفَلَهرِ وَكَدُلكَ مَنْ كَانَ مَعَ الاَسْمِ الظَّهرِ عَيْبُ لأَهْلِ الظَّاهرِ، وَدُونَ ذَلكَ سُتُورُ الْبَاطنُ شَهَادَةُ أَهْلِ الظَّاهرِ، وَدُونَ ذَلكَ سُتُورُ الْخَلْق بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضَ، وَأَلْطَفُهَا السُّتُورُ الْخَلْق بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضَ، وَأَلْطَفُهَا السُّتُورُ الْخَلْق أَنْ النَّاظِرُ (الْ عَلَى الْمُسَمَّى فَهِ في أَعْيَالُ السَّتُورُ السَّمُ النَّاظِرُ (الْ عَلَى الْمُسَمَّى فَهِ في أَعْيَالُ السَّتُورُ وَمَسْتُورُ اللَّمُ اللَّالْطِرَاكُ وَمَاللَّو وَمَاللَّهُ وَمَاللَّالُ وَمَاللْ وَمَاللَا وَمَاللَالُ وَمَاللَا وَمَاللَاللَالُ وَمَاللَو وَمَاللَّهُ وَاللَّا الْمُسَمَّى فَهِ في أَعْيَالُ السَّاتِ وَمَسَاتِرُ وَمَسَاتِرٌ وَمَسْتُورُ الْمُسَمَّى فَهِ أَلْ النَّاظُورُ الْ فَلُو النَّاظُورُ الْ فَالْوَلِهُ الْمُسَمَّى فَهِ عَلَى الْمُسَمَّى فَلَى الْمُسَمَّى الْمُسَمَّى الْمُسَمَّى الْمُسَلِّي وَمَاللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُولِ الظَّهُ اللَّهُ ا

⁽١) - من «واسم الظاهر» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - ص: رؤية.

⁽٣) - ص: كان الباطن غيباً لأهل الظاهر.

⁽٤) - ص: فإن الباطن كاف فيها لاختلاف إمكانها.

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

وَالْخَلْقُ فِي عَيْنِ الْوُجُود مَسْتُورُونَ عَنْهُ، وَهُوَ سَتْرٌ عَلَيْهِمْ، وَهُمْ سُتُورٌ عَلَيْهِ، وَالْخَلْقُ فِي عَيْنِ الْوُجُود مَسْتُورُونَ عَنْهُ، وَهُوَ سَتْرٌ عَلَيْهِمْ، وَهُمْ سُتُورٌ عَنِ السَّتْرِ وَالْعَجَبُ أَنَّهُ مَسْتُورٌ عَنِ السَّتْرِ. بالسَّتْرِ.

١٧٦ شرح الأسماء الحسني



الْقَهَّارُ الَّذِي قَهَرَ الْخَلْقَ بِالْفَنَاءِ، وَالْجَبَابِرَةَ بِالْعُقُوبَةِ وَالْقَهْرِ، وَالْكُلُّ بِمَعْنَى وَالْعَهُرِ وَالْكُلُّ بِمَعْنَى وَاحِد وَهُوَ الْغَلَبَةُ وَالتَّسْلِيطُ، فَهُوَ الْقَادِرُ عَلَى مَنْعِ غَيْرِهِ أَنْ يَفْعَلَ بِخِلافِ مَا يُريدُهُ.

وَاعْلَمْ أَنَّ الْكُمَّلَ مِنَ الْعَارِفِينَ لاَ يَكُونُ لَهُمُ التَّجَلِّيُ فِي نُفُوْسِهِمْ مِنْ هَذَا الْاسْمِ، وَلا يَظْهَرُ فَيهِمْ آثَارُهَا، وَإِنَّمَا يَرَوْنَهُ فِي مِرْآة الْغَيْرِ(٢)، فَللذَلكَ لاَ يَقَعُ مَنْ هُمُ الْمُنَازَعَةُ وَالْمُخَالَفَةُ قَصْداً، وَإِنْ وَقَعَ مِنْ ذَلكَ شَيْءٌ فِي الظَاهِرِ إِنَّمَا يَكُونُ عَلَى وَجْهِ التَّعْليم، لكوْنهمْ مَحْفُوظِينَ بِحَفْظ الْحَقِّ، وَتَرَكَ اللَّاعَاء يَكُونُ عَلَى وَجْهِ التَّعْليم، لكوْنهمْ مَحْفُوظِينَ بِحَفْظ الْحَقِّ، وَتَرَكَ اللَّا عَاهُمْ فَإِنَّ بَعْضُ أَهْل الله لمَا وَقَعَ لَهُمْ إِنَّمَا أَنَّ يَكُونُ مِنَ النَّزَاع، وَذَلك وَهُمُ مَنْهُمْ، فَإِنَّ بَعْضُ أَهْل الله لمَا وَقَعَ لَهُمْ إَنَّ مَا أَنَّ يَكُونُ مِنَ النَّزَاع، وَذَلك وَهُمُ مَنْهُمْ، فَإِنَّ

⁽۱) - لطائف الإشارات للقشيري ٢٢٣/٢، والتحبير في التذكير له أيضاً ٣٩، المقصد الأسنى ٨٦ - ٢١، الكمالات٩٧.

⁽٢) - من «ولا يظهر» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - ص: أنه.

النَّزَاعَ ريَاسَةٌ وَسَلْطَنَةٌ، وَالدُّعَاءُ ذُلَّةٌ وَانْكَسَارٌ، وَأَمَّا مَنْ ظَهَرَتْ منْهُ هَذه الصَّفَةُ مَعَ الْمُخَالفينَ منْ أَهْلِ الشُّرْكُ وَالْفُجُورِ فَإِنَّما ذَلكَ قَهْرٌ بِالله لاَ بِنَفْسِ الْعَارِف. وَالنَّزَاعُ إِمَّا جَلِيٌّ وَهُوَ المُخَالَفَةُ، وَإِمَّا خَفَى ٌّ كَالصَّبْر وَالرِّضَا، فَإِنَّ الصَّبْرَ عَلَى الْبَلاء وَتَرْكَ رَفْع الشَّكُورَى إِلَى الْحَقِّ عَيْنُ النَّزَاعِ وَمُقَاوَمَةُ للْقَهْرِ الإِلَهِيِّ، وَلذَلكَ قَالَ أَيُّوبُ عَلَيْهِ السَّلامُ رَبَّهُ: ﴿ أَنِّى مَسَّنيَ الضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّاحمينَ ﴾(١) وَالأَنْبِيَاءُ عَلَيْهِمُ السَّلامُ أَعْلَمُ الخَلْق بالحَقَائق وَحفْظ الأَدَب للْحَضْرَة الإلَهِيَّة إلاَّ أَنَّهُ تَعَالَى اسْتَحْسَنَ ذَلكَ منْهُ، وَ أَثْنَى عَلَيْه، وَوَصَفَهُ بالصَّبْر مَعَ رَفْعه الشَّكُورَى إِلَيْه تَعَالَى بِقُوله تَعَالَى: ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نَعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴿ ٢)، وَلا خَفَاءَ أَنَّ الصَّبْرَ مَحْمُودٌ، لَكَنْ مِنْ حَيْثُ حَبْسِ النَّفَسِ عَن الْجَزَع وَهُوَ رَفْعُ الشَّكُورَى إِلَى الْمثْل لاَ إِلَى الْحَقِّ"، وَرَفْعُ الشَّكُورَى إِلَى الله أَعْلَى وَأَرْفَعُ عنْدَ الْكَامل، لشُهُود إِرَادَة الْحَقِّ في ذَلك، وَكَذَلكَ الرِّضَا منَ النّزاع الْخَفيِّ، فَالرِّضَا (٤) مَأْخُوذُ من راضَ يَرُوضُ، وَمنْهُ الرِّياضَةُ، ورَاضَت الدَّابَّةُ إِذَا جَمحَتْ لَيْنْقَادَ، وَكَذَلكَ النُّفُوسُ لَوْلا مَا فيهَا منَ الْجُمُوحِ الَّذي حَجَبَهُ عَنْ شُهُود الْحَقَائق الإِلَهِيَّة لَمَا رَاضَهَا صَاحِبُهَا بِالرِّيَاضَة، فَإِذَا خُلقَتْ مُوْتَاضَةً بِالرِّيَاضَة الْفطريَّة فَهيَ رَاضيَةٌ مَوْضيَّةٌ، فَلا فَائدَةَ في إِتْعَابِهَا، فَإِنْ

⁽١) - سورة الأنبياء (٢١): الآية ٨٣.

⁽٢) - سورة ص (٣٨): الآية ٤٤.

⁽٣) - من قوله «وهو» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٤) - ص: فإن الرضا.

موسوعة مصذفات القونوي قَلَيْنُ (١)

أَتْعَبَهَا بَعْدَ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ، وَوَضَعَ الأَمْرَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا، وَكَانَ مُنَازِعًا للْحكْمَة الإِلَهِيَّة.

وَأَيْضاً الرِّضا لاَ يَخْلُو إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُتَعَلَّقُهُ مُعَيَّناً أَوْ غَيْرَ مُعَيَّن، فَإِنْ كَانَ الْقَضَاءُ مُعَيَّناً فَيَحْتَاجُ الرَّاضِيُّ إِلَى مِيزَانِ الْكَشْف [و] الشَّهُودِ هُنَا (١)، فَإِنْ أَنْتَجَ مَا هُوَ مِنْ آثَارِ الْقَهْرِ الإلَهِيِّ عَاجِلاً أَوْ آجِلاً فَحُكْمُهُ حُكْمُ الصَّبْرِ كَمَا مَرَّ، مَا هُوَ مِنْ آثَارِ الْقَهْرِ الإلَهِيِّ عَاجِلاً أَوْ آجِلاً فَحُكْمُهُ حُكْمُ الصَّبْرِ كَمَا مَرَّ، وَالنّزَاعُ مَظْهَرُ الْإلَهِيِّ، يَظْهَرُ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرِ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرُ الْقَهْرِ عَنْدَ أَهْلِ الْمَعْنَى، وَإِنْ قَلَّ مَنْهُ سُمِّيَ عَبْدُ الْقَهْرِ مِنْ الْفَائِزِينَ الآمنينَ الّذين ((لاَ خَوْفُ الْقَاهْرِ، وَمَنْ عُدمَ فيه وَتَجَرَّدَ عَنْهُا فَهُو مِنَ الْفَائِزِينَ الآمنينَ الذين ((لاَ خَوْفُ الْقَاهْرِ، وَمَنْ عُدمَ فيه وَتَجَرَّدَ عَنْهُا فَهُو مِنَ الْفَائِزِينَ الآمنينَ الذين ((لاَ خَوْفُ عَلَيْهِمُ ولا هُمْ يَحْزَنُونَ) (١)، فَإِنَّ الْقَاهِرَ لاَ يُقْهِرُ إِلاَّ الْمُنَازِعَ، وَنِزَاعُ الْعَارِف غَفْلَتُهُ عَن الْحَقِّ.

(١) - ص: ميزان الكشف لشهو د نتائجه.

⁽٢) - اقتباس من سورة البقرة (٢): الآية ٢٦٢، وتمامها: ﴿الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ ثُمَّ لاَ يُتْبِعُونَ مَا أَنفَقُوا مَنَّا وَلاَ أَذَى لَّهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلاَ خَوْف عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَخْزَنُونَ ﴾.

١٨٠ شرح الأسماء الحسني



الْوَهَّابُ مُبَالَغَةٌ مِنَ الْوَاهِب، وَهُو َ أَنْ يَهِبَ مِنْ غَيْرِ عُوضٍ لاَ يُرَادُ (٢) عَلَيْهِا جَزَاءً وَلا شُكُوراً، وَالْحَقُّ هُو اللَّذِي يَهِبُ الْبِرَّ وَالْفَاجِرَ مِنْ غَيْرٍ مَنَّة، لاَ يَنْقُصُ بالْعَصْيَان كَرَمُهُ، وَلا يَقْطَعُ بِالْعَصْيَان مَنَحُهُ، فَالْمُتَحَقِّقُ بَآثَارِه لاَ يَرْجُو أَحَداً سَوَاهُ، وَالْمُحَكَّمُ (٣) بِأَحْكَام لاَ يَدَعُو في الشَّدَائِد إلاَّ إِيَّاهُ، وَلا يَتُوكَل أُلمُ مَنَ كُلُ إلاَّ عَلَيْه، وَلا يَرْفَعُ الْمُحْتَاجُ حَوَائَجَهُ إلاَّ إليَّه.

اعْلَمْ أَنَّ الْعَطَاءَ عَلَى نَوْعَيْن:

عَطَاءٌ عَلَى جِهَةِ الإِنْعَامِ، لاَ يَخْطُرُ لِلْمُعْطِي خَاطِرُ الْجَزَاءِ عَلَيْهِ مِنْ ذِكْرٍ أَوْ شُكْر وَغَيْره، وَهُوَ الْوَاهِبُ.

⁽۱) – المقصد الأسنى ۸۷ – ۹۰، الفتوحات ٤ / ۲۱۷ – ۲۱۸ و كشف المعنى ٢١، رسائل ابن سبعين ٣١٧، الكمالات ٩٨.

⁽٢) - ص: لأيريد.

⁽٣) - ص: المتحكم.

وَعَطَاءٌ اقْتَرَنَ بِهِ طَلَبُ شُكْرٍ أُوْجَزَاءٍ، وَهَذَا عَطَاءٌ تِجَارَةٍ قَابِلَةٍ لِلّرِبْحِ وَالْخُسْرَان بِحَسَب مَقْصُوده (١) وَفَوَاته.

وَالْمُسْتَمِدُ مِنْ هَذِهِ الْحَضْرَة، مُتَجَرَّدُ (٢) عَنْ جَمِيعِ أَغْرَاضِه بِهِبَاتِه الْمَالِيَّةِ وَحَرَكَاتِه الْبَدَنِيَّةَ فِي حَقِّ مَنْ لَهُ فِيهِ نَفْعٌ بِمُجَرَّد نِيَّة الْإِنْعَامِ فَقَطُّ لاَ لَحُصُولَ وَحَرَكَاتِه الْبَدَنِيَّةَ فِي حَقِّ مَنْ لَهُ فِيهِ نَفْعٌ بِمُجَرَّد نِيَّة الْإِنْعَامِ فَقَطُّ لاَ لَحُصُولَ وَحَرَكَاتِه الْبَدَنِيَّةَ فِي حَقِّ مَنْ لَهُ فِيهِ نَفْعٌ بِمُجَرَّد نِيَّة الْإِنْعَامِ فَقَطُّ لاَ لَحُصُولَ وَحَرَكَاتِه الْبَدَانِيَةِ اللهِ لاَ إِلَيْه.

وَكَذَلِكَ المُتَحَرِّكُ فِي الْعَبَادَاتِ، إِنْ كَانَ غَرَضُهُ وَنَيَّتُهُ أَنْ يُنْشِئَ بِظُهُورِ عَبَادَته صُورَةً (٣) رَوْحَانِيَّةً تُسَبِّحُ الله عَزَّ وَجَلَّ، وَتُزَيِّنُ فَضَاءَ الْمَلَكُوتِ بِزِيَادَة الْمُسَبِّحِينَ لله، فَيَلْحَقُ بِأَهْل هَذه الْحَضْرَة.

وَإِنْ نَوَى غَيْرَ ذَلِكَ فَلَيْسَ لَهُ فِي هَذِهِ الْحَضْرَةِ قَدَمٌ، فَالْمُحَقِّقُ وَاهِبٌ لَأُفْعَالِهِ وَأَعْمَالِهِ صُورَاً كَامِلَةً رَوْحَانِيَّةً كَمَا وَهَبَهُ الْحَقُّ جَلَّتْ عَظَمَتُهُ.

⁽١) - ص: بحسب حصول المقصود.

⁽٢) - ص: يتجرد.

⁽٣) - ص: صوراً.



الرَّزَّاقُ بِمَا رَزَقَ وَأَعْطَى كُلَّ مُتَغَذَّ مِنَ الْمَعَادِنِ وَالنَّبَاتِ وَالْحَيْوَانِ وَالْإِنْسَان منْ غَيْر اشْتراط كُفْر وَلا إيمَان.

قيلَ: الرِّزْقُ مَا جَعَلَ اللهُ لقيَام الأَبْدَان.

وَقِيلَ: مَا هِيَ (٢) لِلإِنْتَفَاعِ بِهِ.

فَالرَازِقُ هُوَ اللَّذِي غَذَّا نُفُوسَ الأَبْرَارِ بِتَوْفِيقَه، وَجَلَّى قُلُوبَ الأَخْيَارِ بِتَوْفِيقِه، وَجَلَّى قُلُوبَ الأَخْيَاءِ بِتُوْجِيله (٣)، وَخَصَّ الأَغْنِيَاءَ بِوُجُودِ الأَرْزَاقِ، وَشَرَّفَ الْفُقَرَاءَ بِشُهُودِ الرَّزَاقِ، فَمَنْ فَازَ بِشُهُودِ الرَّزَاقِ مَا ضَرَّهُ مَا فَاتَهُ مِنْ وُجُودِ الأَرْزَاقِ.

⁽۱) – المقصد الأسنى ٩٠ –٩١، الفتوحات ٤ / ٢١٨ –٢٢٠، الكمالات ٩٩ – ١٠٠.

⁽٢) – ص: هو.

⁽٣) - ص: بتوحيده.

اعْلَمْ أَنَّ الرِّزْقَ عَلَى نَوْعَيْنِ: صُورِيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ.

فَالصُورِيُّ: مَا يَقُومُ بَه الأَجْسَامُ.

وَالْمَعْنَويُّ: مَا يَقُومُ به الأَرْوَاحُ.

فَالأُوَّلُ كَشْفٌ سفْليٌّ، والثَّانيُ لَطيفٌ علْويٌّ.

قَالَ اللهُ تَعَالَى في الْعلْويِّ: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾ (١).

وَقَالَ تَعَالَى فِي السِّفْلِي (٢): ﴿ وَقُلَّرَ فِيهَا أَقُوا تَهَا ﴾ (٣) فَجَعَلَ كُلَّ ذَلِكَ رِزْقَاً لِتَصْحِيحِ افْتِقَارِ الْخَلائِقِ صُورَةً وَمَعْنَى، وَانْفِرَادِ الْحَقِّ – سُبْحَانَهُ – بِالْغِنَى.

وَلَكُلِّ قَسْم منَ الْقَسْمَيْنِ دَرَجَاتٌ.

وَأَرْفَعُ الْمَنَازِلِ وَأَعْلاهَا فِي الأَرْزَاقِ الْمَعْنَوِيَّةِ مَا يَظْهَرُ بِهِ عَيْنُ وُجُودِ الْحَقِّ، السَّارِي فِي مُظَاهِرِ أَحْكَامِ الْمُمْكِنَاتِ، الظَّاهِرِ فِي مَظَاهِرِ أَعْيَانِ الْكَائنَات.

وَعَلاَمَةُ الْمُحَقَّقِ بِحَقَائِقِ هَذِهِ الْحَضْرَة إِمْعَالُ نَظَرِهِ فِي قَابِلَيَّاتِ أَشْخَاصِ مَرَاتِ الأَكُوانِ جَمْعَاً وَفُرَادَى، وَمَا يَسْتَحَقُّ كُلُّ مَخْلُوقَ فِي مَرْتَبَة مِنْ مُسَمَّى مَرَاتِ الأَكُوانِ جَمْعَاً وَفُرَادَى، وَمَا يَسْتَحَقُّ كُلُّ مَخْلُوقَ فِي مَرْتَبَة مِنْ مُسَمَّى الرِّزُقِ صُورِيًّا وَمَعْنَويًّا، وَمَا يَقْتَضِي اسْتغْدَادُهُ، فَإِنَّ خَواصَّ الأَرْزَاقِ وَنَتَائِجَ الرِّقَ صُورِيًّا وَمَعْنَويًّا، وَمَا يَقْتَضِي اسْتغْدَادُهُ، فَإِنَّ خَواصَّ الأَرْزَاقِ وَنَتَائِجَ آثَارِهَا تَتَفَاوَتُ بِحَسَبِ قَابِلِيَّاتِ الْمَرْزُوقِينَ وَاخْتِلافِ أَمْزِ جَتِهِمْ، وَكَمْ مِنْ آثَارِهَا تَتَفَاوَتُ بِحَسَبِ قَابِلِيَّاتِ الْمَرْزُوقِينَ وَاخْتِلافِ أَمْزِ جَتِهِمْ، وَكَمْ مِنْ

⁽١) - سورة الذاريات (٥١): الآية ٢٢.

⁽٢) - من قوله «فالأول» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - سورة فصلت (٤١): الآية ١٠.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْتَكُو (١)

فَالْعَارِفُ الْكَامِلُ مَنْ يُنَزِّلُ الْمَعَارِفَ فِي أَهْلِهَا، وَيَشْهَدُ حَقَائِقَ أَعْيَانِ الْأَكْوَانَ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهُ مِنْ تَفَاوُتُ دَرَجَاتِهَا، وَغَايَاتِ (٤) تَوَجُّهَاتِهَا، وَغَايَاتِ عَلَى مَا هِي عَلَيْهُ مِنْ تَفَاوُتُ دَرَجَاتِهَا، وَغَايَاتِ عَلَى مَا هِي عَلَيْهُ مِنْ تَفَاوُتُ دَرَجَاتِهَا، وَغَايَاتِ عَلَى مَا هِي عَلَيْهُ مِنْ تَفَاوُتُ مَنْ دَرَجَاتِهَا، وَعَلَيْهُ مَنْ تَوَعَيْتُهُا تَهَا، وَمُقْتَضَى خُصُوصِيَّاتِهَا، فَيُعْطِي كُلَّ ذِي حَقِّ حَقَّهُ.

⁽١) - من قوله «كحيوان الماء» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - من «لا الهوى» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - سورة الإسراء (١٧): الآية ٢١.

⁽٤) - ص: وغاية.

⁽٥) - ص: نهایات.

١٨٦ شرح الأسماء الحسنين



الْفَتَّاحُ بِمَا فَتَحَ مِنْ أَبُوابِ النَّعَمِ وَالْعَذَابِ، يُقَالُ لِلْحَاكِمِ فَاتِحُ وَفَتَّاحُ، لأَنَّهُ يَفْتَحُ بِحُكْمِهِ مَا انْغَلَقَ مِنَ الأَمْرِ بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ، فَالْحَقُّ هُوَ الْحَاكِمُ بَيْنَ عَبيده يَفْتَحُ بِحُكْمِهِ مَا انْغَلَقَ مِنَ الْأَمْرِ بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ، فَالْحَقُّ هُو الْحَاكِمُ بَيْنَ عَبيده يَوْمَ الْقَيَامَة، وَهُو الْفَتَّاحُ لِمَا انْغَلَقَ مِنْ أَمُورِ عَبَادِه مِنْ أَسْبَابِ مَعَايِشِهِم، فَيُغْنِي يَوْمَ الْفَقير، وَيُفَرِّجُ عَنِ الْمَغْمُوم، وَيَفْتَحُ عَلَى قُلُوبِ الْمُؤمنينَ أَنْوَارَ مَعْرَفَتِه، وَعَلَى الْفَقير، وَيُفَرِّجُ عَنِ الْمَغْمُوم، وَيَفْتَحُ عَلَى قُلُوبِ الْمُؤمنينَ أَنُوابَ مَغْفَر تَه (٢) بعنايته يَنْفَتِحُ كُلُّ مَغْلُوق، وَبِهِدَايَتِه يَنْكَشَفُ كُلُلُّ مُشْكَل.

اعْلَمْ أَنَّ لِفُتُوحِ أَحْكَامِ هَذَا الْاسْمِ ثَلاثُ دَرَجَاتِ: أَوْلَيهَا: عَلْمُ الأَسْمَاء وَمَا خُصَّ به آدَمُ عَلَيْه السَّلامُ.

⁽۱) - التحبير في التذكير للقشيري ٤٢ ، المقصد الأسنى ٩١ - ٩٢، الفتوحات ٤ / ٢٢٠ - ٢٢١ و كشف المعنى ٢٢، الكمالات ١٠١.

⁽٢) - من «وعلى» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

وَ قَانِيهَا: علْمُ الأَذْوَاقِ الْمَخْصُوصِ بالأوْليَاء.

وَثَالِثُهَا: جَوَامِعُ الْحِكَمِ التِّي أُوْتِيَتْ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلامُ، فَفَتَحَ بِمُحَمَّد صَلَّى الله عَلَيْهِ [وَآلِه] وَسَلَّمَ أَبُوابَ دَرَجَاتِ الأسْرارِ وَالْعُلُومِ الإِلَهِيَّة، كَمَا فَتَحَ بِآدَمَ عَلَيْهِ السَّلامُ الْمَاء الْمَظاهِرِ الْحِجَابِيَّاتِ وَإِحْصَاء اخْتلافِ فَتَحَ بِآدَمَ عَلَيْهِ السَّلامُ الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَشُف حَقَائِقَ الْمُسَمَّيَاتِ، وَلَمُحَمَّد صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَشُف حَقَائِق الْمُسَمَّيَاتِ، وَالمُحَمَّد صَلَّى الله عَلَيْه وَآلِه وَسَلَّمَ كَشُف حَقَائِق الْمُسَمَّيَاتِ، وَالمُورَ أَنْوَار أَسْرَار الإلَهيَّات.

وَوَسَطُ هَذَيْنِ الْمَرْتَبَتَيْنِ عِلْمُ الأَذْوَاقِ وَالأَحْوَالِ، الّذِي اخْتَصَّ بِهِ أَرْبَابُ الطَّريقَة.

وَلا نِهَايَةً لِعُلُومِ هَذَا [هؤلاء] الْقَوْمِ، لِعَدَمِ نِهَايَةِ مَنْ تَعَلَّقَ بِهِ عُلُومُهُمْ:

فَمَنُ خَصَّهُ اللهُ بِفَتْحِ هَذَا الشُّهُودِ فَهُو َ أَتَمُّ ذَوْقَاً وَأَقْوَى سُكُوْنَاً مِنْ صَاحِبِ السَّبَبِ الْمُزِيلِ لأَلَم فَاقَتِه، وَهَذَا مِنْ عِلْمِ الْفَتْحِ الْبَرْزَخِ بَيْنَ الدَّرَجَتَينِ.

⁽١) - ص: أبواب درجات علم مظاهر الأسماء الحجابيات.

⁽٢) - ص: مجاري.

⁽٣) - ص: فرحه.

⁽٤) - ص: فرحه.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَقُ (١)

وَمنْهَا: عِلْمُ الإِفْتَقَارُ إِلَى الْحَقِّ بِالْحَقِّ، وَذَلِكَ أَنْ يَطَّلِعَ الْحَقُّ عَبْدَهُ عَلَى أَسْرَارِ الأَسْمَاء، فَيَشْهَدَ [أَنَّ] حَاجَتَهَا إلَى التَّاثِيرِ فِي الأَعْيَانِ أَعْظَمُ مِنْ حَاجَة الأَعْيَانِ إِلَى ظُهُورِ الأَثَرِ فِيها، لأَنَّ للأَسْمَاء فِي ظُهُورِ آثَارِهَا الْكَبْرِيَاء الأَعْيَانِ إِلَى ظُهُورِ الأَثَرِ فِيها، لأَنَّ للأَسْمَاء فِي ظُهُورِ آثَارِهَا الْكَبْرِيَاء وَالسَّلُطَانَ وَالْعَزَّة وَالْمَجْد، بَخلافِ الْمُمْكِنِ فَإِنَّهُ فِي قَبُولِ الأَثر عَلَى خَطر عَلَى خَطر عَلَى خَطر الْحَالَتَيْن فيه. الْحَالَتَيْن فيه.

وَلا تَخْلُو عَيْنُ مَوْجُود (۱) مِنَ الضُّرِّ وَالأَلَمِ - قَلَّ أَوْ كَثُرَ - ، كَمَا تَرى الشَّخْصَ مُتَنَعِّماً فِي وَقْت وَمُتَأَلَّماً فِي وَقْت آخَرَ، وَفِي الثُبُوت كَانَ مُنْعَزِلاً عَنْ تَغْيِيرِ الْحَالِ، لَتَجَرُّده عَنِ التَّرْكِيبِ الْوُجُوديِّ الْمُوْجِبِ للتَّغْيِيرِ، فَإِنَّ الأَلَمَ فِي الثُبُوت مَا هُوَ فِي عَيْنِهِ مُلْتَذَّ بُوجُوده فِي الشَّبُوته، كَمَا هُو فِي الشُبُوت مَا هُو وَفِي عَيْنِهِ مُلْتَذَّ بُوجُوده فِي الْمُتَأَلَّم، بَلْ هُو فِي عَيْنِه مُلْتَذَّ بَوْجُوده فِي الْمَقَامِ، وَالْمَحَلُّ مُقَامٌ بِه (آ)، وَقَدْ كَانَ الْحَالُ وَالْمَحَلُّ فِي مُلْتَذَّ بُوجُوده فِي الْمَقَامِ، وَلا أَلَمَ وَلا لَذَةَ لَعَدَمِ التَّأْثِيرِ وَالتَّأَثُّر بَيْنَهُمَا، وَذَلِكَ أَنَّ الثُبُوتَ الْمَعَلُ اللَّهُ وَالْوَجُود مَرْكَبُ لا بُدَّ [فيه] مِنْ حَامِلٍ الشَّيْوَت فِي النَّهُ فَي وُجُود الْحَامِلِ كَمَنْزِلَته فِي النَّبُوتَ فِي النَّعَيمِ وَعَدَم التَّالِي وَعَدَم النَّالَة فِي النَّهُ وَلَا النَّه فِي النَّبُوتَ فِي النَّعَامِ التَّالَة فِي النَّهُ وَلَا النَّهُ وَلَا الْمَحْمُولُ مُنْزِلَته فِي النَّعَيمِ وَمَحْمُولُ مَنْزِلَته فِي النَّعَيمِ وَعَدَمِه فَإِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مُولًا مَنْ الْحَامِلِ فَإِنَّ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مِزَاجِه، فَإِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مِزَاجِه مُولًا مِزَاجِه، فَإِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مِزَاجِه مُولُ مِزَاجِه، فَإِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مِزَاجِه مُ مَرَاجِه، فَإِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مِزَاجِه مُولُ مِزَاجِه، فَإِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مِزَاجِه مُولًا مِزَاجِه فَي النَّعَامِ مَزَاجِه مُ فَا إِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مُؤَالًا مَرْاجِه وَالْمَالُ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مُؤَالُ مِزَاجِه فِي النَّعِيمِ اللْمَعْمُولُ مِزَاجِه وَلَا الْمَالِ فَإِنَّ الْتَعْمِ الْمَالَةِ وَالْمَالِ فَإِنْ وَافَقَ الْمَحْمُولُ مُولِ الْمَالِ فَالْمَعْمُ وَلَهُ مَالْكُولُ مِرَاجِه وَيَعْمُ الْمَالِ فَالْمَعْمُ وَلَا الْمُؤْمِ الْمُؤْمِودِ الْمُعْرِلُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِودِ الْمُعْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُو

⁽١) - ص: عين موجودة.

⁽٢) - ص: الملتذ.

⁽٣) - ص: بوجوده في المتألم والمحل متألم به.

⁽٤) - ص: شيئ بشيئ.

الْحَامِلِ الْتَذَّبِهِ، وَإِنْ خَالَفَ مِزَاجَهُ تَضَرَّرَ وَتَأَلَّمَ بِهِ، وَقَدْ كَانَ فِي عَيْنِ ثُبُوتِهِ فَارِغاً عَنْ تَعَلَّقِ الْمُخَالِف لِبسَاطَتِه، فَبَقَائُهُ فِي حَالَة الْعَدَمِ أَحَبُ إِلَيْهِ، لأَنَّه فِي قَارِغاً عَنْ تَعَلَّقِ الْمُخَالِف لِبسَاطَتِه، فَبَقَائُهُ فِي حَالَة الْعَدَمِ أَحَبُ إِلَيْهِ، لأَنَّه فِي تَلْكَ الْحَضْرَة لَمْ يَذُق طُعْمَ الأَلْمِ، بَلْ إِنْ صَاحَبَهُ عَيْنُ الأَلْمِ صَحَبَهُ صُحْبَة تَلْكَ الْحَضْرَة لَمْ يَذُق طُعْمَ الأَلْمِ، بَلْ إِنْ صَاحَبَهُ عَيْنُ الأَلْمِ صَحَبَهُ صُحْبَة أَنْسَ وَالْتَذَاذَ، فَحَقَّقَ صَاحِبُ هَذَا الشَّهُودِ أَنَّ الأَعْيَانَ أَقَلُ افْتِقَارًا مِنَ الأَسْمَاءِ، وَهَنْ عُلُوم الأَوْتَاد.

وَمِنْهَا: عِلْمُ سَرَيَانِ الْهُويَّةِ فِي أَجْزَاءِ الْمَكْنُونَات (١)، وَظُهُورِ حَقِيقَةِ مَا فِي الْعَالَمِ مِنْ كَوْنَهَا مُسَبِّحَةً بِحَمْدَ الْحَقِّ، فَمَنْ أَكْرَمَهُ الله تَعَالَى بِفَتْحِ بَابِ هَذَا الشَّهُودَ، انْكَشَفَ لَهُ حَقِيقَةُ نُطُق كُلِّ نَاطِقٍ فِي الْعَالَمِ - كَانَ النَّطْقُ مَا كَانَ مِمَّا الشَّهُودَ، انْكَشَفَ لَهُ حَقيقَةُ نُطُق كُلِّ نَاطِقٍ فِي الْعَالَمِ - كَانَ النَّطْقُ مَا كَانَ مِمَّا الشَّهُودَ، انْكَشَفَ لَهُ حَقيقَةُ نُطُق كُلِّ نَاطِقٍ فِي الْعَالَمِ - كَانَ النَّطْقُ مَا كَانَ مِمَّا يُحْمَدُ أَوْ يُذَمَّ - أَنَّهُ تَسْبِيحٌ لِلله، وَفِيه ثَنَاءً عَلَى الله حَتَّى السَّبِ وَ اللَّعْنَة، فَيَرَى صَاحِبُ هَذَا الشَّهُودِ إِنْسَانَا يَسُبُ إِنْسَانَا وَيَلْعَنُهُ، وَهُو عِنْدَ السَّامِعِ الْمُحَقِّقِ تَسْبِيحٌ بِحَمْدَ الله، فَيُؤْجَرُ السَّامِعُ، وَيَأْثُمُ الْقَائِلُ.

وَهَذَا مِنْ أَلْطَفِ عِلْمِ الْفَتْحِ مِنْ فُتُوحَاتِ الْحَضْرَةِ (٢) الْفَتَّاحِيَّةِ.

⁽١) - الكون.

⁽٢) - ص: من حضرة.

موسوعة مصنفات القونوى قَلْتَكُو (١)



الْعَلِيمُ بِكَثْرَة مَعْلُومَاته، الْعَالَمُ بِأَحَدِيَّة نَفْسه، الْعَلاَمُ بِالْغَيْبِ.

اعْلَمْ أَنَّ الْعِلْمَ هُو الْتَعَلُّقُ الْخَاصُّ بِعَيْنِ الْعَالَمِ، وَهُو نَسْبَةٌ تُحْدَثُ (٢) لذَاتِ الْعَالَمِ مِنَ الْمَعْلُومِ، فَالْعِلْمُ مُتَأْخِرٌ عَنِ الْمَعْلُومِ لَأَنَّهُ تَابِعٌ، وَإِنْ كَانَ نِسْبَةُ الْقَوْلِ الْعَالِمِ مِنَ الْمَعْلُومِ، فَالْعِلْمُ مُتَأْخِرٌ عَنِ الْعِلْمِ، فَذَلكَ الْعِلْمُ بِالإِيجَادِ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْمَوْجُود، وَالْقَوْلُ مُتَأْخِرٌ عَنِ الْعِلْمِ، فَذَلكَ الْعِلْمُ الْإِيجَادِ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْمُورُ وَالْقَوْلُ مُتَأْخِرٌ وَلَيْسَ لِلْعِلْمِ الْعَلْمِ الْمَعْلُومِ الْإَيْجَمَالِيُّ (٣) الْعَيْمِيُّ، وَالْمُرَادُ هُنَا عِلْمُ الْحَيْرَة، وَلَيْسَ لِلْعِلْمِ الْمُحَالِ لاَ يُورِّرُ عَنِ الْمُحَالِ لاَ يُورِّرُهُ فَإِنَّ الْعَلْمَ بِالْمُحَالِ لاَ يُورِّرُهُ عَلَى الْمُحَالِ لاَ يُورِّرُهُ وَاللَّهُ لَا الْعَلْمَ بِالْمُحَالِ لاَ يُورِّرُهُ وَاللَّهُ لَا الْمُحَالِ لاَ يُورَدُ وَالْعَلَى وَاللَّهُ لَا الْمُحَالِ لاَ يُورَدُّهُ وَالْعَلْمَ بِالْمُحَالِ لاَ يُورِدُ اللَّهُ الْمُحَالِ لاَ يُورِدُونَا وَلَا اللَّهُ الْمُحَالِ لاَ يُؤَرِّرُهُ وَاللَّهُ الْمُحَالِ لاَ يُعَلِّمُ الْمُحَالِ لاَ يُؤَرِّرُهُ وَاللَّهُ الْمُحَالِ لاَ يُورِدُ الْمُعَلِّمُ الْمُحَالِ لاَ يُورُدُونُ الْعَلْمَ بِالْمُحَالِ لاَ يُورِدُ الْمُورِدِ وَالْمُورِ الْمُولِ الْكَشَومِ فَا عَلْمُ الْمُحَالِ لاَ يُعْلِمُ الْمُحَدِّدُ وَاللَّهُ الْمُولِ الْكَشَومِ الْمُعَلِي الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِي الْمُحَدِي الْعَلْمُ اللَّهُ الْمُعَلِي الْمُحَدِي الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعُلِي الْمُحَدِي الْمُعَلِي الْمُعَلِقِ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْعَلْمُ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعِلْمُ الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعُلِي الْمُعُلِي الْمُعْلِقُومِ الْمُعُلِي الْمُعَلِي الْمُعْمِلِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُومُ الْمُعْلِقُومُ الْمُعُومُ الْمُعِلْمُ الْمُعْمُ الْمُعِ

⁽۱) - المقصد الأسنى ۹۲ - ۹۳، الفتوحات ٤ / ۲۲۱ - ۲۲۳ و كشف المعنى ۲۲ - ۲۳، الكمالات ۱۰۲ - ۱۰۳، الإنسان الكامل الجزء الأول الباب السابع عشر.

⁽٢) - ص: نسبة عين محدث.

⁽٣) - ص: كلمة الإجمالي ساقطة.

بِالْمُحَالُ ('' مِنْ ذَاتِ الْعَالِمِ وَلا مِنْ عِلْمِهِ، بَلْ الْمُحَالُ يُعْطِيهِ الْعِلْمُ بِهِ أَنَّهُ مُحَالٌ، وَإِيجَادُ أَعْيَانِ الأَكُوانِ تَبَتَ عَنِ الْقَوْلِ ('' شَرْعَاً وَكَشْفَاً، وَعَنِ الْقُدْرَةِ شُحَالٌ، وَإِيجَادُ أَعْيَانِ الأَكُوانِ تَبَتَ عَنِ الْقَوْلِ الْمَعْلُومِ وَعَدَمِ ظُهُورِهِ هُوَ الأَثُرُ لأَنَّهُ شَرْعَاً ('') لاَ عَنِ الْعِلْمِ، فَتَعَلَّقَ الْعِلْمُ بِظُهُورِ الْمَعْلُومِ وَعَدَمِ ظُهُورِهِ هُوَ الأَثْرُ لأَنَّهُ تَعَلَّقَ بِعَدَمِ ظُهُورِهِ قَبْلَ ظُهُورِهِ (''). تَعَلَّقَ بِعَدَمِ ظُهُورِهِ قَبْلَ ظُهُورِهِ ('').

وَالْعَلْمُ إِمَّا ذَاتِيٌّ، وَهُو عَلْمُ الْحَقِّ جَلَّتْ عَظَمَتُهُ.

وَإِمَّا مَوْهُوبُ، وَهُو مَا لَمْ يَخْطُرْ بِالْبَالِ وَلا للإِكْتسَابِ فِيهِ مَدْخَلُ، وَهُو عَلْمُ الأَفْرَادِ وَيَخُصُّ بِهِ الْحَقُّ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ، كَمَا اخْتَصَّ بِهِ الْخِضْرُ عَلَيْهِ عِلْمُ الأَفْرَادِ وَيَخُصُّ بِهِ الْحَقُّ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عَبَادِهِ، كَمَا اخْتَصَّ بِهِ الْخِضْرُ عَلَيْهِ السَّلامُ رَحْمَةً منْ عنْده، حَتَّى كَانَ الْكَليمُ مَعَ جَلالته يسْتَفيكُ منْهُ.

وَطَرِيقُ تَحْصِيلِ ذَلِكَ الْعِلْمِ مَعْرِفَةُ الْوَجْهِ الْخَاصِّ وَجَلائِهِ (٥)، فَإِنَّ لَكُّلِّ مَوْجُود فِي عَالَمِ الْخَلْقِ وَجْهاً خَاصاً إِلَى مُوْجِده، يَتَجَلَّى الْحَقُّ لَهُ، فَيَحْصَلُ لَهُ مِنَ الْعَلْمِ بِهِ مَا لاَ يَعْلَمُهُ غَيْرُهُ، سَوَاءً عَلِمَ ذَلِكَ الْمَوْجُودُ أَنَّ لَهُ وَجْهاً خَاصاً، وَأُنَّ لَهُ مِنَ الْحَقِّ عِلْماً مِنْ ذَلِكَ الْوَجْه أَوْ لَمْ يَعْلَمْهُ.

وَتَفَاوُتُ دَرَجَاتِ الأوْليَاءِ وَتَفَاضُلُهُمْ بِحَسَبِ تَفَاوُتِهِمْ فِي مَعْرِفَةِ ذَلِكَ الْوَجْهِ.

⁽١) - ص: بالمجال.

⁽٢) - ص: العقول.

⁽٣) - ص: وعقلاً.

⁽٤) - من قوله «هو الأثر» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٥) - ص: وكلياته.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَقُ (١)

وَأَمَّا الْعَالُونَ مِنْ عَالَمِ الأَمْرِ – الَّذِينَ هُمْ سُكَّانُ حَظَائِرِ الْقُدْسِ – فَمَا لَهُمْ سُكَّانُ حَظَائِرِ الْقُدْسِ – فَمَا لَهُمْ سُوَى الْوَجْهِ الْخَاصِّ، فَهُمُ الْمُهَيَّمَةُ فِي جَمَالِ الْحَقِّ وَكِبْرِيَائِهِ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لاَ الْتَفَاتَ للْعلويَّاتِ إِلَى السِّفْليَّاتِ.

وَأَمَّا الْمُكْتَسِبُ - وَهُوَ مَا يَحْصَلُ بِالْمُمَارَسَةِ وَالتَّعَلَّمِ - وَالدَّاخِلُ فِي هَذِهِ الْحَضْرَة:

إِمَّا أَنْ يَكُونَ ذَائِقًا مِنْ طَرِيقِ النَّقُورَى.

أُوْنَاظراً من طريق الْقُوَّة الْفكْريَّة.

فَصَاحِبُ الذَّوْق هُوَ الْعَالَمُ بِاللهِ وَرَسُولَه، ولَهُ مَقَامَاتٌ:

فَإِنَّه إِمَّا أَنْ يَخْتَصَّ بعلْم يَكُونُ مُتَعَلَّقُهُ نسْبَةَ الْعَالَمْ إِلَى الله تَعَالَى.

وَإَمَّا عِلْمٌ مُتَعَلَّقُهُ نَسْبَةُ الْحَقِّ إِلَى الْعَالَم.

وَإِمَّا عِلْمٌ بِارْتِفَاعِ النِّسْبَةِ بَيْنَ الْعَالَمِ وَالذَّاتِ وَإِثْبَاتِهَا بَيْنَ الْعَالَمِ وَالأَسْمَاءِ.

وَإِمَّا عِلْمٌ بِإِثْبَاتِ النِّسْبَةِ بَيْنَ الْعَالَمِ وَالذَّاتِ كَالْقَوْلِ بِالْعِلَّةِ وَالْمَعْلُولِ.

وَإِمَّا عِلْمٌ بِالصُورَةِ التِّي خُلِقَ عَلَيْهِا الْعَالَمُ الصَّغِيرُ.

فَالْعُلُومُ كَثِيرَةٌ، وَلَكُلِّ عِلْمٍ أَهْلُ، فَمَنْ دَخَلَ الْحَضْرَةَ الْعِلْمِيَّةَ بِالْفَكْرِ وَالنَّظَرِ، فَإِنَّهُ يَنَالُ مِنْهَا عَلَى قَدر مَا يَقْتَضِي طَوْرُهُ، وَمَنْ دَخَلَهَا ذَوْقاً مِنْ طَرِيقِ التَّقُوى فَقَدْ جَازَ الْكُلَّ وَفَازَ بِالْكُلِّ.

١٩٤ شرح الأسماء الحسنى



الْقَابِضُ يَكُونُ الأَشْيَاءُ فِي قَبْضَته ﴿ وَالأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ ﴿ ''. هُوَ الْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ ﴿ ''. هُوَ اللَّذِي إِذَا قَبَضَ قَبَضَ حَتَّى لاَ طَاقَه ﴿ ''، وَإِذَا بَسَطَ بَسَطَ حَتَّى لاَ فَاتَهُ ﴿ ''.

اعْلَمْ أَنَّ الْقَبْضَ إِمَّا مَعْلُومٌ أَوْمَجْهُولٌ.

وَالْمَعْلُومُ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ بِظُهُورِ شَرِّ أَوْ بُرُوزِ خَيْرِ (٥)، وَالْخَيْرُ وَالشَّرُ عَبَارَتَانِ عَمَّا يَسُرُّ الْعَبْدَ وَيَسُونُهُ، وَهُمَا حَالَتَانِ مُتَعَلَّقَتَانِ بِمَا يُلائِمُ غَرَضَ الْعَبْدِ،

⁽۱) - التحبير في التذكير ٤٥ ، المقصد الأسنى ٩٣ - ٩٤ ، الفتوحات ٥٠٩/٢ - ٥١٠ و٤ / ٢٢٣ - ٢٢٤ و٣٢٣ و كشف المعنى ٢٤، الكمالات ١٠٤.

⁽٢) - سورة الزمر (٣٩): الآية ٦٧.

⁽٣) - ص: لأ طاقة.

⁽٤) - ص: لأ فاقة.

⁽٥) - ص: أو بزوال الخير.

أَوْ يُخَالِفُ دُنْيَاً أَوْ آخِرَةً (١)، وَلا يَأْتِي (١) ذَلِكَ إِلاَّ عَلَى أَيْدِي وَاسِطَتَيْنِ يُسَمَّى مَلَكًا وَشَيْطَانَاً.

وَمِنَ الْعِصْمَة مُلازَمَةُ الأَدَبِ بِالإِمْسَاكِ عَنْ إِضَافَتِهِ الشَّرَ إِلَى جَانِبِ الْحَقِّ وَمِنَ الْعَصْمَة مُلازَمَةُ الأَدَبِ بِالإِمْسَاكِ عَنْ إِضَافَتِهِ الشَّرَ إِلَى جَانِبِ الْحَقْرُ كُلُّهُ بِيَدِكَ وَالشَّرُ لَا يَتَمَيَّزُ أَحَدُهُمَا عَنِ الآخرِ مِنْ حَيْثُ وَالشَّرُ لَا يَتَمَيَّزُ أَحَدُهُمَا عَنِ الآخرِ مِنْ حَيْثُ أَعَلَمُ مَنْ شُؤُونِ الحَقِّ، وَإِنَّمَا يَتَمَيَّزانِ عِنْدَ الْعَبْدِ بِمَا يُوافِقُ غَرَضَهُ أَوْ يُخَالِفُهُ، فَعَيْنُ بَسُطِ الشَّرَ وَظُهُورِهُ عَيْنُ قَبْضِ الْخَيْرِ.

وَمِنْ قَبْضِ الْمَعْلُومِ أَيْضًا طَلَبُ الْحَقِّ الْقَرْضَ مِنْ عِبَادِه، وَقَبُولُ الصَّدَقَات، وَقَبْضُها، لتَعُودَ أَضْعَافُها (٤) عَلَيْهِم، لأَنَّهُ خَلَقَهُمْ لِيَرْبُحُوا عَلَيْهِ لأَ الصَّدَقَات، وَقَبْضُها، لتَعُودَ أَضْعَافُها (٤) عَلَيْهِم، لأَنَّهُ خَلَقَهُمْ لِيَرْبُحُوا عَلَيْهِ لأَ ليَرْبَحَ عَلَيْهِم، وَهُو يَقْبَلُ مِنْ عِبَادِهِ الطَّيِّبَ الْحَسَنَ لاَ الْخَبِيثَ، وَ الْحَسَنَةُ فَي ليرْبَحَ عَلَيْهِم، وَهُو يَقْبَلُ مِنْ عِبَادِهِ الطَّيِّبَ الْحَسَنَ لاَ الْخَبِيثَ، وَ الْحَسَنَةُ فَي ذَلكَ أَنْ يَرَى الْمُقْرِضُ وَالْمُتَصَدِّقَ أَنَّ يَدَ الله هي الْقَابِضَةُ لذَلك، فَتَحَقَّق أَنَّ يَدَ الله هي الْقَابِضَةُ لذَلك، فَتَحَقَّق أَنَّها حَصَلَتْ فِي يَدِ الْحَفِيظِ الْكَرِيمِ، فَيَمُنُ وَلا يَمُلُّ، هَذَا حُكْمُ قَبْضِ الْمَعْلُومِ.

وَأَمَّا قَبْضُ الْمَجْهُولِ، هُوَ أَنْ يَجِدَ الْعَبْدُ بَاطِنَهُ مَقْبُوضَاً، فَيَظْهَرُ لَهُ الْقَبْضُ مِنْ حَيْثُ لاَ يَدْرِي، وَلا يَعْرِفُ لظُهُورِهِ سَبَبَاً، فَمِنَ الأَدَبِ لِمَنْ هُوَ هَـذَا حَالُـهُ أَنْ يَسْكُنَ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْقَبْضِ حَتَّى يَقْضِيَ اللهُ أَمْرَهُ.

⁽١) - ص: دنيا وأخرى.

⁽٢) - ص: ولا يتأتى.

⁽٣) - من قوله «الخير» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٤) - ص: بأضْعَافهَا

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

وَلِلذَّائِقِ مِنْ هَذَا الْمَشْرَبِ التَّحَقُّقُ بِكَيفِيَّة ظُهُورِ عَيْنِ الْمُتَعَيَّنِ عَنْ ذَاتِ الْحَقِّ، وَ قَبَضِهُ إِلَيْهِ، وَحُدُوتِه بَيْنَ الْإِقْتِدَارِ الْإِلَهِيِّ وَبَيْنَ قَبُولِهِ الْمُمْكِنَ، الَّذِي الْحَقِّ، وَ قَبَضِهُ إِلَيْهِ، وَحُدُوتِه بَيْنَ الْعَيْنِ الْمُشْرِقِ وَالْجِسْمِ، فَإِنَّ الظَّلَّ بَيْنَ الْعَيْنِ الْمُشْرِقِ وَالْجِسْمِ الْكَثِيف، النَّورِ وَالظَّلَّ مَنَ الْجَسْمِ الْكَثِيف، وَذَلكَ الْإِشْرَاقُ هُو نَكَاحُ وَذَلكَ الْإِشْرَاقُ هُو نَكَاحُ النَّورِ لَهُ [و] ولادَةُ الظّلِّ عَنْهُ مَعَا، فَزَمَانُ النَّكَاحِ زَمَانُ الْحَمْلِ وَ زَمَانُ الْحَمْلِ وَرَمَانُ الْخَمْلِ وَرَمَانُ الْخَمْلِ وَرَمَانُ الظّلِّ إِللَّ بِالتَّعَقُّلِ، وَكَذَلِكَ قَبْضُ الظّلِّ إِلَى الْتَعَلَّلِ إِلَى التَّعَقُلِ، وَكَذَلِكَ قَبْضُ الظّلِ إِلَى الْعَيْرُ إِلاَ بِالتَّعَقُّلِ، وَكَذَلِكَ قَبْضُ الظّلِ إِلَى الْتَعَقُّلِ، وَكَذَلِكَ قَبْضُ الظّلِ إِلَى الْمَالِ الْمَاسُ الْطَلِ إِلَا اللَّهُ الْمَالَ الْمُعْرَادِ وَلَا تَأْخُرُ إِلاَّ بِالتَّعَقُّلِ، وَكَذَلِكَ قَبْضُ الظّلِ إِلَى الْمَعْمَلِ الْمُعْرِقِ الْمَاسُ الْطَلِ إِلَا اللَّهُ الْمَالُ الْمَعْمَلِ وَالْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالِ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ اللَّهُ الْمَالُ الْمَالُ اللَّهُ اللَّالَةُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمُعْلِ اللْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالِ الْمَالُ الْمَالِيلِ الْمَالَ الْمُسْرَاقِ الْمَالُ الْمَالُ الْمُسْرَالِ الْمُعَلِّ الْمَالُ الْمَالُ الْمُعْتَلِلُ الْمَالُ الْمَلْمُ الْمَالُ الْمَالِلَ الْمُعْلِمُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَا

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَ أُوَّلَ رُتْبَةِ الْقَبْضِ قَبْضُ الْمُمْكِنِ وُجُودَهُ مِنَ الْحَقِّ، ثُمَّ الْقُوَّةَ عَلَى التَّصَرُّفَاتِ فِي الأَعْمَالِ، ثُمَّ قَبْضُ الْحَقِّ مِنَ الْمُمْكِنِ عِلْمَهُ بِهِ، ثُمَّ قَبْضُهُ الْحَقِّ مِنَ الْمُمْكِنِ عِلْمَهُ بِهِ، ثُمَّ قَبْضُهُ الْتَصَرُّفَاتِ وَالْأَعْمَالَ مِنَ الْعَامِلِ، فَأَمْرُ الْقَبْضِ دَائِرٌ بَيْنَ الْقَابِضِ وَالْمَقْبُوضِ مَنْهُ.

⁽١) - ص: تكلفاً.

⁽٢) - سورة الطلاق (٦٥): الآية ١.

١٩٨ شرح الأسماء الحسنى



الْبَاسِطُ بِمَا بَسَطَ الأَرْزَاقَ بِقَدَرِ مَعْلُومٍ، فَإِنَّ الأَحْوَالَ تَخْتَلَفُ بِاخْتلافِ الْمَحَالِّ، وَكُيْسَتِ الدُّنْيَا مَحَلَّ إِطْلاقِ الْبَسْط، لَضِيقِ وعَائها، وَإِفْضَاء (٢) زَيادَة الْبَسْط فَيهَا إِلَى الْبَغْي وتَعَدِّي الْحُدُود، بِخَلاف مَوْطَنِ الآخِرة فَإِنَّها غَيْرُ مَتَناهِيَة، لعُمُوم حُكْم الْبَسْط في نَشْأَة الآخِرَة، كَمَا أَنَّ عُمُوم حُكْم الْقَبْض في نَشْأَة الآخِرَة، كَمَا أَنَّ عُمُوم حُكْم الْقَبْض أَبُداً لاَ يَكُونُ إِلاَّ عَنْ بَسْط مُتَقَدَّم.

وَالْبَسْطُ قَدْ يَكُونُ ابْتِدَاءً لَسِعَةِ الرَّحْمَةِ الْإِلَهِيَّةِ، إِذْ كُلِّ اللهُ عَبْضِ لاَ بُدَّ أَنْ يُعَقِّبَهَ بَسْطُ، وَ لاَ يَلْزَمُ عَكْسُهُ، كَالرَّحْمَةِ التَّي يَرْحَمُ اللهُ بِهَا عِبَادَهُ بَعْدَ وُقُوعِ يُعَقِّبَهُ بَسْطُ، وَ لاَ يَلْزَمُ عَكْسُهُ، كَالرَّحْمَةِ التَّي يَرْحَمُ اللهُ بِهِا عِبَادَهُ بَعْدَ وُقُوعِ الْعَذَابِ بِهِمْ، فَهَذَا الْبَسْطُ بَعْدَ القَبْضِ (٤)، وَمُحَالٌ أَنْ يُعَقِّبَهُ قَبْضٌ مُؤْلِمٌ.

⁽۱) - التحبير في التذكير ٤٥ ، المقصد الأسنى ٩٣ -٩٤ ، الفتوحات ٤ / ٢٢٤ - ٢٢٥ وكشف المعنى ٢٤ - ٢٥ ، الكمالات ١٠٥.

⁽٢) - ص: إقتضاء.

⁽٣) – ص: فكل.

⁽٤) - ص: بسط بعد قبض.

فَظُهُورُ أَحْكَامِ هَذه الْحَضْرَة فِي مَوْطِنِ الآخِرَة، أَوْ عَلَى مَنْ هُوَ فِي حُكْمِ أَهْلِ الآخِرَة مِنْ أَهْلِ الْفَتُوحِ اللهِ عَنَانِ الْفُتُوحِ أَهْلِ الْفَتُوحِ أَهْلِ الْفَتُوحِ أَهْلِ الْفَتُوحِ أَهْلِ الْفَتُوحِ أَهْلِ الْفَتُوحِ أَهْلِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الل

وَمِنْ عَبَادِ الله مَنْ وَفَقَهُمُ اللهُ لو جُودِ أَفْرَاحِ الْعَبَادِ عَلَى أَيْدِيهِمْ، وَأَدْنَى دَرَجَاتَه مَنْ يُضْحَكُ النَّاسَ بِمَا هُوَ مُبَاحٌ وَهُو اللّذي يُسَمَّى مَسْخَرَةً، فَيَهْزَأُ الْجَاهِلُ مِنْ يُضْحَكُ عَلَيْه، وَلا يَرَى لَهُ وَزْنَا، وَأَيْنَ الْجَاهِلُ مِنْ قَوْله عَزَّ شَأَنْهُ: الْجَاهِلُ به، ويَضْحَكُ عَلَيْه، وَلا يَرَى لَهُ وَزْنَا، وَأَيْنَ الْجَاهِلُ مِنْ قَوْله عَزَّ شَأَنْهُ: ﴿وَأَنَّهُ هُو اللّهَ صَحَكَ وَأَبْكَى ﴾ (٣). فَالْعَارِفُ الْمُرَاقِبُ اللّذي يُشَاهِلُ آثَارَ تَجَلّيًاتِ الْحَقِّ فِي أَعْيَانِ الْو جُود، يَرَى النّعْمَة ظَاهِرًا فِي عَيْنِ الْمَسْخَرَة، وَيُعَظّمُ قَدْرَهُ، وَلَهَذَا كَانَ نُعَيْمَالُ الأَنْصَارِيُ يَحْضَرُ بَيْنَ يَدَي رَسُولِ الله وَيُعَظّمُ قَدْرَهُ، وَلَهَذَا كَانَ نُعَيْمَالُ الأَنْصَارِي يُحْضَرُ بَيْنَ يَدَي رَسُولِ الله وَيُعَظّمُ قَدْرَهُ، وَلَهَذَا كَانَ نُعَيْمَالُ الأَنْصَارِي يُعَمِّلُ مَنْ مَنْصَبِ النّبُوةَ أَنْ يُعْتَقَدَ صَلّيَى اللهُ عَلَيْه [و آله] وسَلّمَ وَعَلَيْه [و آله] وسَلّمَ يَشْهَدُهُ عَلَى فيهِ السُّخْرِيَّةُ وَالإِسْتَهُزَاءُ، بَلْ كَانَ صَلَّى الله عَلَيْه [و آله] وسَلَّمَ يَشْهَدُهُ عَلَى الله عَلَيْه [و آله] وسَلَّمَ مَا الإلهي قي مَادَّته، وحَقيقَةُ ذَلِكَ لاَ تَنْكَشِفُ إلاَ اللّهُ مَلَهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ عَلَيْه اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ عَلَيْه اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ

⁽١) - ص: الفرح.

⁽٢) - ص: بنفخات.

⁽٣) - سورة النجم (٥٣): الآية ٤٣.

⁽٤) - ص: فيضحكه.

⁽٥) - ص: يشهده مجلاً إلهياً.

موسوعة مصنفات القونوي قَلَيْكُ (١)

واعْلَمْ أَنَّ مِنَ الْبَسْطِ أَيْضاً مَا هُو مَجْهُولٌ، وَالْبَسْطُ الْمَجْهُولُ قَلَّ مَا يَخْلُوُ مِنْ مَكْرِ خَفِي، فَإِذَا وَجَلَا الْعَبْدُ فِي نَفْسه بَسْطاً وَفَرَحَاً لاَ يَعْرِفُ لَهُ سَبَباً فَيَنْبَغِي مَحَلٌ خَطَرٍ أَنْ لاَ يَعْرِفُ بِمَا يَظْهَرُ لَهُ فِي عَاقبَته، فَهُو فِي مَحَلٌ خَطَرٍ وَلَا يَتَصَرَّفَ فِي مَحَلٌ خَطَرٍ عَظيمٍ (1)، وعَلامَةُ صحَّة الْعَقْلِ الْوُقُوفُ عِنْدَ الْجَهْلِ بِالأَسْبَابِ الْمَوْجِبَة لَبَعْضِ عَظيمٍ (1) وعَلامَةُ صحَّة الْعَقْلِ الْوُقُوفُ عِنْدَ الْجَهْلِ بِالأَسْبَابِ الْمَوْجِبَة لَبَعْضِ الأَحْوَال حَتَّى تَنْكَشَفَ لَهُ عَوَاقبُهَا، فَإِذَا عَلمَ وَأَبْصَرَ كَانَ تَصَرَّفُهُ عَلَى بَصِيرة إِمَّا لَهُ وَإِمَّا عَلَيْه بِحَسَبِ التَّوْفِيقِ وَالْخُلْانِ، وَمِنْ أَشَدِّ الْمَكْرِ رِدَافُ النَّعْمِ اللَّيْ فَيْ وَالْخُلْانِ، وَمِنْ أَشَدِّ الْمَكْرِ رِدَافُ النَّعْمِ اللَّيْعَمِ عَلَى الْمَمْقُوت، قَالَ عَنَّ مِنْ قَائِلٍ: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ اللّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمُ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ (٢). لَهُمْ خَيْرٌ لأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمُ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ (٢).

⁽۱) - ص: كلمة «خطر» ساقطة.

⁽٢) - سورة آل عمران (٣): الآية ١٧٨.

٢٠٢ شرح الأسماء الحسنى



الْخَافِضُ، مَعْنَى الْخَفْضِ: الْوَضْعُ وَالْحَطُّ، وَهُوَ اللّذي يَخْفِضُ مَنْ يَشَاءُ بِعُقُوبَتِهِ، وَيُرْفَعُ مَنْ يَشَاءُ إِلَى أَعْلَى دَرَجَتِهِ (٢)، يَخْفِضُ نُفُوسَ الأَشْقِيَاءِ بِعُقُوبَتِهِ، وَيَرْفَعُ قُلُوبَ الأَوْلِيَاء بتَقْريبه.

اعْلَمْ أَنَّ آثَارَ أَحْكَامِ هَذَا الْإَسْمِ فِي الْمُحْدَثَاتِ الْإِمْكَانِيَّة وَالتَّعَيُّنَاتِ الْكِيَانِيَّة، لَمَا يَقْتَضِي وُجُودُ الْمُحْدَثِ مِنْ تَأْخُرِ مَرْتَبَته عَنْ مَرْتَبَة الْقَدِيمِ، فَإِنَّ للْمُتَافِّةِ، لَمَا يَقْتَضِي وُجُودُ الْمُحْدَثِ مِنْ تَأْخُرِ مَرْتَبَته عَنْ مَرْتَبَة الْقَدِيمِ، فَإِنَّ للْمُتَافِّةِ الْمَرَاتِ وَالْحَضَرَاتِ كَمَا يَشَاءُ مِنْ غَيْرِ مُنَازِعٍ يُقَابِلُهُ لِلْمُتَافِّةِ فِي الْمَرَاتِ وَالْحَضَرَاتِ كَمَا يَشَاءُ مِنْ غَيْرِ مُنَازِعٍ يُقَابِلُهُ وَيُزاحِمُهُ، وَلَيْسَ لِلْمُتَأْخَرِ ذَلِكَ، لأَنَّهُ إِذَا تَصَرَّفَ لاَ يَتَصَرَّفُ إِلاَّ فِيمَا دُونَ مَا

⁽۱) - التحبير في التذكير ٤٦، المقصد الأسنى ٩٤ - ٩٥، الفتوحات ٤ / ٢٢٥ - ٢٢٧ و٣٣٣ كشف المعنى ٢٥ - ٢٧، الكمالات ١٠٦.

⁽٢) - ص: درجاته.

تَصَرَّفَ الْمُتَقَدِّمُ السَّابِقُ، وَهُوَ الْخَفْضُ بِالنَسْبَةِ إِلَيْهِ [المتأخر]، فَأَرْفَعُ الْمَقَامِ فِي التَّصَرُّفِ الْمُتَقَدِّمُ، وَلَهَذَا السرِّ كَانَ نُزُولُ الْحَقِّ إِلَى أَحْكَامِ الْحَادِثِ بَعْدَ وَيَا اللَّهَ وَإِطْلاَقَهِ، ثُمَّ نَزَّهَ نَفْسَهُ عَنْ ذَلك، وَارْتَفَع جَنَابُ كَبْرِيَائِه عَنْ لَوْثِ الْحُلَاقِةِ، قُبالإعْتِبَارِ الأُوَّل يُسَمِّي نَفْسَهُ الْعَزْيِزَ الْجَبَّارَ، وَبَالإعْتِبَارِ الثَّانِيِّ الْمُتَكِبِرَ.

وَفِي حُرُوفِ الْخَفْضِ إِشَارَةٌ لِمَنْ عَقَلَهُ، وَهِيَ أَنَّ الأَسْمَاءَ أَعْلَى رُتْبَةً مِنَ الْحُرُوف، وَمَعَ ذَلَكَ أَثَّرَتَ الْحُرُوفُ فِيها لَتَعَلَّقَهَا (١) كَمَا يَقُولُ الْقَائِلُ: «أَعَوْذُ بِالله»، فَالْبَاءُ عَامِلَةٌ، وَمَعْمُولُهُا الْهَاءُ الْمُشِيرَةُ إِلَى هُويَّةِ الْغَيْبِ، فَانْظُرْ إِلَى هَذَا الأَمْرِ الْعَجِيبِ وَاعْتَبِرْ.

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ الْخُوافِضَ كَثِيْرَةٌ مِثْلُ «مِنْ » وَ «إِلَى » وَ «فِي » (٢) و «قَبْلُ » و و بَعْدُ » ، وَمِنْ خَوَاصّها أَنَّهَا إِذَا دَخَلَتْ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضَ أَخْرَجَتْهَا عَنْ حُكْمِ الْخَفْضِ، وَلَمْ يَظْهَرْ فِيهَا عَمَلُ الْخَافِضِ، لأَنَّهَا بِالأَصَالَة خَافِضَةٌ، وَالْخَافِضُ لأَ يَكُونُ مَخْفُوضَاً نَحْوُ ﴿ لِلَّهُ الأَمْرُ مَن قَبْلُ وَمَن بَعْدُ ﴾ (٣).

فَإِذَا فَهِمْتَ ذَلِكَ فَاعْلَمْ أَنَّ مَرَاتِبَ الْكُونِ بِأَجْمَعِهَا فِي مَقَامِ الْخَفْضِ، وَلا أَثَرَ لأَفْعَالَ أَعْيَانِ الْمُمْكِنَاتِ بَعْضِهَا فِي بَعْضِ عِنْدَ أَهْلِ الْكَشْفِ، لأَنَّ أَثْرَ لأَفْعَالَ أَعْيَانِ الْمُمْكِنَاتِ بَعْضِهَا فِي بَعْضِ عِنْدَ أَهْلِ الْكَشْفِ، لأَنَّ

⁽١) - ص: لتقدمها.

⁽٢) - ص: كلمة في ساقطة.

⁽٣) – سورة الروم (٣٠): الآية ٤.

موسوعة مصنفات القونوي قَلَيْكُ (١)

الْحُدُوثَ الّذي يَشْمِلُهَا بِمَنْزِلَةِ الْبَنَاءِ لِلْحُرُوف، فَلا مُؤَثِّرَ إِلاَّ اللهُ، وَلا يَنْفَعِلُ مُنْفَعِلٌ اللهُ وَلا أَثَّرَ فِيهِ إِلاَّ مُنْفَعِلٌ إِلاَّ لصُورَةِ الْحَقِّ وَسَرَيَانِ ظُهُورِهِ فِي مَظَاهِرِ الْحَقِّ، ولا أَثَّرَ فِيه إِلاَّ الْمُؤَثِّرُ الْحَقِيقِيِّ، وَحْدَهُ لاَ شَرِيكَ لَهُ.

٢٠٦ شرح الأسماء الحسني



الرَّافِعُ بِالْعُلُوِّ وِالإِظْهَارِ، وَهُوَ الَّذِي يَرْفَعُ الأَّبْرَارَ إِلَى أَعْلَى الدَّرَجَاتِ، كَمَا يَخْفضُ الْكُفَّارَ (٢) في أَسْفَل الدَّرَكَات.

⁽۱) - التحبير في التذكير ٤٦، المقصد الأسنى ٩٤ - ٩٥، الفتوحات ٢٢٧ - ٢٢٩ وكشف المعنى ٢٥ - ٢٧، الكمالات ١٠٧ - ١٠٨.

⁽٢) - ص: الأشقياء.

⁽٣) - ص: كذلك.

⁽٤) - سورة الإسراء (١٧): الآية ٤٤.

يُسَبِّحُ، فَلَكُلِّ شَيْء في دَرَجَته وَمَرْتَبته علْمٌ وَتَمَيُّزُ، يُفَصَّلُ به بَيْنَ مَنْ يَنْبَغي لَهُ التَّسْبيحُ وَ مَنْ لاَ يَنْبَغي، وَلا رَفْعَةَ أَرْفَعُ منْ دَرَجَة الْعلْم، وَالْحَقُّ هُوَ اللهٰي أَنْطَقَ ذَلَكَ الشَّيْءَ بِمَا يُسَبِّحُ في دَرَجَاته، فَهُوَ الْمُسَبِّحُ وَالْمُثْنِي عَلَى نَفْسه (١) بنَفْسه، وَلَهُ الرَّفْعَةُ في كُلِّ دَرَجَة، وَهُوَ رَفيعُ الدَّرَجَات في كُلِّ عَيْن، بَلْ في كُلِّ نَفَس منْ أَنْفَاسِ الأَعْيَانِ، وَذَلكَ أَنَّ النَّفَسَ هَيُولَى صُورَ التَّكْوينِ، وَللْحَقِّ - جَلَّتْ عَظَمَتُهُ - شُئُونٌ في وُجُود الأَنْفَاس بِحَسَبِ حَالِ الْعَبْد في وَقْت تَنَفُّسه، فَإِنَّ النَّفَسَ الدَّاخلَ إِذَا اسْتَقَرَّ في الْقَلْبِ تُغَيِّرُ (٢) حَالَةُ الأَثْرِ الْحَرَارَةَ في الْقَلْبِ ، وَتُشَكَّلُ فيه صُورَةَ مَا في الْقَلْبِ منَ الْخَوَاطر، فَتُرْعَجُهُ الرِّئَة إلَى الْخُرُوجِ لِلدُّخُولِ غَيْرِه، فَإِذَا أُخْرِجَ فَلا يَخْلُو صَاحبُهُ عَن التَّكَلُّم بِه أُو السُّكُوت عَنْهُ فَإِنْ تَكَلَّمَ تَشَكَّلَ الْهَوَاءُ بصُورَة مَا تَلَفَّظَ به، فَيَزيدُ في صُورَته، وَإِنْ لَمْ يَتَكَلَّمْ خَرَجَ بصُورَة الْمَقْبُول منَ الْقَلْب، وَذَلكَ عَلَى الدَّوَام دُنْياً وَآخِرَةً، فَللْخَلْق في كُلّ نَفَس تَكُوينُ، فَهُمْ في كَلّ آن في شَأن، غَيْرَ أَنَّ مَوْطنَ الدُّنْيَا يَقْتَضي إخْلاطَ الْخَبيث وَالطَّيِّب، وَنَشْأَةُ الآخرَة لاَ تَطْلُبُ إلاَّ الطَّيِّبَ حَتَّى يَغْلَبَ عَلَى الْخَبِيث، فَيَصِيرَ الْحُكْمُ للْغَالِب، وَهُوَ الْمَآلُ إِلَى الرَّحْمَة.

وَمِنْ أَحْكَامِ هَذِهِ الْحَضْرَةِ التَّسْخِيرُ، فَإِنَّ مَنْ كَانَ فِي دَرَجَةِ الرَّفْعَةِ يُسَخِّرُ غَيْرَهُ، كَتَسْخير الْمُلُوك الرَّعَايَا، وَقَدْ تَكُونُ دَرَجَةُ الْمُسَخَّر أَعْلَى مَنْ دَرَجَة

⁽١) - على نفسه ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - في مخطوطة طهران: أحواله لأثر حَرارته الْقلْب

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

الْمُسَخِّرِ، كَتَسْخِيرِ الرَّعِيَّةِ الْمَلَكَ بِالْحَالِ فِي قَيَامِه بِمَصَالِحِهِمْ، فَدَارَ الأَمْرُ مِنْ هَذَا الْوَجْه، فَإِنَّ الْمَحْقَّ عَزَّ شَائُهُ أَمَرَ عَبَادَهُ وَنَهَاهُمْ، ثُمَّ أَمْرَهُمْ أَنْ يَامُرُوهُ وَيَنْهَوهُ، فَقَالَ لَهُمْ قُولُوا: ﴿اغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا ﴾ ﴿وَلا تُوَاحِذْنَا ﴾ ﴿وَلا تُحْمِلْ وَيَنْهَوهُ، فَقَالَ لَهُمْ قُولُوا: ﴿اغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا ﴾ ﴿وَلا تُوَاحِذْنَا ﴾ ﴿وَلا تُحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْراً ﴾ ﴿أَنَ فَقَالَ لَهُمْ قُولُوا: ﴿اغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا ﴾ ﴿وَلا تُواحِدُنُونَه بِصُورَةً مَا عَلَيْنَا إِصْراً ﴾ ﴿أَنَ السَّمَى أَمْراً أَوْ نَهْيَا، وَمَعَ الإِفْتِقَارِهِمْ، غَيْرَ أَنَّ هَذَا التَّسْخِيرَ مَعَ الإِسْتِعْلاءِ يُسَمَّى أَمْراً أَوْ نَهْيَا، وَمَعَ الإِفْتِقَارِ دُعَاءً وَرَغْبَةً، فَالأَمْرُ مِنْهُ وَإِلَيْهِ.

⁽۱) - اقتباس من سورة البقرة (۲): الآية ۲۸٦: ﴿ رَبَّنَا لاَ تُؤَاخِذْنَا إِن نَسينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلاَ تَحُمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلَنَا رَبَّنَا وَلاَ تُحَمِّلْنَا مَا لاَ طَاقَةَ لَنا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلاَنَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافرينَ ﴾.

٢١٠ شرح الأسماء الحسني



الْمُعِزُّ مَنْ يَشَاءُ بِالْقَنَاعَةِ وَالْيَقِينِ وَالزُّهْدِ فِي مَتَاعِ دَارِ الْفَنَاءِ، مَنْ عَرَفَهُ أَعَزَّ نَفْسَهُ بِخْدْمَتِه، وَقَلْبَهُ بِمَعْرِفَتَه، وَبَصَرَهُ بِمُشَاهَدَتِه.

اعْلَمْ أَنَّ مِنْ آثارِ هَذَا الْاسْمِ سَرَيَانَ حُكْمِ الْاعْتِزَازِ فِي الْعَالَمِ، إِلاَّ أَنَّهُ يُذَمَّ في مَوْطِنِ وَيُحْمَدُ في مَوْطِنَ، وَالْإعْتِزَازُ هُوَ ظُهُورُ الْعَبْدَ بِصُورَةِ الْحَقِّ، سَواءً ثُورِثُهُ تَلْكَ الصُورَةُ سَعَادَةً أَوْ شَقَاوَةً، وَالْمُعْتَرُّ الْمَحْمُودُ السّعِيدُ بِاعْتِزَازِهِ هُو تُورِثُهُ تَلْكَ الصُورَةُ سَعَادَةً أَوْ شَقَاوَةً، وَالْمُعْتَرُ الْمَحْمُودُ السّعِيدُ بِاعْتِزَازِهِ هُو الْعَبْدُ الْمُحَقَّقُ الْكَامِلُ الْقَائِمُ بِهِ صِفَةُ الْحَقِّ (١) في الْخلافة، فهُو مَمَّن أَعَزَّهُ الله المَعْدَلِمِ الأَخْلاقة، فهُو مَمَّن أَعَزَّهُ الله بَمَكَارِمِ الأَخْلاقِ وَدَرْكَ الْحَقَائِقِ وَأَنْوَاعِ الْمَعَارِف وَفُنُونِ الْعِلْمِ بِالله، وَوَقَقَهُ لِنَصِيحَة عِبَادِهِ بِحُسْنِ التَّعْلِيمِ، فَيُخْرِجُهُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْجَهَالَةِ وَالْمُخَالَفَاتِ، لَلْمُحَاتِ الْجَهَالَةِ وَالْمُخَالَفَاتِ،

⁽١) – المقصد الأسنى ٩٥، الفتوحات ٤ / ٢٢٩ – ٢٣٠ كشف المعنى ٢٧، الكمالات ١٠٩.

⁽٢) - من كلمة «الكامل» إلى هنا غير موجودة في مخطوطة طهران.

وَيَنْتَزِعُ عَنْهُمْ نَوَازِعَ الْاسْتِكْبَارِ وَالرَّعَوْنَات، حَتَّى تَذَلَّلُوا تَحْتَ عِزَّةِ الْحَقِّ وَكَبْرِيَائِه، وَأَذْعَنُوا لأَوَامرَهُ وَنَوَاهِيه، فَنَصِيبُ مثل (١) هَذَا الْعَبْدَ مَنَ الاسْمِ الْمُعزُّ، وَحَظُّهُ هُوَ الْحَظُّ الْمَحْمُودُ، فَإِنَّهُ حَمَى قُلُوبَ عِبَادِ اللهِ أَنْ يَتَحَاكَمَ (١) فيهمْ بِمَا لاَ يَلِيقُ بِجَنَابِ الْحَقِّ، فَهُو مُعِزُّ لِلْحَقِّ، عَزِيزٌ بِالْحَقِّ.

وأُمَّا صَاحِبُ الإِعْتِزَازِ الْمَذْمُومِ، هُوَ الْمَحْجُوبُ بِالصَّفَاتِ الْحِجَابِيَّةِ كَفُرْعَوْنُ وَأَمْثَالَهِ مِنَ الْمُلُوكِ وَالْحُكَّامِ الْمُفْتَخِرِينَ بِالرِّئَاسَةَ وَالْحُكَّامِ الْمُفْتَخِرِينَ بِالرِّئَاسَةَ وَالْإِسْتِيلاءِ، وَمَنْ اعْتَزَّ فِي نَفْسَه عَلَى أَمْثَاله جَوْرًا وَظُلْمَا وَجَهْ لا لَحقَ بالأَخْسَرِينَ أَعْمَالاً، ولا أَحَدَ أَا أَذَلُ مِنْهُمْ فِي نَفُوسِهِمْ وَعِنْدَ الْخَلْقِ إِذَا عَزُوا، وَعَنْدَ الله في الْحَالَيْن.

وَأَعْظُمُ الْإِعْتِزَازِ فِي المَرْتَبَةِ الْخَلْقِيَّةِ أَنْ يَحْمِلَ الْعَبْدُ نَفْسَهُ مِنْ أَنْ يَقُومَ بِهِ وَصْفَ ۖ إِلَهِيُّ، لِتَحَقُّقِهِ مَقَامَ الْعُبُودِيَّةِ الْمَحْضَةِ، فَإِنَّ الصِّفَاتِ عَلَى نَوْعَيْنِ:

مَحْصُورَةٌ وَهِيَ الأسْمَاءُ الْحُسْنَى. وَغَيْرُ مَحْصُورَة.

فَالأَسْمَاءُ الْحُسْنَى هِيَ الْحَقُّ بِالأَصَالَة، وَقَلْ يَتَّصِفُ الْعَبْدُ بِهَا فِي مِعْرَاجِهِ مِنْ حَضيضِ الْبَشَرِيَّة إِلَى مَقَامِ الْعَزِّ بِالتَّزْكَيَة وَالتَّجْلِيَة وَإِدْمَانِ النَّوَافِلِ إِلَى أَنْ يَصِيرَ الْحَقُّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ كَمَا وَرَدَ بَه الْخَبَرُ.

⁽١) - ص: كلمة مثل ساقطة.

⁽٢) - ص: أن تحكم.

⁽٣) - ص: ولا أجد.

موسوعة مصنفات القونوى قَلَيْظُ(١)

وَأَمَّا الصَّفَاتُ التِّي غَيْرُ الْحُسْنَى مُتَنَاهِيَةُ (١)، وَجَمِيعُهَا لِلْعَبِدِ بِالأَصَالَةِ، وَقَدْ يَتَّصِفُ الْحَقُّ بِهَا، فَمَجَالُ الْعَبْدِ فِي مَيْدَانِ الصَّفَاتِ وَالأَسْمَاءِ أَوْسَعُ نَظَرًا إِلَى يَتَّصِفُ الْحَقُّ بِهَا، فَمَجَالُ الْعَبْدِ فِي مَيْدَانِ الصَّفَاتِ وَالأَسْمَاءِ أَوْسَعُ نَظَرَا إِلَى مَرَاتَبِ الْكَثْرَةِ، فَأُمَّا عِنْدَ أَهْلِ الْكَشْفِ فَالصَّفَاتُ كُلُّهَا للهِ وإِنْ اتَّصَفَ بِهَا الْعَبْدُ.

(١) - ص: غير متناهية.

٢١٤ شرح الأسماء الحسنى



الْمُذَلُّ بِمَا أَذَلَّ رِقَابَ الْجَبَابِرَة بِرَغْبَتِهِمْ عَنْ نَعِيمِ دَارِ الْبَقَاء، وَطَمَعِهِمْ فِي مَتَاعِ دَارِ الْفَنَاء، وَأَذَلَّ بَعْضَ الْمُؤْمِنِينَ لِيَسْتَكُمِلَ عِزَّهُمْ فِي الآخِرَةِ وَيَلْكُ مَتَاعِ دَارِ الْفَنَاء، وَأَذَلَّ بَعْضَ الْمُؤْمِنِينَ لِيَسْتَكُمِلَ عِزَّهُمْ فِي الآخِرَةِ وَيَلْكُ لُّ لَيَسْتَكُمِلَ عِزَّهُمُ الذُلُّ في الدُّنْيَا.

اعْلَمْ أَنَّ اللهَ تَعَالَى أَوْجَدَ الْمُمْكَنَاتِ مِنْ آثَارِ أَحْكَامِ هَذَا الْاسْمِ، وَوَقَفَهُمْ فِي مَحَلِّ سُلْطَانِهَا، فَالذَّلَةُ أَبَداً شِعَارُ لِلْمُمْكَنِ، لَإِفْتقارِه فِي وُجُوده إِلَى غَيْرِه، إِلاَّ أَنَّهُ تَعَالَى خَلَقَ آدَمَ، وَجَعَلَ لَهُ حَظًا مِنَ الْإِسْمَيْنِ، وَجَامِعَا لِلصِّفَتَيْنِ، لِمَا فيه من الْجَمْعيَّة الإلَهيَّة.

أُمَّا إِعْزَازُهُ، فَكُوْنُهُ مَخْلُوقاً عَلَى الصُورَةِ الْجَمْعِيَّةِ، وَسُجُودِ الْمَلائكِةَ لَهُ، و ظُهُورِ عِلْمِ الأَسْمَاءِ فيه، وتَشْرِيفِ الإِجْتِبَاءِ وَالْهِدَايَةِ لَهُ مِنَ الْحَقِّ.

⁽١) - المقصد الأسنى ٩٥، الفتوحات ٤/ ٢٣٠ - ٢٣٢، الكمالات ١١٠.

وَأَمَّا إِذْلاَلُهُ، فَاعْتِرَافُهُ بِالظُّلْمِ عَلَى نَفْسِهِ، وَمَقَامِ التَّذَلُّلِ بِقَوْلِهِ: ﴿رَبَّنَا ظَلَمْنَا وَأَمَّا إِذْلاَلُهُ، فَاعْتِرَافُهُ بِالظُّلْمِ عَلَى نَفْسِهِ، وَمَقَامِ التَّذَلُّلِ بِقَوْلِهِ: ﴿رَبَّنَا ظَلَمْنَا وَأَمْنَا لَنكُونَنَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (١).

فَرْئيَت (٢) آثَارُ الصّفَتَيْن في أوْلاده:

فَمِنْهُمْ: مَنْ ظَهَرَ بِصُورَةِ الإِذْلالِ، وَجَعَلَ الإِفْتِقَارَ وَالذَّلَّةَ شِعَارَهُ، وَلِمَا يَقْتَضِي النَّشْأَةُ، فَارْتَاضَ نَفْسَهُ تَحْتَ أَحْكَامِ الذُّلِّ فَأَفْلَحَ وَسَعَدَ.

وَمِنْهُمْ: مَنْ اعْتَزَّ، فَأَظْهَرَ مَا لَيْسَ لَهُ مِنَ الْإِعْتِزَازِ عَلَى أَمْثَالِهِ، فَأَوْرَثَهُ ذَلِكَ ذُلُ الْأَبِدَ.

فَإِنَّه إِنْ اعْتَزَ لِشَرَفِ أَبِيهِ بِسُجُودِ الْمَلائِكَةِ لَهُ فَقَدْ أُمِرَ بِالسُّجُودِ لِلْبَيْتِ الْجَمَادي.

وَإِنْ كَانَ اعْتِزَازُهُ بِالْعِلْمِ فَإِنَّه لاَ يَقْدِرُ عَلَى تَحْصِيلِ سَعَادَتِه إِلاَّ بِلُمَّةِ الْمَلك (٣) وَتَعْلِيمِه، فَالْمَلَكُ مُعَلِّمُهُ، بَلْ مُعَلِّمُ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْهُ مِنْ أَكَابِرِ النَّوْعِ الْمَلك (٣) وَتَعْلِيمِه، فَالْمَلك مُعَلِّمُهُ، بَلْ مُعَلِّمُ مَنْ هُو خَيْرٌ مِنْهُ مِنْ أَكَابِرِ النَّوْعِ اللهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِمْ -، فَمَا لَهُ إِلاَّ إِظْهَارُ الذَّلَة وَالاَفْتَقَار، كَمَا تَقْتَضى نَشْأَتُهُ الإمْكَانيَّةُ وَمَقَامُ الْعُبُوديَّة.

وَاعْلَمْ أَنَّهُ يُقَرَّرُ عِنْدَ أَهْلِ الْكَشْفَ وَالتَّحْقِيقِ أَنَّهُ مَا مِنْ حُكْمٍ لِلْكُونِ إِلاَّ وَاعْلَمْ أَنَّهُ مَا يُعْرَفُ وَلاَ يُقَالُ، بَلْ وَلَهُ مُسْنَدُ اللهِيُّ يُسْنَدُ إِلَيْه، فَمنْهُ مَا يُطْلَقُ، وَمَنْهُ مَا يُعْرَفُ وَلاَ يُقَالُ، بَلْ

⁽١) - سورة الأعراف (٧): الآية ٢٣.

⁽۲) – ص: فترى.

⁽٣) - ص: نزول الملك.

⁽٤) - ص: مستند إلهي يستند.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

يُسْكَتُ عَنْهُ أَدَبًا، فَالذَّلَةُ وَالإَفْتِقَارُ مِنْ أَيِّ حَقِيقَة مِنَ الْحَقَائِقِ الإِلَهِيَّةِ كَانَ وَقَدْ قَالَ لأبي يَزيد: تَقَرَّبْ إِلَيَّ بَمَا لَيْسَ لِيَ الذَّلَةُ وَالإَفْتِقَارُ.

وَإِعْلَمْ أَنَّهُ مَنْ تَوَقَّفَ عَلَيْهِ حُكُمٌ مِنْ أَحْكَامِ الْحَاكِمِ فَلا بُدَّ لَهُ أَنْ يَطْلُبَهُ لِإِمْضَاءِ الْحُكْمِ، وَلَوْ كَانَ الْمَطْلُوبُ حَاصِلاً مَا عَلَيْهِ (١) مَا طَلَبَهُ، وَظُهُورُ (٢) حَاصِلاً مَا عَلَيْهِ (١) مَا طَلَبَهُ، وَظُهُورُ (٢) حَقَائِق الأَسْمَاء الإلَهِيَّة مُتَوقِّفَةٌ عَلَى وبُجُود الْمَظَاهِرِ الْمُتَعِيِّنَة، كَرُبُوبِيَّة الرَّبِ عَلَى الْمَقْدُورِ، وَعَلْمِ الْمُتَعِيِّنَة، كَرُبُوبِيَّة الرَّبِ عَلَى الْمَقْدُورِ، وَعَلْمِ الْعَالَمِ عَلَى الْمَعْلُومِ، عَلَى الْمَعْلُومِ، وَعَلْمِ الْعَالَمِ عَلَى الْمَعْلُومِ، وَلَيْسَتِ الْمَظَاهِرُ سُوكَى آثَارِ هَذَه الأَسْمَاء بَلِ الأَسْمَاءُ، فَإِنَّهُ مَا مِنْ السَّمِ مِنَ الأَسْمَاء الإَلْهِيَّة إِلاَّ وَيَتَوَقَّفَ عَلَى الشَمْ مِنَ الأَسْمَاء في الْحُكْمِ بِالإِيجَادِ وَالإَسْمَاء وَالأَسْمَاء عَيْنُ الْمُسَمَّى، وَالأَسْمَاء عَيْنُ الْمُسَمَّى، وَالأَسْمَاء عَيْنُ المُسَمَّى، وَالأَسْمَاء وَالأَسْمَاء عَيْنُ الْمُسَمَّى، فَمَا تَوَقَّفَت الأَسْمَاء إِلاَّ عَلَى الأَسْمَاء وَالأَسْمَاء عَيْنُ الْمُسَمَّى، فَمَا تَوَقَّفَت الأَسْمَاء إِلاَّ عَلَى الأَسْمَاء والأَسْمَاء عَيْنُ المُسَمَّى، فَمَا تَوَقَّفَت الأَسْمَاء أَلِاللَهِيَّة إِلاَّ عَلَى الأَسْمَاء والأَسْمَاء والأَسْمَاء عَيْنُ المُسَمَّى فَمَا تَوَقَّفَت الأَسْمَاء أَلِلْ عَلَى اللْسُمَاء والأَسْمَاء وَالأَسْمَاء عَيْنُ الْمُسَمَّى، فَمَا تَوَقَّفَت الأَسْمَاء أَلِلْ عَلَى اللهُ مُنْ الْمُسَمَّى فَاللَّه وَالْمُسَامِي الْعَلَيْ الْمُسَمِّى الْمُسْمَاء وَالْأَسْمَاء عَيْنُ الْمُسَمَّى المَامِيْ الْمُسَمَّى المَّه فَي الْمُعْرَامِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرَامِ الْمُسْمَاء المُنْ الْمُسْمَاء المُعْرَامِ المَالْمُ الْمُ الْمُسْمَاء المِلْهُ الْمُسْمَاء المُنْ الْمُسْمَاء المُسْمَاء والمُسْمَاء والمُسْمَاء والمُسْمَاء والمُسْمَاء والمُسْمَاء والمُسْمَاء والمُسْمَاء والمُسْمِاء والمُسْمَاء و

(١) - ص: كلمة ما عليه ساقطة.

⁽٢) - ص: فظهور.

٢١٨ شرح الأسماء الحسنى



السَّمِيعُ الَّذِي يَدْرُكُ الْمَسْمُوْعَاتِ سِرَّا وَجَهْرَا، لاَ يَشْغُلُهُ سِمَاعٌ عَنْ سِمَاعٍ، وَلَا يَعْزُبُ عَنْ إِدْرَاكِهِ مَسْمُوعٌ وَإِنْ يَخْفَى، وَيَسْمَعُ السِّرَ وَالنَّجْوَى، بَلْ هُو أَدَقُ مِنْ ذَلِكَ وَأَخْفَى.

اعْلَمْ أَنَّ الْحَقَّ - جَلَّتْ عَظَمَتُهُ - عِنْدَ سَمْعِ كُلِّ سَامِعٍ بِحَسَبِ اسْتعْدَادِ ذَلِكَ السَّامِعِ، كَمَا أَنَّهُ تَعَالَى عِنْدَ لِسَانِ كُلِّ قَائِل، وَمَا ثَمَّ قَائِلٌ إِلاَّ هُو سَامِعٌ، فَلَكَ السَّامِعِ، كُلِّ سَامِع لاَ يَكُونُ إلاَّ مَنْ هَذَه الْحَضْرَة السَّمِيعيَّة.

لَكِنْ مِنَ السَّامِعِينَ مَنْ لاَ يَفْهَمُ مَمَّا يَسْمَعُ إِلاَّ دُعَاءً وَنداءً (٢)، فَحَظُّ مِثْلِ هَذَا السَّامِعِ مِنْ قُولَ الْمُتَكِلِّمِ صُورَتُهُ دُونَ رُوحِه، فَإِنَّ لِلْكَلامِ رُوحَاً وَهُوَ

⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ٥٢٤، المقصد الأسنى ٩٦، الفتوحات ٤ / ٢٣٢ - ٢٣٣ و كشف المعنى ٢٧ - ٢٨، الكمالات ١١١ - ١١١، الإنسان الكامل للجيلي الجزء الأول الباب الحادى والعشرون.

⁽٢) - اقتباسَ من سورة البقرة (٢)، الآية ١٧١، والآية: «وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُواْ كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعَقُ بِمَا لاَ يَسْمَعُ إلاَّ دُعَاء وَندَاء صُمُّ بُكُمُ عُمْيٌ فَهُمْ لاَ يَعْقلُونَ»

مَعْنَاهُ الّذي أُرِيدَ بِهِ، وَصُورَةً وَهُوَ مُجَرَّدُ اللَّفْظ، وَهَذَا مِنَ ﴿اللَّذِينَ قَالُوا سَمَعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴾ (١) ، إِلاَّ أَنَّهُ لاَ فَرْقَ بَيْنَ الأَصَمِّ الّذي لاَ يَسْمَعُ وَلا يَفْهَمُ ﴿إِنَّ شُرَّ الدَّوَابِ عِندَ اللّهِ الصَّمُّ الْبُكُمُ الَّذِينَ لاَ يَعْقَلُونَ ﴾ (٢).

ومِنْهُمْ: من يَكُونُ سِمَاعُهُ مَعَ الْفَهْمِ لِمَا أُرِيدَ لَهُ ذَلِكَ الْمَسْمُوعُ لِكَمَالِ اسْتَعْدَاده، وَهُوَ الّذي كَانَ الْحَقُّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ.

وَعَلامَةُ السَّامِعِ الْكَامِلِ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ سَمْعِهِ عَيْنَ فَهْمِهِ.

فإنَّ السَّامعَ: إمَّا مُكَاشفٌ عَارِفٌ أَوْ غَيْرُ مُكَاشف.

وَغَيْرُ الْمُكَاشِفِ لاَ يَسْمَعُ كَلامَ الْحَقِّ إِلاَّ مِنْ خَبَرِ إِلَهِي عَلَى لِسَانِ رَسُولِ أَوْ كَتَابٍ مُنَزَّلٍ أَوْ رُوْيَا، فَهَيَّا ذَاتُهُ لِلْعَمَلِ بِمُقْتَضَى مَا سَمِع، أَوْ بِالْقِيَامِ عَلَى خُلافه بِحَسَبِ مَا يَحْكُمُ عَلَيْهِ التَّوْفَيقُ أُوالْخُذْلانُ.

والعارف يَسْمَعُ ويَنْظُرُ في خطاب الْحَقِّ إِيَّاهُ، فَي مَا يَسْمَعُهُ مِنْ كُلِّ مُتَكَلِّمٍ في الأَكْوَان، فَيرَى نَفْسَهُ مُخَاطَباً بذلك الْكَلاَمِ، ويُبْرَزُ لَهُ، فَمَا يَفْهَمُهُ بِهُ مُتَكَلِّمٍ في الأَكْوَان، وَإِنْ كَانُ (أَنْ الْإِنْسَانُ يَعْمَلُ بِمُقْتَضَاهُ، وَنَفْسُهُ أَيْضاً عَيْنُ مِنَ أَعْيَانِ الأَكْوَان، وَإِنْ كَانُ (أَنْ الإِنْسَانُ كَثِيراً مَا يُومَّلُ نَفْسَهُ وَيُحَدِّتُ بِمُقْتَضَى مَا يُؤمِّلُ نَفْسَهُ وَيُحَدِّتُ بِمُقْتَضَى مَا يُؤمِّلُ نَفْسَهُ وَيُحَدِّتُ بِهُ الْحَدِيث نَفْسَ الْعَارِف فَذلك إعْلامُ الْحَقِّ وَيُحَدِّتُ بَهُ، فَإِذَا كَانَ الْمُتَكَلِّمُ بالْحَديث نَفْسَ الْعَارِف فَذلك إعْلامُ الْحَقِّ

⁽١) - سورة الأنفال (٨): الآية ٢١.

⁽٢) - سورة الأنفال (٨): الآية ٢٢.

⁽٣) - ص: وإنَّ الإنسان.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

في مَرْتَبَة النَّجْوَى، فَيُرَاقَبُ نَفْسَهُ، فَإِنَّهُ قَائِلٌ في نَفْسه، سَامِعٌ مِنْهَا فيمَا هي ('') مُتَكَلِّمةٌ بِقَوْل وَبِمَا هُوَ ذُو سَمْع يَسْمَعُ مَا يَقُولُ، فَإِنَّهُ لَيْسَ في كَلامِ الشَّيْءِ مُتَكَلِّمةٌ بِقَوْل وَبِمَا هُوَ ذُو سَمْع يَسْمَعُ مَا يَقُولُ، فَإِنَّهُ لَيْسَ في كَلامِ الشَّيْءِ نَفْسَهُ إلاَّ بِمَا يَفْهَمُهُ، فَعَيْنُ السَّمْعِ في هَذه الْمَرْتَبَة عَيْنُ الْفَهْمِ، وَفِيه إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْحَقَّ سُبْحَانَهُ كَانَ مُتَكَلِّماً سَمِيعاً وَلا كُونَ وَلا مَكَانَ، وَالآنَ عَلَى مَا عَلَيْه كَانَ.

(١) – ص: فيما بين.

٢٢٢ شرح الأسماء الحسني



الْبَصِيرُ بِأُمُورِ عِبَادِهِ، الْبُصَيرُ عِبَارَةٌ عَمَّنْ رُؤْيَتُهُ صِفَةُ ذَاتِهِ لاَ بِجَارِحَةٍ، وَللْمُسْتَمَدِّ الْمُ مَنْ آثَار هَذه الْحَضْرَة ثَلاثُ مَرَاتِبَ:

[الأُوَّلُ]: إمَّا أَنْ يَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّهُ يَرَاهُ.

[الثَّانِيُّ]: وَإِمَّا أَنْ يَعْبُدَهُ لِعِلْمِهِ بِأَنَّ اللهَ يَرَاهُ، وَالأَوَّلُ قَرِيبٌ إِلَى التَّشْبِيه، وَالثَّانِيُ إِلَى التَّنْزِيه.

وَالثَّالِثُ: أَرْفَعُ مِنْهُمًا، وَهُو لِلْكَامِلِ^(٣) الْمُحَقِّقِ الَّذِي يَعْبُدُ الْحَقَّ بِالْحَقِّ، يَقُبُدُ الْحَقَّ بِالْحَقِّ بِالْحَقِّ، يَقُبُدُ وَيَشْهَدُ التَّنْزِيهَ وَبِالْعَكْس، لَيْسَ هُوَ مِنَ الْمُؤْمنينَ بِه، لأَنَّ يَقُولُ بِالنَّشْبِيهِ وَيَشْهَدُ التَّنْزِيهَ وَبِالْعَكْس، لَيْسَ هُوَ مِنَ الْمُؤْمنينَ بِه، لأَنَّ

⁽۱) - لطائف الإشارات ۱۳۱/۲ المقصد الأسنى ۹۷، الفتوحات ٤ / ٢٣٣ - ٢٣٥ و ٤٢٥ و و ٤٢٥ و كشف المعنى ٢٧ - ٢٨، الكمالات ١١،١٧إنسان الكامل للجيلي الجزء الأول الباب الثاني والعشرون.

⁽٢) - ص: والمستمد.

⁽٣) - ص: الكامل.

الْمُؤمِنَ مَحْجُوبٌ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ مُؤْمِنٌ بِقَولِ الْمُخْبِرِ، وَالْمُكَاشِفُ صَاحِبُ شُهُود، يُشَاهِدُ صَدْقَ الْمُخْبِرِ مُشَاهَدَةً عَيْن.

وَصَاحِبُ هَذَا الْمَقَامِ ذُوعَيْنَيْنِ: عَيْنِ بَصَرِ وَعَيْنِ بَصِيرَة، وَإِنَّهُمَا لَهُ بَمَثَابَة كُلُّ عَيْ الْمِيزَان، يَخْفَضُ تَارَةً وَيَرْفَعُ أُخْرَى، لَعلمه بِالْمَوَاطِنِ وَمَا يَقْتَضِي كُلُّ مَوْظِنِ مِنَ الْحُكْمِ، لَا يَتَعَدَّى أَبَداً، فَتَرَاهُ فِي مَوْظِنِ يَرْحَمُ الْخَلْقَ وَيُرَافِقُ (١) مَوْظِنِ مِنَ الْحُكْمِ، لَا يَتَعَدَّى أَبَداً، فَتَرَاهُ فِي مَوْظِنِ يَرْحَمُ الْخَلْقَ وَيُرَافِقُ (١) بَهِمْ، فَإِذَا حَضَرَ إِقَامَةُ حَدِّ مِنْ حُدُودِ اللهِ أَزَالَ حُكْمَ الرَّافَة، وَأَقَامَ الْحَدُودِ لَلهِ أَزَالَ حُكْمَ الرَّافَة، وَأَقَامَ الْحَدُودِ لَلهُ لَيَحَقُّقَهُ بِسِعَة الرَّحْمَة الإِلَهِيَّة، وَكَمَالُ رَأْفَتُهُ بِعِبَادِه، وَمَعَ ذَلِكَ شَرَعَ الْحُدُودَ، وَأَمَرَ بَإِقَامَ اللَّهُ ﴿ ثَالَكُ شَرَعَ الْكُدُودَ، وَأَمْرَ بَإِقَامَ اللَّهُ ﴿ ثَالَكُ شَرَعَ اللّهُ اللّهِ ﴿ أَلْكُولُودَ اللهِ إِلَيْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَوْلَةُ فَي دِينِ اللّهُ ﴿ ثَالَتُ مَا لَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللللهُ الللللللهُ اللللّهُ الللللهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللهُ ال

وَعَذَّبَ أَقُواماً، وَأَهْلَكُهُمْ بِأَنُواعِ الْعَذَابِ بِمُقْتَضَى حِكْمَته، فَصَاحِبُ الْبَصِيرَة لاَ يَزَالُ مِيزَانُ الشَّرْعِ فِي يَدَيْه، يَزِنُ بِه أَفْعَالَهُ وَأَقْوالَهُ قَبْلَ وَقُوعَهَا، فَوَالْ مَيزَانُ الشَّوْعِ فِي يَدَيْه، يَزِنُ بِه أَفْعَالَهُ وَأَقْوالَهُ قَبْلَ وَقُوعَهَا، فَإِنَّ عَلَمَ أَنَّهَا يَقُودُ بِه إِلَى مَحَلِّ السَّعَادَة أَمْضَاهاً، وَ إِلاَّ أَمْسَكُهَا، وَحَمَى نَفْسَهُ عَنْهُا، وَلَمَّا أَخْبَرَ الْحَقُ السَّحَانَةُ وَتَعَالَى آلَيُهُ جَعَلَ للإِنسَانِ عَيْنَيْنِ أَخْبَرَ عَنْ غَنْهُا، وَلَمَّا أَخْبَرَ الْحَقَّ السَّحَانَةُ وَتَعَالَى آلَةُ جَعَلَ للإِنسَانِ عَيْنَيْنِ أَخْبَرَ عَنْ فَيْمَا أَخْبَرَ الْحَقَقُ اللهِ وَتَعَالَى آلَةً لَهُ جَعَلَ للإِنسَانِ عَيْنَيْنِ أَخْبَرَ عَنْ فَيْفَالَهُ وَتَعَالَى أَنَّ لَهُ أَعْيُنَا أَقَالَ جَلَّ ذَكْرُهُ فَواصْبِرُ لِحُكْم رَبِّكَ فَإِنَّ كَ فَإِنَّ كَ فَا فَالَ جَلَّ ذَكْرُهُ فَواصْبِرُ لِحُكْم رَبِّ لَكَ عَلْمُونَ إِلاَّ فَسُع مَا الْحَلْقِ ﴿ وَهُمُ لاَ يُبْصِرُونَ ﴾ (أَنَّ لَهُ عَيْنَهُ بِنُورِ الْعَيَانُ (أَنَّ فَيُشَاهِ لَ ذَلكَ.

⁽١) - ص: يرأف.

⁽٢) - سورة النور (٢٤): الآية ٢.

⁽٣) - سورة الطور (٥٢): الآية ٤٨.

⁽٤) - سورة الأعراف (٨): الآبة ١٩٨.

⁽٥) - ص: بنور العبادة.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

وَمْنْ أَهْلِ هَذَا الشُّهُودِ مَنْ يَسْتَنْكِفُ عَنِ الْبَعْضِ، لِمَا يَرَى فِيهِ مِنَ النَّقْص في الإدراك.

وَمِنْهُمْ: مَنْ يَتَلاشَى رَسْمُهُ فِي أَشْعَة أَنْوَارِ الْعَظَمَة، وَيَنْمَحَى رَقَمُ وُجُودِهِ عَنْ لُوْحِ التَّقْيِيد، لإِسْتغْرَاقِه فِي تَيَّارِ (١) بَحْرِ الشَّهُود، فَيُرْسِلُ عنَانَ أَمْرِه مَعَ الْحَقِّ فِي إطلاق اسْترْسَالَ الرُّوْيَة، لَعَدَم تَمَيُّزِه بِأَحْكَام الشُّهُود الْمَقْدُور، فَيَرَى الْمَقْدُور كَمَا يَرَاهُ الْحَقُّ مِنْ حَيْثُ وُقُوعِه، لاَ مِنْ حَيْثُ الْحُكْم عَلَيْه، فَيَرَى الْمَقْدُور كَمَا يَرَاهُ الْحَقُّ مِنْ حَيْثُ وُقُوعِه، لاَ مِنْ حَيْثُ الْحُكْم عَلَيْه، وَيَرْتَفِعُ عَنْهُ الْحُكْم بارْتِفَاعِ التَّمَيُّزِ (١)، وَذَلِكَ لاَ يَقْدَحُ فِي حَالِه، لأَنَّهَا خَارِجَةٌ وَيَرْتَفُع عَنْهُ الْحُكْم بارْتِفَاعِ التَّمَيُّزِ (١)، وَذَلِكَ لاَ يَقْدَحُ فِي حَالِه، لأَنَّهَا خَارِجَةٌ عَنْ الْوَزْن، لَفَنَاء صَاحِبه فِي الله، وَفِي هَذَا الْمَقَامِ يَقُولُ الْحَقَ عَزَّ سُلْطَانُهُ (١) عَنْ الله، وَفِي هَذَا الْمَقَامِ يَقُولُ الْحَقَ عَزَّ سُلْطَانُهُ (١) لعَبْده: ﴿ إِعْمَلُ مَا شَئْتَ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكَ ﴾.

وَصَاحِبُ هَذَا الْحَالِ لاَ يَشَاءُ إِلاَّ بِمَشِيَّةِ الْحَقِّ، وَإِنْ كَانَ الْحَقُّ لاَ يُبِيحُ الْفَحْشَاءَ، فَالْفَحْشَاءَ، فَالْفَحْشَاءُ مَحْكُومٌ عَلَيْهِا فِي تَلْكَ الأَعْمَالِ، وَيَزُولُ الْحُكْمُ فِي حَقِّ الْفَحْشَاءَ الشَّخْصِ، وَيَبْقَى عَيْنُ الْعَمَلِ، لَوُقُوعِ السِّرْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحُكْمِ، كَمَا وَقَعَ بَيْنَ فَعْلِ اللهَ عُجِّلَتْ لَهُ جَنَّتُهُ بَيْنَ فَعْلِ اللهِ عُجِّلَتْ لَهُ جَنَّتُهُ بَيْنَ فَعْلِ اللهِ عُجِّلَتْ لَهُ جَنَّتُهُ فِي سَبِيلِ اللهِ عُجِّلَتْ لَهُ جَنَّتُهُ فِي اللهَ عَالِمَ اللهِ عَجِّلَتْ لَهُ جَنَّتُهُ فِي اللهَ اللهِ عَالِم اللهِ عُجِّلَتْ لَهُ جَنَّتُهُ فِي اللهَ عَالِم اللهِ عَالِم اللهِ عَلَيْهِ الْحَدُّ، فَذَلِكَ مِنْ جَهْلِ الْحَاكِم بِالْمَقَامِ الذي هُو فِيه.

(١) - ص: طيار.

⁽٢) - ص: التمييز.

⁽٣) - ص: يقول الحق سبحانه.

٢٢٦ شرح الأسماء الحسنى



الْحَاكِمُ بِمَا حَكَمَ، [وَ] أَنْزَلَ (٢) مِنَ الأَحْكَامِ الْمَشْرُوعَةِ لَمَنْعِ الْخَلْقِ عَنِ الْخُلْمِ، فَهُوَ الْحَكَمُ الّذِي لاَ يَقَعُ فِي وَعْدِهِ رَيْبٌ، وَلا يُوْجَدُ فِي فَعْلِهِ عَيْبٌ.

وَأَيْضًا كَمَا أَنَّ الْعِلْمَ (٣) لاَ أَثَرَكَهُ فِي الْمَعْلُومِ، كَذَلكَ لاَ أَثَرَ لَهُ فِي الْمَعْلُومِ، كَذَلكَ لاَ أَثَرَ للهُ فِي الْمَحْكُومِ عَلَيْه، بَلِ الْمَحْكُومُ عَلَيْه جَعَلَ الْحَاكِمَ للْحُكْمِ [للْحَكَم] فِي الْمَحْكُومِ عَلَيْه، بَلِ الْمَحْكُومُ عَلَيْه جَعَلَ الْحَاكِمَ حَاكِماً، كَوْن الْعِلْم تَبَعاً للْمَعْلُوم.

⁽١) – المقصد الأسنى ٩٨ – ١٠٥، الفتوحات ٤ / ٢٣٥ – ٢٣٦، الكمالات ١١٤.

⁽٢) - ص: الحكم بما أنزل الله.

⁽٣) - ص: العليم.

وَيُمَيَّزُ^(۱) عَنِ الْعَلِيمِ مِنْ وَجْهِ آخَرَ، وَهُو آَنَّ الْعِلْمَ تَابِعٌ لِلْمَعْلُومِ، وَلَيْسَ الْحُكْمُ تَابِعًا لِلْمَحْكُومِ عَلَيْهِ أَوْ لَهُ، بَلْ هُو تَابِعٌ لِشَرْطِ الْحُكْمِ وَالشَاهِدِ أَوِ الْحُكْمُ تَابِعًا لِلْمَحْكُومِ عَلَيْهِ أَوْ لَهُ، بَلْ هُو تَابِعٌ لِشَرْطِ الْحُكْمِ وَالشَاهِدِ أَوِ الْحُكْمُ الْمَحْكُومِ عَلَيْهِ أَوْ لَهُ، بَلْ هُو تَابِعٌ لِشَرْطِ الْحُكْمِ وَالشَاهِدِ أَوِ الْإِقْرَارِ.

وَأَيْضَاً لِلْحَاكِمِ أَنْ يَحْكُمَ بِغَلَبَة ظَنّه، وَإِنْ لَمْ يُصَادِفِ الْحَقَّ فِي الْحُكْمِ لاَ يُلْزَمُ (٢) شَرْعَاً، وَيُسَمَّى الْحُكْمُ وَلَيْسَ الْعلْمُ كَذَلِكَ فَإِنَّهُ (٣) لا يُسَمّى عَالَمَا لاَ يُلْزَمُ (٢) شَرْعَاً، وَيُسَمَّى الْحُكْمُ وَلَيْسَ الْعلْمُ كَذَلِكَ فَإِنَّ هُو الْمَعْلُومَ، فَالْمَحْكُومُ عَلَيْهِ جَعَلَ الْحَاكِمَ حَكَماً عَلَى نَفْسه، فَهُو الاَّ بَعْدَ تَحَقَّقه الْمَعْلُومَ، فَالْمَحْكُومُ عَلَيْهِ جَعَلَ الْحَاكِمَ حَكَماً عَلَى نَفْسه، فَهُو الْحَكَمُ عَلَى نَفْسه (٤)، لأَنَّهُ مَا حَكَمَ الْحَاكِمُ إِلاَّ به، وَهَذَا مِنْ سِرِّ الْقَدَر، فَإِنَّ اللهَ تَعَالَى مَا حَكَمَ عَلَى الأَشْيَاء وَلَا بالأَشْيَاء وَمَا تَقْتَضِي خُصُوصَيَّاتُهَا وَقَابِلِيَّاتُهَا وَالْبَيَّاتُهَا وَالْبَيَّاتُهَا وَالْسَعْدَادَاتُهَا، فَمَا جَاءَهَا شَيْءٌ مَن خَارِج، إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُهُمْ تَرَدُ عَلَيْهِمْ.

(١) – ص: تميز.

⁽٢) - ص: لأيذم.

⁽٣) - من «ويسمى» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٤) - من «فهو» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)



الْعَدُّلُ هُوَ الْمَيْلُ، وَقِيلَ: هَذَا مَصْدَرُ أُقِيمَ مَقَامَ الاسْمِ، هُوَ الّذِي يُخَافُ مِنْ عَدُله، وَلا يَيْأُسُ مِنْ فَضْله، فَعَدَّلُهُ فِي أَفْعَاله دَليلُ مَا صَدَّقَهُ فِي إِنْزَاله (٢). مَنْ عَدُله، وَلا يَيْأُسُ مِنْ فَضْله، فَعَدَّلُهُ فِي أَفْعَلَى الْمَيْلِ وَالْعُدُولَ سَمَّى نَفْسَهُ لَمَّا كَانَ أُمُورُ مَرَاتِبِ الْأَكُونِ مَبْنِيَّا عَلَى الْمَيْلِ وَالْعُدُولَ سَمَّى نَفْسَهُ الْعَدُل، لَعُدُوله عَنِ الْوُجُوبِ إِلَى الْإِمْكَان، وَعَدْله الْمُمْكَنَاتِ مِنْ حَضْرة النُّبُوتِ إِلَى حَضْرة الْوُجُود، فَمَا فِي الْكَوْنَ إِلاَّ الْعَدْلُ، وَمَا ظَهَرَ الْوُجُودُ إِلاَّ الْعَدُلُ، كَمَا أَنَّ الْمُؤمِنَ عَدَلَ عَنِ الْبَاطِلِ إِلَى الْحَقِّ، كَذَلك الْكَافرُ عَدَلَ عَنِ الْعَدُلُ، كَمَا أَنَّ الْمُؤمِنَ عَدَلَ عَنِ الْبَاطِلِ إِلَى الْحَقِّ، كَذَلك الْكَافرُ عَدَلَ عَنِ الْبَاطِلِ إِلَى الْجَقِّ، كَذَلك الْكَافرُ عَدَلَ عَنِ الْحَقِّ إِلَى الْبَاطِلِ إِلَى الْبَاطِلِ إِلَى الْبَاطِلِ مَنَ عَدَلَ عَنِ الْبَاطِلِ إِلَى الْبَاطِلِ إِلَى الْبَاطِلِ مَنَ عَدَلَ عَنِ الْبَاطِلِ إِلَى الْبَاطِلِ مِنْ عَدَلُ عَنِ الْبَاطِلِ مَنَ عَدَلُ عَنَ الْبَاطِلِ إِلَى الْبَاطِلِ ، قَالَ تَعَالَى: ﴿ ثُومُ مَا اللّهُ لِهُ لَيْ مَا فَي الْبَاطِلِ الْمَالِ إِلَى الْبَاطِلِ ، قَالَ تَعَالَى: ﴿ ثُنُمُ اللّهُ يَنَ كَفَرُوا بِرَبِهِم يَعْدُلُونَ ﴾ (٣).

⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ٦٩٧ - ٦٩٨ وزياداته ٧٨، التحبير في التذكير ٥٠ - ٥١، المقصد الأسنى ١٠٥ - ١٠١، الفتوحات ٤ / ٢٣٦ - ٢٣٧ كشف المعنى ٣٠، لطائف الأعلام في إشارات أهل الإلهام ٤١٦ - ٤١٨، الكمالات ١١٥ - ١١٦.

⁽٢) - ص: صورة صدقه في أقواله.

 ⁽٣) - سورة الأنعام (٦): الآية ١.

أَخْبَرَ الْحَقُّ أَنَّهُ مَا عَدَلَ مَنْ عَدَلَ - كَانَ الْعَدْلُ مَا كَانَ - إِلَى الْحَقِّ أَوْ إِلَى الْبَاطِلِ إِلاَّ بِهِ وَبِإِرَادَتِهِ وَمَشِيَّتِهِ، لأَنَّهُ لاحَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّ بِهِ، وَإِنَّمَا سَمَّاهُمْ كُفَّ ارَأَ للْبَاطِلِ إِلاَّ بِهِ وَبِإِرَادَتِهِ وَمَشِيَّتِهِ، لأَنَّهُ لاحَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّ بِهِ، وَإِنَّمَا سَمَّاهُمْ كُفَّ ارَأً للنَّهُمْ سَتَرُواً وَجُهَ الإِطْلاَقِ بِتَقْيِيدِهِمْ، وَإِنَّمَا صَدَرَ السَّتْرُ عَنْهُمْ لأَحَدِ الأَمْرَيْنِ:

[الأُورَّكُ]: إِمَّا لأَنَّهُمْ سَتَرُوا عَيْنَ الْبَصِيرَةِ عَنِ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ، وَاقْتَصَرُوا عَلَى مَا بَدَا لَهُمْ، وَلَمْ يُوفُوا النَّظَرَ حَقَّهُ، لِيَظْهَرَ لَهُمْ حَقِيقَةُ الأَمْرِ عَلَى مَا هُوَ عَلَى مَا هُو عَلَى هَا هُو عَلَى مَا هُو عَلَى هَا هُو عَلَيْه في نَفْسه، فَحُرمُوا بتَقْصيرهمُ الْخَيْرَ الْكَثيرَ.

[الثّانيُّ]: وَإِمَّا لاَنَّهُمْ بَعْدَ إِمْعَانِ النَّظَرِ عَلَمُوا وَأَشْهَدُوا الأَمْرَ عَلَى مَا هُو عَلَيْه، وَلَكُنْ جَحَدُوا وَسَتَرُوا عَنِ الْغَيْرِ، لَمَنْفُعَة كَانَتْ تَحْصَلُ لَهُمْ مِنْ مَال وَجَاه، كَمَا فَعَلَ أَحْبَارُ الْيَهُود، فَالْمَيْلُ عَيْنُ الإِسْتَقَامَة لَكُلِّ عَيْنِ مِنْ أَعْيَانً عَالَم الإِمْكَانِ فِي مَرَاتِبِ الْوُجُود، وإِنْ تَوَهَّمَ النَّاظَرُ خَلَافَ ذَلك، كَمَا يُشَاهَدُ مِنْ إعْوَجَاجَاتَ أَغْصَانَ الأَشْجَار، وَمَيْلِهَا، وَتَدَاخُلَ بَعْضَهَا عَلَى بَعْض، فَإِنَّ مَنْ إعْوَجَاجَاتَ أَعْصَانَ الأَشْجَار، وَمَيْلِهَا، وَتَدَاخُلَ بَعْضَهَا عَلَى بَعْض، فَإِنَّ ذَلك كُلَّهَا مُسْتَقيمَةُ (ا) في عَيْنِ ذَلك الْمَيْلِ عِنْدَ الْمُحَقِّقَ، لأَنَّهَا مَالَتْ بِحُكْمِ جَرَيَانِ الطَّبِيعَة فِي مَجَارِيٍّ مَوَادِّهَا، كَذَلكَ مَيْلُ أَعْيَانِ أَعْصَانِ الأَشْجَار، وَمَرَيْك كُلَّهَا أَلْمُ عَلَى بَعْضُ، فَإِنَّ جَرَيَانِ الطَّبِيعَة فِي مَجَارِيٍّ مَوَادِّهَا، كَذَلكَ مَيْلُ أَعْيَانِ أَعْصَانِ الأَشْجَار، وَتَدَاخُلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضَ، فَإِنَّ مَوْدَادُهُم بَرَيَانِ الطَّبِيعَة فِي مَجَارِيٍّ مَوَادِّهَا، كَذَلكَ مَيْلُ أَعْيَانِ أَعْصَانِ الأَشْجَار، وَتَدَاخُلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضَ فَا عَلَى بَعْضَ فَالَ وَتَعَرَّفُ مَيْلُ أَعْيَانِ أَعْمَانُ أَعْمَانُ الْمُحَقِّقَ مَ المَّاتِهَا وَإِخْرَاجُ كُمُا اللهُ عَلَيْنِها وَإِخْرَاجُ كَمَالاً اللهَ عَلَى بَعْضَ أَلْ الْمُحَقِّقَ مَ مُوجِدها؛ ﴿ فَيَاتِهَا وَإِخْرَاجُ كَمَالاً اللهُ هُو بَحُكُم جَرَيَانَ حَكَمَة فَاطِرِهَا وَتَصَرُّكَ مُو حِدَهَا: ﴿ مَا مِن دَابَتِهَ إِللَّا لَا مُنْ اللَّهُ مَا عَلَى الطَيقِ عَلَى عَلَى صَرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ اللَّهُ مُا عَلَى الْمُعَلِي عَلَى عَلَى صَرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ اللَّه عَلَى الْكَوْدِ فَي عَلَى عَلَيْهِ وَالْمِ مُ اللَّهُ مَا عَلَى اللَّهُ مَا عَلَى اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّه الللّه الللللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه

⁽١) - ص: فإنها كلها مستقيم.

⁽٢) - من كلمة «أغصان» إلى هنا ساقطة.

⁽٣) - سورة هود (١١): الآية ٥٦.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)



اللَّطِيفُ بِسَرَيَانِهِ فِي أَفْعَالِ الْمَوْجُودَاتِ، وَاخْتَفَاءِ لَطَائِفِ حِكْمَتِهِ فِي مَظَاهر الْكَائنَات، هُوَ الَّذي يَسَّرَ كُلَّ عَسير، وَجَبَّرَ كُلَّ كَسير.

اعْلَمْ أَنَّ حَقَائِقَ هَذَا الاسْمِ وأَسْرَارَهُ عَمَّتْ مَرَاتِبَ الْوُجُود، وَاللَّطِيفُ مَأْخُو دُ مِنَ اللَّطْفَ وَهُو الْخَفَاءُ، وَأَغْرَبُ مَثَله خَفَيَّاتُ لِطَافَة (٢) مَدِّ الظّلِ مَأْخُو دُ مِنَ اللَّطْفَ وَهُو الْخَفَاءُ، وَأَغْرَبُ مَثَله خَفَيَّاتُ لِطَافَة (٢) مَدِّ الظّل وَقَبْضه، فَإِنَّ الْبَصَرَ لاَ يَدْرُكُ غَيْرَ امْتداده وَانْقبَاضه حَالاً بَعْدَ حَال، وَلا قُدْرة لَهُ عَلَى شُهُود حَرَكته الْمَحْسُوسَة عَلَى الدَّوَامِ، فَضْلاً عَنْ شُهُود حَقيقة خُرُوجه مِنَ الأَصْل الْحَقيقيِّ وَرُجُوعه إلَيْه، فَإِنَّ الظّلَّ إِذَا أَخَذَ في الإَمْتداد مَا خُرُوجه مِنَ الأَصْل الْحَقيقيِّ وَرُجُوعه إلَيْه، فَإِنَّ الظّلُّ إِذَا أَخَذَ في الإَمْتداد مَا

 ⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ۳۵۰ وزياداته ۳۰۵، التحبير في التذكير ۵۳، المقصد الأسنى ۱۰۹
 - ۱۱۱، الفتوحات ۲۲۸/۶ و ۲۳۸ - ۲۳۹ و كشف المعنى ۳۰ - ۳۱، الكمالات ۱۱۷.
 (۲) - ص: وأغرب أمثلة خفيات ألطافه.

يَخْرُجُ من ذَات الشَّخْص، وَكَذَلكَ إِذَا انْقَبَضَ لاَ يَنْقَبضُ إلاَّ إِلَى مَا منْهُ خَرَجَ، هَذَا شَهَادَةُ الْعَيْنِ، وَيَقُولُ الْحَقُّ عَزَّ شَأَنَّهُ: ﴿ ثُمَّ قَبَضْ نَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسيرًا ﴾(١) إشَارَةً إِلَى أَنَّ عَيْنَ مَا خَرَجَ منْهُ هُوَ الْحَقُّ سُبْحَانَهُ، ظَهَرَ بصُورَة خَلْق فيه ظلٌّ، يُبْرِزُهُ تَارَةً وَيَقْبِضُهُ أُخْرَى، وَكَمَا أَضَافَ الْقَبْضَ إِلَى نَفْسه، كَذَلكَ أَضَافَ إمْتدَادَهُ إلَيْه بقَوْله تَعَالَى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَـدَّ الظِّلَّ ﴾ (٢) وَهَذَا مِنْ ٱلْطَفِ الإِشَارَات، فَإِنَّ الْعَيْنَ تَدْرُكُ وَتَشْهَدُ حَرَكَةَ الإمتداد وانْقبَاضَهُ منْ ذات الْكَثيف، وَهيَ في الْحَقيقَة منْ لَطَائف تَصَرُّفَات الْقَوِيِّ اللَّطيف، وَكَذَلكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾ (٣) إِشَارَةً إِلَى سَرَيَان هَذَا اللُّطْف الإِلَهِيِّ الَّذي هُو كَسَرَيَان نُور الشَّمْس في أَجْزَاء الْجَوِّ وَامْتزاجهمَا بَحَيْثُ لاَ تَقَعُ الإِشَارَةُ عَلَى أَحَدهمَا إلاَّ وَيُشَارِكُهُ الآخَرُ، فَالإِشَارَةُ إِلَى النُّور إِشَارَةٌ إِلَى الْهَوَاء وَالإِشَارَةُ إِلَى الْهَوَاء إِشَارَةٌ إِلَى النُّور، كَذَلكَ سَبَبُ اخْتَفَاء الذَّات الْمُتَعَاليَة شدَّة ظُهُوره وَاحْتَجَابُه عَن الإدْرَاك بسُبُحَات نُوره.

⁽١) - سورة الفرقان (٢٥): الآية ٤٦.

⁽٢) - سورة الفرقان (٢٥): الآية ٤٥.

 ⁽٣) - سورة النساء (٤): الآية ٨٠.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)



الْخَبِيرُ بِمَعْنَى الْعَلِيمِ، وَقِيلَ: الْخبِيرُ (٢)، هُوَ اللّذِي أُخْبَرَ عَمَّنْ شَاءَ (٣)، لاَ تَبْديلَ لَحُكْمه، وَلا تَحْويلَ لَقَوْله.

اعْلَمْ أَنَّ تَعَلُّقَ عِلْمِ الْخُبْرَةِ تَعَلُّقُ خَاصٌ، وَهُوَ الْعِلْمُ الْحَاصِلُ بَعْدَ الإِبْتلاء، وَإِلَيْهُ الإِشَارَةُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِلَدِينَ ﴾ (٤) وَهُوَ يَعْلَمُ مَا يَكُونُ قَبْلَ كُونه لعلمه به في تُبُوته، وَلا يَقَعُ في مَرَاتب الأَكْوانِ يَعْلَمُ مَا يَكُونُ قَبْلَ كُونه لعلمه به في الْبُوته، وَلا يَقَعُ في مَرَاتب الأَكْوانِ الْوُجُوديَّة إِلاَّ مَا كَانَ ثَابِتًا في الأَعْيَانِ الشُّوتيَّة، وَلَكَنْ أَوْجَبَ الإِخْتِبَارَ وَالإِبْتلاء لَا قَامَة الْحُجَّة، وَالإِبْتلاء نُتيجة الدَّعْوَى وَثَمَرَتُهُ، وَهِي أَصْلُه، فَحَيْثُ

⁽١) – المقصد الأسنى ١١٢، الفتوحات ٢٣٩/٤-٢٤٠، كشف المعنى: ٣١–٣٢، الكمالات ١١٨.

⁽٢) - ص: بمعنى العلم والخبرة و.

⁽٣) – ص: بما شاء.

⁽٤) - سورة محمد (٤٧): الآية ٣١.

كَانَتِ الدَّعْوَى كَانَ الإِخْتِبَارُ، وَمَنْ وَصَفَ نَفْسَهُ بِأَمْرٍ تَوَجَّهَ عَلَيْهِ الإِخْتِبَارُ وَمَنْ وَصَفَ نَفْسَهُ بِأَمْرٍ تَوَجَّهَ عَلَيْهِ الإِخْتِبَارُ وَالإَبْتِلاءُ، وَالتَّكْلِيفُ إِبْتِلاءً () وَقَدْ عَمَّ، وَإِنْ لَمْ يَعُمَّ الدَّعْوَى بِحكْمَةً مَسْتُورة بِهُ كَمَا أَخْبَرَ الْحَقُ عَنْهُ بِقَوْلهِ تَعَالِى: ﴿وَاتَّقُواْ فَتْنَةً لاَ تُصِيبَنَ اللَّهُ سَديدُ الْعَقَابِ ﴾ (٢) منكُمْ خَاصَةً وَاعْلَمُواْ أَنَ اللّهَ شَديدُ الْعَقَابِ ﴾ (٢).

فَعَمَّتِ الْبَلْوَى كَمَا عَمَّتِ الرَّحْمَةُ، وَلَكِنْ لاَ يُقَاوِمُ عُمُومُهَا عُمُومَ الرَّحْمَةِ، لأَنَّهَا عُسْرَةٌ وَاقِعَةٌ بَيْنَ يُسْرَيْنِ، لِكَوْنِ مَوْقِعِهَا بَيْنَ رَحْمَةِ الإِمْتِنَانِ ورَحْمَةَ الْغُفْرَان.

وَإِنَّمَا قُلْنَا بِعُمُومِ رَحْمَةِ الْغُفْرَانِ لِعُمُومِ الْبِشَارَةِ، وَهُو قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لاَ تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ ﴿ اللَّهُ وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ لِلْكَرِيمِ الْمُطْلَقِ ظُهُورٌ إِلاَّ يَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ ﴾ (٣) وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ لِلْكَرِيمِ الْمُطْلَقِ ظُهُورٌ إِلاَّ بِالْمُسْرِفِينَ وَالْمُذْنِينَ عَمَّتِ الْبُلُوى لِيَعُمَّ الْمَغْفِرَةَ.

⁽١) - والتكليف إبتلاء ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - سورة الأنفال (٨): الآية ٢٥.

⁽٣) - سورة الزمر (٣٩): الآية ٥٣.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)



الْحَلِيمُ الَّذِي لاَ يُعَجِّلُ بالإِنتقَامِ لِمَنْ عَصَاهُ مِنَ الأَنَامِ، غَفَرَ بَعْدَ مَا سَتَرَ، وَعَفَى بَعْدَ مَا نَظَرَ (٢)، وَأَمْهَلَ وَمَا أَهْمَلَ، وَلَمْ يُسَارِعْ بالْمُؤَاخَذَة لَمَنْ عَملَ.

اعْلَمْ أَنَّ مِنْ شَأْنِ هَذَا الْاسْمِ إِثْبَاتُ الْإِقْتِدَارِ، فَإِنَّ صَاحِبَ الْعَجْزِ عَنْ إِنْفَاذَ اقْتِدَارِه لَا يُسَمَّى حَلِيماً، فَلا حِلْمَ إِلاَّ بإِمْهَال الْقَادَرِ عَلَى الأَخْذ، وَأَصْلُ الْحَلْمَ فَي اللَّغَة الإفَادَة، وَلَذَلك سُمِّيَ النَّوْمُ الْحُلْمَ، لإفَادَة الْمَعْنَى عَنْ صُورَته، الْحلَم في اللَّغَة الإفَادَة المَعْنَى عَنْ صُورَته، فَيُعَبِّرُ الْعَارِفُ تَلكَ الصُورَة إلى الْمَعْنَى الّذي جَائَتْ لَهُ، فَيَرُدُّهَا إِلَى أَصْلها، فَهُو الله عَلَيْه [وآلَه] وَسَلَّمَ بَتَأْويل رُوْيَاهُ إِلَى أَصْلها، وَهُو الْعلمُ.

⁽١) - المقصد الأسنى ١١٢، الفتوحات ٤ / ٢٤٠ - ٢٤١، الكمالات ١١٩ - ١٢٠.

⁽٢) - ص: أنذر.

وقَدْ يَقَعُ الْحُلْمُ فِي الْيَقْظَةِ أَيْضًا كَظُهُورِ الْمَلَكِ فِي صُورَةِ الْبَشَرِ، فَالْمَحْجُوبُ يُبْصِرُ بَشَراً، وَالْكَامِلُ لاَ يُدَاعِي (الْ إِلاَّ الْحَقِيقَةَ الْمَلَكِيَّةَ، وَلَمَّا كَانَ مُخَالَفَةُ الْقَادِرِ يَقْتَضِي الْمُؤَاخَذَةَ وَالإِنْتَقَامَ، فَأَفَدَ حُكْمُ اسْمِ الْحَلِيمِ فِي مَوْطنه مُخَالَفَةُ الْقَادِرِ يَقْتَضِي الْمُؤَاخَذَةَ وَالإِنْتَقَامَ، فَأَقُدَ حُكْمُ اسْمِ الْحَلِيمِ فِي مَوْطنه سَلْطَنَةَ الْمُنْتَقَمِ بِالإِمْهَال، وَلذَلك قَالَ عَزَّ مِنْ قَائِل: ﴿إِنْ يَشَا أُي يُدُهِمُ اللهِ مُهَال، وَلذَلك قَالَ عَزَّ مِنْ قَائِل: ﴿إِنْ يَشَا مُ يُسَا أُي يُسَا مُعَلَيه، لأَنَّ لاَقَدْرَانِ الْقُدُرَةِ مَعَ الْحَلْمِ وَالإِمْهَال، وَلا يَشَاءُ إِلاَّ مَا هُو الأَمْرُ عَلَيْه، لأَنَّ لإِقْدَرانِ الْقُدْرَةِ مَعَ الْحِلْم يُتَبَعُ الْمَعْلُومَ، وَالْمَعْلُومُ مَا ظَهَرَ، فَلا تَبْدِيلَ لِكَلَمَاتِ اللهِ.

⁽١) - ص: لأ يراعي.

⁽۲) – سورة إبراهيم (۱٤): الآية ١٩.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْضٌ (١)



الْعَظِيمُ لِعُلُوِّ شَأْنِهِ فِي قُلُوبِ الْعَارِفِينَ، الَّذِي عَجَزَتِ الأَّبْصَارُ عَنْ إِدْرَاكِ سُرَادقَاتَ عَزَّه، وَكَلَّتَ الأَلْسُنُ عَنْ وَصْف جَلال قُدْرَته.

اعْلَمْ أَنَّ الْوَاقَفَ فِي مَقَامِ الْعَظَمَةِ إِمَّا مُؤْمِنٌ وَإِمَّا صَاحِبُ شُهُوْد، وَذَلكَ أَنَّ الأَمْرَ يُعَظَّمُ بِقَدَر مَا يُنْسَبُ إِلَيْه مِنَ التَّفَرُّدَ بِالإِقْتَدَارِ وَنَفُوذِ الأَحْكَامِ، فَإِذَا كَانَ الأَمْرَ يُعَظَّمُ بِقَدَر مَا يُنْسَبُ إِلَيْه مِنَ التَّفَرُّدَ بِالإِقْتَدَارِ وَنَفُوذِ الأَحْكَامِ، فَإِذَا كَانَ الْكَبْرِيَاءُ وَالإِقْتَدَارُ بِحَيْتُ لاَ قُدْرَةَ لأَحَد عَلَى رَدِّ حُكْمِهَا (٢) وَلا نَفْي كَانَ الْكَبْرِيَاءُ وَالإِقْتَدَارُ بِحَيْثُ لاَ قُدْرَةَ لأَحَد عَلَى رَدِّ حُكْمِهَا (٢) وَلا نَفْي شَيْءٍ لِأَمْرِهَا (٣)، عَظُمَ وَقُعُهَا فِي الْقَلْبِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى الْحَيْرَةِ وَالدَّهْشِ،

⁽۱) - التحبير في التذكير ٥٦، المقصد الأسنى ١١٢ -١١٤، الفتوحات ٤ / ٢٤١ - ٢٤٢ و وكشف المعنى ٣٢- ٣٣، الكمالات ١٢١.

⁽٢) - ص: حكمهما.

⁽٣) - ص: لأمرهما.

⁽٤) - ص: وقعهما.

وَظُهُورُ عَظَمَةِ الْحَقِّ - تَعَالَى كَبْرِيَاؤُهُ - فِي قُلُوبِ أَهْلِ الإِيمَانِ إِنَّمَا هُوَ بِحَسَبِ مَعْرِفَتَهُ بِصِفَاتِ الْحَقِّ أَكْمَلَ بِحَسَبِ مَعْرِفَتَهُ بِصِفَاتِ الْحَقِّ أَكْمَلَ كَانَ مَعْرِفَتُهُ بِصِفَاتِ الْحَقِّ أَكْمَلَ كَانَ سَطُوةُ تَجَلِيَاتِ الْعَظَمَةِ فِي بَاطِنه أَتَمَّ، وَلذَلكَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْه [وَآله] وَسَلَّمَ يَقُولُ: «أَنَا أَعْلَمُكُمْ بِالله وَأَخْشَاكُمْ منْهُ».

وَأَمَّا صَاحِبُ الشُّهُودِ فَلا يَحْصَلُ لَهُ صَوْلَةُ الْعَظَمَة إِلاَّ مِنَ التَجَلَّيَاتِ الْمُهَاء، وَلاَ مِنَ الأَحْكَامِ الْجَلالِيَّة، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْظَرُ (١) لَهُ شَيْءٌ مِنْ تَأْثِيرَاتِ الأَسْمَاء، وَلاَ مِنَ الأَحْكَامِ الْإَلْهِيَّة، بَلْ بَمُجَرَّدِ التَّجَلِّيِ يَحْصَلُ الْعَظَمَةُ فِي نَفْسٍ مَنْ يُشَاهِدُه، وَشُهُودُ هَذِه الْاَلْهَيَّة، بَلْ بَمُجَرَّد التَّجَلِي يَحْصَلُ إِلاَّ لَمَنْ يَكُولُ الْعَظَمَةُ فِي نَفْسٍ مَنْ يُشَاهِدُه، لاَ لَمَنْ شَاهَدَهُ بِنَفْسِهَ الْعَظَمَة (٢) لاَ يَحْصَلُ إِلاَّ لَمَنْ يَكُولُ الْحَقُّ سَمْعَة وَبَصَرَهُ، لاَ لَمَنْ شَاهَدَهُ بِنَفْسِهُ كَالْمُشَاهِد بِحَسَبِ عَقْلِه (٣) وَمَا يَقْتَضِي دَلِيلُهُ الْمُقَيَّدُ، فَعَلَى هَذَا مَا عُبِدَ اللهُ قَطَّ كَالْمُشَاهِد بِحَسَبِ عَقْله وَإِنَّمَا عُبِدَ مِنْ حَيْثُ مَا هُو مَجْعُولُ فِي نَفْسِ الْعَابِد بِحَسَبِ اعْتَقَاده فِي الله وَ إَنَّمَا عُبِدَ مِنْ حَيْثُ مَا هُو مَجْعُولُ فِي نَفْسِ الْعَابِد بِحَسَبِ اعْتَقَاده فِي الله وَلِهَذَا السَّرِّ أَقَامَ الْحَقُّ عُذْرَ عِبَاده بقَوْلُه تَعَالَى: ﴿ وَمَلَا بَعْسَلُهُ الْمُقَلِّدُ وَا اللّهُ حَقَّ قَدْرِه ﴾ وَلَهَذَا السَّرِّ أَقَامَ الْحَقُ عُذْرَ عِبَاده بقَوْلُه تَعَالَى: ﴿ وَمَلَا اللهُ مَقَادُه وَعَيْرَ مَنَ اللّهَ الْمُثَرِّة وَعَلَيْهِ أَقْدُرُ وَعَلَيْه أَقْدُونُ اللّهُ اللهُ وَيَعْلَى مَنَ الْعَقَائِد، اللّذِينَ مَنْ اللهُ هُو وَ تَقْيِيدٍ، فَلا يَلْحَقُ عَظَمَةُ مُعْظَمٍ أَصْلاً وَيَنَ مَنْ عَيْرِ تَقْيِيدٍ، فَلا يَلْحَقُ عَظَمَة مُعْظَمٍ أَصْلاً وَيَنَ مَنْ عَيْرِ تَقْيِيدٍ، فَلا يَلْحَقُ عَظَمَة مُعْطَمَة مُعْظَمَة مُعْطَمَة مُعْطَمٍ أَصْلاً.

⁽١) - ص: يخطر.

⁽٢) - من «في نفسه» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - ص: لأن شهود كل مشاهد بحسب عقيدته يقتضى.

⁽٤) - سورة الأنعام (٦): الآية ٩١.

موسوعة مصنفات القونوي فَالْيَكُ (١)



الْغَفُورُ مَضَى ذِكْرُهُ فِي حَقَائِق اسْمِ الْغَفَّارِ.

⁽۱) - التحبير في التذكير ٣٧، المقصد الأسنى ١١٤، الفتوحات ٧١/٣ و ٣٢٣/٤، الكمالات ١١٢ - ١١٢.

٢٤٠ شرح الأسماء الحسني



الشَّكُورُ بِمَعْنَى الْمَشْكُورِ بِمَا شَكَّرَ عِبَادَهُ عَلَيْهِ مِنْ عِلْمِهِمْ [عَمَلِهِمْ] بِطَاعَتِه، وَوُقُوفِهِمْ عَنْدَ حُدُودِه، لِيُبَالغُوا فِيهِا شُكْرَهُمْ عَلَيْه، هُو اللّذي رَزَقَ الْعَبَادَ، وَوُقُوفَهِمْ مَا كَانَ (٢) عَلَيْه فَرْضٌ، وَإِذَا سَأَلَهُمْ (٣) قَالَ عَلَيَّ فَرْضٌ.

اعْلَمْ أَنَّ الْمُوْجِبَ لِلشُّكْرِ هُوَ الإِنْعَامُ، وَالنَّعْمَةُ عِبَارَةٌ عَمَّا يَقَعُ بِهِ إِلْتَذَاذُ، وَهِيَ إِمَّا بَاطِنَةٌ كَالْمَا كُولِ وَالْمَلْبُوسِ وَهِيَ إِمَّا بَاطِنَةٌ كَالْمَا كُولِ وَالْمَلْبُوسِ وَالْمَنْكُوحِ، وَأَعْظَمُهَا النِّكَاحُ، وَهُوَ إِمَّا لَإِنْتَاجِ (٤) وَإِيجَادِ أَعْيَانِ الأَمْثَالِ لِزِيَادَةِ وَالْمَنْكُوحِ، وَأَعْظَمُهَا النِّكَاحُ، وَهُو إِمَّا لَإِنْتَاجِ (٤)

⁽۱) - المقصد الأسنى ۱۱۶ - ۱۱۵، الفتوحات ٤ / ٢٤٢ - ٢٤٣ و٣٢٣، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح ٣٨، الكمالات ١٢٧ - ١٢٨.

⁽۲) - ص: كأنه

⁽٣) - ص: فإذا سئلوه.

⁽٤) - ص: للإنتاج.

الشَّاكرِينَ عَلَى بِسَاطِ الشُّكْرِ، وَإِمَّا لِمُجَرَّدِ اللَّذَّةِ وَهُوَ مِنْ أَعْظَمِ النَّعَمِ الظَّاهِرة وَلَذَلكَ امْتَنَّ بِهِ الْحَقُّ عَلَى رَسُولَهِ حَيْثُ حَبَّبَ النِّسَاءَ إِلَيْهِ مَعَ قَلَّةَ أَوْلادهِ فَلَمْ وَلذَلكَ امْتَنَّ بِهِ الْحَقُّ عَلَى رَسُولَهِ حَيْثُ حَبَّبَ النِّسَاءَ إِلَيْهِ مَعَ قَلَّةَ أَوْلادهِ فَلَمْ وَلَدُ اللَّذَاتِ الْمُرَادُ إِلاَّ عَيْنَ النَّكَاحِ مثلَ نَكَاحِ أَهْلِ الْجَنَّةِ لمُجَرَّدِ اللَّذَّةَ اللَّالَةَ عَلى اللَّذَاتِ الْجَالِصَة ليَشْهَدَ الإِمْتِنَانِ بِشُهُودِ هَذِهِ اللَّذَة الدَّالَة عَلَى اللَّذَاتِ الْجَالِصَة الْجَنَانِيَّة.

وَاعْلَمْ أَنَّ الْحَقَّ - عَزَّ شَأْنُهُ - لَمَّا وَصَفَ نَفْسَهُ بِأَنَّهُ شَكُورٌ يَشْكُرُ عِبَادَهُ، طَالَبَهُمْ بِالشُّكْرِ لِيَظْهَرُوا بِصِفَته لِكُونِهِمْ عَلَى صُورَته، وَلا يُوفِّي الْعَبْدُ حَقَّ الشُّكْرِ إِلاَّ بِأَنْ يَرَى النَّعْمَةَ مَنْهُ كَمَا وَرَدَ فِي الْخَبَرِ أَنَّهُ تَعَالَى: «أَوْحَى إِلَى الشُّكْرِ إِلاَّ بِأَنْ يَرَى النَّعْمَةَ مَنْهُ كَمَا وَرَدَ فِي الْخَبَرِ أَنَّهُ تَعَالَى: «أَوْحَى إِلَى الشُّكْرِ إِلاَّ بِأَنْ يَرَى النَّعْمَةَ مَنْهُ كَمَا وَرَدَ فِي الْخَبَرِ أَنَّهُ تَعَالَى: «أَوْحَى إِلَى الشُّكُرُ عَلَى ذَلِكَ يَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلامُ أَن اشْكُرْ لِي الشُّكْر، قَالَ: وَمَنْ يَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ يَا رَبِّ؟، قَالَ: إذَا رَأَيْتَ النَّعْمَةَ مَنِّى فَقَدْ شَكَرْتَنى».

وَفِيه تَنْبِيهُ، وَهُو أَنَّ لَهُ رُوْيَةَ النَّعْمَةِ الْبَاطنَةِ الْعلْمِيَّةِ مِنَ الْعَبْد، كَمَا أَنَّ للْعَبْد رُوْيَةَ النَّعَمِ الظَّاهِرَةِ مِنْهُ، لَتَوَقُّف الْعَلْم عَلَى الْمَعْلُوم، وَزِيَادَةُ تَعَلُقَاتِه بِتَنَوِّعَ أَحُوال الْعَبْد، وَهُو سَرُّ قَوْله حَتَّى تَعْلَم، وَفِي الْحَقيقة هُو عَلْمُهُ بِنَفْسه بِحُكْم سَرَيَانَ الْهُويَّة فِي مَرَاتِبِ الْكُون، ولهذَا قَالَ عَلَيْهِ السَّلامُ: «الصَّدَقَةُ تَقَعُ بِيد سَرَيَانَ الْهُويَّة فِي مَرَاتِبِ الْكُون، ولهذَا قَالَ عَليْهِ السَّلامُ: «الصَّدَقَةُ تَقَعُ بِيد السَّدَوَّيَة فِي مَرَاتِ الْكَوْن، ولهذَا قَالَ عَليْهِ السَّلامُ: «وهُ هُو يَعْبَلُ التَّوْبَةِ عَن يَد الرَّحْمَنِ»، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وهُ هُو يَقْبُلُ التَّوْبَة عَن يَد الرَّحْمَن، وهِ هِي تَقَعُ فِي يَد الرَّحْمَن قَبْل وهُ فَي يَد السَّائِل صُورَةٌ حِجَابِيَّةٌ عَنْ يَد الرَّحْمَن، وهِ هِي تَقَعُ فِي يَد الرَّحْمَن قَبْل وُقُو عَهَا في يَد السَّائِل.

⁽۱) - من قوله «وهو من أعظم» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - ص: لشدة.

⁽٣) - سورة التوبة (٩): الآية ١٠٤.

موسوعة مصذفات القونوي فَالْتَكُّ (١)

وَيَقُولُ تَعَالَى له: «جُعْتُ فَلَمْ تُطْعِمْني»، وَهَذَا تَبَتَ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ، فَعَنْدَ هَذَا الْقَوْل كَانَ الْحَقُ حِجَاباً عَلَى الْعَبْد، وَعَنْدَ الأَخْذَ وَالْعَطَاء كَانَ الْعَبْدُ فَعَنْدَ هَذَا الْقَوْل كَانَ الْحَقِّ حَجَاباً عَلَى الْعَبْد، وَعَنْدَ الأَخْذَ وَالْعَطَاء كَانَ الْعَبْدُ فَعَنْدَ هَذَا الْقُول كَانَ الْعَبْد وَعَنْدَ الأَخْذَ وَالْعَطَاء كَانَ الْعَبْد وَعَنْدَ الأَخْذَ وَالْعَطَاء كَانَ الْعَبْد وَعَنْدَ الأَخْذَ وَالْعَطَاء كَانَ الْعَبْد وَعَنْدَ اللّهُ مُورَةً عَنِ الْحَقِّ وَاشْحُرُ عَلَى نِعْمَة هَذَا الشَّهُود، فَإِنَّهُ الشَّاكِرُ وَالْمَشْكُورُ، لاَ إِلاَّ هُورَ، وَاشْحُرُ عَلَى نِعْمَة هَذَا الشَّهُود، فَإِنَّهُ الشَّاكِرُ وَالْمَشْكُورُ، لاَ إِلَهَ إِلاَّهُور.

⁽۱) - كلمة «أيها» غير موجودة في مخطوطة طهران

٢٤٤ شرح الأسماء الحسنى



الْعَلِيُّ فِي شَأْنِهِ، لِعُلُوِّهِ بِذَاتِهِ عَمَّا يَلِيقُ بِسِمَاتِ الْحُدُوثِ وَصِفَاتِ الْمُحْدَثَات.

اعْلَمْ أَنَّ الْعُلُوَّ إِمَّا أَنْ يَكُونَ بِالْمَكَانِ أُو بِالْمَكَانَةِ أَوْ بِهِمَا جَمِيعًا.

فَأَعْلَى الْمَوْجُودَات بِالْمَكَانَة وَالْمَكَانَ مَنْ وَجَبَ لَهُ الْوُجُودُ لِنَفْسه اِسْتَقْلَالاً، لَمْ يَفْتَقَرْ إِلَى غَيْره، فَكَانَ لَهُ الْغنَى صَفَةً ذَاتيَّةً، وَكُلُّ مَا سواهُ يَفْتَقَرُ إِلَى فَيْضِ وُجُودَه، وَيُلْزَعِنُ لَسَطُوة سُلْطَانَه، وَيَلْجَأُ إِلَى جَنَابِ عِزّه، وَمَنْ كَانَ إِلَى فَيْضِ وُجُودَه، وَيُلْزَعِنُ لَسَطُوة سُلْطَانَه، وَيَلْجَأُ إِلَى جَنَابِ عِزّه، وَمَنْ كَانَ بِهَذَه الصَّفَة لَا بُلاً بُلاً أَنْ يَكُونَ لَهُ عُلُو تُقَدر وَمَكَانَة فِي قُلُوبِ الْعَارِفِينَ، وَكُلُّ مَنْ كَانَ وَكُلُّ مَنْ كَانَ وُجُودَه بِغَيْرِه (١) مِنْ أَفْرَاد أَعْيَانِ مَرَاتَبَ الْكُونَ فَهُ وَ مُسْتَوى لَعُلُو مَنْ حَقَائق تَصَرُّفَات هَذَا الْعَلَيِّ، فَكُلُّ مَا سوى الْحَقِّ عَرْشُ الرَّحْمَن، لَظُهُوره مِنْ حَقَائق تَصَرُّفَات هَذَا الْعَلَيِّ، فَكُلُّ مَا سوى الْحَقِّ عَرْشُ الرَّحْمَن، لَظُهُوره مِنْ حَقَائق

⁽۱) - التحبير في التذكير ٥٨، المقصد الأسنى ١١٥ - ١١٨، الفتوحات ٤ / ٢٤٣ - ٢٤٥ و ٢٤٥، الكمالات ١٢٧ - ١٢٨.

⁽٢) - ص: من غيره.

سَرَيَان النَّفَسِ الرَّحْمَانيَّة وَقَيَامه بِه وَإِنْ لَمْ يَشْعُوْ بِذَلكَ، وَمِنْ هَذَا السِّرِّ ظَهَرَ الْعُلُوُّ فَيمَنْ عَلاَ فِي الأَرْضِ أَوْ أَرَادَ الْعُلُوَّ، لَجَهْله بَحَقيقة الْعُلُوِّ الّذِي هُو رَبُّبة لا تَليق لِلاَّ بَجَانَب مَنْ تَفَرَّدَ بِالْقُدْرَة وَالْبَقَاء، وَأَحَاطَ (ا) وُجُودُه بِالْكُلِ، وَأَشْمَلَ لَطَائِفَ وُجُوده الْكُلُّ، فَهُو الْعَليُّ مِنْ حَيْثُ مَجْمُوعيَّته الأَحَديَّة وَأَشْمَلَ لَطَائِفَ وَجُوده الْكُلُّ، فَهُو الْعَليُّ مِنْ حَيْثُ مَجْمُوعيَّته الأَحَديَّة وَأَحْديَّته الْمَجْمُوعيَّة لاَ مَنْ حَيْثُ أَقْرَاده الْمَجْمُوع، وَلَذَلكَ قَالَ عَزَّ اسْمَهُ : وَأَحَديَّته الْمَجْمُوعيَّة لاَ مَنْ حَيْثُ الْوَاده الْمَجْمُوع، وَلَذَلكَ قَالَ عَزَّ اسْمَهُ: فَسَادًا ﴾ (اللَّولُ الاَخْرَةُ نَجْعُلُهَا للَّذِينَ لاَ يُريدُونَ عُلُولً فَي الأَرْضَ ولا فَسَادًا ﴾ (المَحْرَةُ إِلَى اهْتَمَامِ قَلْبَ الْعَبْد وَإِنْضَمَامِ عَزْمِه لوُقُوع أَمْر، وَإِنْ لَمْ فَسَادًا ﴾ (المَارَة إِلَى اهْتَمَام قَلْبَ الْعَبْد وَإِنْضَمَام عَزْمِه لوُقُوع أَمْر، وَإِنْ لَمْ فَصَلَ فِي يَظْهَرُ فِي الْحَسِّ فَإِنَّهَا وَاقَعَةٌ فِي الْحَصْرَة الْعَلْمَيَّة، فَطُللاَبُ الرَّنَاسَة وَإِنْ لَمَ فَي الْمَوْمُ وَإِنْ لَمَ الْمَعْمُ عَرْمَ اللّهُ لَكُ اللهُ مَنْ أَنْهُ لَمْ يَعُصَلُ فِي أَرْضِ النَّقُوسِ، وَالْعَبْدُ الْمُتَلَبُسُ بِصِفَة سَيِّده فَيُوسُ هَمْ، عَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَعْصَلْ فِي أَرْضِ النَّقُوسِ، وَالْعَبْدُ الْمُتَلَبُسُ بِصِفَة سَيِّده مُنْ أَوْر لاَ تَقْبَلُهُ ذَاتُهُ، وَلَهَذَا لاَ يَعْتَرِفُ مَخْلُوقٌ بِعُلُو مَخْلُوقٌ بِعُلُو مَخْلُوق وَحَصَلَ فِي عَيْنِ الْمُحِبِ فَي عَيْنِ الْمُحَدُوبُ فِي عَيْنِ الْمُحَدِّوبُ فِي عَيْنِ الْمُحَدِّوبُ فِي عَيْنِ الْمُحَدِّوبُ فِي عَيْنِ الْمُحَدِّوبُ فِي عَيْنِ الْمُحَدِوبُ فِي عَيْنِ الْمُحَلِق الْعَيْنِ الْمُحَدِّوبُ فِي عَيْنِ الْمَكَذُوق بَعْلَو مَنْ الْمُحَدِّوبُ الْعَلْمَ مَنْ الْمُحَلِّ الْعَلَى الْمُحَدِوبُ فِي عَيْنِ الْمُحَدِوبُ الْعَمْدُ وَالْمُعُولُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلُولُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلْ

وَأَمَّا حَظُّ الْعَارِفِ مِنْ هَذِهِ الْحَضْرَةِ شُهُودُ عِلْمِه بِذَاتِه، وَمَا يَقْتَضِي حُدُوثُهُ مِنْ مَقَامِ الإِنْحِطَاطِ وَبُعْدَه عَنْ رُتْبَة الْعُلُوِّ، وَمُطَالَعَتُهُ الْعَنَايَة الإِلَهِيَّة وَالتَّشْرِيفَ الرَّبَانِية لَهُمْ، بإضَافَته الْعبَادَ إليه اللَّذِي كَانَ بِهِمْ عَلِيَّا، لأَنَّهُ لَوْ لاَ إنْحطَاطُ الْمُمْكن مَا ظَهَرَ لَعُلُوِّ الْعَلَى سُلُطَانُهُ.

⁽١) - ص: إحاطة.

⁽٢) - سورة القصص (٢٨): الآية ٨٣

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)



الْكَبِيرُ الَّذِي احْتَجَبَ بِرِدَاءِ الْكَبْرِيَاءِ عَنْ دَرْكِ الإِدْراكِ، قَالَ الْحَقُّ جَلَّ ذَكْرُهُ: ﴿وَلَهُ الْكَبْرِيَاء فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٢) ، وقَالَ تَعَالَى: «الْكبْرِيَاءُ وَكُرُهُ: ﴿وَلَهُ الْكبْرِيَاء فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٢) ، وقَالَ تَعَالَى: «الْكبْرِيَاءُ رَدَائِي وَالرِّدَاءُ حَجَابُ الْمُرْتَدِي عَنِ الْغَيْرِ، وَأَخْبَرَ أَيْضًا أَنَّهُ تَعَالَى: «مَا وَسَعَهُ سَمَائُهُ وَلا أَرْضُهُ وَوَسَعَهُ قَلْبُ عَبْدِهِ الْمُؤْمِنِ »، وقَلْبُ الشَّيْءِ وَسَعَهُ مَنْ الْمُؤْنِهِ مَخْلُوقًا عَلَى صُورَته ، وَلَمْ الْعَبْدِ حَجَابُ عَلَيْه، فَهُو رَدَائُه، لكَوْنه مَخْلُوقًا عَلَى صُورَته ، وَلَمْ الْمُؤْنه مَخْلُوقًا عَلَى صُورَته ، وَلَمَّ كَانَتْ صُورَةُ الْخَلْقِ عَيْنَ الْكبْرِيَاء للحَقِّ وَالْحَجَابِ عَلَى ذَاتِه أَوْ وَجْهِهِ وَلَمَّا كَانَتْ صُورَةُ الْخَلْقِ عَيْنَ الْكبْرِيَاء للحَقِّ وَالْحَجَابِ عَلَى ذَاتِه أَوْ وَجْهِهُ وَلَمَا كُنَ عُنْ شُهُودِ الْمُحْتَجَبِ بِه لَكِنْ بُوجْهِهُ الْبَاطِن، فَإِنَّ للرِّدَاء فَا الْمَقَامِ قَالَ مَنْ قَالَ مَنْ قَالَ .

⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ٦١٥، المقصد الأسنى ١١٨ - ١١٩، الفتوحات ٤ / ٢٤٥ - ٢٤٦ و ٣٢٣ و كشف المعنى ٣٥، الكمالات ١٢٩.

⁽٢) - سورة الجاثية (٤٥): الآية ٣٧.

رأَيْتُ رَبِّنَ بِعَيْنِ قَلْبِي فَقُلْتُ: مَنْ أَنْتَ؟ قَالَ: أَنْتَ

ولا يَرَاهُ (١) ظَاهِرُ الرِّدَاءِ أَبَداً إِلاَّ إِذَا انْقَلَبَ، وَلا يَنْقَلِبُ.

وَعنْدَ صَاحِبِ هَذَا الشُّهُودِ يَتَحَقَّقُ صِدْقُ قَوْلِ الْفَرِيقَيْنِ: مُثْبِتُ الرُّوْيَةِ مِنَ الْأَشَاعِرَةِ وَمُنْكُرُهُ مِنَ الْمُعْتَزِلَة، وَيُعْلَمُ أَنَّ ظَاهِرَ الْعَالَمِ مَجَالَى ظَاهِرِيَّةٌ لَا شَاعِرَة وَمُنْكُرُهُ مِنَ الْمُحَقِّقِ الْجَامِعِ مِنْ حَيْثُ الْعَالَمِ (٢) إِحَاطَةُ لاَ لَلْحَقِّ مِنْ الْاَسْمِ الظَّاهِرِ تَعَالَى للْمُحَقِّقِ الْجَامِعِ مِنْ حَيْثُ الْعَالَمِ (٢) إِحَاطَةُ لاَ يَتَقَيَّدُ بَجِهَة خَاصَّة: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُّواْ فَثَمَّ وَجُهُ اللهِ إِنَّ اللهَ وَاسِعُ عَلِيمٌ ﴿ (٣) فَتَمَا تُولُّواْ فَثَمَّ وَجُهُ اللهِ إِنَّ اللهَ وَاسِعُ عَلِيمٌ ﴿ (٣) فَتَمَا تُولُواْ فَثَمَ وَجُهُ اللهِ إِنَّ اللهَ وَاسِعُ عَلِيمٌ ﴿ (٣) فَتَمَا تُولُواْ فَثَمَ وَجُهُ اللهِ إِنَّ اللهَ وَاسِعُ عَلِيمٌ ﴿ (٣) فَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْء مُحيطٌ ﴾ (٣)

وَالرِّدَاءُ حَائِلٌ بَيْنَ ظَاهِرِ الْعَالَمِ وَبَاطِنِ الْعَبْدِ، وَالْحَقُّ ظَاهِرٌ لِبَاطِنِ الرِّدَاءِ أَبَداً، وَإِنْ لَمْ يَشْعُرْ رِدَاءُ الْبَاطِنِ ظَاهِرَهُ الَّذِي هُوَ الْكُونُ، فَبَاطِنُ الْخَلْقِ حَقُّ، وَظَاهِرُ الْحَقِّ خَلْقُ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ، وَبِالْعَكْسِ فِي الْمَوْطِنِ الأَوَّلِ.

⁽١) - ص: إذ لا يراه.

⁽٢) - ص: فهو الظاهر للمحقق من حيث كذا وإحاطته لا تتقيد.

⁽٣) - سورة البقرة (٢): الآية ١١٥.

⁽٤) - سورة فصلت (٤١): الآية ٥٤.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)



الْحَفِيظُ الَّذِي حَفِظَ عَلَى الْعَبْدِ تَوْفِيقَهُ، وَأَسْبَغَ عَلَيْهِ النِّعَمَ بِتَأْيِيدِهِ، وَحَفِظَ عَلَى الْمَوْجُودَهُ. عَلَى الْمَعْدُوم عَدَمَهُ، وَعَلَى الْمَوْجُود وُجُودَهُ.

اعْلَمْ أَنَّ الْحَفْظَ فِيهِ قُطْبَانِ يَدُورُ عَلَيْهِما فَلَكُ الْوُجُود، وَمَا يُحْفَظُ الْكُونُ وَجُودَهُمْ إِلاَّ بِالْعَيْنَيْنِ: عَيْنِ الْحَقِّ وَعَيْنِ الْخَلْقِ، فَالْحَقِّ يَحْفَظُ عَلَى الْخَلْقِ وُجُودَهُمْ لِلْاَ بِالْعَيْنَيْنِ: عَيْنِ الْحَقِّ وَعَيْنِ الْخَلْقِ، فَالْحَقِّ يَحْفَظُ الْعِلْمَ عَلَى لِيُفِيدَهُمْ بَقَاءَ الْوُجُود، ويَسْتَفيدَ سرَّ الْعِلْمِ، فَإِنَّ الْمَعْلُومَ يَحْفَظُ الْعِلْمَ عَلَى الْعَلْمِ، وَالْعِلْمُ يَتَقَلَّبُ بِتَقَلَّبُ مَعْلُومِه فِي أَطُوارِ الأَحْوالِ، وَمِنْ سَرَيَانِ أَحْكَامِ الْعَلْمِ، وَالْعِلْمُ يَتَقَلَّبُ بِتَقَلَّبُ مَعْلُومَه فِي أَطُوارِ الأَحْوالِ، وَمِنْ سَرَيَانِ أَحْكَامِ الْحَفيظ فِي مَرَاتِبِ الْكَوْنِ وَقَعَ اسْمُ الْحَفيظ عَلَى أَفْرَاد الْمُمْكَنَات، فَأَعْيَانُ الْحَفيظ فِي مَرَاتِبِ الْكَوْنِ وَقَعَ اسْمُ الْحَفيظ عَلَى أَفْرَاد الْمُمْكَنَات، فَأَعْيَانُ الْكَائِنَاتُ وَأَشْخَاصُ الْمَوْجُودَاتِ بِأَجْمَعِهِمْ حَافِظُونَ لَحُدُودَ الله عَنْدَ أَهْلِ الْكَشْف، فَإِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ حَدًّا فِي الْوُجُود، وَمَوْقِعُ كُلِّ شَيْءٍ حَدًّ مِنْ حُدُودِ الْكَشْف، فَإِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ حَدًّا فِي الْوُجُود، وَمَوْقِعُ كُلِّ شَيْءٍ حَدًّ مِنْ حُدُودِ

⁽١) – المقصد الأسنى ١١٩ – ١٢٣، الفتوحات ٤ /٢٤٦ – ٢٤٨، الكمالات ١٣٠ – ١٣١.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْكُ (١)

الْوُجُود، يَنْحَفَظُ (١) ذَلِكَ الْحَدُّ بِوُقُوعِ ذَلِكَ الشَّيْءِ فيه، فَكُلُّ شَيْءٍ عَيْنُ مِنْ عُيُونِ أَعْيُنِ الْحَقِّ، كَمَا يُقَالُ لَكُلِّ عَامِلٍ مِنْ عُمَّالِ الْمُلُوكِ هَذَا عَيْنُ مِنْ عُيُونِ السُّلُطَان، لَكُونه حَافظاً لَمَصْلَحَة الْمَمْلَكَة، وَلَهَذَا وَصَفَ الْحَقُ نَفْسَهُ بِالأَعْيُنِ، فَقَالَ عَزَّ شَانُهُ: ﴿ تَجْرِي مِنْ الْمُمْكَة اللَّوْنِ تَجْرِي مِنْ أَنَّهُ عَيْنِ الْمُمْكَنَات، فَوُجُودُهُ مَجْمُوعُ الْخَلْقِ فِي الْحِفْظ، فَهُو بِكُلِّ شَيْءٍ مَحْفُوظُ، كَمَا أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ.

(١) – ص: يتحفظ.

⁽٢) - سورة القمر (٥٤): الآية ١٤.

موسوعة مصنفات القونوي فَرَيْضٌ (١)



الْمُقيتُ بِمَا قَدَّرَ قُوْتَ كُلِّ مَقُوت بِحَسَبِ حَالِه عَلَى الْمَقْدَارِ الْمَعْلُومِ. لَهَ ذَا الْأَسْمِ جِهَتَان: الْإِقْتِدَارُ وَإِيصَالُ الرِّزْقِ، فَهُ وَ خَالِقُ الأَقْوات وَمُوْصِلُهَا إِلَى كُلِّ شَيْء لِقَدَرَهَا (٢) وَحَسَبِهَا، كَالأَطْعِمَة إِلَى الأَبْدَانِ، وَالْمَعْرِفَة إِلَى قُلُوبِ أَهْل الشَّهُود وَالإِيقَان.

اعْلَمْ أَنَّ الْقُوةَ عِبَارَةٌ عَمَّا لاَ يَقُومُ بَقَاءُ صُورَةِ الْمَقُوتِ إِلاَّ بِهِ، وَهُو عَلَى مَقْدَار خَاص.

وَالْقُوتُ إِمَّا عِلْوِيٌ وَإِمَّا سِفْلِيٌ، وَلَهَا خَزَائِنُ يَنْزَعُ (أَ مِنْهَا بِقَدَرِ مَعْلُومٍ، وَالْقُوتُ إِمَّا عِلْوِيٌ وَإِمَّا سِفْلِيٌ، وَلَهَا خَزَائِنُ يَنْزَعُ أَنْ مِنْهَا بِقَدَرِ مَعْلُومٍ، فَأَعْلَى الْخَزَائِنِ حَضْرَةُ الْعِلْمِيَّةِ وَأَدْنَاهَا أَفْكَارُ الْبَشَرِيَّةِ وَمَا بَيْنَهُمَا خَزَائِنُ

⁽۱) – التحبير في التذكير ٦٠، المقصد الأسنى ١٢٣، الفتوحات ٤ / ٢٤٨ – ٢٤٩ و كشف المعنى ٣٦ – ٣٤٠.

⁽٢) - ص: بقدرها.

⁽٣) – ص: ينزل.

صُورِيَّةُ وَمَعْنُويَّةُ، وَالْخَزَائِنُ (١) بِأَجْمَعِهَا عِنْدَ الله، لأَنَّهُ عَيْنُ الْوُجُود، وَإِنَّ حَضْرَةَ الْوُجُود جَامِعُ الْحَضَرَات، لشُمُولِه عَلَى الْحُدُوثِ وِالْقدَم، وَالْخَالِق وَالْمَخْلُوق، وَالْقَادرِ وَالْمَقْدُور، وَالْمُلْكُ وَالْمَالِك، وَلَكُلِّ وَاحَد قُوتُ لَصَاحِبه وَالْمَخْلُوق، وَالْقَادرِ وَالْمَقْدُور، وَالْمُلْكُ وَالْمَالِك، وَلَكُلِّ وَاحَد قُوتُ لَصَاحِبه فَالآثَارُ قُوتُ الأَسْمَاء، لَظُهُور كُلِّ اسْم في مَظَهريَّة أَثَرها، وَتَمَيُّز بَعْضَها عَنْ بَعْض بِتَعَقُّلِ أَعْيَانِهَا فَي أَلُواحٍ مَظَاهرِهَا، فَعُلُونُ قُوتُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُم الْعَالَمِينَ، وَدُنُونُهُ قُوتُ أَهْلِ الأَرْضِ مِنَ الْعَارِفِينَ: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكُنَ لاَ تُبْصِرُونَ ﴾ [لَيْه مِنكُمْ وَلَكُن لاَ تُبْصِرُونَ ﴾ [لَيْه مِنكُمْ وَلَكُن لاَ تُبْصِرُونَ ﴾ [لاَ رُض مِنَ الْعَارِفِينَ: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكُن لاَ تُبْصِرُونَ ﴾ [لاَ تُنْعِرُ اللهَ المَّرْفِينَ الْعَارِفِينَ: ﴿ وَلَكُنُ لاَ تُبْصِرُونَ ﴾ [لاَ وَلَا اللَّهُ الله وَلَا اللهُ اللَّهُ اللهُ مَنكُمْ وَلَكُن لاَ تُبْصِرُونَ ﴾ [لاَ تُنْعِرُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللَّونَ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

سُئلَ سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللهِ التّسْترِيِّ - قُدِّسَتْ أَسْرَارُهُ - عَنِ الْقُوةِ قَالَ: ذَكْرُ الْحَيِّ الّذِي لاَ يَمُوتُ، فَقيلَ: نَسْأَلُكَ عَنْ قُوةِ الأَشْبَاحِ، قَالَ لَلسَّائلِ: مَا لَكَ وَإِلَّهُا، دَعِ الدِّيَارَ إِلَى بَانِيهَا، إِنْ شَاءَ عَمَّرَهَا وَإِنْ شَاءَ خَرَبَهَا، وَمَا جَعَلَ الْحَقُ الْحَقُ الْهَانُهُ - الأَقُواتَ الْعَلْوِيَّةَ وَالسِّفْلِيَّةَ إِلاَّ لإِزَالَةِ أَمْرَاضِ الإِفْتَقَارِ، وَكُلُّ عَبْدِ مَعْتَقَرُ إِلَى سَيِّده، وَخَادمُ الْقَوْمِ سَيِّدُهُمْ، فَقيَامُ الْعَبْدِ بِخِدْمَة سَيِّده لَبَقَاء حَقيقة الْعُبُودَيَّة عَلَيْه وَأَدَاء حُقُوقَهَا، وَقيَامُ السَّيِّد بِمَصَالِح عَبِيده لَبَقَاء اسْمِ السِّيَادَة عَلَيْه وَأَدَاء حُقُوقَهَا، وَقيَامُ السَّيِّد بَمَصَالِح عَبِيده لَبَقَاء اسْمِ السِّيادَة عَلَيْه، فَإِنَّ فِي فَنَاء الْمُلْكَ فَنَاء اسْمِ السِّيَادَة، فَالْخَادِمُ مَخْدُومٌ مِنَ الْوَجْه اللّذِي عَلَيْه، فَإِنَّ فِي فَنَاء الْمُلْكَ فَنَاء اسْمِ السِّيَادَة، فَالْخَادِمُ مَخْدُومٌ مِنَ الْوَجْه الّذي عَلَيْه، فَإِنَّ فِي فَنَاء الْمُلْكَ فَنَاء الشَّمِ السِّيَادَة، فَالْخَادِمُ مَخْدُومٌ مِنَ الْوَجْه اللّذي بِهُ الْمَخْدُومُ خَادِمٌ: ﴿ لَلّهُ الأَمْرُ جَمِيعًا ﴾ (**) ﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّ ارُ ﴾ (**) الْمَسْتُورُ بِهُ الْمَخْدُومُ خُادُومُ خُادُومٌ خَادِمٌ: ﴿ لَلّهُ الْأَمْرُ جَمِيعًا ﴾ (**)

⁽١) - من كلمة «حضرة» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - سورة الواقعة (٥٦): الآية ٨٥.

⁽٣) – سورة الرعد (١٣): الآية ٣١.

⁽٤) - سورة الرعد (١٣): الآية ٤٢.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

الْمَحْجُوبُ عَنْ شَهُودِ الْحَقَائِقِ فِي هَذِهِ النَّشْأَةِ «لَمَنْ عُقْبَى الدَّارِ»، فَإِنَّهُ ﴿مَن كَانَ فِي هَذِهِ النَّشْأَةِ وَلَمَنْ عُقْبَى الدَّارِ»، فَإِنَّهُ ﴿مَن كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُو َفِي الآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلاً ﴾(١).

(١) - سورة الإسراء (١٧): الآية ٧٢.

٢٥٤ شرح الأسماء الحسنى



الْحَسِيبُ بِمَعْنَى الْكَافِي وَالْحَاسِبِ الَّذِي يَعُكُّ عَلَى الْخَلائِقِ نِعَمَهُ، لِيُرِيَهُمْ مَنْنَهُ، وَيَصْرَفُ عَنْهُ بِفَصْله بَأْسَهُ.

اعْلَمْ أَنَّ هَذَا الإِسْمَ وَحُكْمَهُ بَرْزَخٌ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالْجَهْلِ، فَهِي حَضْرَةُ الظَّنِ وَالتَّخْمِينِ، وَلَمْ يَبْلُغُ رُتْبَتَهَا مَبْلَغَ الْعِلْمِ، وَلَذَلكَ وَصَفَ الْحَقُّ أَهْلَ الْحِجَابِ وَالتَّخْمِينِ، وَلَمْ يَبْلُغُ رُتْبَتَهَا مَبْلَغَ الْعِلْمِ، وَلَذَلكَ وَصَفَ الْحَقُّ أَهْلَ الْحِجَابِ بَقُولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسَنُونَ صُنْعًا ﴾ (٢)، وَمَا أَحْسَنُوا صُنْعًا ، وَمَا أَحْسَنُوا صُنْعًا ، وَمَا أَحْسَنُوا صُنْعًا ، وَمَا الْمُرُ إِلاَّ شُبْهَةً ظَهَرَتْ في صُورَة دَليل.

وَمَنْ أَحْكَامِ هَذَا الْإِسْمِ كَانَ نُزُولُ الْمُتَشَابِهَاتِ النِّي مَنْ خَاضَ فِيهِا نُسِبَ إِلَى الزَّيْغِ، فَإِنَّ مَنْ مَالَ إِلَى إِحْدَى الشُّبْهَتَيْنِ فَقَدْ صَيَّرَهَا مُحْكَمَةً، فَعَدَلَ بِهَا

⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ٢٤٠، المقصد الأسنى ١٢٣ - ١٢٥، الفتوحات ٤ / ٢٤٩ - ٢٥١ و ٢٥٦ و كشف المعنى ٢٤ - ٢٥١ ، الكمالات ١٣٣.

⁽٢) - سورة الكهف (١٨): الآية ١٠٤.

عَنْ حَقيقَتهَا، لأَنَّ الْمُتَشَابِهَ لاَ يَقْبَلُ الْمَيْلَ، لَتَسَاوِي شُبَهِهَا بِالطَّرَفَيْنِ، فَالْعَارِفُ الأَديبُ (١) مَنْ وَقَفَ عِنْدَهَا وَلَمْ يَحْكُمْ فِيهَا بِشَيْء، وَإِنْ حَكَمَ بِالْكَشْفِ الأَديبُ (١) مَنْ وَقَفَ عِنْدَهَا وَلَمْ يَحْكُمْ فِيهَا بِشَيْء، وَإِنْ حَكَمَ بِالْكَشْفِ حَكَمَ بِالْكَشْفِ حَكَمَ بِالْوَجْهَيْنِ، لِيكُونَ مِمَّنْ أَعْطَى كُلَّ ذِي حَقِّ حَقَّهُ كَمَا أُمِرَ.

وَمِنْ أَحْكَامِهَا أَيْضَاً ظُهُورُ الْعَدَد فِي أَعْيَانِ مَرَاتِ الْمَعْدُودَات وَمَرَاتِ الْمَعْدُودَات وَمَرَاتِ الْمَوْجُودَات، حَتَّى تَخَيَّلَ وَتَوَهَّمَ الْمَحْجُوبُ الْكَثْرَة ((() وَالاَخْتلافَات فِي كُلِّ فِي مَرَاتِ الأَعْدَاد وَمَقَاصِد الآحَاد، وَلَيْسَ ذَلكَ إِلاَّ تَكْرَارَ الْوَاحِد فَي كُلِّ فِي مَرَاتِ الأَعْدَاد وَمَقَاصِد الآحَاد، وَلَيْسَ ذَلكَ إِلاَّ تَكْرَارَ الْوَاحِد فَي كُلِّ مَرْتَبَة مَنْهَا فَكَمَا أَنَّ بِتكُرَارِ الْوَاحِد وَبُرُورْ هَا تَرَتَّبَتُ ((") مَرَاتَ بُ الأَعْدَاد، وَبَعُدُونَهُا وَإِسْقَاطِها انْتَفَتْ نظَامُهَا، كَذَلكَ بظُهُورِ الْحَقِّ فِي المَظَاهِرِ الْخَلْقِيَّة تَرَتَّبَتُ مَرَاتَ الأَعْيَانِ وَانطَمَاسِهَا فَي وَبَحَذُ فَهَا وَإِسْقَاطِها انْتَفَتْ الْمُطْلَقَة وَاحْتَجَابِهَا بِرِدَاءِ الْكَبْرِيَاء، وَتَنَزَّلَت (() إِلْسَاتُهُ اللهُويَّة الْمُطْلَقَة وَاحْتَجَابِهَا بِرِدَاءِ الْكَبْرِيَاء، وَتَنَزَّلَت (() الْعَرَاتُ لَا الْهُويَّة الْمُطْلَقَة وَاحْتَجَابِهَا بِرِدَاءِ الْكَبْرِيَاء، وَتَنَزَّلَت (() وَتَجَرَّدَتْ عَنْ مَلا بِسَ الْعَدَد، وَظَهَرَتْ حَقيقيَّة الْوَاحِد الأَحَد.

⁽١) - ص: اللبيب.

⁽٢) - ص: كثرة الاختلافات.

⁽٣) - من كلمة «في» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٤) – ص: نور.

⁽٥) – ص: تنزهت.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)



الْجَلِيلُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْجَلالِ الَّذِي أَفْنَى الْعَارِفِينَ بِكَشْف جَلاله، وَأَحْيَى الْمُحِبِّينَ بِوَصف جَمَاله، فَالْعَارِف مَن غَالَبَ (٢) الْكَشْف جَلالُه، وَالْمُحِبُّ مَن طَالَبَ (٣) الْكَشْف جَلالُه، وَالْمُحِبُّ مَن طَالَبَ (٣) بُوصف جَماله.

اعْلَمْ أَنَّ الْجَلالَ مِنْ صِفَاتِ الْوَجْهِ، بِسُلْطَانِ '' هَذَا الْاسْمِ دَوَامُ الْحُكْمِ دُنْيَا وَآخِرَةً، لَكِنْ عُمُومُ آثَارِ حُكْمِهَا يَظْهَرُ فِي الْبَاطِنِ فِي هَذِهِ النَّشْأَةِ دُنْيَا وَآخِرَةً، لَكِنْ عُمُومُ آثَارِ حُكْمِهَا يَظْهَرُ فِي الْبَاطِنِ فِي هَذِهِ النَّشْأَةِ اللَّنْيَوِيَّةِ، كَمَا يَقُولُ صَاحِبُ الْخِيَالِ لِشَيْءٍ فِي طَوْرِ خِيَالِهِ: كُنْ، فَيَكُونُ ذَلِكَ اللَّنْيَوِيَّةِ، كَمَا يَقُولُ صَاحِبُ الْخِيَالِ لِشَيْءٍ فِي طَوْرِ خِيَالِهِ: كُنْ، فَيكُونُ ذَلِكَ

⁽۱) - تفسير لطائف الإشارات للقشيري ٣٣٥/٦ والتحبير في التذكير له ٦٢، المقصد الأسنى ١٦٥ - ١٢٠، الكمالات ١٣٤.

⁽٢) - ص: غاب.

⁽٣) – ص: طاب.

⁽٤) - سلطان.

الشَّيْءُ فِي الْقُوَّةِ الْمُتَخَيَّلَة، وَلا يَقْدرُ عَلَى ظُهُورِهَا فِي الْحِسِّ الظَّاهِرِ، لضَعْف الْقُوَّةِ وَعَدَم بُلُوغَهَا رُتْبَةَ التَّصَرُّف فِي حَضْرة الْحَسِّ، وَمَوْطِنُ الآخِرَة يَقْتَضِي الْقُوَّة وَعَدَم بُلُوغَهَا رُتْبَةَ التَّصَرُّف فِي حَضْرة الْحَسِّ، وَمَوْطِنُ الآخِرَة يَقْتَضِي الْقُلَاق الصُّورِ الْخِيَالِيَّةِ وَالْحِسِيَّةِ لَقُوَّة تَصَرُّف الْمُتَصَّرِّف وَإِطْلاق الْمَوْطِن، فَإِلَّا قَالَ المُريدُ لِمَا يُرِيدُهُ: كُنْ فَيكونُ فِي الْحِسِّ وَالْخِيالِ جَمِيعًا، فَيعُمُّ فَإِذَا قَالَ الْمُرِيدُ لِمَا يُرِيدُهُ: كُنْ فَيكونُ فِي الْحِسِّ وَالْخِيالِ جَمِيعًا، فَيعُمُّ فَعُكُمُهُا.

واعْلَمْ أَنَّ جَلاَلَةَ هَذَا الاسْمِ فِي الأَسْمَاء الإلَهِيَّة مِنْ حَيْثُ سَرِيَانِ آثَارِهَا وَبُرُوزِ لَطَائِفِهَا وَانْعِكَاسِ حَقَائِقَهَا فِي مَرَايَا قَوَابِلَ الأَعْيَانِ وَمَظَاهِ أَشْخَاصِ عَوَالَمِ الإِهْكَانِ بِمَنْزِلَة الصَدَا فِي الْحَقَائِقِ الْكَوْتِيَّة، فَإِنَّهُ مَا يَرُدُّ إِلاَّ مَا تَكَلَّمَ (١) عَوَالَمِ الإِهْكَانِ بِمَنْزِلَة الصَدَا فِي الْحَقَائِقِ الْكَوْتِيَّة، فَإِنَّهُ مَا يَرُدُّ إِلاَّ مَا تَكَلَّمَ (١) به، كَذَلكَ مَا مَنْ عَيْنَ مِنْ أَعْيَانِ مَرَاتِبَ الْوُجُود [إِلاَّ] وَهُو قَابِلُ لسَرِيَانِ هَذَا الْاَسْمِ، وَظَاهِرُ بِه، ووَاصَفُ لَهُ، فَجَمَعَ الأَضْدَادَ بِحَقيقَة الْجَمْعَيَّة، وَأَحَاطَ الْاَسْمِ، وَظَاهِرُ بِه، ووَاصَفُ لَهُ، فَجَمَعَ الأَضْدَادَ بِحَقيقَة الْجَمْعَيَّة، وَأَحَاطَ بَالْعَارِفَ وَالْمَعْرُوف، وَأَشْمَلَ سَرِيَانُهُ الْخَطيرَ وَالْحَقير، فَلَاعَارِف جَلالَةٌ لَاتَّعْظِيم، كَذَلكَ كَمَالُ اللَّالِكَ وَالْمَعْرُوف مَنْ ذَلكَ الْعَظَمَة جَلالَةٌ لَلْتَعْظِيم، كَذَلكَ كَمَالُ اللّهَ الْحَقَير، فَمَا تَخَلَّصَت الأَكُونُ مِنْ مَكَانَ ظُلْمَة الْمَحَالِ إلاَّ بِطَقَيَاء أَشَعَة أَنُوارِ الْوُجُود مِنْ ذَلكَ الْجَلالِ، لَوْلاً حَقَارَةُ الْعَبْدِ الذَليلِ مَا ظَهَرَ الْمَالَعُونَ مَجْكَ الْمَالِكُ وَالْ الْمَلْهُوفَ الْقَاصِدَ مَا عُرِفَ فِي الْكَوْنِ مَجْكُ الْمَالِدُ، وَلَوْلا الْجَليلُ إِلاَّ بِالْجَليلِ.

⁽١) - ص: إلا بما يكلم.

موسوعة مصنفات القونوي قَلَيْنُ (١)



الْكَرِيمُ الَّذِي لاَ يُحَوِّجُ الْعَبْدَ إِلَى وَسِيلَةٍ لِحُصُولِ رِضَائِهِ، وَيُعْطِي الْجَزِيلَ وَلا يَمُنُّ بِعَطَائِهِ.

اعْلَمْ أَنَّ اسْمَ الْكَرِيمِ يَتْبَعُ الْجَلِيلَ مِنْ وَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: لِمَا يَقْتَضِي حَضْرَةُ الْجَلالَةِ مِنَ الْجَمْعِ بَيْنَ الأَضْدَادِ، كَذَلِكَ آثَارُ الْكَرَم الإلَهيِّ يَشْمُلُ الْبرَّ وَالْفَاجِرَ.

وَالنَّانِيَ: لَإِزَالَة قُنُوطِ السَّامِعِ وَصُفَ الْعَظَمَة وَتَخَيُّلِهُ عَدَمَ الْوُصُولِ إِلَى الْعَظِيمِ لَمَا عَلَيْهِ مَنَ الإِحْتَقَارِ وَالنَّالِّ، فَأَزَالَ الْحَقُّ ذَلِكَ عَنْهُ بِقَوْلِهِ: ﴿ وُو الْعَظِيمِ لَمَا عَلَيْهِ مَنَ الإِحْتَقَارِ وَالنَّالِّ، فَأَزَالَ الْحَقُّ ذَلِكَ عَنْهُ بِقَوْلِهِ: ﴿ وُو الْعَظِيمِ لَمَا عَلَيْهِ مَنَ الإِحْرَامِ ﴾ (٢)، فَأَخْبَرَ أَنَّهُ تَعَالَى مَعَ عَظَمَةِ شَأَنِهِ وَعُلُو كِبْرِيَائِهِ مُكْرِمُ الْجَلالِ وَالإِكْرَامِ ﴾ (٢)، فَأَخْبَرَ أَنَّهُ تَعَالَى مَعَ عَظَمَةٍ شَأَنِهِ وَعُلُو كِبْرِيَائِهِ مُكْرِمُ الْعَمْدِمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَيْهِ وَعُلُو اللّهُ الْعَلَى الْعَلَيْمِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ١٣٢٠، التحبير في التذكير للقشيري ٦٦ - ٦٣، المقصد الأسنى ١٢٧ - ١٢٨، الفتوحات ٤ /٢٥٢ - ٢٥٣ و ٣٢٣ و كشف المعنى ٤٠، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندري ٣٩، الكمالات ١٣٥ - ١٣٧.

⁽٢) - سورة الرحمن: الآية ٢٧

عَبِيدَهُ بِنَظرِ الْعِنْايَةِ، وَرَاحِمٌ وَرَوُوف بِهِمْ بِكَمَالِ جُودِهِ وَكَرَمِهِ، كَمَا امْتَنَّ عَلَيْهِم بِالْوُجُود قَبْلَ كَوْنَهِمْ مَوجُوداً وَمَذْكُوراً، فَلَوْ لاَ سَرَيَانُ الْكَرَمِ وَالْجُودِ لَبَقِيَتِ الْمُمْكَنَاتُ فِي ظُلْمَةِ الْعَدَمِ، فَكَرَامَتُهُ بِهِمْ فِي إعْطَاءِ خَلْعَةِ الْوُجُود لَبَقِيَتِ الْمُمْكَنَاتُ فِي ظُلْمَةِ الْعَدَمِ، فَكَرَامَتُهُ بِهِمْ فِي إعْطَاءِ خَلْعَةِ الْوُجُود لِبَقِيتَ الْمُمْكَنَاتُ فِي ظُلْمَةِ الْعَدَمِ، فَكَرَامَتُهُ بِهِمْ فِي إعْطَاءِ خَلْعَة الْوُجُود إِيَّاهُمْ أَجَلُ وَأَعزَ مِنْ كَرَامَتِهِ بِهِمْ بَعْدَ وُجُودهِمْ بِمَا يَسَّرَهُمْ مِنْ نَيْلِ إِيَّاهُمْ أَجَلُ وَأَعزَ مِنْ كَرَامَتِهِ بِهِمْ بَعْدَ وُجُودهِمْ بِمَا يَسَّرَهُمْ مِنْ نَيْلِ الْأَغْرَاضِ.

وَبُنْيَةُ هَذَا الأَسْمِ وَأَمْثَالِهَا مَمَّا هُو عَلَى وَزْن فَعِيلِ يَقْتَضِي الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ فِي حُكْمِ أَهْلِ الْكَشْف، فَكَمَا أَنَّهُ تَعَالَى كَرِيمٌ بِمَا أَكْرَمَ عَبِيدَهُ وَالْمَفْعُولَ فِي حُكْمِ أَهْلِ الْكَشْف، فَكَمَا أَنَّهُ تَعَالَى كَرِيمٌ بِمَا أَكْرَمَ عَبِيدَهُ بِالْوُجُود اللّذي هُو الْخَيرُ الْمَحْضُ، وَأَعْطَاهُمْ جَزِيلَ الْهِبَاتِ وَغَرَائِب الْمَنحِ، بِالْوُجُود اللّذي هُو الْخَيرُ الْمَحْضُ، وَأَعْطَاهُمْ جَزِيلَ الْهِبَاتِ وَغَرَائِب الْمَنحِ، كَذَلكَ مُكْرَمٌ وَمُتَكَرِّمٌ عَلَيْهِ بِطَلَبِهِ مِنْهُمُ الْقَرْضَ وَالصَّدَقَة، وَقَبُولَهُ ذَلك، وَهُو مَنْ سَرَيَانِ آثَارِ هَذِهِ الصَّفَة فِي أَجْزَاءِ مَرَاتِبِ الْعَالَمِ، وَرُجُوعِهَا إِلَى الْحَضْرَةِ الْمُتَعَالِيَة، لَيكُونَ الأَمْرُ مَنْهُ إَلَيْه.

⁽١) - سورة البقرة (٢): الآية ١١٥.

موسوعة مصنفات القونوي فَكَيْنُ (١)



الرَّقِيبُ: الشَّاهِدُ عَلَى أَحْوَالِ عِبَادِهِ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ لُـزُومِ الْحِفْطِ لِخَلْقِهِ، لَيُرَاقبُوهُ عَلَى دَوَام أَوْقَاتهمْ.

إعْلَمْ أَنَّ اسْمَ الرَّقِيبِ مُشْتَقُّ مِنَ الرُّقْبَى وَهُو تَمْلِيكُ رَقَبَةِ الشَّيْءِ، وَلَهَا حُكْمُ الإحَاطَة، لشُمُول مُرَاقَبَة الْحَقِّ أَعْيَانَ الْمُمْكنَات.

وَالْمُتَحَقِّقُ بِحَقَائِقِ هَذَا الْأَسْمِ لاَ يَزَالُ فِي زِيَادَةِ عِلْمٍ رَبَّانِي وَعِرْفَانِ عَيَانِي، لمُشَاهَدَته شُؤُونَ الْحَقِّ بِحُكْمِ الْمَعِيَّةِ النِّي تَقْتَضِي هَذِهِ الْحَضُّرَةَ.

وَمِنْ عَلامَة صِحَّة حَالِ الْمُرَاقِبِ أَنْ لاَ يَخْلُو مِيزَانُ الشَّرْعِ مِنْ يَدِ تَصَرُّفِه، فَلا يَزَالُ نَظَرُ صَاحِب هَذَا الْمَقَام إِلَى مِيزَانِ الشَّرْع إِمَّا بِعَينِ الشُّهُودِ، وَإِمَّا

⁽۱) - المقصد الأسنى ۱۲۸، الفتوحات ٤ / ٢٥٣ - ٢٥٥ و ٣٢٤ وكشف المعنى ٤٠ - ٤١، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندري ٣٦، الكمالات ١٣٨ - ١٤٠.

موسوعة مصنفات القونوى فَأَسِّقُ (١)

بِعَينِ الإِيمَانِ، فَإِذَا أَخَذَ أَخَذَ بِالْعَدْلِ، وَإِذَا أَعْطَى أَعْطَى بِالْفَضْلِ، لِيَكُونَ مَعْصُوماً فِي مُرَاقَبَهِ، فَإِنَّ أَسْعَدَ الْخَلْقِ مَنْ حَفظَ الأَدَبَ بِدَوَامٍ مُرَاقَبَةَ الْحَقِّ فِي الْمَواطِنِ وَالْمَجَالِي، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ سُلْطَانُ هَذَا الاسْمِ فِي حَضْرة فِي الْمَواطِنِ وَالْمَجَالِي، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ سُلْطَانُ هَذَا الاسْمِ فِي حَضْرة الأَفْعَال، فَيُرَاقِبُ الْعَبْدُ مُرَاقَبَةَ الْحَقِّ فِي مَرَاتِبِ هَذَا الْمَشْهَد، وَيَكُونُ مَعَهُ الأَفْعَال، فَيُرَاقبُ الْعَبْدُ مُرَاقبَة الْحَقِّ فِي مَرَاتِبِ هَذَا الْمَشْهَد، وَيَكُونُ مَعَهُ بِحَسَبُ مَا يَقْتَضِي ذَلِكَ الْمَشْهَدُ، فَإِنَّ ظَهَرَ لَهُ مَا لَا يُوافِقُ غَرَضَهُ دُنْيَا وَدِيناً، سَأَلَ رَفْعَ (١) ذَلِكَ الْمَشْهَدُ، وَإِلاَ سَأَلَ الأَصْلَحَ.

⁽١) - في مخطوطة طهران «سئل وقوع» وهو خطأ.

موسوعة مصذفات القونوي فَالْتَكُ (١)



الْمُجِيبُ مَنْ دَعَاهُ لِقُرْبِهِ وَسَمَاعِهِ دُعَاءً عِبَادِهِ، هُوَ الَّذِي يُجِيبُ الْعَبْدَ قَبْلَ أَنْ يَسْأَلُهُ، وَيُعْطِيهُ فَوْقَ مَا يَسْتَحَقُّهُ.

اعْلَمْ أَنَّ الإِجَابَةَ عَلَى نَوْعَيْنِ: إِجَابَةُ امْتِثَالِ وَإِجَابَةُ امْتِنَان (٢). فَالأُوَّلُ: إِجَابَةُ الْعَبْدِ أُوَامِرَ الْحَقِّ، وَإِجَابَةُ الْخَلْقِ بَعْضِهُمْ بَعْضاً.

وَالثَّانِيُ: إِجَابَةُ الْحَقِّ دُعَاءَ الْخَلْقِ، وَهُوَ شِبْهُ إِجَابَةِ الإِنْسَانِ نَفْسَهُ لِمَا يَدْعُوهُ.

وَلَيْسَ بَيْنَ دُعَاءِ نَفْسِ الْمَرْءِ وَإِجَابَتِهِ إِيَّاهُ زَمَانٌ، بَلْ زَمَانُ اللهُ عَاءِ زَمَانُ الإِجَابَةِ، كَذَلِكَ قُرْبُ الْعَبْدِ مِنْ إِجَابَةِ الْعَبْدِ هُوَ قُرْبُ الْعَبْدِ مِنْ إِجَابَةِ نَفْسِهِ،

⁽١) - المقصد الأسنى ١٢٩، الفتوحات ٤/ ٢٥٥ - ٢٥٦ و ٣٢٤، الكمالات ١٤١ - ١٤٣.

⁽٢) - ص: إجابة الامتثال وإجابة الامتنان.

كَمَا وَصَفَ الْحَقُّ هَذَا الْقُرْبَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ كَمَا وَصَفَ الْحَقُّ هَذَا الْقُرْبَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْعَبْدِ مِنْ نَفْسِهِ. الْوَريد ﴾ (١) فَشَبَّهَ قُرْبَهُ مِنَ الْعَبْدُ قُرْبَ الْعَبْدِ مِنْ نَفْسِه.

⁽١) - سورة ق (٥٠): الآبة ١٦.

⁽٢) - ص: في حاجة مخصوصة فقد يفعل ذلك وقد لا يفعل لكن هذا في.

⁽٣) - ص: نحو الله.

⁽٤) - ص: أو لا لبيك.

⁽٥) - ص: ودعا لخاطره.

⁽٦) - ص: النسخة.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

وَقَدْ يُكْشَفُ للشَّخْصِ عَنْ خَواصِ الأَحْوال والأَسْمَاء والأَزْمنَة والأَمْكنَة مَا يُوْجِبُ قَضَاء حَاجَته، ولا يُكْشَفُ لَهُ عَنْ حَقيقَة خَبَرِيَّة فَيسْأَلُ وَيَعُودُ وَبَالُهُ عَلَيْه إِمَّا فِي اللَّتْيَا وَإِمَّا فِي الآخرة، فَيكونُ ممَّنْ جَنَى عَلَى نَفْسه، ولَهَذَا أَكَابِرُ عَلَيْه إِمَّا فِي اللَّتْيَا وَإِمَّا فِي الآخوال لَوْ كُشف لَهُمْ عَنْ خَفيّات الأَسْرَار لا يُرى الأُوْلَيَاء اللَّذينَ مَلَكُوا الأَحْوال لَوْ كُشف لَهُمْ عَنْ خَفيّات الأَسْرَار لا يُرى عَلَيْهِمْ أَثَرُ الْمَكَانَة والقُرْب والإجابة، بَلْ لاَ فَرْقَ (١) بَيْنَهُم وَبَيْنَ الْعَامَة في عليهم أَثَرُ الْمَكانَة والقُرْب والإجابة، بَلْ لاَ فَرْق (١) بَيْنَهُم وَبَيْنَ الْعَامَة في الظَّاهر، لمَا يَشْهَدُونَ مَا فِيه (١) مِنَ الْمَكْر والإسْتِدْرَاج، والذينَ مَلَكَتَهُمُ الأَحْوَال لَهُ عُرْقُ الْعَوَائِد، وَلاَيْفي فَوَائِدُ ذَلِكَ بَآفَاته، وَأَدْنَى مَا فيه مِن الآفَات أَنْ يَذُوقَ فِي ذَلِكَ طَعْمَ نَفْسِه، وصَاحِبُ هَذَا الذَّوق لاَ يَفْلَحُ أَبُداً.

(١) - ص: بلا فرق.

⁽٢) - ص: في الإجابة.

٢٦٦ شرح الأسماء الحسني



الْوَاسِعُ لِكَثْرَةِ عَطَائِهِ وَتَتَابُعِ آلائِهِ، الَّذِي كَثْرَةُ عَطَائِهِ لاَ تُسْتَوْفَى بِالْحَصْرِ، وَعُمُومُ آلائِه لاَ يُسْتَقْصَى بِالذَّكْرِ.

اعْلَمْ أَنَّ مِنْ عُمُومِ أَحْكَامِ هَذَا الْاسْمِ اتِسَاعَ الْعَطَايَا، وَأُوَّلُ ذَلِكَ خَلْعُ الْوُجُود، ثُمَّ مَا يَسْتَحِقُّهُ الْمَوْجُودُ بِمَا بِه بَقَائُهُ وَصَلاحُهُ، سَوَاءً سَرَّ بِه أَوْ سَاء، وَإِنْ كَانَ السُّرُورُ هُوَ الْمَطْلُوبُ، لَكِنْ قَدْ يَجِيءُ البَيْدَاءً وَقَدْ يَاتِي بَعْدَ مَا وَإِنْ كَانَ السُّرُورُ هُو الْمَطْلُوبُ، لَكِنْ قَدْ يَجِيءُ البَيْدَاءً وَقَدْ يَاتِي بَعْدَ مَا يَسْتَوِي بِحَسَبِ مِزَاجِ التَّرْكِيبِ وَقَبُولِ الْمَحَلِّ للْعَوارِض، فَإِنَّ الْعَوارِضَ وَالْوَقَائِعَ مِنْ حَيْثُ الْوُجُود أَحَدِيُّ الْعَيْنِ وَالْحُكْمِ، [وَ] إِنَّمَا يَخْتَلَفُ في وَالْوَقَائِعَ مِنْ حَيْثُ الْوُجُود أَحَدِيُّ الْعَيْنِ وَالْحُكْمِ، [وَ] إِنَّمَا يَخْتَلَفُ في الأَعْيَانِ آثَارُهَا بِحَسَبِ اخْتِلافِ أَمْزِجَةِ الأَشْخَاصِ، كَمَنْ يَغْلَبُ الصَّفْرَاءُ الأَعْيَانِ آثَارُهَا بِحَسَبِ اخْتِلاف أَمْزِجَةِ الأَشْخَاصِ، كَمَنْ يَغْلَبُ الصَّفْورَاءُ

⁽۱) - التحبير في التذكير ٦٤، المقصد الأسنى ١٢٩ - ١٣٠، الفتوحات ٤ / ٢٥٦ - ٢٥٧ وكشف المعنى ٤١ - ٤٢، الكمالات ١٤٤ - ١٤٦.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيَّضٌ (١)

عَلَى حَاسَة ذَوْقه، فَيَجِدُ الْعَسَلَ مُرَّا، فَإِنْ قَالَ: الْعَسَلُ مُرُّ صَدَق في ذَوْقه وَوُجُدَانه، وَكَذَب في إضافَته الْمَرَارَةَ إِلَى الْعَسَلِ، وَكَم مِنْ مِزَاجٍ يَلْتَذُّ بِالأَمْرِ وَوَجُدَانه، وَكَذَّمُهُ في الْمَحَال بحسب اللّذي يَتَأَلّمُ بِهِ مِزَاجٌ آخَرُ، فَالأَمْرُ وَاحِدٌ، وَاخْتَلَفَ حُكْمُهُ في الْمَحَال بحسب اللّذي يَتَأَلّمُ بِهِ مِزَاجٌ آخَرُ، فَالأَمْرُ وَاحِدٌ، وَاخْتَلَفَ حُكْمُهُ في الْمَحَال بحسب اللّذَة وَاللّمَ إِنَّمَا هُوَ بِحُكْم الْقَوَابِلَ، بَلِ الشَّخْصُ الْوَاحِدُ رَبَهَا يَتَضَرَّرُ بِمَا بِه يَنْتَفِع وَالأَلْمَ إِنَّمَا هُوَ بِحُكْم الْقَوَابِلَ، بَلِ الشَّخْصُ الْوَاحِدُ رَبَهما يَتَضَرَّرُ بِمَا بِه يَنْتَفِع بَوْ في الْمَال، فَعَيْنُ الضَّرَر عَيْنُ الضَّرَر عَيْنُ الضَّرَر عَيْنُ الضَّرَر عَيْنُ النَّفْع، وَلَكَنْ لاَ يَعْلَمُ كَثِيرٌ مِنَ النَّسَ لعُمُومِ السَّتْر وَإِسْبَال الدُّجُب مِنْ حَضْرة الوَاسِع، فَإِنَّهُ وَاسِعُ الْمَغْفِرة وَهِي السَّتْرُ، فَعَمَّ السَّتْرُ بَمَا عَمَّت الرَّحْمَة، وَمَا الوَاسِع، فَإِنَّه وَاسِعُ الْمَغْفَرة وَهِي السَّتْرُ، فَعَمَّ السَّتْرُ بَمَا ظَهَرَ بِه الْمَلَ الْمُور وَمَظْهَرٌ، فَاسْتَرَ بِمَا ظَهَرَ به الْمَوْر به.



الْحَكيمُ الَّذي أَنْزَلَ كُلَّ شَيْء مَنْزِلَتَهُ، وَجَعَلَهُ في مَرْتَبَته.

اعْلَمْ أَنَّ الْحِكْمَةَ أَخَصُّ مِنَ الْعلْمِ، لِتَعَلَّقِه بِالْمَعْلُومِ بِحَسَبِ مَارَتَّبَتْهَا الْحِكْمَةُ، فَكُلُّ حَكِيمٍ عَلِيمٌ وَمَا كُلُّ عَلِيمٍ حَكِيمٌ، فَالْحِكْمَةُ أَعْلَى رُتْبَةً مِنَ الْعَلْمِ عَنْدَ الْمُحَقِّقِ، وَلَذَلكَ امْتَنَّ اللهُ تَعَالَى عَلَى دَاوُودَ عَلَيه السَّلامُ – مَعَ الْعلْمِ عَنْدَ الْمُحَقِّقِ، وَلَذَلكَ امْتَنَّ اللهُ تَعَالَى عَلَى دَاوُودَ عَلَيه السَّلامُ – مَعَ وَفُورِ عَلْمِ النُّبُوَّةَ وَالْكَتَابِ – بالْحكْمة وَفَصْلِ الْخطَاب، وَهُو الإيجَازُ في الْكَلامِ في مَوْطن مِقُو اللهِ يَعْرَار الْكَلامِ لَتَفْهِيمِ الْكَلامِ في مَوْطن مَقْ طنه لصاحب الْفطنة، وَرُبَّ مَوْطن مَقْتَضي تَكْرَار الْكَلامِ لتَفْهِيمِ الْكَلامِ في مَوْطن مَقْ مَوْطن مَقْ اللهُ عَلَيْه [وَآله] وَسَلَّمَ يُكَرِّرُ الْكَلامِ لَتَفْهِيمِ الْمُسْتَمِع، وَلذَلكَ كَانَ رَسُولُ الله صَلَّى الله عَلَيْه [وَآله] وَسَلَّمَ يُكرَّرُ الْكَلامِ وَفي الْمُرَّرُ اللهُ عَلَيْه أَوْلَاكُ مَرَّاتَ مُرَاعَاةً للأَذْنَى، فَالْحكُمْمة يَقْتَضَي الْإِيجَازَ في مَوْطن، وَفي الْأَمْرِ أَنَّ مَرَّاتَ مُرَاعَاةً للأَذْنَى، فَالْحكِمْمة يَقْتَضَي الْإِيجَازَ في مَوْطن، وَفي المُعْرَامُ أَنَّ مَرَّاتَ مُرَاعَاةً للأَدْرَى وَالتَكْرَار (١٠)، فَالْحكيمُ حَاكِمُ يَحْكُمُ في الأَمْرِ أَنْ يَكُونَ بَعْضِهَا يَقْتَضِي الْكَثْرَة وَالتَكْرَار (١٠)، فَالْحكيمُ حَاكِمُ يَحْكُمُ في الأَمْرِ أَنْ يَكُونَ

⁽١) - المقصد الأسنى ١٣٠ - ١٣٢، الفتوحات ٤ / ٢٥٧ - ٢٥٩، الكمالات ١٤٧.

⁽٢) - ص: فالحكمة التي تقتضي إيجاز الكلام في موطن هي بعينها تقتضي الكثرة والتكرار في موطن.

هَكَذَا، أو الْمَواطِنُ بِخُصُوصِيَّاتِهَا تَقْتَضِي الْحُكْمَ لِذَاتِهَا، فَكَانَ الْحُكْمُ لِلْمَواطِنِ بِهَ [الحكيم] بِهَا [المواطن]، فَدَارَ الْأُمْرُ مَنْهُ إَلَيْه.

وَمِنْ أَهْلِ اللهِ مَنْ يُكْشَفُ لَهُ عَنْ سِرِّ تَرْتِيبِ الْحِكْمَة، فَيُؤَدِّيهِ إِلَى الْبُهْتِ وَالْحَيْرَةِ، مِنْهُمْ مَنْ لاَ يَعْلَمُ ذَلِكَ إِلاَّ بَعْدَ وُقُوْعِ حُكْمِهِ (') فِي الْوُجُود، فَيَعْتَرِفُ بِالْمَصَالِحِ والْحَيْرَةِ (').

وعَايَةُ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ طَائِرُ هِمَّةِ الْعَارِفِ أَنْ يَعْلَمَ بِالْجُمْلَةِ أَنَّ الظَّاهِرَ الْوَاقِعَ فِي الْوُجُودِ إِنَّمَا هُوَ فِي قَبْضَةِ الْحَكْمَةِ الإِلَهِيَّةِ، صَادِرٌ عَنْ حَضْرَةِ الْحَكِيمِ فِي الْوُجُودِ إِنَّمَا هُوَ اللّذِي اسْتَعْجَلَ النَّعِيمُ بِدَوَامِ الْفَرَحِ وَالرِّضَا، وَقَامَ بِهِ التَّقْوِيضُ الْقَادِرِ، وَهَذَا هُوَ اللّذِي اسْتَعْجَلَ النَّعيمُ بِدَوَامِ الْفَرَحِ وَالرِّضَا، وَقَامَ بِهِ التَّقْوِيضُ وَالتَّسْلِيمِ، وَزَالَ عَنْهُ الضَّجْرُ وَالسَّخَطُ بِزَوالِ الْغَرَضِ، فَإِنَّ الْجَهْلَ وَالنَّزَاعَ لاَ يَقَعُ إِلاَّ فِيمَا لاَ يُوافِقُ الْغَرَضَ، وَصَاحِبُ هذا الشَّهُودِ لاَ يُنَافِي (٣) غَرَضَهُ شَيْءً بِرَوالَ عَرَضَهُ شَيْءً بِرَوالَ عَرَضَهِ بِمُطَالَعَةِ أَسْرَارِ حِكْمَةِ الْحَكِيمِ.

(١) - ص: الحكمة.

⁽٢) - ص: كلمة «والحيرة» ساقطة وهو الأنسب.

⁽٣) - ص: لأ ينازع في غرضه بشيئ لزوال.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)



الْوَدُودُ الَّذي يَوُدُّ أَوْلَيَائَهُ وَيَوُدُّونَهُ، وَيُحبُّهُمْ وَيُحبُّونَهُ.

الْوُدُّ هُوَ تُبُوتُ الْحُبِّ، فَلا يُؤَثِّرُ فِيمَا سَبَقَ لَهُمْ مِنَ الْمَحَبَّةِ مَعَاصِيهِمْ، فَإِنَّهَا مَا نَزَلَتْ بهمْ إلاَّ بحكْمَة الْقَضَاء وَالْقَدَر السَّابِق، لاَ للطَّرْد وَالْبُعْد.

اعْلَمْ أَنَّ الْوُدَّ مَرْتَبَةٌ مِنْ مَرَاتِبِ الْحُبِّ، فَإِنَّ الْمَحَبَّةَ لَهَا أَرْبَعَةُ أَحْوَالٍ، لكُلَّ حَال اسْمُ يُعْرَفُ به:

فَأُوَّلُ سُقُوطِهِ فِي الْقَلْبِ يُسَمَّى بِالْهَوى. ثُمَّ إِثْبَاتُهُ فِي الْقَلْبِ وَهُوَ الْوُدُّ.

⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ٥٣٩ وزياداته ٢٢٠، المقصد الأسنى ١٣٣ - ١٣٢، الفتوحات ٤ /٢٥٩ - ٢٦١ و ٣٢٤ و كشف المعنى ٤٣، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندري ٣٧، الكمالات ١٤٨ - ١٤٩.

ثُمَّ الْخَلاصُ عَنْ تَعَلُّقَاتِ الْغَيْرِ وَتَصْفيَتُهُ وَهُوَ الْحُبُّ.

ثُمَّ الْتَفَاتُهُ بِالْقَلْبِ الْتِفَاتَ اللَّبْلابَةِ بِالشَّجَرَةِ حَتَّى يُغَيِّبَهُ عَنْ غَيْرِ مَحْبُوبِهِ وَهُوَ الْعَشْقُ.

فَالُودُودُ هُو تَابِتُ الْحُبِّ، فَالْحَقُّ تَابِتُ الْمَحَبَّةِ لِعبَادِهِ، فَإِنَّ الصَّانِعَ يُحِبُّ صُنْعَهُ، وَالْمُحِبُّ يَطْلُبُ الرَّحْمَةَ مِنَ الْمَحْبُوبِ، فَمَقَامُ صَبَابَةِ الْحُبِّ الإِلَهِيَّةِ وَنَّهُ مَرْحُومٍ، وَالصَّبَابَةُ رَقَّةُ الشَّوْقَ إِلَى لِقَاءِ الْمَحْبُوبِ، وَمِنْ هَذِهِ الصِّبَابَةَ زَيَّنَهُ أُولًا مَرْحُومٍ، وَالصَّبَابَةُ رَقَّةُ الشَّوْقَ إِلَى لِقَاءِ الْمَحْبُوبِ، وَمِنْ هَذِهِ الصِّبَابَةَ زَيَّنَهُ إِلَى لِقَاءِ الْمَحْبُوبِ، وَمِنْ هَذِهِ الصِّبَابَةَ زَيَّنَهُ بِزِينَةِ الشَّهُود، وَأَكْسَاهُ خَلْعَةَ الْوُجُود، وَأَدَارَ أَكُواسَ الأَفْرَاحِ بَيْنَ الشَّاهِد وَالْمَشْهُود، فَيُخَاطِبُهُمْ بِإِشَارَاتِ أَلْحَاظِ الْجَمَالِ، وَيُخَاطِبُوهُ بِلسَانِ التَّحَنُّنَ وَالأَحْوَالَ.

ثُمَّ قَالَ: ﴿ وَهُو الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴾ (١) ليكُونَ الأَمْرُ مَسْتُوراً بَيْنَ الْمُحِبِّ وَالْمَحْبُوبِ وَبَصَرُهُ وَلِسَانَهُ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْقُوى، وَإِنْ وَالْمَحْبُوبِ وَبَصَرُهُ وَلِسَانَهُ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْقُوى، وَإِنْ كَانَ خَلْفَ حَجَابِ الْخَرْسِ وَالطَّرْشِ وَالْعَمَى، فَكُلُّ فَرَدٍ مِنْ أَفْرَادِ مَرَاتِبِ الْخَلْق مَنَصَّةُ مَنْ مَنَصَّات مَجَالِي تَجَلِّيَات الْحَقِّ.

فَمِنَ الْمُحِبِّينَ مَنْ يَعْرِفُ مَحْبُوبَهَ فِي اللَّانْيَا مَعْرِفَةَ شُهُودٍ، فَيَتَلَذَّذُ بِلَحَظَاتِهِ وَيَتَنَعَّمُ فِي أُوْقَاتِهِ.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَوَقَّفُ أَمْرُهُ فِي الْعِرْفَانِ حَتَّى يُكْشَفَ لَهُ الْغِطَاءُ، فَبَانَ لَهُ أَنَّهُ كَانَ عَيْنَ هُم وَالْمَحْبُوبُ مِنَ الإِنْسَانِ كَانَ عَيْنَهُ، وَالْمَحْبُوبُ مِنَ الإِنْسَانِ كَانَ عَيْنَ هُ، وَالْمَحْبُوبُ مِنَ الإِنْسَانِ إِنْسَانُ الْعَيْنَ مَنَ الْعَيْنَ مَنَ الْعَيْنَ.

⁽١) - سورة البروج (٨٥): الآية ١٤.

موسوعة مصذفات القونوي فَلْأَيْضٌ (١)



الْمَجِيدُ بِمَا لَهُ مِنَ الشَّرَفِ عَلَى كُلِّ مَوْصُوفِ بِالشَّرَفِ، فَالْمَجْدُ (٢) فِي اللَّغَةِ الشَّرَفُ، فَهُوَ الَّذِي بِمَجْدِهِ أَغْنَى أُوْلِيَائَهُ بِلا مَالٍ، وَكَفَاهُمْ بِلا إِحْتِيَالٍ، وَكَفَاهُمْ بِلا إِحْتِيَالٍ، وَكَفَاهُمْ مِنْ غَيْر رَهْطَ وَإِشْكَالَ.

اعْلَمْ أَنَّ لِهَذَا الْاسْمِ الشَّرَفُ وَالْعُلُوُّ وَالْمَجْدُ عَنْ وَصْفَ كُلِّ مُنَزِّه، فَإِنَّ كُلَّ وَاصِفَ وَاقِفٌ مَعَ نَعْتِ مَخْصُوصٍ، فَتَنْزِيهُ الْحَقِّ نَفْسَهُ عَنْ ذَلِكَ النَّعْتِ مَخْصُوص، فَتَنْزِيهُ الْحَقِّ نَفْسَهُ عَنْ ذَلِكَ النَّعْتِ مَنْ حَيْثُ أَنَّ ذَلِكَ لَهُ أَوْ لَيْسَ لَهُ، لأَنَّ للْحَقِّ مِنْ حَيْثُ أَنَّ ذَلِكَ لَهُ أَوْ لَيْسَ لَهُ، لأَنَّ للْحَقِّ مِنْ حَيْثُ أَنَّ ذَلِكَ لَهُ أَوْ لَيْسَ لَهُ، لأَنَّ للْحَقِّ مِنْ حَيْثُ أَنَّ ذَلِكَ لَهُ أَوْ لَيْسَ لَهُ، لأَنَّ للْحَقِّ مَنْ حَيْثُ أَنَّ ذَلِكَ لَهُ أَوْ لَيْسَ لَهُ، لأَنَّ للْحَقِّ للْحَقِّ مَعْ عَظَمَتَهُ وَ أَحَدِيَّةَ الْمَجْمُوعِ لا أَحَدِيَّةً كُلِّ وَاحِد مِنَ الْمَجْمُوعِ، فَهُو الْمُخَاطِبُ بِقَوْلَهِ: فَالُواصِفُ إِنَّمَا يَصِفُهُ بِأَحَديَّة كُلِّ وَاحِد مِنَ الْمَجْمُوع، فَهُو الْمُخَاطِبُ بِقَوْلَهِ:

⁽۱) - التحبير في التذكير ٦٦، المقصد الأسنى ١٣٣، الفتوحات ٤ / ٢٦١ - ٢٦٢ و٣٢٤ و٣٢٤ وكشف المعنى ٤٣ - ٤٤، الكمالات ١٥٠.

⁽٢) - ص: فَإِنَّ الْمَجْدَ.

﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةَ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ (١) وَكُلُّ مُسَبِّحٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يُسَبِّحُ الْحَقَّ وَيُنَزِّهُهُ عَنْ عَقْد غَيْرِهِ فِيه، لأَنَّ نَظَرَ كُلِّ مُسَبِّح فِيه جُزْئِيٌّ، فَالَّذِي يُثْبِتُ لَهُ وَاحَدٌ هُوَ عَيْنُ مَا يُنْفِيه الآخَرُ عَنْهُ، وَكُلُّ وَاحِد مِنْهُمَا مُسَبِّحٌ بِحَمْدَه، فَأَثْبَتَ الْحَقُّ لَهَذَا مَا نَفَاهُ الأَوَّلُ لاَ مَا أَثْبَتَهُ، وَأَثْبَتَ الآخَرُ عَيْنَ مَا يُفَاهُ الأَوَّلُ لاَ مَا أَثْبَتَهُ، وَأَثْبَتَ الآخَرُ عَيْنَ مَا نَفَاهُ الأَوَّلُ لاَ مَا أَثْبَتَهُ، وَأَثْبَتَ الآمْرُ كَمَا هُو عَلَيْه.

وَلا يُوصَفُ بِالتَّشْبِحِ وَنَقِيضِهِ الشَّامِلِ للْقَيْدِ وَالإطلاقِ إِلاَّ الْعَبْدُ الْجَامِعُ الْكَامِلُ الْمُشاهِدُ لَلْجَمْعِ وَالتَّفْصِيلُ، [و] فِي الْخَبَرِ: «أَنَّ الْمُصَلِّي إِذَا قَالَ: مَا لَكُامِلُ الْمُشاهِدُ لَلْجَمْعِ وَالتَّفْصِيلُ، [و] فِي الْخَبَرِ: «أَنَّ الْمُصَلِّي إِذَا قَالَ الْكَامِلِ مَالكَ يَوْمِ اللَّيْنِ، وَهَذَا حَالُ الْكَامِلِ الْعَرْفَانِ وَالشُّهُودِ، فَهُو اللّذي مَجَّدَ الْحَقَّ الْعَرْفَانِ وَالشُّهُودَ، فَهُو اللّذي مَجَّدَ الْحَقَّ بِشَهَادَته وَاعْترَافِه بِأَنَّهُ مَالكُ يَوْمِ اللّينِ، وَهُو مَواطنُ (٢) الْجَزاء دُنْيَا وَآخِرَة، بِشَهَادَته وَاعْترَافِه بِأَنَّهُ مَالكُ يَوْمِ اللّينِ، وَهُو مَواطنُ (٢) الْجَزاء دُنْيَا وَآخِرَة، بِخلافَ مَا يَتَوَهُمُّ الْمَحْجُوثِ بُ فَإِنَّ الآفَاتِ وَالْعَاهَاتِ وَالْمَصَائِبِ كُلِّهَا جَزاءً وَبِهُمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ ﴿ (٣) وَلا فَرْقَ بَيْنَهُمَا إِلاَّ أَنَّ الْجَزَاء في مَوْطنِ اللّيُنْيَا رُبُمَا يُؤَجَّرُ الْوَ الْجَزَاء في مَوْطنِ اللّيُنيَا رُبُمَا يُؤَجَّرُ أَوْ يُكَفَّرُ عَنْهُ، وَرُبُمَا لاَ يُوجَرُّ صَاحِبُهُ وَلا يُكَفَّرُ عَنْهُ وَلِا يُكَفَّرُ عَنْهُ أَنْ الْجَزَاء وَلا يُكَفَّرُ عَنْهُ وَلِي اللّيُلِي رُبُمَا يُؤَجَّرُ الْ يُولِا فَرْقَ بَيْنَهُمَا اللّي يُولِي وَلا يُكَفَّرُ عَنْهُ وَرُبُمَا لاَ يُوجَورُ صَاحِبُهُ وَلا يُكَفَّرُ عَنْهُ اللّذِي وَلِمَا لَا يُوجَعَ إِلَيْهِم الْمَجْدُ اللّذِي وَلَمَالَ الْعِبَادِ تَعُودُ إِلَيْهِم، فَلا بُدَّ أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِم الْمَجْدُ اللّذِي

⁽١) - سورة الصافات (٣٧): الآية ١٨٠.

⁽٢) – ص: موطن.

⁽٣) – سورة الروم (٣٠): الآية ٤١.

⁽٤) - ص: وربما لا يؤجر كقتل الذين يحاربون الله ورسوله.

⁽٥) - ص: هذه الجملة ساقطة.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

مَجَّدُوا الْحَقَّ بِهِ، فَالْعَبْدُ مُقَدَّسٌ بِتَقْدِيسِهِ، وَمُنَزَّهُ بِتَنْزِيهِهِ، وَمُمَجِّدٌ بِتَمْجِيدهِ، وَمُنَزِيهِهِ، وَمُمَجِّدٌ بِتَمْجِيدهِ، وَمَنْ هَذَا الْمَقَامَ قَالَ مَنْ قَالَ: «سُبْحَانِي، وَأَنَا الْحَقُّ».

وَلَمَّا كَانَ الْعَامِلُ وَالْفَاعِلُ الْحَقِيقِيُّ الْوَاحِدَ الْحَقَّ - وَحْدَهُ لاَ شَرِيكَ لَـهُ - الْجُذَبَتْ الْأُمُورُ وَرَجَعَتِ الأَعْمَالُ إِلَيْهِ بَعْدَ ظُهُورِ الدَّعَاوِي، وَإِلَيْهِ يَرْجِعُ الأَمْرُ كُلُهُ.

٢٧٦ شرح الأسماء الحسني



الْبَاعِثُ الَّذِي بَعَثَ الْمُمْكَنَاتِ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ، وَمِنَ الْوُجُودِ إِلَى الْبَرْزَخِ نَوْمَا أُوْ مَوْتَا، وَمِنْهُ إِلَى الْمَحْشَرِ عُمُومَا، وَبَعَثَ الرُّسُلَ إِلَى الْأُمَمِ خُصُوصاً.

اعْلَمْ أَنَّ الله تَعَالَى لَمَّا بَعَثَ الْمُمْكَنَاتِ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ، جَعَلَ نَوْعَ الْإِنْسَانِ خُلَفَاء فِي الأَرْضِ، لَمَا يَقْتَضِي أَصْلُ خِلْقَتِه مِنْ شَرَفَ الإِضَافَة - الإِنْسَانِ خُلَفَاء فِي الأَرْضِ، لَمَا يَقْتَضِي أَصْلُ خِلْقَتِه مِنْ شَرَفَ الإِضَافَة وَهُو نَفْخُ الرُّوحِ - كَوْنَهُمْ مُدَّبِرِينَ مَمَالِكَ مَسَالِكَهَمْ، حَاكِمِينَ عَلَى رَعَايَا وَهُو نَفْخُ الرُّوحِ - كَوْنَهُمْ مُدَّبِرِينَ مَمَالِكَ مَسَالِكَهَمْ، حَاكِمِينَ عَلَى رَعَايَا عَا جَوَارِحِهِمُ الظّاهِرَة وَقُواهُمُ الْبَاطِنَة، فَجَعَلَ النَّفُوسَ مُلُوكَا، ﴿وَآتَاكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢) مِنْ سُرْعَة طَاعَة رَعَايَاهَا لَهَا، فَإِنَّ زَمَانَ أَمْرِهَا يُؤْتَ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢) مِنْ سُرْعَة طَاعَة رَعَايَاهَا لَهَا، فَإِنَّ زَمَانَ أَمْرِهَا

⁽۱) - التحبير في التذكير ٦٧، المقصد الأسنى ١٣٣ - ١٣٦، الفتوحات ٢٧/٢ و ١/٢٥ و ع/ ٢٧٧ - ٢٧٩ و ٢٧٨ و ٢٧٨ و ٢٧٨ و ٢٧٨ و ٢٨٤ و كشف المعنى ٤٤ - ٤٥، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندرى ٣٥، الكمالات ١٥١.

⁽٢) - سورة المائدة (٥): الآية ٢٠.

زَمَانُ أَعْمَالَ رَعَايَاهَا، ثُمَّ بَعَثَ إِلَى بَوَاطِنَهِمْ رُسُلاً، كَمَا بَعَثَ إِلَى ظُواهِرِهِمْ رُسُلاً يَتْلُو عَلَيْهِمِ آيَاته، وَالرِّسَالَةُ لاَ تَكُونُ إِلاَّ بَيْنَ الْمُلُونُ لاَ بَيْنَ الرَّعَايَا، رُسُلاً يَتْلُو عَلَيْهِمِ آيَاته، وَالرِّسَالَةُ لاَ تَكُونُ إِلاَّ بَيْنَ الْمُلُونُ لاَ بَيْنَ الرَّعَايَا، فَالأَرْوَاحُ الْمَنْفُوخَةُ فَي الأَجْسَامِ وَإِنْ كَانَتُ مِنْ أَصْل مُقَدَّس مَوْصُونَ فَالأَرْوَاحُ المَنْفُوخَةُ فَي الأَجْسَامِ وَإِنْ كَانَتُ مِنْ أَصْل مُقَدَّس مَوْصُونَ بِلطَّهَارَة وَالنَّزَاهَة وَلَكَن أَثَرَ فِيه بِقَاعُ الأَجْسَامِ كَمَا يُورِثُ أَلْبُقْعَةُ فِي الْمَاء الطَّهَارَة وَالنَّزَاهَة وَلَكَن أَثَرَ فِيه بِقَاعُ الأَجْسَامِ كَمَا يُورِثُ أَلْكُ الرَّوحُ طَيِّبُ فِي الأَصْل، فَإِنْ الْعَذْبِ مَنَ الْمَلُو حَيَّة وَالْمَرَارَة وَعَيْرِهِمَا، كَذَلكَ الرُّوحُ طَيِّبُ فِي الأَصْل، فَإِنْ كَانَ خَبِيثاً صَيَّرَهُ بِحُكْمِ مِزَاجِه، وَأَطْيَبُ الْخَلْقِ كَانَ مَحَكُم مِزَاجِه، وَأَطْيَبُ الْخَلْقِ مَرَاجِه، وَأَطْيَبُ الْخَلْقِ مَرَاجِه، وَأَلْول وَالأَوْليَاء، فَإِنْ كَانَ خَبِيثاً صَيَّرَهُ بِحُكْمِ مِزَاجِه، وَأَطْيَبُ الْخَلْق مَرَاجِه، وَالْأُوليَاء، فَإِنَّ مَا زَادُوا الطَّيِّبَ إِلاَّ طِيبًا، وَيَتَفَاوَتُ مَرَاتِبُهُمْ فِي ذَلك، وَكَذَلك يَتَفَاوَتُ مَرَاتِبُ أَهْل الإَخْتلال وَالإَخْتلاط:

فَمِنْهُمْ: مَنْ أَظْهَرَ النِّزَاعَ لِقُوَّةِ خُبْثِ الْمَحَلِّ.

وَمنْهُمْ: مَنْ لَمْ يُظْهِرْ، فَكَانَ إِرْسَالُ رُسُلِه إِلَيْهِمْ رَحْمَةً بِهِمْ، وَلَكِنْ لِسَبْقِ تَصَرُّفَ رُسُلِ الأَفْكَارِ مَالُ (٢ كُلُّ صَاحِب نَظَرَ بِمَا أَدَّاهُ إِلَيْهِ نَظَرُهُ، فَتَقَرَّرَ عَنْدَهُ أَنَّ الْآلَةَ هُوَ اللّذِي لَهُ هَذَا الْحُكُمُ، وَمَا عَلَمَ أَنَّ ذَلِكَ عَيْنُ جَعْله، فَمَا عَبَدَ النَّاظِرُ إِنَّ الآلَةَ هُو اللّذِي لَهُ هَذَا الْحُكُمُ، وَمَا عَلَمَ أَنَّ ذَلِكَ عَيْنُ جَعْله، فَمَا عَبَدَ النَّاظِرُ إِذَا مَا خَلَقَهُ بِتَصَوّرُهُ فِي نَفْسِه وَسَمَّى ذَلِكَ التَّصَورُرَ اعْتقاداً، وَالْحَقُ – جَلَّتُ إِذَا مَا خَلَقَهُ بِتَصَورُرهُ فِي نَفْسِه وَسَمَّى ذَلِكَ التَّصَورُر اعْتقاداً، وَالْحَقُ – جَلَّتُ عَظَمَتُهُ – حَاكِمُ لاَ مَحْكُومٌ، وَلا تَنْضَبِطُ حَقِيقَةُ ذَاتِهِ الْمُقَدَّسَة للْعَقْلِ، ﴿ إِسَلُ عَظَمَتُهُ – حَاكِمُ لاَ مَحْكُومٌ، وَلا تَنْضَبِطُ حَقِيقَةُ ذَاتِهِ الْمُقَدَّسَة للْعَقْلِ، ﴿ إِسَلُ لَلّهِ الأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِن بَعْدُ ﴾ (") فَالْمُوفَقَقُ الْمَعْصُومُ مَنْ عَارَضَ [عَرَض] للله الأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِن بَعْدُ ﴾ (") فَالْمُوفَقَى الْمَعْصُومُ مَنْ عَارَضَ [عَرَض] مَا جَاءَت بِه رُسُلُ الْحَقِّ، فَإِنْ وَافَقَ فَذَلِكَ نِعْمَةُ مِن الله،

⁽١) – ص: يؤثر.

⁽٢) - ص: قال.

⁽٣) - سورة الروم (٣٠): الآية ٤.

موسوعة مصذفات القونوي قَلَيْكُ (١)

وَإِنْ ظَهَرَ الْخِلافُ فَعَلَيْهِ بِاتّبَاعِ رُسُلِ الْحَقِّ - عَزَّ شَائُنَهُ - فَالْحَقُّ مَا بَعَثَ الرُّسُلَ إِلَيْهِمْ إِلاَّ لِبَعْثِهِمْ إِلَيْهِ - تَعَالَى - رُسُلَ الأَحْوَالِ لِطَلَبِ مَا يُؤَيِّدُهُمْ بِهِ فِي الرُّسُلَ إِلَيْهِمْ إِلاَّ لِبَعْثِهِمْ إِلَيْهِ - تَعَالَى - رُسُلَ الأَحْوَالِ لِطَلَبِ مَا يُؤَيِّدُهُمْ بِهِ فِي تَدْبِيرِهِ مَا وَلاَّهُمْ عَلَيْهِ، وَكَانَ الأَمْرُ مِنْهُمْ إِلَيْهِ، كَمَا كَانَ مِنْهُ إِلَيْهِمْ، فَالْمُلْكُ إِذَا مُلْكُ أَلْمَلُكُ إِذَا مَلْكُ الْمَلْكُ اللّهُ الْمَلْكُ الْمَلْكُ الْمَلْكُ الْمَلْكُ اللّهُ الْمُلْكُ اللّهُ الْمُلْكُ اللّهُ الْمُلْكُ اللّهُ الْمُلْكُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

٢٨٠ شرح الأسماء الحسني



الشَّهِيكُ لَنَفْسه بِأَنَهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُو، وَلَخَلْقه بِمَا جَاثُوا بِهِ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، ليُريَهُمْ مِنَّتَهُ بِالرَّحْمَةِ وَالْغُفْرَانِ، فَهُو اللَّذِي عَلَى الأَسْرَارِ رَقِيبٌ، وَمِنَ الْأَخْيَار (٢) قَريبٌ.

إعْلَمْ أَنَّ الأَمْرَ الإِلهِيَّ مِنْهُ مَا لاَ يُمْكِنُ أَنْ يُعْصَى، وَمِنْهُ مَا يُمْكِنُ أَنْ يُعْصَى، وَمِنْهُ مَا يُمْكِنُ أَنْ يُعْصَى.

أُمَّا الَّذِي لَا يُعْصَى، هُوَ تَوَجُّهُ الْخِطَابِ مِنْ غَيْرِ وَاسِطَةً إِلَى عَيْنِ الْمُمْكِنِ الْمُمْكِنِ اللَّمْ اللَّذِي لَا يَعْصِيهِ الْمُخَاطَبُ اللَّمْرُ اللَّذِي لَا يَعْصِيهِ الْمُخَاطَبُ أَصْلاً.

⁽١) - المقصد الأسنى ١٣٧، كشف المعنى ٤٥ - ٤٦، الكمالات ١٥٢ - ١٥٣.

⁽٢) - ص: الأخبار.

وَأُمَّا الْأَمْرُ الَّذِي يُمْكُنُ أَنْ يُعْصَى، هُوَ صيغَةُ (١) الأَمْر لا حَقيقَةُ الأمر، وَهُو الأَمْرُ بِإِنَّيانَ فَعْلِ أَوْ تَرْكُهُ مَعَ عَدَم الإِرَادَة بِوُقُوعِه، وَهُو عَلَى الْحَقيقَة أَمْرٌ لَفْظيٌ صُوريٌ لاَ رُوحَ لَهُ، فَإِنَّ رُوْحَ الأَمْرِ الإِرَادَةُ، وَإِنَّمَا الإنْسَانُ الْمُكَلَّفُ هُوَ مَحَلُّ ظُهُور هَذَا الأَمْر بتَكُوين الْحَقِّ فيه، فَيَقُولُ الْحَقُّ للشَّهَادَة كُنْ فَيكُونُ الشَّهَادَةُ، وَمَا لَهَا مَحَلٌّ إلاَّ الإنْسَانُ (٢) الشَّاهدُ وَهُوَ الْقَائِلُ، فَيُنْسبُ الشَّهَادَةَ إِلَى مَنْ ظَهَرَتْ فيه، وَلَيْسَ لَهُ فيهَا تَكُوينٌ، وَإِنَّمَا التَّكُوينُ فيهَا للْحَقِّ في هَذَا الْمَحَلّ، وَقس عَلَى هَذَا جَميعَ الأَفْعَال، فَالْمُحَقّقُ يُشَاهدُ (٣) تَكُوينَ الأَشْيَاء في ذَاته وَفي ذَات غَيْره أَعْيَانَاً ذَاكرَةً مُسَبِّحَةً لله، وَإِنْ ٱطْلَقَ عَلَيْهَا اسْمُ الْمَعْصِيَةُ، فَإِنَّ صَاحِبَ الْكَشْف يَشْهَدُ الْفعْلَ مُجَرَّداً عَن الْحُكْم، لعلْمه بأنَّهُ لَيْسَ لَهَا عَيْنٌ وُجُوديَّةٌ، لأنَّ مُسَمَّى الْمَعْصِيَةَ إِنَّمَا هُوَ التَّرْكُ، وَالتَّرْكُ لاَ شَيْءَ وَلا عَيْنَ لَهُ، فَهُوَ مثْلُ مُسَمَّى الْعَدَم، فَإِنَّهُ اسْمٌ لَيْسَ تَحْتَهُ شَيْءٌ وُجُوديٌّ، فَإِنَّ الشَّانَ مَحْصُورٌ في أَمْر لاَ يُفْعَلُ أَوْ نَهْي لاَ يُمْتَثَلُ، لَيْسَ غَيْرَ ذَلكَ شَيْءً، فَإِذَا قيلَ: أَقِم الصَلاةَ فَلَمْ يَفْعَلْ، لَيْسَ تَحْتَ لَمْ يَفْعَلْ شَيْءٌ إِلاًّ أَمْرٌ عَدَميٌّ لاَ وُجُودَ لَهُ، وَكَذَلكَ إِذَا قيلَ لاَ تَفْعَلْ وَلَمْ يَمْتَثلْ، فَمَدْلُولُهُ عَدَمٌ لاَ وُجُودَ لَهُ، وَلا بُدَّ للْعَبْد في كُلِّ نَفَس أَنْ يَكُونَ في شَأَن، وَذَلكَ الشَّأَنُ لَيْسَ لَهُ، فَإِنَّ

⁽١) - ص: صفة.

⁽٢) - ص: لسان الشاهد.

⁽٣) – ص: شاهد.

موسوعة مصنفات القونوي قُلَّتُكُ (١)

الشَّانَ الظَاهِرَ فِي وُجُودِهِ هُو هُو يَّةُ الْحَقِّ: ﴿ كُلَّ يَـوْمٍ هُـوَ فِي شَـانَ ﴾ (۱)، فَيَظْهَرُ تِلْكَ الشُّؤُونُ، وَأَعْيَانُنَا مِنْ تِلْكَ الشُّؤُونِ (۱) ﴿ وَاللَّهُ شَـهِيدٌ عَلَـى مَـا تَعْمَلُونَ ﴾ (۳).

⁽١) - سورة الرحمن (٥٥): الآية ٢٩.

⁽٢) - جملة «وأعياننا من تلك الشؤون» ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - سورة آل عمران (٣): الآية ٩٨.

٢٨٤ شرح الأسماء الحسنى



الْحَقُّ بِمَعْنَى الْمَوْجُودِ، هُوَ الْوُجُودِ الَّذِي لاَ يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ (٢) مِنْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِه، لأَنَّهُ وُجُودُ لاَ عَنْ عَدَمٍ، وَلا يُعَقِّبُهُ الْعَدَمُ، اللَّذِي أَوْجَبَ الْحُقُوقَ بلا عَلَّةِ، وَبَايَنَ الْكُلَّ بلا عُزْلَةِ.

اعْلَمْ أَنَّ مَنْ نَزَعَ الْحَقُّ عَنْ قَلْبِهِ حِجَابِ الْعَمَى، وَشَاهَدَ حَقِيقَةَ انْقلابِهِ فِي الصُّورِ وَتَحَوُّلُهُ فِيهَا، عَلَمَ أَنَّ الْعَالَمَ فِي كُلِّ نَفَس فِي تَحَوُّلُ وَانْقَلابِه فِي الصُّورِ وَتَحَوُّلُهُ فِيهَا، عَلَمَ أَنَّ الْعَالَمَ فِي كُلِّ نَفَس فِي تَحَوُّلُ وَانْقَلابِهِ غِنْ شُؤُونَ الْحُقِّ اللَّذِي يُحَوِّلُ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ، فَتَحَوَّلَ الْكُلُّ لِتَحَوُّلُ النَّكِلُ وَتَقَلَّبِ شُؤُونَ الْحَقِّ اللَّذِي يُحَوِّلُ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ، فَتَحَوَّلَ الْكُلُّ لَتَحَوُّلَ الْكُلُّ وَتَقَلَّبِ أَمُورِهُ: ﴿ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلاَّ الضَّلَالُ ﴾ (3)، وهي الْحَيْرَةُ، ومَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلاَّ الضَّلالُ ﴾ (3)، وهي الْحَيْرَةُ، ومَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلاَّ الضَّلالُ اللهِ الْمُعْرَةُ، وهَا بَعْدَ الْحَقِ

⁽۱) – المقصد الأسنى ١٣٧ – ١٣٩، الفتو حات ٢٧٩/٤ – ٢٨٠، الكمالات ١٥٤ – ١٥٥.

⁽٢) - ص: الباطل العدم.

⁽٣) - ص: بتحويل شؤونه وما ذا بعد الحق.

⁽٤) - سورة يونس (١٠): الآية ٣٢.

شَيْءٌ سورَى الْخَلْق، وَبو بُو دهم ظَهَرَ حُكْمُ الْحَيْرَة، لأَنَّهُ سُمِّي خَلْقاً لاخْتلاف الأَحْكَام، فَإِنَّكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْه منْ حَيْثُ وُجُوبٍ وُجُوده قُلْتَ حَقٌّ، وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَيْه منْ حَيْثُ إِمْكَانه قُلْتَ خَلْقٌ، وَكَذَلكَ حَالُ السَالك السَّائر تَارَةً يَقُولُ: «أَنَا أَنَا، وَهُوَ هُو)»، وَتَارَةً يَقُولُ: «أَنَا هُوَ، وَهُوَ أَنَا»، وَتَارَةً يَقُولُ: «لا أَنا، وَلا هُو)»، وَهَذَا عنْدَ كَشْف سرِّ قَوْله: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾(١)، فَنَفَى وَأَثْبَتَ، وَهُوَ من مُوْجبَات الْحَيْرَة، وَ [هُو] الْحَقُّ بانْفراده بوُجُوبِ الْوُجُودِ ﴿ نَقْذَفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقَ ﴿ (٢)، وَهُوَ الشُّؤُونُ التَّي كُلُّ يَوْم هُو فيهَا أَزَلاً وَأَبَداً، وَلا يَزْهَقُ إلاَّ مَا لَهُ عَيْنٌ وُجُودِيَّةٌ إمَّا في الْحسِّ وَإمَّا في الْخيَال، وَكُلُّ مَا زَهَقَتْ وَذَهَبَتْ صُورَتُهُ لا يَرْجِعُ أَبَداً، لأنَّ الرَّجُوعَ تكرارٌ، وَلا تكرارُ لأغْيَان الْوُجُود، لعَدَم نهَايَة التَجَلَّيَّاتِ الْحَقيقيَّة، وَالْحَقُّ مَا دَمَّغَهُ وَ أَذْهَبَهُ عَنْ حَدِّ الْوُجُود الظَّاهر إلاَّ [وَ] يَقْذَفُ مَكَانَهُ صُورَةً أَخْرَى، فَمَا ذَهَقَتْ صُورَةُ بَاطل إلاَّ بورُود صُورَة حَق، فَهِيَ مِنْ حَيْثُ وُرُودِهَا حَقٌّ، وَمِنْ حَيْثُ ذُهُوقِهَا بَاطِلٌ، فَهِيَ الدَّامِغَةُ وَالْمَدْغُومَةُ، عنْدَ كَشْف هَذَا السِّرِّ قَالَ مَنْ قَالَ: «أَنَا الْحَقُّ»، فَإِنَّ الْوَلَيَّ لا يَنْطِقُ إِلاَّ بِلسَانِ الْحَالِ.

⁽١) - سورة الأنفال (٨): الآية ١٧.

⁽٢) - سورة الأنبياء (٢١): الآية ١٨.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)



الْوَكِيلُ بِمَعْنَى الْكَافِي، الّذي وَكَّلَهُ عَبَادُهُ عَلَى مَصَالِحِهِمْ، فَكَفَاهُمْ وَأَغْنَاهُمْ بِمَا فِيهِ نَفْعُهُمْ، وَوَكَّلَهُمْ عَلَى التَّصَرُّفِ فِي الْمَنَافِعِ عَلَى حَدِّ مُعَيَّنِ، وَأَغْنَاهُمْ مِنْ حَيْثُ نَيْلِهِمْ فِيهَا مِنَ الْمَنْفَعَةِ، وَهِي لِلْحَقِّ مِنْ كَوْنِهَا مُسَبِّحَةً بِحَمْد رَبِّه.

اعْلَمْ أَنَّ الْو كَالَةَ رُثْبَةٌ إِلَهِيَّةٌ، سَرَتْ فِي مَرَاتِ الأَكْوانِ سَرَيَانَ الْحَيَاتِ، فَكَمَا أَنَّ مَا فِي الْكَوْنِ إِلاَّ وَكِيلٌ، فَمَنْ وَكَلَ فَكَمَا أَنَّ مَا فِي الْكَوْنِ إِلاَّ وَكِيلٌ، فَمَنْ وَكَلَ الْحَقَّ بِقَوْلِهِ وَإِقْرَارِهِ أَصَابَ الْحَقَّ، وَمَنْ جَهِلَ وَغَفَلَ وَكَلَهُ الْحَالُ، ولسَانُ الْحَالُ أَنْطَقُ مِنْ لِسَانِ الْمَقَالِ، وَالْوَكِيلُ بِحُكْمِ مُوكِله، لاَ يَتَصَرَّفُ إِلاَّ فِيمَا الْحَالُ أَنْطَقُ مِنْ لِسَانِ الْمَقَالِ، وَالْوَكِيلُ بِحُكْمِ مُوكِله، لاَ يَتَصَرَّفُ إِلاَّ فِيمَا الْحَالُ أَنْطَقُ مِنْ لِسَانِ الْمَقَالِ، وَالْوَكِيلُ بِحُكْمٍ مُوكِله، لاَ يَتَصَرَّفُ إِلاَّ فِيمَا الْحَالُ أَنْطُقُ مَنْ لِسَانِ الْمُفَوَّضَ إِللهُ وَالْيُهِ، فَلَهُ الْحُجَةَةُ الْبَالغَةُ، فَمَنْ قَالَ

⁽۱) - التحبير في التذكير ٦٩، المقصد الأسنى ١٤٠، الفتوحات ٢٨٠/٤ - ٢٨١ و ٣٢٥ - ٣٢٥ و ٣٢٥ - ٣٢٥ و ٢٢٥ - ٢٥٥.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَضُ (١)

لوَكيله: لَم فَعَلْتَ كَذَا؟ كَشَفَ لَهُ حَقيقَتَهُ حَتَّى يُشَاهِدَ أَنَّهُ بِاسْتعْدَاده وَخَاصَيَّته جَعَلَهُ أَنْ يَفْعَلَ مَا أَنْكَرَ عَلَيْه: ﴿ وَمَن يَتُوكَّلْ عَلَى اللّه فَهُو وَخُودُ الْإِنْسَانِيَّة لَمَّا ظَهَرَتْ فِي آخِر مَرَاتِب دَائِرة حَسَّبُهُ ﴾ (١) إشَارة إلى أنَّهُ وُجُودُ الْإِنسَانِيَّة لَمَّا ظَهَرَتْ فِي آخِر مَرَاتِب دَائِرة حَقَائِق الْوُجُود وَبه كَمُلَت الصُورة (١) الوُجُوديَّةُ الْإِلَهِيَّةُ، وَفِيه شَهِدَ حَقَائِقَ الْكَنْزِ الْمَخْفِيِّ، فَهُو آخَرُهُ مَوْجُود وَأُوّلُ مَقْصُود، فَهُو حَسْبُهُ كَمَا هُو حَسْبُهُ أَلَى النَّهِ عَرْفُ نَفْسَهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ، فَهُو الْغَايَةُ التِّي إِلَيْهَا يَنْتَهِي وَذَلكَ لأَنَّ الْمُمْكِنَ لاَ يَعْرِفُ نَفْسَهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ، فَهُ وَ الْغَايَةُ التِّي إِلَيْهَا يَنْتَهِي أَمْرُهُ، فَهُو حَسْبُهُ.

وَلَمَّا كَانَ ظُهُورُ أَحْكَامِ الصَّفَاتِ الإِلَهِيَّةِ مَوْقُوفَاً عَلَى وُجُودِ الْمُمْكِنِ، وَمَا ثَمَّ مَرْ تَبَةٌ وُجُودِيَّةٌ بَعْدَهُ، لأَنَّهُ سَدُّ بَيْنَ الْوُجُودِ الْمُطْلَقِ وَالْعَدَمِ الْمُطْلَقِ وَالْعَدَمِ الْمُطْلَقِ وَالْعَدَمِ الْمُطْلَقِ وَالْعَدَمِ الْمُطْلَقِ وَالْعَدَمِ الْمُطْلَقِ وَمَا ثَمَّ مَرْ تَبَةٌ وُجُودِيَّةٌ بَعْدَهُ، لأَنَّهُ سَبَ إِلَيْهِ الْوَجُودِ يُصَدَّقُ، لظُهُ ورَ فَهُو حَامِلُ الْحُكْمَيْنِ وَجَامِعُ الطَرَفَيْنِ، فَإِنْ نُسِبَ إِلَيْهِ الْوَجُودِ يُصَدَّقُ، لِبَقِيَّة ظُلْمَة الْعَدَمِ فِيه، نُور الْوُجُودِ عَلَيْه، وَإِنْ نُسِبَ إِلَيْهِ الْعَدَمُ يُصَدَّقُ، لَبَقِيَّة ظُلْمَة الْعَدَمِ فِيه، وَبُورُ الْوُجُودِ الْمَعْدُومُ مِنَ الْمَوْجُود، فَهُو بَرْزَخٌ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ، قَابِلٌ بِذَاتِهِ لِلطَّرَفَيْنَ، فَلُو كَانَ لِلْمَعْدُومُ مِنَ الْمَوْجُود، فَهُو بَرْزَخٌ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ، قَابِلٌ بِذَاتِهِ لِلطَّرَفَيْنَ، فَلُو كَانَ لِلْمَعْدُومُ مِنَ الْمَوْجُود، فَهُو بَرْزَخٌ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ، لذَلِكَ كَانَ حَسَبُهُ. للطَّرَفَيْنَ، فَلُو كَانَ لِلْمَعْدُومُ أَنَ لِسَانٌ لَقَالَ أَنَّهُ عَلَى صُورَتِه، لِذَلِكَ كَانَ حَسَبُهُ.

سورة الطلاق (٦٥): الآية ٣.

⁽٢) - من كلمة «حقائق» إلى هنا ساقطة عن مخطوطة طهران.

⁽٣) - من «فهو حسبه» إلى هنا ساقطة عن مخطوطة طهران.

⁽٤) - ص: للعدم.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)



الْقَوِيُّ بِمَعْنَى الْقَادِرِ، هُوَ الْقَوِيُّ بِمَا عَلَيْهِ مِنَ الْعِزِّ وَالْإِقْتِدَارِ بِالْجَمْعِ بَيْنَ الْأَضْدَاد.

اعْلَمْ أَنَّ حَقِيقَةَ آثَارِ هَذَا الإسْمِ لاَ يَظْهَرُ إِلاَّ عَلَى الْعَبْدِ الْجَامِعِ، وَهُوَ الإِنْسَانُ الْكَامِلُ، وَلَهَذَا مَا سُمِعَ قَبْلَ خَلْقِ آدَمَ قَوْلُ لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ إِلاَّ بِالله، الإِنْسَانُ الْكَامِلُ، وَلَهَذَا مَا سُمِعَ قَبْلَ خَلْقِ آدَمَ قَوْلُ لاَ حَوْلُ وَلاَ قُوَّةَ إِلاَّ بِالله، وَفِي الْخَبَرِ: ﴿إِنَّ جَبْرَائِيلَ عَلَيْ لَمَّا آدَمُ عَلَيْ أَدَّ الطَّوافُ (٢) بِالْبَيْتَ قَالَ لَمُ اللهُ: أَطْفُنَا (٣) بِالْبَيْتَ قَبْلَ أَنْ يَخْلَقَ بِكَذَا وَكَذَا أَلْفَ سَنَة، فَقَالَ لَهُ آدَمُ لَكُنَةُ مُ لَقُولُونَ عِنْدَ الطَّوَافَ بِهِ؟ قَالَ جِبْرَائِيلُ عَلَيْهِ: كُنَّا نَقُولُونَ عَنْدَ الطَّوَافَ بِهِ؟ قَالَ جِبْرَائِيلُ عَلَيْهِ: كُنَّا نَقُولُونَ عَنْدَ الطَّوَافَ بِهِ؟ قَالَ جِبْرَائِيلُ عَلَيْهِ:

⁽۱) - التحبير في التذكير ۷۰، المقصد الأسنى ١٤٠، الفتوحات ٢٨١/٤ - ٢٨٢ و ٣٢٥ وكشف المعنى ٤٨ - ٤٩، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح ٣٨ - ٣٩، الكمالات ١٥٨ - ١٦٠.

⁽٢) - ص: لما علَّم آدمَ آداب الطواف.

⁽٣) - ص: إنا طفنا.

سُبْحَانَ الله، وَ الْحَمْدُ لله، وَلا إِلَه َ إِلاَّ الله وَاللهُ أَكْبَرُ، فَقَالَ آدَمُ عَلَيْهِ: وَأَزِيْدُكُمْ أَنْ لاَ حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّ بِالله» (() فَاخْتَصَّ آدَمُ عَلَيْهِ بِهَذَا الذّكر، وَأَزِيْدُكُمْ أَنْ لاَ حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّ بِالله فَا فَاخْتَصَّ آدَمُ عَلَيْهِ بِهَذَا الذّكر، وَالْكُمَّلُ مِنْ وَرَثَتِه (() الذينَ لِمْ يَبْقَ صَفَةٌ مِنَ الصّفاتِ الإِلَهِيَّةِ إِلاَّ وَظَهَرَتْ فِي مَوْآة وُجُودهمْ.

وَلَمَّا كَانَ الْمُمْكِنُ مَحَلَّ ظُهُورِ الإِقْتدارِ الإِلَهِيِّ جَبَّرَ ضَعْفَ إِمْكَانَه بِقُوةَ الْوُجُود، فَوَقَعَ الدَّعْوَى وَالتَّنَازُعُ مِمَّنْ وَقَعَ، وَظَهَرَتْ آثَارُ الْمَطْلُوبِ فَيْمَنْ ظَهَرَتْ، فَأَعَادَ إِلَيْهِم الْمُضَعِّفَ (٣) الشَّانِيَ: ﴿لِكَيْلاَ يَعْلَمُ مِن بَعْدَ عِلْمٍ ظَهَرَتْ، فَأَعَادَ إِلَيْهِم الْمُضَعِّفَ (٣) الشَّانِي: ﴿لِكَيْلاَ يَعْلَمُ مِن بَعْدَ عِلْمٍ ظَهَرَتْ، فَأَعَادَ إِلَيْهِم الْمُضَعِّفَ (٣) الشَّانِي: ﴿لِكَيْلاَ يَعْلَمُ مِن بَعْدَ عِلْمٍ شَهْرَ وِلاَدَتهَا لِتَقْذَفَهُ مِن شَيْئًا ﴾ (٤)، وَذَلِكَ أَنَّ الدُّتْنَيَا حَامِلَةٌ بِالإِنْسَانِ وَالْهِرَمِ شَهْرَ وِلاَدَتهَا لِتَقْذَفَهُ مِن بَعْدَ الْبَرْزَخِ، لِيَسْتعَدَّ فِي نَشْأَة الآخِرَة لِقَبُولِ بَطْنِهَا إِلَى الْبَرْزَخِ، فَيُرَبِّيهَا فِي مَهْدَ الْبَرْزُخَ، لِيَسْتعَدَّ فِي نَشْأَة الآخِرَة لِقَبُولِ الْقُوَّةِ الصَّافِيَةِ عَنْ شُوائِبِ النِّزَاعِ وَالدَّعْوَى، هَذَا حُكْمُ حَقِيقَة بَاطِنِ الإِسْمِ.

وَأَمَّا حُكْمُ آثَارِ ظَاهِرِهَا سَرَى فِي أَجْزَاءِ مَرَاتِبِ الْكُون حَتَّى الضَّعْف الله وَأَمَّا حُكْمُ آثَارِ ظَاهِرِهَا سَرَى فِي أَجْزَاءِ مَرَاتِبِ الْكُون حَتَّى الضَّعْف، الله وَقُوى عَلَيْهِ الضَّعْف، وَوَصِفَت وَالضَّعْف مَانِع قَوِي مُعَن الْحَرَكَة، فَنُسَبَت الْقُوَّةُ إِلَى الضَّعْف، وَوُصِفَت بِالضَّعْف مَانِع قَوِي مُعَن الْحَرَكة، فَنُسَبَت الْقُوَّة إِلَى الضَّعْف، وَوُصِفَت بضد مِن سَرَيَان حُكْمِ الْقُوَّة فِي الأَشْيَاء، وَفِيه إِشَارَة لَمَن فَهِم، وَلَمَّا بَضِد مَا النَّاسِ عَنْ سِرً عُمُوم هَذَا الْحُكْم، أَمْرَهُمْ أَنْ يَسْتَعِينُوا بِهِ فِي غَفَلَ أَكْثَرُ النَّاسِ عَنْ سِرً عُمُوم هَذَا الْحُكْم، أَمْرَهُمْ أَنْ يَسْتَعِينُوا بِهِ فِي

⁽١) - ص: بالله العلى العظيم.

⁽٢) – ص: من ذريته.

⁽٣) - ص: عليهم الضعف.

⁽٤) - سورة الحج (٢٢): الآية ٥.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

الإقْتدار كَمَا اسْتَعَانَ بِهِمْ فِي الْقَبُولِ، فَكَمَا لاَ قُوَّةَ لِلْمُمْكِنِ عَلَى مَا كَلَّفَهُ الْحَقُ مِنَ الأَعْمَال، كَذَلكَ لاَ يُنَفَّدُ اقْتدارُ الْحَقِّ فِي أَمْرِ لاَ يَظْهَرُ إِلاَّ بِقُولُ(١) الْحَقِّ مِنَ الأَعْمَال، كَذَلكَ لاَ يُنَفَّدُ اقْتدارُ الْحَقِّ فِي أَمْرِ لاَ يَظْهَرُ إِلاَّ بِقُولُ(١) الْقَائِلِ إِلاَّ بِوُجُودَ الْمُمْكِنِ الْقَائِلِ (٢)، فَمَا ثَمَّ قُوَّةُ مُطْلَقَةٌ دُونَ مُسَاعَدة، وَهَذَا الْقَائِلِ، إِلاَّ بِوُجُودَ الْمُمْكِنِ الْقَائِلِ (٢)، فَمَا ثَمَّ قُوَّةُ مُطْلَقَةٌ دُونَ مُسَاعَدة، وَهَذَا سِرُّ قَوْله تَعَالَى: «قَسَمْتُ الصَّلاةَ الوَجُوديَّة لاَ يَعْدَارِ وَالْقَبُولِ. لاَ تَتُمُّ إِلاَّ بِالإِقْتدارِ وَالْقَبُولِ.

(١) - ص: بقبول.

⁽٢) - ص: القابل

٢٩٢ شرح الأسماء الحسني



الْمَتِينُ بِمَعْنَى الشَّدِيدُ، الَّذِي لاَ يَحْتَاجُ إِلَى جُنْدٍ وَمَدَدٍ، وَلا يَسْتَعِينُ عَلَى الْمُقِينُ عَلَى الْمَقِينُ عَلَى الْمَقِينُ عَلَى الْمُقَالِهِ بِأَحَد.

اعْلَمْ أَنَّ الْمَتَانَةَ فِي الْمَعَانِي كَالْكِثَافَة فِي الأَجْسَامِ، وَمِنْ مَتَانَةِ الْحَقِّ أَنَّهُ عَصِمَ اسْمَ الله أَنْ يُسَمَّى بِهِ غَيْرُهُ مَلْفُوظاً أَوْ مَرْقُومَاً، حَتَّى لاَ يُفْهَمَ مِنْ هَذِهِ الْكَلَمَة أَبُداً إِلاَّ هُويَّةُ الْحَقِّ، فَلا دَليلَ عَلَى الْحَقِّ أَدَلُّ مِنْ هَذِهِ الْكَلَمَة إِلاَّ الْإِنْسَانُ الْكَلَمَة، وَلِذَلكَ سَمَّاهُ الْحَقُّ الْإِنْسَانُ الْكَلَمَة، وَلِذَلكَ سَمَّاهُ الْحَقُّ بَنَفْسِهَا، كَلَمَة، فَكَلَمَةُ اللهِ لاَ تَعَلَّقَ لَهَا إلا بِالإِنْسَانِ، وَالْكَلَمَةُ الإِنْسَانِيَّةُ نَاطِقَةٌ بِنَفْسِهَا، وَلَكَلَمَةُ الإِنْسَانِيَّةُ نَاطِقَةٌ بِنَفْسِهَا،

⁽۱) - التحبير في التذكير ۷۰، المقصد الأسنى ۱٤۰، الفتوحات ۲۸۲/۶ - ۲۸۳ و كشف المعنى ٤٩ - ٥٠، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندري ٥٥، الكمالات ١٦١ - ١٦١.

فَهِيَ أَقْوَى فِي الدِّلالَةِ عَلَى هُوِيَّتِهِ، وَلذَلِكَ قَالَ الشَّلَةِ: «إِنَّ أُوْلِيَائِي الَّذِينَ الْذِينَ الْدُينَ اللهِ اللهِل

وَمَا ظَهَرَتْ أَحْكَامُ الْمَتَانَة إِلاَّ في مرْآة الإنْسَان، وَهِيَ الْقُوَّةُ الْمُتَخَيَّلَةُ التَّى هي آخَرُ دَرَجَات الْحسِّ، وَلذَلكَ إنَّ عَالَمَ الْخيَال أَشْبَهُ شَيْء (٢) بو مُجُود الْحَقِّ، لإلْحَاقه الْمُحَالَ بالْمُمْكن، وَجَمْعه بَيْنَ الضَّدَّيْن، فَإِنَّ الشَّخْصَ الْوَاحدَ قَدْ تَكْثُرُ نسْبَتُهُ فَيكُون أَباً وَابْناً وَعَبْداً وَسَيِّداً، وَهُو لاَ يَتَغَيَّرُ، وَ أَمَّا إِلْحَاقُهُ الْمُحَالَ بِالْمُمْكِنِ فَهُو َ أَنْ يَرَى الْعَبْدُ في مَنَامِهِ مَا هُوَ مُحَالُ الْوُجُودِ مَوْجُوداً، وَهَذَا ممَّا لاَ يَسَعُ لأَحَد إِنْكَارُهُ، وَمَا جَازَ (٣) هَذَا إلاَّ [ل]حَضْرَة الْخيَال، وَأَعْظُمُ مَا يَظْهَرُ حُكْمُ هَذَا الاسْم في أهْل الْكَشْف، لأنَّ الّذي اعْتَقَدَ في الْحَقِّ بالدَّليل النَّظري إذا جَاءَتْ لَهُ شُبْهَةٌ أَتَّرَتْ في مُعْتَقَده، فَجَعَلَ يَبْحَثُ عَلَى [عَنْ] مَا يُزِيلُ الشُّبْهَةَ، أَوْ مَا يُثْبِتُ لَهُ مَا هُوَ أَقْوَى مِنْ عِنْده، فَلَوْ كَانَت الْمَتَانَـةُ منْ صفَات (٤) مُعْتَقَده مَا أَثَرَتْ فيه الشُّبْهَةُ الْوَاردَةُ، فَلَيْسَت الْمَتَانَـةُ إِلاَّ للْحَقِّ الْمُطْلَق عَنْ تَقْييد النَّظَر، وَهُوَ الَّذي يَسْتَنكُ إِلَيْه الْعَارِفُ الْمُحَقِّقُ، وَلا يَدْري مَا هُوَ، لَعُلُوٌّ قَدْرِ الْمَتَانَة عَنْ طَوْرِ النَّظَرِ وَالإِدْراك، كَمَا قَالَ الصَّدِّيقُ - رَضيَ اللهُ عَنْهُ -: «الْعَجْزُ عَنْ دَرْك الإِدْراك إِدْرَاكُ »، فَبالْمتَانَة يَكُونُ الإِسْتنَادُ إِلَيْه،

⁽١) - ص: قال النبي صلى الله عليه وسلم: إن أولياء الله الذين إذا رأوا ذكروا الله.

⁽٢) – ص: كلمة «شيء» ساقطة.

⁽٣) - ص: حاز.

⁽٤) - ص: صفة.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

(١) - بالمستند.

٢٩٦ شرح الأسماء الحسني



الْوَلِيُّ بِمَعْنَي النَّاصِرِ، هُوَ الَّذِي نَصَرَ أُوْلِيَائَهُ، وَقَهَرَ أَعْدَائَهُ، فَالْوَلِيُّ بِحُسْنِ رَعَايَتِهِ مَنْصُورٌ، وَالْعَدُوُّ بِحُكْمِ شَقَاوَتِهِ مَقْهُورٌ، قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿اللّهُ وَلِيُّ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَي اللّهُ وَاللّهُ مَنْ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَاللّهِ مِنْ كَفَرُواْ أُولِيا أَوُهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ وَاللّهُ مِنْ كَفَرُواْ أُولِيا أَوْهُمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ الظَّاغُوتِ ﴾ (٢).

اعْلَمْ أَنَّ حُكْمَ هَذَا الاسْمِ فِي نَصْرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى نَوْعَيْنِ: [الأول]: نَصْرُهُمْ بإخْرَاجهمْ منْ ظُلْمَة الْعَدَم إلَى نُور الْوُجُود في الْعُمُوم.

⁽۱) - التحبير في التذكير ۷۱، المقصد الأسنى ۱٤٠ - ١٤١، الفتوحات ٣٢٥/٤ وكشف المعنى ٥٠ - ٥١، الكمالات ١٦٣ - ١٦٤.

⁽٢) - سورة البقرة (٢): الآية ٢٥٧.

[الثاني]: وَإِخْرَاجُهُمْ مِنْ مَضِيقِ (١) الْعِلْمِ بِهِمْ إِلَى سِعَةِ الْعِلْمِ بِاللهِ فِي النَّهُ وَيُ الثَّانِي اللهِ فِي النَّهُ وَمُو خُرُوجُ الْعَارِفِ مِنْ ظُلْمَةِ الْحِجَابِ إِلَى نُورِ الشُّهُودِ، فَيَشْهَكُ مَا كَانْ غَيْبًا لَهُ.

فَعَلَى الأَوَّلِ يَكُونُ وُجُودُ الْعَبْدِ فَرْعاً عَنْ أَصْلِ وُجُودِ الْحَقِّ وَعَلَى الثَّانِي يَكُونُ عِلْمُ الْحَقِّ فَرْعاً عَنْ أَصْلِ عِلْمِ الْعَبْدِ، لأَنَّ عِلْمَ الْعَبدِ بِهِ فَرْعٌ عَنْ عِلْمِهِ بنَفْسه، لَقَوْله عَلَيْهِ (٢): «مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ عَرَفَ رَبَّهُ»، فَهُو عَيْنُ الدَّليل.

وَأَمَّا نَصْرُ الطَّاغُوتِ مَنْعُهُمْ إِيَّاهُ عَنْ دُخُولِ الْجَنَّةِ، لِكُوْنِهِمْ عَلَى مِزَاجِ يَتَضَرَّرُ بِنَعِيمِهَا، كَمَا يَتَضَرَّرُ الْجُعَلُ بِرِيَاحِ الْوَرْدِ.

وَأُمَّا نَصْرُ الْحَقِّ لِلْمُؤْمِنِينَ فِي الدُّنْيَا لِقُوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ حَقَّا عَلَيْنَا فَوْلَهِ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ الْأَيْمَانِ فَمَنْ النَّصَوْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ فَإِنْ كَانَ الأَلفُ وَاللَّامُ اللَّهِ الْجِنْسِ فَمَنْ النَّصَفَ بِالإيمَانِ فَهُو مَنْصُورٌ ، وَمِنْ هُنَا يُظْهِرُ أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ بِالْبَاطِلِ فِي أَوْقَاتٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ بِالْبَاطِلِ وَلَكَنْ لِتَحَقُّقِ إِيمَانِهِمْ فِي قُوة بَالْكُونُ لِتَحَقُّقِ إِيمَانِهِمْ فِي قُوة وَعَيْمَهِمْ أَنَّهُمْ مَا آمَنُوا بِهِ مِنْ كَوْنِهِ بَاطِلاً ، وَإِنَّمَا آمَنُوا بِهِ لاَعْتَقَادَهِمْ فِي قُوة الْحَقُّ وَإِنَّ مَا الْمُنُوا بِهِ مِنْ كَوْنِهِ بَاطِلاً ، وَإِنَّمَا آمَنُوا بِهِ لاَعْتَقَادَهِمْ فِيهِ أَنَّهُ الْحَقُّ وَإِنْ مَا الْمُنُوا بِهِ مِنْ كَوْنِهِ بَاطِلاً ، وَإِنَّمَا آمَنُوا بِهِ لاَعْتَقَادَهِمْ فِي قُوة الْكَوْرُ وَهُو أَنَّ الْإِيمَانَ إِذَا قَويَ فِي صَاحِبِهُ بِمَا كَانَ ، فَلَهُ النَّصُرُ عَلَى الأَضْعَف ، كَيْفَ وَالْمُشْرِكُ مُؤْمِنُ بُوجُودِ الْحَقِّ وَإِنْ لَمْ يُؤْمِنْ النَّصُرُ عَلَى الأَضْعَف ، كَيْفَ وَالْمُشْرِكُ مُؤْمِنُ بُوجُودِ الْحَقِّ وَإِنْ لَمْ يُؤْمِنْ

⁽١) - ص: ضيق.

⁽٢) - ص: صلى الله عليه و[آله و]سلم.

 ⁽٣) - سورة الروم (٣٠): الآية ٤٧.

⁽٤) - ص: ينصر.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

بِالتَّوْحِيدِ وَبَعْضِ الرِّسَالَةِ، فَهُو بِوَجْهِ مِمَّنْ آمَنَ بِالْحَقِّ، لَكِنَّ إِيمَانَهُ لَمْ يَبْلُغْ قُوَّةَ إِيمَانَ الْمُؤْمِنِ بِالْحَقِّ مِنْ حَيْثُ أَحَديَّتِه، وَهَذَا مِنْ أَسْرَارِ تَسْمِيَةِ الْحَقِّ قُوَّةَ إِيمَانَ الْمُؤْمِنِ بِالْحَقِّ مِنْ حَيْثُ أَحَديَّتِه، وَهَذَا مِنْ أَسْرَارِ تَسْمِيةِ الْحَقِّ أَعُرَّهُم بَالله إلا وَهُم مُّشْرِكُونَ (۱). أَهْلَ اللهِ إلا وَهُم مُّشْرِكُونَ (۱).

(١) - سورة يوسف (١٢): الآية ١٠٦.

٣٠٠ شرح الأسماء الحسنى



الْحَميدُ بِمَعْنَى الْحَامِد، هُو الَّذِي يَحْمَدُ عَلَى يَسِيرِ الطَّاعَة، وَيُجَازِي بِكَثِيرِ (٢) الثَّوَاب، وَهُو الْحَميدُ بِمَا هُو حَامدُ لنَفْسه بِنَفْسه إِجْمَالاً، وَبِلسَان كُلِّ حَامَدُ تَفْصِيلاً، وَبِمَا هُو مَحْمُودُ بِكُلِّ مَا هُو َ مُثْنَى عَلَيْه، فَإِنَّ عَواقَب الثَّنَاء عَامِد تَفْصِيلاً، وَبَمَا هُو مَحْمُودُ بِكُلِّ مَا هُو مَثْنَى عَلَيْه، فَإِنَّ عَواقَب الثَّنَاء تَعُودُ إلَيْه، وَكُلُّ اسْمِ فَعِيلٍ مِنْ أَسْمَاء الْحَقِّ يَعُمُّ اسْمَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بَعُودُ إلَيْه، وَكُلُّ اسْمِ فَعِيلٍ مِنْ أَسْمَاء الْحَقِّ يَعُمُّ اسْمَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بَالدِّلاَلَة الْوَضْعِيَّة، فَهُو الْحَامِدُ وَالْمَحْمُودُ، وَلا يَطَلِعُ عَلَى سِرِّ الْحَمْد إلاَّ مَنْ الله عَلَى سِرِّ الْحَمْد إلاَّ مَنْ لَهُ الْمَقَامُ الْمَحْمُودُ، فَمَا خُصَّ بعلْم الثَّنَاء إلاَّ مُحَمَّدٌ صَلَّى الله عَلَيْه [وآله] وَسَلَمَ، كَمَا أَنَّهُ مَا ظَهَرَ بعلْم الأَسْمَاء إلاَّ آدَمُ عَلَيْهِ.

وَاعْلَمْ أَنَّ الإِنْسَانَ لَمَّا خُلِقَ عَلَى مِزَاجٍ يُمَيِّزُ بَيْنَ اللَّذَاتِ وَالآلامِ بِحَيْثُ يَتَضَرَّرُ بِالآلامِ وَيَحْزُنُ، وَيَنْتَفِعُ بِاللَّذَّاتِ وَيَسُرُّ، وَهُمَا حَالَتَانِ مِنْ أَحْوَالِ

⁽١) - المقصد الأسنى ١٤١، الفتوحات ٤ /٢٨٦ - ٢٨٧ ، الكمالات ١٦٥ - ١٦٦.

⁽٢) - ص: بكثرة.

الْكُون، سَمَّى عَلْمَهُ بِمَنْ أُوْرَتَهُ حَالَ النَّفْعِ شُكْراً، وَعَبَارَتَهُ عَنْ ذَلِكَ حَمْداً، وَهُمَا عَيْنُ شُؤُونِ الْحَقِّ، وَلَيْسَ الشُؤُونُ إِلاَّ التَجَلِّيَاتَ الْوُجُوديَّة، وَهُو الْجَيْرُ وَهُمَا عَيْنُ شُؤُونَ الْحَجْضُ، غَيْرَ أَنَّهُ تَخْتَلَفُ أَحْكَامُهَا فِي الْقَوَابِلِ، فَرُبَّ أَمْرِ يَتَضَرَّرُ بِه زَيْكُ وَ الْمَحْضُ، غَيْرَ أَنَّهُ تَخْتَلَفُ أَحْكَامُهَا فِي الْقَوَابِلِ، فَرُبَّ أَمْرِ يَتَضَرَّرُ بِه زَيْكُ وَ يَلْتُ وَاحِدُ الْعَيْنِ لاَ انْقَسَامَ فِيه، ويَخْتَلَفُ حُكْمُهُ فِي يَلْتَذُّ بِهِ عَمْرِو، وَالأَمْرُ وَاحِدُ الْعَيْنِ لاَ انْقَسَامَ فِيه، ويَخْتَلَفُ حُكْمُهُ فِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى كَانَ رَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى السَّرَّاء: «الْحَمْدُ لللهُ الْمُنْعِمِ الْمُفْضِلَ ('')»، وكَذَلكَ كَانَ رَسُولُ الله عَلَى كُللِّ اللهُ عَلَيْهِ [وَاللهُ عَلَى الْكُلِّ عَلَى السَّرَّاء: «الْحَمْدُ للهُ الْمُنْعِمِ الْمُفْضِلَ لِآ')»، وكَذَلك كَانَ يُقَيِّدُهُ بِتَقْيِيده حُكْمَهُ وَأَثَرَهُ، ويَقُولُ فِي الشَّرَّاء الشَّرَّاء: «الْحَمْدُ لله عَلَى الْكُلِ"، وَكَانَ يُقَيِّدُهُ بِتَقْيِيده حُكْمَهُ وَأَثَرَهُ، ويَقُولُ فِي الضَّرَّاء الشَّرَّاء: «الْحَمْدُ واللهُ عَلَى الْكُلِ" عَلَى الْكُلِّ مَا الْحَمْدُ اللهُ مَ صَاحِبَ الضَّرَّاء النَّنَاء، وَاسَّتُعْمَلُهُ بِحَمْده، ووَقَاهُ عَنِ الضَّجْرِ وَالسَّخَط، فَعَافَى بَاطِنَهُ بِمَا أَلْهَمَ مِنَ التَّحْمِيد، ثمُّ زَادَهُ عَافِيَةً بِإِزَالَة الضَّرَّاء عَنْهُ.

وَاعْلَمْ أَنَّ مَا فِي الْعَالَمِ لَفْظُ إِلاَّ وَفِيهِ ثَنَاءٌ جَمِيلٌ فِي طَوْرِ الْكَشْفِ يَشْهَدُهُ أَهْلُهُ، وَمَرْ جَعُ ذَلِكَ الثَّنَاءِ إِلَى الله، وَإِنْ كَانَ لَهُ وَجُه ٌ إِلَى مَذْمُومٍ، فَلا بُدَّ أَنْ لَهُ وَجُه ٌ إِلَى مَذْمُومٌ فَلا بُدَّ أَهْلِ الْحَقِّ، وَإِنْ لَمْ يَعْثَرْ عَلَيْهِ السَّامِعُ وَالْقَائِلُ، فَهُو يَكُونَ لَهُ وَجُه مَحْمُودٌ عَنْدَ أَهْلِ الْحَقِّ، وَإِنْ لَمْ يَعْثَرْ عَلَيْهِ السَّامِعُ وَالْقَائِلُ، فَهُو يَكُونَ لَهُ وَجُه مَحْمُودٌ عَنْدَ أَهْلِ الْحَقِّ، وَإِنْ لَمْ يَعْثَر عَلَيْهِ السَّامِعُ وَالْقَائِلُ، فَهُو مَنْ حَيْثُ مَا هُو مَذْمُومٌ لَا مُسْتَنَدَ لَهُ وَلا حُكْمَ لَهُ، لأَنَّ مُسْتَنَدَ الذَّمِ الْعَدَمُ، فَلا يَجِدُ الذَّمَ مَنْ يَتَعَلَّقُ بِه، فَيَذْهَبُ وَيَبْقَى الْحَمْدُ لله.

ثُمَّ الْحَامِدُ فِي حَالِ الْحَمْدِ إِمَّا أَنْ يَقْصُدَ الْحَقَّ أَوْ غَيْرَ الْحَقِّ.

⁽١) - ص: قابلياتها واستعدادها.

⁽٢) - ص: المتفضل.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

فَإِنْ حَمِدَ اللهَ فَقَدْ حَمِدَ مَنْ هُو أَهْلُهُ، وَإِنْ حَمِدَ غَيْرَ الْحَقِّ فَمَا يَحْمِدُهُ إِلاَّ بِمَا يُشَاهِدُ فِيهِ مِنَ الصَّفَاتُ عَطَاءً بِمَا يُشَاهِدُ فِيهِ مِنَ الصَّفَاتُ عَطَاءً وَنُعُوْتَ الْمَحَاسِن، وَتلْكَ الصَّفَاتُ عَطَاءً وَمَنَحٌ لَهُ مِنَ الْحَضْرَةِ الرَّبُوْبِيَّة إِمَّا مَرْ كُوزَةٌ فِي جِبلَّته، وَإِمَّا مُكْتَسَبَةٌ فِي تَحَقُّقِهِ وَمَنَحٌ لَهُ مِنَ الْحَضْرَةِ الرَّبُوْبِيَّة إِمَّا مَرْ كُوزَةٌ فِي جِبلَّته، وَإِمَّا مُكْتَسَبَةٌ فِي تَحَقُّقِهِ وَتَخَلُّقه، وَهِي مَرْدُودَةٌ إِلَى الْحَقِّ، فَرُجُوعُ عَاقبَة الثَّنَاء إلَيْه سُبْحَانَهُ.

وَللْحَمْد ثَلاثُ دَرَجَات:

[الأوْلى]: حَمْدُ الْحَامد نَفْسَهُ.

[الثَّانيَةُ]: وَحَمْدُهُ غَيْرَهُ.

وَهَذَانِ الْقَسْمَانِ يَتَطَرَّقُ إِلَيْهِمَا الآحْتَمَالُ، وَيَحْتَاجُ إِلَى قَرينَة الْحَال.

الثَّالثَةُ: حَمْدُ لِسَانِ الْحَمْد، وَهُو الَّذِي لاَ يَتَطَرَّقُ إِلَيْهِ الإِحْتِمَالُ، فَإِنَّهُ عَيْنُ وَيَامِ الصَّفَة بِالْمَوْصُوفِ، فَإِذَا كَانَ عَيْنُ الصِّفَة عَيْنَ الْوَاصِفَ وَالْمَوْصُوفِ كَانَ الْحَمْدُ عَيْنَ الْوَاصِفَ وَالْمَوْصُود. كَانَ الْحَمْدُ عَيْنَ الْحَامَد وَالْمَحْمُود.

٣٠٤ شرح الأسماء الحسنى



الْمُحْصِي بِمَعْنَى الْعَالِمِ بِالْمَعْلُومَاتِ، الَّذِي بِمَا فِي الْخَوَاطِرِ بَصِيرٌ (٢) وَبِمَا فِي الْمُحْصِي بِمَعْنَى الْعَالِمِ بِالْمَعْلُومَاتِ، الَّذِي بِمَا فِي الْمُحْصِي بِمَعْنَى الْعَالِمِ بِالْمَعْلُومَاتِ، اللَّرِعَ بِمَا فِي السَّرَائِر خَبِيرٌ.

اعْلَمْ أَنَّ الإِحْصَاءَ أَخَصُّ مِنَ الإِحَاطَةِ، لأَنَّ الإِحَاطَةَ عَامَّةُ الْحُكْمِ فِي الْمَوْجُودِ وَالْمَعْدُوم.

والإخصاءُ لا يَكُونُ إِلاَّ فِي الْمَوْجُود، فَكُلُّ مُحْصِىً مُحَاطُّ بِهِ وَمَا كُلُّ مُحْصَىً مُحَاطُّ بِه وَمَا كُلُّ مُحَاط بِهِ مُحْصَى، فَحُكْمُ الإَحْصَاء سَار فِي مَرَاتِبِ الْوُجُود حَتَّى الأَنْفَاس، فَحُكْمُ هَذَا الإِسْمِ عَدَّ عَلَى الْعَبْدِ أَنْفَاسَهُ وَأَعْمَالُهُ: ﴿لاَ يُغَادِرُ صَغِيرةً وَلاَ كَبِيرةً إِلاَ أَحْصَاهَا ﴾ (٣).

⁽١) - المقصد الأسنى ١٤١-١٤٢، الفتوحات ٢٨٧/٤- ٢٨٨، وكشف المعنى ٣٢، الكمالات ١٦٧.

⁽Y) - «بما في الخواطر بصير» ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) – سورة الكهف (١٨): الآية ٤٩.

وَالإِحْصَاءُ عَلَى نَوْعَيْنِ:

[الأُوَّلُ]: إحْصَاءٌ بواسطَة .

[الثَّانيُ]: إحْصَاءٌ لا يُتْركُ بلا واسطة.

فَالْوَاسطَةُ هُوَ الْمَلَكُ الْحَافظُ الْكَاتِبُ لَفْظَ الْعَبْد، الّذي هُوَ صُورَةُ عَمَله لا رُوحُهُ، فَإِذَا لَفظَ الْعَبْدُ وَرَمَى به، يَنْظُرُ الْمَلَكُ إِلَى مَنْ أَنْطَقَهُ بِذَلِكَ اللَّفْظ وَهُوَ الْحَقُّ، فَيَرَى نُورَ الْمَعيَّة قَدْ رَمَى به الْقَابِلُ، فَيَأْخُذُهُ الْمَلَكُ أَدَبًا مَعَ الْحَقِّ، يَحْفَظُهُ لَهُ، وَإِذَا عَملَ عَمَلاً عَلمَ الْمَلَكُ أَنَّهُ فَعَلَ ذَلكَ، وَلَكنْ لاَ يَكْتُبُ إلاَّ مَا يَتَلَفَّظُ به، فَالْمَلَكُ شَاهِدُ إِقْرَارِ لاَ شَاهِدُ أَعْمَال، لعَدَم إِطِّلاعِه عَلَى مَا نَوَاهُ الْعَبْدُ فِي الْعَمَلِ، وَلذَلكَ يَقْبَلُ أَعْمَالاً تَسْتَقلُّهُ الْمَلائكَةُ، وَيَرُدُّ وَيَضْرِبُ وَجْهَ صَاحِب مَا تَسْتَكْثُرُهُ (١) الْمَلائكَةُ كَمَا وَرَدَ في الْخَبَرِ: «الْمَلَكُ يُرَاقَبُ الْعَبْد، وَيَكْتُبُ حَرَكَةً لسَانه بإذْن الله، واللهُ شَهِيدٌ عَلَى قَصْد الْعَبْد وَمَا في ضَميره وَنيَّته في ذَلكَ الْعَمَل، فَيسْتُرُهُ الْحَقُّ منَ الْمَلَك غَيْرَةً عَلَيْه»، كَمَا غَارَ عَلَى الضَّنَائِن منْ هَذَا النَّوْعِ الإنْسَانِيّ، وَهُمُ الْمَجْهُولُونَ في الْعَالَم، فَلا يَظْهَرُ مُنْهُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ مَا يَعْرِفُونَ بِهِ، وَهُمْ لَا يَشْهَدُونَ فَي الْوُجُودِ إِلاَّ اللهَ، لاَ يَعْرِفُونَ مَا الْعَالَمُ، لغَيْبَتهمْ عَنْهُ بالْحَقِّ، وَاشْتمَال آثَار أَسْرَارهمْ عَلَى مَرَاتب الْكُون، فَالْحَقُّ - عَزَّ شَأْنُهُ - يَحُولُ بَيْنَ نيَّة الْعَبْد وَبَيْنَ شُهُود الْمَلَك، وَيَتُولاَهَا بنَفْسه، وَيُتمُّ منْهَا مَا نَقَصَهُ الْعَبْدُ مِنَ الْكَمَالِ لغَفْلَتِه أَوْ تَقْصِيره، كَمَا يَقْبَلُ الصَّدَقَةَ ليُربِّيهَا حَتَّى تَكُونَ أَعْظَمَ منَ الْجَبَل كَمَا وَرَدَ في الْخَبَر.

⁽١) - ص: تستنكره، وهو بعيد ومخالف للسياق.

موسوعة مصذفات القونوي فَلْأَيْضٌ (١)

وَالْإِحْصَاءُ عَيْنُ شُؤُونِ الْحَقِّ، وَلَا نِهَايَةَ لِشُئُونِه، وَإِنْ انْتَهَى حُكْمُ اللَّنْيَا فَإِنَّهُ يَشْرَعُ فِي شُؤُونِ النَّشْأَةِ الآخِرَةِ، وَلَا نِهَايَةَ لَهَا، فَالشُّؤُونُ لَا تَقْبَلُ الْفَرَاغَ، وَالْإِحْصَاءُ لَا يَتَنَاهَى. ٣٠٨ شرح الأسماء الحسني



وَالْمُبْدِئُ هُوَ الَّذِي أَظْهَرَ الْمُمْكَنَاتِ فِي مَرَاتِبِهَا، وَلَهُ حُكْمُ الْبَدْءِ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ فِي كُلِّ عَيْنٍ مِنْ أَعْيَانِ أَنْوَاعِ الْإِمْكَانِ، فَلا يَزَالُ الْمُبْدِئُ

⁽۱) - التحبير في التذكير ٧٤، المقصد الأسنى ١٤٢، الفتوحات ٢٨٨/٤ و٣٢٥ وكشف المعنى ٥٣ - ٥٤، الكمالات ١٦٨.

⁽٢) - ص: من الرتبة الأولى.

⁽٣) - ص: الموجد.

مُبْدئاً، لأَنَّهُ يَحْفَظُ حُدُودَ مَرَاتِبِ الْوُجُود بِإِيجَادِ أَعْيَانِهَا دَائِمَاً، وَلِهَذَا الإِسْمِ حُكْمٌ فِي الأَسْمَاءِ الإِلَهِيَّةِ كُلِّهَا، لِمَا للأَسْمَاء حُكْمٌ فِيمَا أُوْجَدَ اسْمُ الْمُبْدِئُ، فَالْمُبْدِئُ تَعَالَى فِي حَقِّ كُلِّ مَا يُوْجِدُهُ دَائِماً مُبْدِئُ ذُنْيَاً وَآخِرَةً.



الْمُعِيدُ عَيْنَ الْفَعْلِ مِنْ حَيْثُ هُوَ خَالِقٌ، لأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْعَالَمِ شَيْءٌ يَتَكَرَّرُ، وَإِنَّمَا هِيَ أَمْثَالٌ تُحْدَرَثُ، وَأَعْيَانٌ تُوجَدُ، وَخَلْقٌ يُجَدَّدُ، فَإِنَّ الْحَقَّ إِذَا فَرَغَ مِنْ خَلْقِ شَيْء عَادَ إِلَى خَلْقِ آخَر، لاَ أَنَّهُ يُعِيدُ عَيْنَ مَا ذَهَب، فَإِنَّهُ أُوسَعُ مِنْ خَلْقِ شَيْء عَادَ إِلَى خَلْقِ آخَر، لاَ أَنَّهُ يُعِيدُ عَيْنَ مَا ذَهَب، فَإِنَّهُ أُوسَعُ مِنْ ذَلك، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ هُو اللّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ (١) يُريدُ بِهِ الْفَعْلَ لاَ ذَلك، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ هُو اللّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ (١) يُعيدكه أَوْنَ مَا زَالَتْ عَيْنَ الْوُجُود حَتَّى يُعيدكه أَوْنَ وَمَا عَلَيْهِ الْمَخْلُوقَ مَا زَالَتْ عَيْنَ الْوُجُود حَتَّى يُعيدكه أَوْنَ عَيْنَ الْوَجُود وَتَى يُعيدكه أَوْنَ عَيْنَ الْمُخْلُوقَ مَا زَالَتْ عَيْنَ الْوُجُود حَتَّى يُعيدكه أَوْنَ عَيْنَ الْمُخْلُوقَ مَا زَالَتْ عَيْنَ الْوُجُود حَتَّى يُعيدكه أَوْنَ الْمَخْلُوق عَمْ إِللَّهُ وسِ فِي ذَارِ الآخِرَة لَيْسَ ذَلِكَ إِعَادَةً إِلَى الْبَرْزَخِ وَمِنَ الْمُحْشَرِ إِلَى الْبَرْزَخِ وَمِنَ الْمُحْشَرِ إِلَى الْمَحْشَرِ وَمِنَ الْمَحْشَرِ إِلَى الْجَنَّة أَوْ إِلَى النَّارِ، فَالْحَقُّ لاَ يَخْلُقُ لاَ يَخْلُقُ وَلَى النَّارِ، فَالْحَقُ لاَ يَزَالُ يَخْلُقُ لَا يَخْلُقُ لاَ يَزَالُ يَخْلُقُ لَا يَعْلَى الْمَحْشَرِ، وَمِنَ الْمَحْشَرِ إِلَى الْجَنَّة أَوْ إِلَى النَّارِ، فَالْحَقُ لاَ يَزَالُ يَخْلُقُ لَا يَزَالُ يَخْلُقُ لَا الْمُحْشَرِ، وَمِنَ الْمَحْشَرِ إِلَى الْمَحْشَرِ الْكَالِ الْمَالِقُولُ الْمَعْمَالِ الْمُعْتَلُولُ الْمُعْمَلِ الْمُعْلَقُ عَلَى الْمُعْرِقِ الْمَعْ الْمَالُولُ الْمُعْلَقُ الْمَالِقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْتَلُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلَقُ الْمُعْتَلُولُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْلَلُكُ الْمُعْ الْمُعْلُولُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلُولُ الْمُعْلِقُ ا

⁽١) - المقصد الأسنى ١٤٢، الفتوحات ٢٨٨/٤ - ٢٨٩ ، الكمالات ١٦٩.

⁽٢) - سورة الروم (٣٠): الآية ٢٧.

وَيَعُودُ إِلَى الْخَلْقِ، فَهُو الْمُبْدِئُ الْمُعِيدُ، الْمُبْدِئُ لِكُلِّ شَيْء، وَالْمُعِيدُ لِشَانِه، كَمَا يَحْكُمُ الْوَالِيُ (() فِي أَمْرٍ مَا إِذَا انْتَهَى عَيْنُ ذَلِكَ الْحُكَّمِ فِي الْمَحْكُومِ عَلَيْه، فَقَدْ فَرَغَ مَنْهُ بِالنَّظَرِ إِلَيْه، وَعَادَ هُو إِلَى الْحُكَم فِي أَمْرٍ آخَر، فَحُكْمُ الْإِعَادَة بَاقٍ فِي فَعْلِ الْحَاكِم وَحُكْمِه، لا فِي الْمَحْكُوم عَلَيْه.

⁽١) - ص: الولي.



الْمُحْيِي بِالْوُجُود كُلَّ عَيْنِ ثَابِتَةٍ لَهَا حُكْمُ قَبُول الإِيجَاد.

اعْلَمْ أَنَّ سِرَّ الْحَيَاةِ الإِلَهِيَّةِ سَرَى فِي الْمَوْجُودَاتِ فَحُيِّيَتْ بِحَيَاةِ الْحَقِّ (٢)، فَمنْهَا مَا ظَهَرَتْ حَيَاتُهَا لأَبْصَارِ النَّاظِرِينَ، وَمِنْهَا مَا لَمْ يَظْهَرْ فِي الدُّنْيَا لأَبْصَارِ الْنَاظِرِينَ، وَمِنْهَا مَا لَمْ يَظْهَرْ فِي الدُّنْيَا لأَبْصَارِ الْعَامَّةِ إِلاَّ للأَنْبِيَاءِ وَبَعْضِ الأَوْلِيَاءِ الّذِينَ كُشفَ لَهُمْ عَنْ سَرَيَانِ الْحَيَاةِ فِي كُلِّ الْعَامَّةِ إِلاَّ للأَنْبِيَاءِ وَبَعْضِ الأَوْلِيَاءِ الّذِينَ كُشفَ لَهُمْ عَنْ سَرَيَانِ الْحَيَاةِ فِي كُلِّ شَيْء، وَلشَمُولَ هَذَا السَّرَيَانِ نَطَقَتْ كُلُّهَا مُسَبِّحَةً بِالثَّنَاءِ عَلَى مُوجِدَهَا، وَلا يُسَبِّحُ إِلاَّ حَيُّ، لَكِنْ وَقَعَتِ الدَّعْوَى فِيهَا، حَتَّى زَعَمَ كُلُّ حَيِّ أَنَّ حَيَاتَهُ لَهُ، فَلَمْ وَلَا عَلَى خلاف مَا فَرَعَ رُفْعَ (٣) عَنْ قَلْبه حَجَابُ الْغَفْلَة وَالْجَهْل، شَاهَدَ الأَمْرَ عَلَى خلاف مَا

⁽١) - المقصد الأسنى ١٤٢، الفتوحات ٢٨٩/٤ - ٢٩٠، الكمالات ١٦٠.

⁽٢) - الجملة ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - الموجود في مخطوطة طهران «فزع»، وفي مخطوطة مصر «فرغ» والأنسب ما أثبتناه.

اعْتَقَدَ، فَعَلَمَ أَنَّ حَيَاةَ الْكُلِّ فَيْضٌ مِنْ حَيَاةِ الْحَقِّ وَهُوَ الْحَقُّ، وَهُوَ الْعَلَيُّ الْكَبِيرُ عَنِ الْحُلُولِ وَالْمَحَلِّ، وَلَكِنْ نِسَبُ وَإِضَافَاتٌ كَمَا قَالَ عَنْ نَفْسِهِ تَعَالَى: «كُنْتُ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ»، فَكَذَلكَ الْحَيَاةُ وَالْعلْمُ نِسَبُ للأَعْيَانُ (۱).

⁽١) - ص: الأعيان.



الذي يُموِّت '' الأَعْيَانَ بِالإِنْتَقالَ مِنْ نَشْأَةِ اللَّنْيَا إِلَى الْبَرْزَخِ [وَمِنْهَا] إِلَى دَارِ الآخِرَة، فَإِنَّ الْمَوْتَ عِنْدَ أَهْلِ الشَّهُودِ لَيْسَ إِزَالَةَ الْحَيَاةِ فِي نَفْسِ الأَهْرِ كَمَا يَتَوَهَّمُ الْمَحْجُوبُونَ، فَالشَّهِيدُ '' حَيُّ بِالنَّصِّ الإِلَهِيِّ، وَالذي هُو عِنْدَ كَمَا يَتَوَهَّمُ الْمَحْجُوبِ مَيِّتٌ، فَالْمَوْتُ عِبَارَةٌ عَنْ انْتقالَ الْعَيْنِ مِنْ مَوْطِنِ اللَّنْيَا إِلَى مَوْطِنِ اللَّيْعِ وَكَلَهُ الْحَقُّ الْآخِرَة، وَعَزْلُ وَالِي الرُّوْحِ عَنْ هَذِهِ الْمَدينَةِ الْجِسْمَانِيَّة – التّبي وَكَلَهُ الْحَقُّ بِتَدْبِيرِهَا أَيَّامَ وَلاَيَتِهِ عَلَيْهِا فِي هَذَهِ الْمَدينَةِ النَّشَاةُ وَولِيَتِهُ وَال [والياً] آخَرَ مِنَ الْعَالَمَ الّذِي يَنْتَقِلُ أَلْ يَعْمَدُنُ أَنْ تَبْقَى الْمَدِينَةُ بِلا وَالِي يَحْفَظُ الْعَالَمَ الّذِي يَنْتَقِلُ أَلْ يَعْمَدُنُ أَنْ تَبْقَى الْمَدِينَةُ بِلا وَالِ يَحْفَظُ الْعَالَمُ الّذِي يَنْتَقِلُ أَلْ يَعْمَدِ لَا أَنْ تَبْقَى الْمَدِينَةُ بِلا وَالِي يَحْفَظُ الْعَالَمُ الّذِي يَنْتَقِلُ أَلْ اللّهُ الْمُدَينَةُ الْعَمْ لَلْهُ عَلَيْهِ اللْهُ الْمَدِينَةُ لِلْ يَعْمَلُ الْمَالِي الْوَالِي يَعْفَلُ الْمَالِي الْمَدِينَةُ اللّهُ الْمَدِينَةُ اللْمَوْلِ الْمَالِي الْمَالَةُ الْمَالِي الْمَالِي الْمُولِي الْمَالِي الْمَوْلِي الْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمِلْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي اللْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي

⁽۱) - المقصد الأسنى ١٤٢، الفتوحات ٤٥٣/٢ و ٢٩٠/٤ و كشف المعنى ٥٥ - ٥٦، الكمالات ١٧١.

⁽٢) – ص: يميت.

⁽٣) - ص: فإن الشهيد.

⁽٤) - ص: انتقل إليه.

مَصَالحَهَا، وَالْمَيِّتُ عِنْدَ نَفْسه حَيُّ وَإِنْ انْعَدَمَ تَصَرُّفُه بِالْقُولِ وَالْحَرَكَة، فَإِنَّهُ مُتَصَرِّفُ (١) بِالْحَالِ فِي الأَحْيَاء، وَهُو قَيَامُهُمْ بِتَجْهِيزِه وَتَدْفينه، وَإِنَّمَا الْمَيِّتُ مُتَصَرِّفُ (١) بِالْحَالِ فِي الأَحْيَاء وَهُو قَيَامُهُمْ بِتَجْهِيزِه وَتَدْفينه، وَإِنَّمَا الْمَيِّتُ الْحَيَاة إِلَى الْحَقيقِي مَنْ لَمْ يَصْحَبُهُ شُهُودُ حَيَاة الْحَقِّ وَسَرَيَانِ فيضه، فَيُنْسَبُ الْحَيَاة إِلَى نَفْسه، فَإِنَّ الْحَقِ قَدْ مَاتَ فِي حَقِّ هَذَا الْمَحْجُونِ، فَهُو الْمَيِّتُ عَلَى الْحَقيقَة، وَالْمَيِّتُ حَيُّ عِنْدَ الْمُحَقِّق.

⁽١) - ص: يتصرف.

موسوعة مصنفات القونوي قَالَيْنُ (١)



لتَحْقيق مَا نُسبَ إلَيْه ممَّا لاَ يَتَّصفُ به إلاَّ الْحَيُّ.

اعْلَمْ أَنَّ الْحَيَاةَ لِلْحَيِّ الْقَدِيمِ كَنُوْرِ الشَّمْسِ للشَّمْسِ ''، يَتَنَوَّرُ بِنُوْرِهَا كُلُّ مَنْ قَابِلَهَا ('')، كَذَلكَ الْحَيُّ بِذَاتِه يَحْيَى بِهِ كُلُّ مَنْ يَرَاهُ، وَمَا يَغِيبُ عَنْهُ شَيْءً، مَنْ قَابِلَهَا شَيْءً حَيُّ، وَلَمَّا كَانَتْ حَيَاةُ الأَشْيَاءِ فَيضاً مِنْ حَيَاةِ الْحَيِّ الْمُطْلَقِ عَلَيْهَا، فَكُلُّ شَيْءٍ حَيُّةً فِي حَالِ ثُبُوتِهَا، وَلُولًا حَيَاتُهَا مَا سَمِعَتْ قَوْلَ كُنْ بِالْكلامِ اللهَيْ يَلِيقُ بِحَالِهِ ('')، فَلَمَّا ثَبَتَ سَمَاعُهَا وَإِجَابَتُهَا لأَمْرِ الْحَقِّ تَحَقَّقَ حَيَاتُهُ، وَمَا الذي يَلِيقُ بِحَالِهِ ('')، فَلَمَّا ثَبَتَ سَمَاعُهَا وَإِجَابَتُهَا لأَمْرِ الْحَقِّ تَحَقَّقَ حَيَاتُهُ، وَمَا الذي يَلِيقُ بِحَالِهِ ('') مَنْ فَلَمَّا ثَبَتَ سَمَاعُهَا وَإِجَابَتُهَا لأَمْرِ الْحَقِّ تَحَقَّقَ حَيَاتُهُ، وَمَا

⁽۱) – المقصد الأسنى ١٤٢، الفتوحات ٢٩١/٤، الكمالات ١٧٢، الإنسان الكامل للجيلي الجزء الأول الباب السادس عشر.

⁽٢) - ص: للشمس ساقطة.

⁽٣) - ص: يقابلها.

⁽٤) - ص: بجلاله.

عَثَرَ عَلَيْهَا إِلاَّ الْمُحَقِّقُونَ مِنَ الْكُمَّلِ، فَالْعَارِفُ لاَ يَزَالُ في حَيَاتِهِ الْطَيِّبَةِ (البهذا الشُهُود، وَهُو أَعْظَمُ نَعيم أَهْلِ الْكَشْفِ وَ أَلَذَّ الْعَيْشِ، وَإِنْ ظَهَرَ عَلَى الشُهُود، وَهُو أَعْظَمُ نَعيم أَهْل اللّكَشْفِ وَ أَلَذَّ الْعَيْشِ، وَإِنْ ظَهَرَ عَلَى ظَوَاهِرِهُمْ آثَارُ الآلامِ الْعَادِّيَة، فَلا يُنَافِي ذَلكَ طيبَ حَيَاتِهِمْ وَلَذَّةَ عَيْشِهِمْ، فَإِنَّ الآلامَ الْجَسْمَانِيَّةَ لاَ تُقَابِلُ النَّعَمَ الرَّوْحَانِيَّةَ، بَلْ تُسْتَهْلَكُ عَنْدَ سَطُوتَهَا، لَقُوتَ عَلَبَة المَعْنَى عَلَى الصُورَة، فَالْمَحْجُوبُ إِذَا رَأَى بَلاءً في الْولِيِّ يَحْمَل ذَلكَ عَلْمَ عَلَى الصُورَة، فَالْمَحْجُوبُ إِذَا رَأَى بَلاءً في الْولِيِّ يَحْمَل ذَلكَ عَلَى عَلَى الصُورة، فَالْمَحْجُوبُ إِذَا رَأَى بَلاءً مِنَ الضَّجْرِ وَالْغَمِّ وَالْحُزْن، عَلَى حَله اللّذي يَجِدُهُ مِنْ نَفْسِه عَنْدَ نُزُولَ الْبَلاءِ مِنَ الْصَجْرِ وَالْغَمِّ وَالْحُزْن، وَحُكُمُ الْبَلاءَ في نَفْسِ الْولِيِّ بَخَلاف مَا يَتَوَهَّمُ هَذَا الْمَحْجُوبُ، فَإِنَّ صُورَةً بَلاءً في نَفْسِ الْولِيِّ بَخَلاف مَا يَتَوهَمُ هَذَا الْمَحْجُوبُ، فَإِنَّ صُورَةً ذَلكَ صُورَة بَلاءً، وَالْمَعْنَى عَافِيةً وَنعْمَةٌ، لا يَعْقِلُهَا إِلاَّ أَهْلُهَا.

⁽١) - ص: حياة طيبة.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْنُ (١)



الْقَيُّومُ لَقيَامِهِ عَلَى كُلِّ نَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ.

اعْلَمْ أَنَّ طَائِفَةً مِنْ أَرْبَابِ الطَّرِيقَة مَنَعَتْ مِنَ التَّخُلُقِ بِالْقَيُّومِيَّة، وَقَالَتْ أَنَّهَا مَنْ خَصَائِصِ الْحَقِّ، وَعَنْدَ أَهْلَ الْكَشْفَ هَذه الصَّفَة أَحَقُ بِالتَّخُلُقِ وَالْاَتِّصَافِ، لِشُمُولِ سَرَيَانِه، وَقِيَامِ الْحَقَائِقِ الْكَوْنِيَّةِ وَظُهُورِ الْأَسْمَاءِ الإِلَهِيَّةِ وَالْاَتِّصَاف، لِشُمُولِ سَرَيَانِه، وَقِيَامِ الْحَقَائِقِ الْكَوْنِيَّةِ وَظُهُورِ الْأَسْمَاءِ الإِلَهِيَّةِ بِهَا.

وَلَمَّا كَأَنَتِ الْقَيُّومِيَّةُ مِنْ صِفَاتِ الْحَيِّ لِذَاتِهِ وَنُعُوتِهِ، اسْتَصْحَبَ الْقَيُّومُ الْحَيَّ حَيْثُ كَانَ الْحَيُّ، فَكَذَلَك كُلُّ شَيْءٍ قَائِمٌ الْحَيَّ حَيْثُ كَانَ الْحَيُّ، فَكَذَلَك كُلُّ شَيْءٍ قَائِمٌ الْحَيَّ مِنْ سَرَيَانِ الْقَيُّومِيَّةِ، وَلَوْلا بِسَرَيَانِ الْقَيُّومِيَّةِ، وَقَدْ ثَبَتَتِ الْحَيَاتُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ سَرَيَانِ الْقَيُّومِيَّةِ، وَلُولا

⁽۱) - حقائق التفسير ۱۲۱ - ۱۲۲ وزياداته ۱۹، المقصد الأسنى ۱۶۳، الفتوحات ٤/ ٢٩١ - ٢٩١، الكمالات ۱۷۳، والإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل الجزء الأول الفصل الذي يكون قبل فهرس الكتاب.

هَذَا السَّرَيَانُ مَا قَامَتْ أَعْيَانُ الْمُمْكَنَاتِ لأَمْرِ الْحَقِّ بِقَوْلِهِ: ﴿ وَقُومُ وَاللّهِ قَانَين ﴾ (١) مَعْنَويَّة وَمَرَاتِب قَانِين ﴾ (١) مَعْنَويَّة وَمَرَاتِب قَانِين ﴾ (١) مَعْنَويَّة وَمَرَاتِب الشُّؤُونِ الْغَيْبِيَّةِ وَبَسَائِطِ الأَرْوَاحِ النُّورِيَّةِ وَتَجَلِّيَاتِ الأَسْمَاءِ الإِلَهِيَّةِ أُوَّلاً.

وَفِي النُّفُوس وَالأَنْفَاسِ الإنْسَانيَّة الْكَمَاليَّة الْجَمْعيَّة الإحَاطيَّة ثَانياً.

وَفِي حَقَائِقِ الْحُرُوفِ الرَّقَمِيَّةِ وَاللَّفْظِيَّةِ وَالذَّهْنِيَّةِ الدَّالَةِ عَلَى الْحَقَائِقِ الْمَعْنَويَّة ثَالثَاً.

فَلَوْ لا سَرَيَانُهَا فِي الْحَقَائِقِ الْعِلْوِيَّةِ الْمَعْنَوِيَّةِ مَا خَرَجَتِ الأَعْيَانُ الْوُجُوديَّةُ منْ مَكَامِنِ النُّبُوت.

ولَوْلا آثَارُهَا في الأَنْفَاس مَا ظَهَرَتْ صُورُ الْحُرُوف الْبَسيطة.

وَلَوْلا حُكْمُ التَّالِيفِ لِلْحُرُوفِ الْمُشِيرَةِ الدَّالَةِ لَمَا كَانَ لِلْكَلَمَاتِ الْوُجُوديَّة ظُهُورُ.

⁽١) - سورة البقرة (٢): الآية ٢٣٨.

موسوعة مصنفات القونوي فَكُتُكُو (١)



لَمَا طَلَبَ، مُشْتَقٌ مِنَ الْوَجْدِ، وَمَعْنَاهُ الْغَنِيُّ الَّذِي اسْتَغْنَى عَنِ الْكُلِّ، وَلا يَسْتَغْني عَنْهُ الْكُلِّ، فَلا يَفُوتُهُ هَارِبٌ، وَلا يَلْحَقُهُ طَالبٌ.

اعْلَمْ أَنَّ ظُهُورَ آثَارِ هَذَا الإِسْمِ يَغْلِبُ فِي الْخُصُوصِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ تَعَالَى كَمَا يَجِدُ نُفُوذَ أَمْرِهِ وَبُلُوغَ حُكْمِهِ فِي كُلِّ شَيْء، كَذَلِكَ الْعَارِفُونَ يَجِدُونَهُ وَيَرَونَهُ فِي كُلِّ شَيْء مَعَ أَحَديَّة عَيْنِ الْوُجُود بِلاَّ تَمَيُّز ، كَمَا يُشَاهِدُ أَحَديَّة عَيْنِ الْوُجُود بِلاَّ تَمَيُّز ، كَمَا يُشَاهِدُ أَحَديَّة عَيْنِ زِيْد ، فَيُقَدَّرُ أَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُن فِي الْوُجُود إِلاَّ هُو لَمْ يُتَمَيَّز ْعَن شَيْء ، لأَنَّهُ مَا عَيْنِ زِيْد ، فَيُقَدَّرُ أَنَّهُ لُو لَمْ يَكُن فِي الْوُجُود إِلاَّ هُو لَمْ يُتَمَيَّز ْعَن شَيْء ، وَأَذْنَه عَن شَيْء أَعْن صَدره ، وَأُذْنَه عَن عَن صَدره ، وَأُذْنَه عَن عَيْنِه ، وَكَذَا كُلُّ قُوَّة مِن قُواهُ الْبَاطِنَة مُخْتَصَّة بِحُكْمٍ لَيْسَ لِلأَخْرَى ذَلِكَ عَيْه ، وَكَذَا كُلُّ قُوَّة مِن قُواهُ الْبَاطِنَة مُخْتَصَّة بِحُكْمٍ لَيْسَ لِلأَخْرَى ذَلِك

⁽۱) - التحبير في التذكير ٧٦، المقصد الأسنى ١٤٣، الفتوحات ٢٩٢/٤ - ٢٩٣ وكشف المعنى ٥٨، الكمالات ١٧٦.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْتَكُو (١)

الْحُكْمُ، فَتَمَيَّزَت الصُّورُ في عَيْن وَحْدَة لاَ يَتَمَيَّزُ فيهَا، فَكَذَلكَ مَرَاتبُ أَعْيَان الْمُمْكنَات للوُّجُود الْمُطلَق كَالأعْضَاء للوَاحد من الْمُمْكنَات: ﴿ لَوْ كَانَ فيهمَا آلهَةٌ إلا اللَّهُ لَفَسَدَتًا ﴿(١)، وَلَيْسَ عَيْنٌ مِنْ أَعْيَانِ النسَبِ الَّذِي عَبَّرَ عَنْهُ الشَّارِعُ بِالأَسْمَاءِ إِلاَّ وَلَهُ مَعْنَى لَيْسَ للآخَر، وَذَلكَ الْمَعْنَى مَنْسُوبٌ إِلَى ذَات الْحَقِّ، وَهُوَ الْمُسَمَّى صِفَةً عنْدَ أَهْلِ الْكَلام، ونَسْبَةً عنْدَ الْمُحَقَّقينَ من أَهْل التَّصَوُّف، وَالنَّسَبُ مُتَمَيِّزَةٌ بَعْضُهَا عَنْ بَعْض، فَأَيْنَ الرَّحيمُ منَ الْقَهَّار، وَأَيْنَ الْكَلامُ منَ الْحَيَاة، وَالنَّسَبُ حَقَائَقُ مَعْقُولَةٌ غَيْرُ وُجُوديَّة (٢)، والنَّاتُ وَاحدَةُ الْعَيْنِ لاَ يَتَكَثَّرُ بِهَا"، فَإِنَّ الشَّيْءَ لاَ يَتَكَثَّرُ إلاَّ بالأَعْيَانِ الْوُجُوديَّة، لاَ بأَحْكَام الإضافات والنّسب، والْحَقُّ - تَعَالَى كَبْرِيَائُهُ - في أَحَديَّة ذَاته الْمُقَدَّسَة مُتَّنَزَّهُ عَنِ التَّغَيُّرِ وَالتَّكَثُّرِ مَعَ وُجْدَان كَثْرَة أَحْكَام الأَسْمَاء وَالصَّفَات، وَمنَ الْمُحَال أَنْ يَطْلُبَ الْوَاجِدُ أَمْراً مَا وَلَمْ يَحْصَلْ، وَمَا يَتَوَهَّمُ أَهْلُ الْحجَابِ من خطابَة الْكُفَّار بالإيمَان ممَّنْ لاَ يُؤْمنُ، فَعنْدَ الْمُحَقِّق أَنَّ الْمَانعَ منْ إيمَانهمْ إنَّمَا كَانَ منْهُ تَعَالَى، إذْ لَمْ يُعْطِهِمُ التَّوْفِيقَ، فَلَوْ قَالَ للإيمَان كُنْ في مَحَالُهِمْ لَكَانَ الإيمَانُ في مَحَلَّ الْمَأْمُور به، وَلَكنَّ مَا تَعَلَّقَتْ إِرَادَةُ الْوَاجِد إِلاَّ بِمُجَرَّد الأَمْر بتَكْوين الإيمَان في عَيْن الْكَافر، وَقَدْ وُجدَ الْمُرَادُ.

⁽١) - سورة الأنبياء (٢١): الآية ٢٢.

⁽٢) - ص: غير موجودة.

⁽٣) - ص: لأ تكثير فيها.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)



مَضَى مَا يَتَعَلَّقُ بِأَحْكَامِهِ فِي اسْمِ الْمَجِيدِ.

⁽١) - المقصد الأسنى ١٤٤، الكمالات ١٧٤ - ١٧٥.

٣٢٤ شرح الأسماء الحسنى



الَّذِي لاَ يَنْقَسِمُ مِنْ حَيْثُ ٱلُوْهِيَّتِهِ، لَيْسَ لِوُجُودِهِ أَمَدُ، وَلا يَجْرِي عَلَيْهِ حُكْمُ أَحَد.

اعْلَمْ أَنَّ فِي مَضْمُونِ هَذَا الإِسْمِ رَجَاءً لِلْعُمُومِ وَفَتْحَاً لِلْمَخْصُوصِ، وَهُوَ خَطَابُهُ لِلْكُلِّ بِقَوْله: ﴿ وَإِلَهُ كُمْ إِلَـهُ وَاحِـدُ لاَ إِلَـهَ إِلاَّ هُـوَ ﴾ (٢) وَمِنْ عِنْد خَطَابُهُ لِلْكُلِّ بِقَوْله: ﴿ وَإِلَهُ كُمْ إِلَـهُ وَاحِـدُ لاَ إِلَـهَ إِلاَّ هُـو ﴾ (٢) وَمِنْ عِنْد غَيْرِهِ (٣) قَالَ: ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلاَ لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللّهِ زَلْفَى ﴾ (٤) فَمَا أَشْرَكَ مَنْ إِلاَ لَيُقَرِّبُونَا إِلَى اللّه زَلْفَى ﴾ (٤) فَمَا أَشْرَكَ مَنْ إِلاَ

⁽۱) – التحبير في التذكير ۷۸، المقصد الأسنى ١٤٤، الفتوحات ٥٧/٢ و ٣٢٥ – ٣٢٦ و ٢٩٣/٤ – ٢٩٣ و ٥٨٥، – ٢٩٤ و ٥٨٥، المعنى ٥٩، لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام للقاشاني ٥٨٥، الإنسان الكامل للجيلي المجلد الأول الباب السادس، مراتب الوجود للجيلي: المرتبة الثالثة.

⁽٢) – سورة البقرة (٢): الآية ١٦٣.

⁽٣) - ص: مَنْ عَبَدَ غَيْرَهُ.

⁽٤) - سورة الزمر (٣٩): الآية ٣.

بسبَب، وإِنْ وَقَعَ الْخَطَّا فَالْوُقُوعُ مِنْ نَظَرِهِمْ (۱)، ومَنْ قَصَدَك لأَجْلِ أَمْرِ فَذَلك الأَمْرُ هُو مَقْصُودُهُ عَلَى الْحَقيقَة، ومَنْ أَحَبَّك لأَمْرِ لَوَلَى بِانْقضَائِه (۲)، ولهَذَا ذَكَرَ الْحَقُ أَنَّهُمْ يَتَبرَّأُونَ مِنْهُمْ، وَمَا أُوحِذُوا إِلاَّ مِنْ كَوْنِهِمْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا ذَلك ذَكرَ الْحَقُ النَّهُم عَنْد أَنْفُسِهِمْ، لأَنَّهُمْ جَهلُوا قَدْرَ الْحَقِّ سِبُحَانَهُ وَتَعَالَى: ﴿وَلَـئن سَالْلَهُم مَنْ عَنْد أَنْفُسِهِمْ، لأَنَّهُمْ جَهلُوا قَدْرَ الْحَقِّ سِبُحَانَهُ وَتَعَالَى: ﴿وَلَـئن سَالْلَهُم مَنْ عَنْد أَنْفُسِهِمْ، لأَنَّهُمْ جَهلُوا قَدْرَ الْحَقِّ سِبُحَانَهُ وَتَعَالَى: ﴿وَلَـئن سَالْلَهُم مَنْ عَنْد أَنْفُسِهِمْ، لأَنَّهُم وَكُنَ اللّهُ هُنَّ اللّهُ إلَيْهُم وَكُنَ اللّهُ هُنَا اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ الللّهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ

وَمِنْ خَصَائِصِ الْكَوْنِ أَنَّهُ يَقْبَلُ الأَضْدَادَ مِنْ حَيْثُ أَحَدِيَّةِ عَيْنِه، وَهِيَ أَحْكَامُ أَعْيَانِ الْمُمْكِنَاتِ فِي الْعَالَمِ الَّذِي يُظْهِرُ الأَسْمَاءَ الإِلَهِيَّةَ الْمُتَضَادَّةَ بِظُهُورِهَا.

وَمِنْ أَهْلِ الشُّهُودِ: مَنْ يَرَى كَثْرَةَ الأَحْكَامِ لِظُهُورِ (٥) كَثْرَةِ الأَسْمَاءِ.

⁽١) - في مخطوطة طهران: أَشْرَكَ بِسَبَبِهِ، وَإِنَّ الْخَطَاءَ فِي الْوُقُوعِ مِنْ نَظَرِهمْ.

⁽۲) - ص: بانقطاعه.

⁽٣) – سورة العنكبوت (٢٩): الآية ٦١.

⁽٤) - سورة البقرة (٢): الآية ١١٥.

⁽٥) - ص: بظهور.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

وَمِنْهُمْ: مَنْ يَرَى كَثْرَةَ الأَسْمَاءِ لِظُهُورِ كَثْرَةِ الأَحْكَامِ فِي أَحَدِيَّةٍ عَيْنِ الْحَقِّ.

فَإِذَا عَلَمْتَ ذَلِكَ، فَاعْلَمْ أَنَّ اللهَ تَعَالَى وَاحِدٌ فِي كُلِّ شَرْعِ عَيْنَاً، لَكُنْ لَمَّا كُثُرَتُ أَدْلَتُهُ الْعَقْلِيَّةُ تَكَثَّرَتِ الْعَقَائِدُ بِاخْتلافها فِيه، وَكُلُّهَا حَقُّ، وَمَدْلُولُ الْكُلِّ صِدْقٌ، وَكُلُّهَا حَقُّ تَخْتَلفُ مَشَارِبُ أَذْوَاق أَرْبَابِ الْقُلُوبِ وَأَهْلِ الْكَشْف، صِدْقٌ، وَكَذَلكَ تَخْتَلفُ مَشَارِبُ أَذْوَاق أَرْبَابِ الْقُلُوبِ وَأَهْلِ الْكَشْف، لَكَثْرَة اخْتلاف التَجَلِيَّاتِ الصُورِيَّةِ وَالْمَعْنَوِيَّةِ وَالطَّبِيعِيَّةِ وَالرَّوْ حَانِيَّة وَالنُّورَانِيَّة مَعَ أَحَديَّة الْعَيْن.

وَلَمَّا كَانَ الأَمْرُ عَلَى هَذَا النَّمَط فَلا يُمْكِنُ لِلْمُحَقِّقِ أَنْ يُخَطِّئَ قَائِلاً مِنْ أَهْلِ النَّظُرِ أَوِ الشُّهُود، وَإِنَّمَا الْخَطَاءُ فِي إِثْبَاتِ الشَّرِيك، وَالْمُشْرَكُ قَائِلٌ بِمَا لَيْسَ لَهُ وُجُودٌ، وَالشَّرِيكُ عَدَمٌ، وَلِذَلكَ لاَ يَغْفِرُهُ الْحَقَّ، لأَنَّ الْغَفْرَ سَتْرُ وَلا يَسْتُرُ إِلاَّ مَنْ لَهُ وُجُودٌ، وَالشَّرِيكُ عَدَمٌ (١)، فَأَيُّ شَيْءٍ يُسْتَرُ، فَإِنَّهُ لاَ عَيْنَ يَسْتُرُ إِلاَّ مَنْ لَهُ وُجُودٌ، وَالشَّرِيكُ عَدَمٌ (١)، فَأَيُّ شَيْءٍ يُسْتَرُ، فَإِنَّهُ لاَ عَيْنَ هُنَالكَ[حَتَّى] تَتَعَلَّقُ لَهُ الْمَغْفِرَةُ.

وَاعْلَمْ أَنَّ الأَحَدَ اسْمُ لِفَرْدِ لاَ يُشَارِكُهُ شَيْءٌ فِي ذَاتِهِ، وَالْوَاحِدُ اِسْمٌ لِفَرْدِ لاَ يُشَارِكُهُ شَيْءٌ فِي صَفَاته.

فَوَ حْدَةُ الْحَقِّ - عَزَّ شَأْنُهُ - لَيْسَ بِتَوْحِيد مُوَحِّد، وَلا بِتَوْحِيده لنَفْسه، وَأَحَد يَّتُهُ ذَاتِيَّةُ، وَهُوَ فَتَكُونُ أَحَد يَّتُهُ مَجْعُولَةً، لَكَنَّهُ تَعَالَى وَاحِدٌ بِنَفْسه لِنَفْسه، وَأَحَد يَّتُهُ ذَاتِيَّةُ، وَهُوَ تَفَرُّدُهُ بِالرُّ ثَبَة الإِلَهيَّة (٣)، وَحْدَهُ لا شَريكَ لَهُ.

⁽١) - من قوله «ولذلك» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - ص: لمن.

⁽٣) - ص: برتبة الألوهية.

٣٢٨ شرح الأسماء الحسنى



هُو السَّنَدُ (٢) الّذي يُلْجَأُ ويُقْصَدُ إِلَيْهِ في الْحَوائِجِ وَالنَّوَائِب، فَصَمَديَّةُ الْحَقِّ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ ﴿ وَإِن مِّن شَيْءَ إِلاَّ عِندَنَا خَزَائِنُهُ ﴾ (٣) وَالْخَزَائِنُ غَيْرُ مُتَنَاهِيَة، لَكِنَ أَقْسَامَ كُلِيَّاتِهَا تَرْجِعُ إِلَى الْعلويَّة وَالسِّفْلَيَّة وَالْغَيْبِيَّة وَالشَّهَاديَّة وَالشَّهَاديَّة وَالشَّهَاءَ وَكُلُّهَا عِنْدَ الْحَقِّ، وَمَفَاتِيحُهُا بِيَدَه يَفْتَحُهَا لَمَنْ يَشَاءُ إِذَا شَاءَ، وَاخْتَصَّ الْمُخْتَزَنَاتُ الثُبُوتِيَّةُ وَالأَعْيَانُ الْوُجُوديَّةُ بِالإِفْتَقَار، فَإِنَّ الْحَقَائِقَ النَّبُوتِيَّة وَالْأَعْيَانُ الْوُجُوديَّةُ بِالإِفْتَقَار، فَإِنَّ الْحَقَائِقَ الْخَرْوَجَ مِن تِلْكَ الْخَزَائِنِ إِلَى الْوُجُود، لِرُجْحَانِ الْحَقَائِقَ النَّبُوتِيَّة تَقْتَضِي الْخُرُوجِ مِن تِلْكَ الْخَزَائِنِ إِلَى الْوُجُود، لِرُجْحَانِ

⁽۱) - حقائق التفسير للسلمي ١٦٠٢ - ١٦٠٤، لطائف الإشارات للقشيري ٣٥١/٦ - ٣٥٢، المقصد الأسنى ١٤٤، الفتوحات ١٨١/٣ و ٢٩٤/٤ - ٢٩٥ وكشف المعنى ٦٠ومواقع النجوم ٤١٣، الكمالات الإلهية ١٧٧.

⁽٢) - ص: السيد الذي يلجأ إليه ويقصد له.

⁽٣) – سورة الحجر (١٥): الآية ٢١.

قَبُولِ الْوُجُودِ فِي ذَاتِهَا، وَكَذَلَكَ أَلْقَى الإِفْتَقَارَ فِي الْمَوجُودِ مِنْهَا، لَيَسْأَلَ الْمَوْجُودُ [الله] تَعَالَى شَأْنُهُ إِيجَادَ مَا لَمْ يُوْجَدْ نِيَابَةً عَنْهُ، وَالإِفْتَقَارَ إِلَيْه، فَهُوَ في سُؤاله مُعينُ الْمُخْتَزَن عَلَى خُرُوجه، وَأُمَّا الْخَزَائِنُ الْوُجُوديَّةُ فَإِنَّمَا هي أَعْيَانُ الْمُمْكَنَات، وَكُلُّ خَزَانَة من (١) الْخَزَائن الْوُجُوديَّة مَخْصُوصَة بمَا لاَ يُوْجَدُ في غَيْرِهَا منَ الْخَزَائِن، وَلذَلكَ افْتَقَرَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْض، وَ هُوَ طَلَبُ كُلِّ وَاحد منْهَا مَا عنْدَ غَيْرِهَا، كَاحْتيَاج زَيْد إِلَى مَا عنْدَ عَمْرُو، فَيَفْتَقَرُ زَيْدٌ إِلَى الله فيمَا يَحْتَاجُ إِلَيْه منْ عنْد عَمْرُو، فَيُسَلّطُ الْحَقُّ بَاعْثَاً عَلَى عَمْرُو يَقْضى حَاجَتَهُ بِمَا عَنْدَهُ بِأَيِّ وَجْهِ كَانَ، فَالْكُونْ كُلُّهُ خَزَائِنُ بَعْضُهُ لَبَعْض، وَمَخْزُونٌ كُلُّهُ منْ وَجْه، وَالْمَخْزُونُ لاَ يَزَالُ في الإِنْتقَال منْ خَزَانَـة إلَـي خَزَانَـة، وَكُلُّهَـا عنْدَ الله وَبِيَده، فَهُو َ الصَّمَدُ الَّذي يُقْصَدُ إِلَيْه في الأُمُور، وَيُلْجَأَ إِلَيْه في نَوائب اللهُ هُور، وَلَمَّا كَانَت الْكَيْفيَّاتُ وَالإِفْتقَارُ مُوزَّعَةً عَلَى أَفْرَاد أَشْخَاص مَرَاتب (٢) الْوُجُود، فَلكُلّه عَيْنٌ (٣)، لَكنَّ أَعْيَانَ الْوُجُود [لَهَا] حَظٌّ منَ الصَّمَديَّة فيمَا لاَ يَظْهَرُ إلاَّ به، وَلذَلكَ نُهينَا أَنْ نَصْمَدَ في صَلاتنَا إِلَى السُّرَّة صَمَداً، فَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى الْغَيْرَة الإِلَهيَّة، وَأَنَّهُ لاَ يَنْبَغى للْعَبْد أَنْ يُصَمِّدَ صَمَداً إِلاَّ الصَّمَد الْمُطْلَقَ عَزَّ سُلْطَانُهُ (٤).

⁽١) - من قوله « الخزائن » إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٢) - ص: خزائن.

⁽٣) - ص: فلكل عين من أعيان الوجود حظ.

⁽٤) - ص: شأنه.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)



الْقَادِرُ بِنُفُوذِ الْاقْتدَارِ فِي الْقَوَابِلِ، الَّذِي يُرِيدُ فِيهَا ظُهُورَ الْاقْتدَارِ لَهُ لاَ غَيْرُ، وَالْمُقْتَدِرُ بِمَا عَمَلَتْ أَيْدِينَا، فَالاَقْتدَارُ لَهُ (٢) وَالْعَمَلُ يَظْهَرُ مِن أَيْدِينَا، فَالاَقْتدَارِهَا بالْحَقِّ (٤). فَكُلُّ يَد عَاملَة فَهيَ بالْحَقِّ (٣) مَنْ حَيْثُ اقْتدارِهَا بالْحَقِّ (٤).

اعْلَمْ أَنَّ لَاسْمِ الْقَادِرِ آثَاراً خَفِيَّةً فِي إِعْطَاءِ الْوُجُودِ لِلْمُمْكَنَاتِ عِنْدَ قَوْلِهِ الْمُمْكَنِ: «كُنْ»، فَسَارَعَ الْمُمْكِنُ عَنْ اَقْتِدَارِ إِلَهِيِّ إِلَى الْتَكُويِنَ، فَكَانَ وَظَهَرَ للْمُمْكَنِ: «كُنْ»، فَسَارَعَ الْمُمْكِنُ عَنْ اَقْتِدَارِ إِلَهِيِّ إِلَى الْتَكُويِنَ، فَكَانَ وَظَهَرَ مُنْهُ الأَمْتِثَالُ فِي أُوّلِ تَكُويِنِهِ، وَهُوَ رُوحُ الطَّاعَةِ، فَكَانَتِ الطَّاعَةُ ذَاتِيَّةً لَهُ وَهِي

⁽۱) - التحبير في التذكير ۸۲، المقصد الأسنى ١٤٥، الفتوحات ٢٩٦/٤ - ٢٩٧ و ٣٢٦ و كشف المعنى ٦١، بُكُ العارف لابن سبعين ١١٣ - ١١٤، الكمالات الإلهية ١٧٧، الإنسان الكامل الجزء الأول الباب التاسع عشر.

⁽٢) - من قوله «لا غير» إلى هنا غير موجودة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - ص: يد الحق.

⁽٤) - ص: بالحق من الحق.

الأَصْلُ، وَالْمَعْصِيَةُ عَارِضَةً فيه، كَمَا أَنَّ الرَّحْمَةَ وَالْغَضَبَ نسْبَتَان من النَّسَب الإِلَهيَّة، وَلَكنَّ السَّبْقَ للرَّحْمَة، وَالنَّهَايَةُ في الْحَرَكَة الدُّوريَّة هُوَ الرُّجُوعُ إِلَى الْبِدَايَةَ، وَلذَلكَ كَانَ للَّخَاتِمَة علمُ (١) السَّابِقَة، فَإِنَّ حَرَكَةَ الْوُجُود دَوْريَّةٌ، وَلَمَّا كَانَ السَّبْقُ للرَّحْمَة، فَلا بُدَّ منَ الْمَآلِ إِلَيْها. لأَنَّ الْعَارِضَ لاَ يُقَابِلُ الأَصْلَ أَصْلاً، فَكَيْفَ وَقَدْ زَادَهُ (٢) طَاعَةُ وَلادَة الْعَبْد عَلَى طَاعَة تَكُوينه كَمَا أَشَارَ إِلَيْه الْمُتَرْجِمُ عَن الله - تَعَالَى - بقَوْله عَلَيْه السَّلامُ: «كُلُّ مَوْلُود يُولَدُ عَلَى عَلَى الْفطْرَة»، وَهيَ (٣) الإقْرَارُ لله بالْعُبُوديَّة، فَقَدْ حَصَلَ لَهُ نُورٌ عَلَى نُور فَأَيُّ مَعْصِيَة تُسَاوِي هَذَيْنِ النُّورَيْنِ، وَلَمَّا كَانَ الإقْتلاَارُ روحَ الأَمْر وَسرَّهُ فَظَهَرَ الْقَوْلُ، وَاخْتَفَىَ الْإِقْتدَارُ فيه، وَكَذَلكَ لَمْ يَطَّلع الْمُمْكنُ عَلَى اقْتدَار الْحَقِّ عَلَيْه بإخْرَاجه منْ خَزَانَة النُّبُوت إلَى حَضْرَة الْوُجُود وَلا يُمْكن لَهُ شُهُودُ صُدُورهَا لكو نه قَابِلاً بلا اقْتدار (٤)، فَلا يَظْهَرُ الإقْتدارُ فيه إلا بَعْدَ حُصُوله، وَلذَلكَ ذَهَبَ بَعْضُ أَهْلِ الْعلْمِ إِلَى أَنَّ الْمُمْكنَ لَيْسَ لَهُ اقْتدَارٌ، ثُمَّ إِنَّ الْحَقَّ -عَزَّ شَأْنُهُ - أَظْهَرَ صِيغَةَ الأَمْرِ في الْقَوْلِ لَيَتَّصِفَ الْمُمْكِنُ بِذِلَّةِ الإِمْتَشَال الْمُوْجِبَة لنظرَات الرَّحْمَة الإلَهيَّة، وَظُهُورُ تَصَرُّفَات الْمَلَك وَالشَّيْطَان فيه هُوَ سرُّ الإمْتِثَالِ الْمَفْطُورِ في أَصْلِ خَلْقَتِه وَتَكُوينه.

وَاعْلَمْ أَنَّ الْقُدْرَةَ لاَ يَتَعَلَّقُ بِغَيْرِ الْمَقْدُورِ، فَعَدَمُ الْقُدْرَةِ عَلَى غَيْرِ الْمَقْدُورِ الْمَقْدُورِ الْمَقْدُورِ الْمَقْدُورَةِ عَمَّا مِنْ شَأْنِهُ أَنْ يَكُونَ لاَ يُسَمَّى عَجْزَاً، فَإِنَّ الْعَجْزَ هُوَ عَبَارَةٌ مِنْ عَدَمِ الْقُدْرَةِ عَمَّا مِنْ شَأْنِهُ أَنْ يَكُونَ

⁽١) - ص: حكم.

⁽۲) - ص: زاد.

⁽٣) - ص: والفطرة هو الإقرار.

⁽٤) - ص: للاقتدار.

موسوعة مصنفات القونوي قُلِين الله الموسوعة مصنفات الموسوعة

مَقْدُوراً، فَإِذَا لَمْ يَكُن الْمَقْدُورُ فَبِأَيِّ شَيْءِ يَتَعَلَّقُ الْقُدْرَةُ، وَهَذِهِ لَطِيفَةٌ ذَوْقَيَّةٌ مُقْدُوراً، فَإِذَا لَمْ يَكُن الْمَقْدُورَةِ، لاَ يَنْكَشِفُ إِلاَّ لأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ، فَهَذَا حُكَمُ مُشِيرَةٌ إِلَى سِرِّ مِنْ أَسْرَارِ الْقُدْرَةِ، لاَ يَنْكَشِفُ إِلاَّ لأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ، فَهَذَا حُكَمُ الْقَادِرُ.

وَأَمَّا الْمُقْتَدِرُ فَلَهُ حُكْمٌ آخَرُ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْتَ ﴾ وَهُو َ كُلُّ مَا يُوْجَدُ مِنْ غَيرِ كُلُّ مَا يُوْجَدُ مِنْ غَيرِ كُلُّ مَا يُوْجَدُ مِنْ غَيرِ سَبَب، ﴿وَالْأَمْرِ ﴾ (١) وَهُوَ كُلُّ مَا يُوْجَدُ مِنْ غَيرِ سَبَب، فَالْحَقُ قَادِرُ مِنْ حَيْثُ الْحُقِّ والأَمْر، تَبَارَكَ اللهُ رَبُ الْعَالَمين.

سورة الأعراف (٧): الآية ٥٤.

٣٣٤ شرح الأسماء الحسنى



الْمُقَدِّمُ بَعْضَ الأَفْعَالِ عَلَى بَعْضٍ، وَالْمُؤَخِّرُ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ، فَقَدَّمَ (1) الْمُقَدِّمُ بَعْضَ الأَفْعَالِ عَلَى مَنْ شَاءَ وَهُوَ الْمُقَدِّمُ مَنْ شَاءَ عَلَى مَنْ شَاءَ وَالْمُؤَخِّرُ مَنْ شَاءَ عَمَّنْ شَاءَ.

اعْلَمْ أَنَّ للْمَوْجِوُد مَرْ تَبَتَيْن:

[الأُوّلُ]: رُتْبَةُ الْفعْل وَالتَّأْثير.

[الَّثَانِيِّ]: وَرُتْبَةُ الْقَبُول.

فَلْلُمُمْكِنَاتِ الرُّتْبَةُ الثَّانِيَةُ وَهِيَ الْقَبُولُ، وَأَعْيَانُ مَرَاتِبِ الْكُونِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْلَمْمُكِنَاتِ اللَّوِيَّةِ، فَإِذَا تَقَدَّمَ بَعْضُ الْمُمْكِنَاتِ إِلَى اللَّوِيَّةِ، فَإِذَا تَقَدَّمَ بَعْضُ الْمُمْكِنَاتِ إِلَى

⁽۱) - التحبير في التذكير ۸۲، المقصد الأسنى ١٤٥ - ١٤٦، الفتوحات ٢٩٧/٤ - ٢٩٨ وكشف المعنى ٦٢، الكمالات ١٨٠ - ١٨١.

⁽٢) - ص: الذي يقدم.

بَعْضٍ مَعَ التَّسُويَة فِي النَّسْبَة، فَذَلكَ لرُجْحَانِ أَمْرِ فِيهِ يَقْتَضِي بَرُوزَهُ بِهَا عَلَى غَيْرِه، كَالنَّبُوَّة وَالْوَلايَة وَالإَمَارَة، فَإِنَّهُ مَا مِنْ إِنْسَانَ إِلاَّ وَهُوَ قَابِلٌ لَهَا، فَيُقَدِّمُ الْحَقُ مَنْ شَاء فِيهَا بِخُصُوصِيَّة يَعْلَمُهَا الْحَقُ مِنْهُ، فَيَتَأَخَّرُ الْبَاقُوْنَ فِي ذَلِكَ (١) الزَّمَان.

وَهَذَا التَّقْدِيمُ وَالتَّأْخِيرُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ فِي حَضْرَة النَّبُوت بِحَسَبِ كَمَالَ اسْتَعْدَادَات الأَعْيَان النَّابِتَة وَنُقْصَانِهَا فَي قَبُول آثَار التَجَلِّيَّات الْجَمَاليَّة وَالْجَلاليَّة، بَخُصُوصَيَّاتِهَا وَقَابِليَّاتِهَا وَتَاثْثِرَات التَجَلِيَّات اللَّطففَة [اللُّطفيَّة] وَالْجَلاليَّة ذَاتُ هَيْبَة لاَ طَاقَة لَحَقَائِق الأَكُوان مُقَاوَمَة وَالْقَهْرِيَّة، فَإِنَّ التَجَلِيَّاتُ الْجَلاليَّة ذَاتُ هَيْبَة لاَ طَاقَة لَحَقَائِق الأَكُوان مُقَاوَمَة سَطُوتِهَا، فَتَتَأْخَرُ عَن البُرُوزِ فِي مَكَامِنْهَا، وَتَأْبَى عَنْ قَبُول كَسُوة الْوُجُود لمُشَاهَدة عَظَمَتهَا، كَمَا أَبَت السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضُ وَالْجَبَالُ عَنْ قَبُولَ الأَمانَة، وَتَاثَى النَّجَلِيَّات الْجَالِيَة لَمَا فَيَ الْمُمَالِيَة لَمَّا ذَاق مِنْ آثَار اللَّطائِق الْعَيْبِيَّة، وَاسْتَنْشَق طيبَ اللَّطيفة [اللَّطِفة [اللَّطْفيَة] الْكَمَاليَّة لَمَّا ذَاق مِنْ آثَار اللَّطائِق الْعَيْبِيَّة، وَاسْتَنْشَق طيبَ رَوْائِح النَّسَمَاتِ النَّوريَّة، رَعْبَةً فِي خَلْعَة الْوُجُود، وَشَوْقاً إِلَى قَضَاء الشَّهُود.

وَأَمَّا التَّقَدُّمُ وَالتَّأَخُّرُ [التَّقْديمُ وَالتَّاْخِيرُ] فِي حَضْرَةِ الْوُجُود، فَهُمَا مَرْ تَبَتَانِ للْخَالِصِ وَالْمُخْلِصِ، فَالْخَالِصُ مَنْ لَمْ يَتَغَيَّرْ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ طَهَارَةِ الْفَطْرَةِ، للْخَالِصِ وَالْمُخْلِصِ، فَالْخَالِصُ مَنْ لَمْ يَتَغَيَّرْ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ طَهَارَةِ الْفَطْرَةِ، فَهُو النَّافُسِهِ، مَا مَلكَهُ أَحَدُ مِنَ النَّفْسِ (٢) وَالشَّيْطَان، فَيُحَوِّجُهُ إِلَى فَهُو الْخَالِصُ لِنَفْسِه، مَا مَلكَهُ أَحَدُ مِنَ النَّفْسِه، طَاهِراً مُطَهِّراً، فَبَقِي عَهْدُهُ عَلَى الإِسْتِخْلاصِ مَنْهُ، بَلْ لَمْ يَزَلُ خَالِصاً لَنَفْسِه، طَاهِراً مُطَهِّراً، فَبَقِي عَهْدُهُ عَلَى

⁽١) - ص: هذا.

⁽٢) - ص: والهوى والشيطان.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

أصْله، وَهُوَ الدِّينُ الْخَالِصُ، مَا خَالَطَهُ شَوْبُ أَصْلاً، وَلا يَشْقَى صَاحِبُ هَذَا الْعَهْد، لأَنَّهُ لاَ يَشْقَى إِلاَّ الْجَاحِدُ وَالْمُكَايِدُ فِي اسْتخلاصِ الدِّين، وَهُو الْعَهْد، لأَنَّهُ لاَ يَشْقَى إِلاَّ الْجَاحِدُ وَالْمُكَايِدُ فِي اسْتخلاصِ الدِّين، وَهُو الْمُخْلَصُ اللّذي أُمر باسْتخلاص عَهْده عَنْ شَوائب تَصَرُّقات النَّفْس المُخْلَص الله يَعْبَطُهُم النَّانِية مِنَ السَّعَادة، وَالرُّثْبَة الأوْلى لَصَاحِب الدِّين يَغْبِطُهُم الأَنبياء يَوْمَ الْجَمْع، وَإِنْ كَانُوا مَجْهُ ولينَ الدِّين الخَالِص، وَهُمُ الدِين يَغْبِطُهُم الأَنبياء يَوْمَ الْمُقَدِّم، وَالْمُخْلصُون مِنْ اسْمِ الْمُقَدِّم، وَالْمُخْلصُون مِنْ اسْمِ الْمُقَدِّم، وَالْمُخْلِصُون مِنْ اسْمِ الْمُقَدِّم، وَالْمُخْلِصُون مِنْ اسْمِ الْمُقَدِّم، وَالْمُخْلِصُون مِنْ اسْمِ الْمُقَدِّم.

٣٣٨ شرح الأسماء الحسنى



الأُوَّلُ بِالْوُجُوبِ وِابْتِدَائِهِ بِالإِحْسَانِ، وَالآخَرُ بِرُجُوعِ الأَمْرِ إِلَيْهِ وَتَفْضِيلهُ بِالْغُفْرَانِ، فَلَلْحَقِّ الأُولِيَّةُ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ الْمُوجِدُ (٢) [ل] كُلَّ شَيْء، وَلَهُ الآخَرِيَّةُ مِنْ حَيْثُ رُجُوعِ الأَمْرِ كُلِّهِ إِلَيْه، وَظُهُورُ مَرَاتِبِ الأَسْمَاء الإِلَهِيَّةِ كُلِّهَا فِيمَا بَيْنَ الأَوْبُود. الأَوْبُود.

فَأُمَّا مِنْ حَيْثُ الرُّتْبَةِ، إِذَا كَانَ الْحَقُّ الأَوَّلَ كَانَ الإِنْسَانُ الآخَرَ، فَإِنَّهُ فِي آخَرِ دَرَجَاتِ مَرَاتِ الْوُجُود، وَهُوَ الآخَرُ أَيْضًا بِرُجُوعٍ أَمْرِ الْعَوالَمِ إِلَيْه، لِظُهُورِ نظامِها وَعَادَتِهَا (٣) بِوُجُوده، وَلذَلك إِذَا رَحِلَ عَنْهُا زَالَتْ أُمُورُ اللَّيْيَا،

⁽۱) - المقصد الأسنى ١٤٦ - ١٤٧، الفتوحات ٤/ ٢٩٨ - ٢٩٩ و كشف المعنى ٦٢ - ٦٣، الكمالات ١٨٢ - ١٨٤.

⁽٢) - ص: موجد.

⁽٣) - ص: وعماراتها.

وَانْتَقَلَ الأَمْرُ إِلَى دَارِ الآخِرَة بِإِنْتَقَالَه، لِيكُونَ الأَمْرُ حَيْثُ مَا كَانَ الْمَقْصُودُ، وَلَذَلِكَ قَامَ الْحَقُّ بِالإَحَاطَة لِحَفْظُه (ا) مَنْ وَرَاقِه، لِثَلاَّ يَلْحَقَ (اللَّهُ مِنَ وَرَاقِهمَ مَّعُحِيطًا (اللَّهُ مِنَ وَرَاقِهمَ مَنْهُ، وَتَرَصَّدُه (اللَّهُ عَلَى: ﴿وَاللَّهُ مِنَ وَرَاقِهِمَ مَعُحِيطًا ﴿ (اللَّهُ وَكَاءَ الْعَبْدَ كَمَا هُو اَمَامَهُ، فِي الْغَايَة: ﴿وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنتَهَى ﴾ (ان فَالْحَقُّ وَرَاءَ الْعَبْدَ كَمَا هُو اَمَامَهُ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ لَكَانَ الْتَهَاوُهُ إِلَى الْعَدَمِ، فَإِحَاطَة الْحَقِّ لاَ يَزَالُ يَحُولُ بَيْنَ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ لَكَانَ الْتَهَاوُهُ إِلَى الْعَدَمِ، فَإِحَاطَة الْحَقِّ لاَ يَزَالُ يَحُولُ بَيْنَ الْعَبْد وَبَيْنَ الْعَدَمَ، وَلَمَّا كَانَ أَمْرُ الْوُجُودِ دَوْرِيَّا كَانَ الآخَرُ عَيْنَ الأَوَّل، وَلا يَزَالُ يَحُولُ بَيْنَ مَنَازِلِ الشَّهُودِ إِلَى الْعَدَمِ، وَلَمَّا كَانَ أَمْرُ الْوُجُودِ دَوْرِيَّا كَانَ الآخَرُ عَيْنَ الأَوَّل، وَلا يَزَالُ وَجُهُ السَائِرَ فِي مَنْ الْعَدَمَ وَلَوْ اللَّورَ فِي مَوْطَنِ الآخِرَة فِي فَلَكَ الْوُجُودِ، وَلا يَزَالُ وَجُهُ السَائِرَ فِي عَنْ الْعَدَمِ وَلَوْ اللَّوْلُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْعَرَافِ اللَّهُ وَلَا اللَّورَا فِي مَوْطُنِ الآخِرَة فِي فَلَكَ الْوَرَاء وَلَا يَرَالُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّوْلَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ال

⁽١) - ص: بحفظه.

⁽٢) - ص: يلحقه العدم.

⁽٣) - سورة البروج (٨٥): الآية ٢٠.

⁽٤) - ص: ويرصده.

⁽٥) - سورة النجم (٥٣): الآية ٤٢.

⁽٦) - سورة الحديد (٥٧): الآية ١٣.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)



الظَّاهِرُ لِنَفْسِهِ فَمَا زَالَ ظَاهِراً، وَالْبَاطِنُ عَنْ خَلْقِهِ فَلَمْ يَزَلْ بَاطِنَا، فَهُوَ الظَّاهِرُ بِالْكَفَايَة، وَالْبَاطِنُ بِالْعَنَايَة.

اعْلَمْ أَنَّ لأَهْلِ الْعِنَايَةِ فِي الْكَشْفِ مَرْتَبَتَينِ فَأَحَدُ هُمَا أَعْلَى مِنَ الثَّانِيِّ: [الْمَرْتَبَةُ الأَوْلى:] فَكَاملُ يَكُونُ لَهُ به وَهُوَ السَّابِقُ.

[الْمَرْتَبَةُ الثَّانِيةُ الثَّانِيةُ المُتَّانِيةُ المُعَّانِيةُ المُعَّانِيةُ المُعَّانِيةِ المُحَقِّقُ المُحَقِّقُ المُعَبُودِيَةَ المُعَبُودِيَةَ المُعَبُودِيَةَ المُحَقِّقِ المُحَوالِ مَنَ الْفَنَاءِ وَالْبَقَاءِ، وَالْمَحْوِ بِحَمِيعِ الأَحْوَالِ مَنَ الْفَنَاءِ وَالْبَقَاءِ، وَالْمَحْوِ وَالْإِثْبَات، وَالْغَيْبَة وَالْحُضُور، وَالْفَرق وَالْجَمْعِ، وَالْمُتَقَلِّبُ فِي الأَطْوَارِ وَالْمَقَامَات، وَالْعَيْبَة وَالْحُضُور، وَالْفَرق وَالْجَمْعِ، وَالْمَحَبَّة، وَالْمَعْرِفَة، وَالصَّبْر، وَالْمَقَامَاتِ مِنَ التَّوَكُل، وَالزَّهْد، وَالْوَرَع، وَالْمَحَبَّة، وَالْمَعْرِفَة، وَالصَّبْر،

⁽۱) - لطائف الإشارات للقشيري ٦/ ٩٩ - ١٠١، المقصد الأسنى ١٤٧ - ١٥٠، الفتوحات ٢٩٩/٤ - ٣٠٢ و كشف المعنى ٦٣ - ٦٤و التراجم لابن عربى ٢٠، الكمالات ١٨٥ - ١٨٦.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْتَكُ (١)

وَالشُّكُر، وَالرِّضَا، وَالتَّسْلِيمِ وَغَيْرِه، وَذَلكَ أَنَّ نَفْسَهُ قَابِلِ للتَّغْيير، لَمَا يَقْتَضِي حَقيقَةُ الْوَسَطِ مِنْ تَا ثَيْرِ أَحْوَال الطَّرَفَيْنِ، وَالْمُقْتَصِدُ بُرَزَخٌ بَيْنَ كَمَال وَتُقَصَان، وَهُوَ الْمُكَلَّفُ الْحَقيقيُّ، دَخلَ كُلَّ مَقَامٍ مَّا دَعَاهُ الْحَقُ إِلَيْهِ – عَلَى لَسَان الشَّارِعِ – ذَوْقاً وَحَالاً، إغْتقاداً وَعلماً، فَإِنَّ عَامَّةَ عُلَمَاء الرُّسُومِ يَعْلَمُونَ هَذَهُ الأُمُورِ وَلا قَدَمَ لَهُم فيها، فَمثلُ هَذَا الْعَارِف إِذَا تَجَلَّى لَهُ الْحَقُ مِنْ اسْمِ الظَّاهِرِ لَمْ يَثْبُتْ لِظُهُورِه، لأَنَّهُ قَائِمٌ بِالْحُقُوقِ بَنَفْسِه، وَ الْمُحْدَثُ إِنْ ظَهَرَ لَكُ الْحَقُ الْعَرَفُ الْفَاقِدُ رُوْيَة الْقَديمِ، وَلَمْ يَثْبُتْ لَظُهُورِ الْحَقَّ الشَّعْوَ الْلَهُ مَنْ اللهُ مَنْ كَانَ الْحَقُ بُعَنَ الْعَهُ وَلا للْحَقُ بَعْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلا للْحَقُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الْعَلَيْمِ عَلَيْهُ لَمَّا كَانَ الْحَقُ المَعْمَ وَلَا لللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلا للْجَبَلِ، وَلَذَلكَ (") وَقَعَ الصَّعْقُ وَالإِنْد كَاكُ، وَلَوْ ظَهَرَ مَا وَقَعَ السَّعْقُ وَالإِنْد كَاكُ، وَلَوْ ظَهَرَ مَا وَقَعَ السَّعْقُ وَالإِنْد كَاكُ، وَلَوْ ظَهَرَ مَا وَقَعَ السَّعْقُ وَالإِنْد كَاكُ، وَلَوْ ظَهَرَ مَا وَقَعَ الْتَعْيُلُ لاَ يَأْتِي إِلاَّ بِالْخَيْرِ، وَالْوُجُود ذَيْرٌ كُلُّهُ، وَالْخَيْرُ لاَ يَأْتِي إلاَّ بِالْخَيْرِ، وَالْوُجُود ذَيْرٌ كُلُّهُ، وَالْخَيْرُ لاَ يَأْتِي إلاَّ بِالْخَيْرِ، وَالْوُجُود.

وَأَمَّا الْكَامِلُ فَهُو َلَهُ بِهِ لاَ بِنَفْسِهِ، فَلَهُ الثَّبَاتُ فِي كُلِّ مَوْطِنِ وَالشَّهُودُ فِي كُلِّ مَشْهَد وَمَظْهَرِ بِالْقُوَّةِ الْإِلَهِيَّةِ السَّارِيَةِ فِي ذَاتِهِ، فَلا يَبْقَى حَالٌ وَلا مَقَامٌ إِلاَّ وَيَظْهَرُ بِهِ وَيَتَصَرَّفَ فِيهِ، فَهُو مَالَكُ الأَحْوَالِ وَالْمَقَامَاتِ، يَكُونُ الْحَقُ سَمْعَهُ وَيَظْهَرُ بِهِ وَيَتَصَرَّفَ فِيهِ، فَهُو مَالَكُ الأَحْوَالُ وَالْمَقَامَاتِ، يَكُونُ الْحَقُ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ وَجَمِيعَ قُواهُ، كَمَا قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ [وَآلِه] وَسَلَّمَ: «إِنَّمَا نَحْنُ بِهِ وَلَهُ».

⁽١) – ص: بصره.

⁽٢) - ص: و كذلك.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

وَالْمُقْتَصِدُ يُنْكِرُ عَلَى الْكَامِلِ، لَمَا يَقْتَضِي جَمَالُهُ أَنُ مِنَ الْعُبُوديَّةِ الْمَحْضَةِ، وَلاَ يُنْكِرُ الْكَامِلُ عَلَيْهِ، لَاسْتِشْرَافِهِ عَلَى الْمَقَامَاتِ بِوُجُودِهِ الْحَقَّانِيِّ، وَلاَ يُنْكِرُ الْكَامِلُ عَلَيْهِ، لَاسْتِشْرَافِهِ عَلَى الْمَقَامَاتِ بِوُجُودِهِ الْحَقَّانِيِّ، فَإِنَّ الْمَقَامَاتِ بِوُجُودِهِ الْحَقِّ فِي فَإِنَّ الْكَامِلُ (٢) يَتَصَرَّفُ بِالْحَقِّ فِي الْحَقِّ لِلْحَقِّ لِلْحَقِّ، وَالْعَارِفُ يَتَصَرَّفُ بِالْحَقِّ فِي الْحَقِّ لِلْحَقِّ الْعَوارُفُ يَتَصَرَّفُ بِالْحَقِّ فِي الْحَقِّ لِلْحَقِّ الْعَوائِد.

فَالْمُقْتَصِدُ صَاحِبُ كَرَامَةٍ، وَهُو مَعْلُومٌ عِنْدَ الْحَقِّ وَالْخَلْقِ، وَيَتَطَرَّقُ إِلَيْهِ الْمَكْرُ وَالْإِسْتِدْرَاجُ.

وَالْكَامِلُ صَاحِبُ مَنْزِلَةً مَعْلُومَةً عِنْدَ الْحَقِّ وَ مَجْهُولَةً عِنْدَ الْخَلْقِ، لَا يَتَطَرَّقُ إِلَيْهِ الْمَكْرُ، لَأَنَّهُ عَلَى بَيِّنَة مِنْ رَبِّهِ، وَلَمَا وَرَدَ حَقِيقَةُ الْخَبَرِ الإلَهِيِّ بِقَوْلِهِ يَتَطَرَّقُ إِلَيْهِ الْمَكْرُ، لَأَنَّهُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴿ (عَ) وَقَالَ الشَّارِعُ: ﴿ لَوْ دُلِيتُمْ لَهَبَطْتُمْ قَعَالَى: ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ (عَ) وَقَالَ الشَّارِعُ: ﴿ لَوْ دُلِيتُمْ لَهَبَطْتُمْ عَلَى اللهُ عَرَاتِهُ وَتَنَبَّهُ الْكَامِلُ الْمُعْتَكُفُ عَلَى بَابِ حَضْرَتِهِ. عَلَى الله عَلَى بَابِ حَضْرَتِهِ.

وَاعْلَمْ أَنَّ نِسْبَةَ الصُّعُودِ وَالْهُبُوطِ عَلَى السَّوَاءِ فِي ظَاهِرِيَّةِ الْحَقِّ، وَعَدَمِ تَحَيُّرِ الذَّاتِ الْمُتَعَالِيَة، وَبَرَاءَة سَاحَة الْهُويَّة عَنِ التَّقْييدِ وَالْإَطْلَاق، وَالصَّعُودُ وَالْهُبُوطُ نَعْتُ، فَلا صُعُودَ فِي ظُهُورِ الْحَقِّ، وَلا هُبُوطَ مِنْ حَيْثُ غَيْبِ هُويَّتِهِ فَاللَّائِرَة الْوُجُوديَّة، وَالصَّاعِدُ فِي الدَّائِرَة عَيْنُ الْهَابِط.

⁽١) - ص: حاله.

⁽٢) - ص: فالكامل.

⁽٣) - ص: للحق بالحق.

 ⁽٤) - سورة طه (٢٠): الآية ٥.

وَمَا انْقَسَمَتْ دَائِرَةُ الْوُجُودِ إِلاَّ بِالْحَظِّ(١) الْمَوْهُومِ، وَلا وُجُودَ لَهَا لَهُ [به]، وَهُو عَيْنُ الْمُقَيَّدِ، وَإِذَا كَانَ الْحَقِّ سَمْعَ الْمُقَيَّدِ وَبَصَرَهُ ارْتَفَعَ التَّقْيِيكُ وَالْحَظُّ (٢)، وَلَمْ يَبْقَ سُوكَ اللَّائِرَة.

فَهُوَ الظَّاهِرُ بِنَفْسِهِ لِنَفْسِهِ، الْمُظْهِرُ لِغَيْرِهِ، وَلِكَمَالِ ظُهُورِهِ وَجَلالَة بُرُوزِهِ أَوْرَثَتْ شَدَّة طُهُورِهِ وَجَلالَة بُرُوزِهِ أَوْرَثَتْ شَدَّة طُهُورِه وَاخْتَفَى عَنِ الْعُقُولِ وَالأَبْصَارِ بِشَدَّة ظُهُورِه.

وَأَمَّا سرُّ بُطُونِ الْحَقِّ مِنْ اسْمِ الْبَاطِنِ، فَهُو اَنْ تَعْلَمَ اَنَّ رُوْيَةَ الشَّيْءَ يَقْتَضِي الْعَلْمَ بِهِ، وَهُو عِلْمُ الرَّائِيِّ أَنَّهُ رَأَى شَيْئاً مَّا، وَأَحَاطَ عِلْمَا بِمَا رَآهُ، وَعَنْدَ أَهْلِ الْحَقِّ لاَ يَنْضَبِطُ لاَ يُقَالُ فَيهِ أَنَّهُ يَرَى أَوْ وَعَنْدَ أَهْلِ الْحَقِّ لاَ يَنْضَبِطُ لاَ يُقَالُ فَيهِ أَنَّهُ يَرَى أَوْ يَعْلَمُهُ وَتَتَنَوَّعُ الصُّورُ عَلَى الْمُكَاشِفِ أَيْضًا فْي تَجَلِّيَّاتِ الْمَشَاهِد مَعَ أَحَديَّة يَعْلَمُهُ وَتَتَنَوَّعُ الصُّورُ عَلَى الْمُكَاشِفِ أَيْضًا فْي تَجَلِيَّاتِ الْمَشَاهِد مَعَ أَحَديَّة الْعَيْنِ فِي نَفْسِ الأَمْرِ، فَمَا رَآهُ إِلاَّ مَنْ رَأَى أَنَّهُ مَا رَآهُ وَلا يَعْلَمُهُ إِلاَّ مَنْ عَلَمَ اللَّهُ مَا عَلَمَ، وَلِذَلكَ قَالَ عَزَّ شَأْنَهُ للْكَلِيمِ ("): ﴿ لَنْ تَرَانِي ﴾ (الْ الْمَقْصُودَ مَن اللَّوْيَةَ خُصُولُ الْعَلْمِ بِالْمَرْئِي، وَهُو غَيْرُ مُمْكنِ مِنَ الْمُمْكنِ، ولَوْ فَتَشَ عَلَى الرُّوْيَة خُصُولُ الْعَلْمِ بِالْمَرْئِي، وَهُو غَيْرُ مُمْكنِ مِنَ الْمُمْكنِ، ولَوْ فَتَشَ عَلَى دَقَاقَ تَغَيِّرَاتِ أَخُوالِهِ فِي كُلِّ نَفَس لَعلمَ أَنَّ الْحَقَّ عَيْنُ ذَلكَ كُله، ولَهَذَا قَالَ مُوسَى مَنْ مُن فَالَ مُوسَى مَنْ ذَلكَ كُله، ولَهَذَا قَالَ مُوسَى مَنْ فَرَاءً فَالَ مُوسَى مَنْ فَلكَ كُله، ولَهَذَا قَالَ مُوسَى مَنْ فَلكَ كُله، ولَهَذَا قَالَ مُوسَى

⁽١) - ص: الحط.

⁽٢) - ص: الخطّ.

⁽٣) - ص: لكليمه عليه السلام.

⁽٤) - سورة الأعراف (٧): الآية ١٤٣.

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْضٌ (١)

عَلَيْهِ السَّلامُ: ﴿ تُبْتُ إِلَيْكَ ﴾ (١) أَيْ لاَ أَطْلُبُ رُؤْيَتَكَ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي كُنْتُ طَلَيْهُ السَّلامُ: ﴿ تُبْتُ مِا لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُهُ مَنْكَ.

فَالْحُجُبُ الإِلَهِيَّةُ أَبَداً أَسْدَلَتْ (٢) بَيْنَهُ وَبَيْنَ خَلْقِهِ، وَلَوْ رُفِعَتْ لأَحْتَرَقَتْ سُبُحَاتُ وَجْهه مَا أَدْرَكَهُ بَصَرُهُ منْ خَلْقه.

وَالْحُجُّبُ إِنْ كَانَتْ غَيْرَ مَخْلُوقَة فَلا حِجَابَ وَلا احْتِجَابَ، وَإِنْ كَانَتْ مَخْلُوقَة فَلا حِجَابَ وَلا احْتِجَابَ، وَإِنْ كَانَتْ مَخْلُوقَةً فَكَيْفَ لا تُحْرِقُهُ السُّبُحَاتُ ".

فَالْحَقُّ فِيهِ أَنَّهَا أَسْرَارٌ أَخْفَاهَا اللهُ عَنْ خَلْقه، سَمَّى ذَلِكَ الإِخْفَاءَ حِجَابَاً، فَالنُّورِيَّةُ مُنْهَا مَا حَجَبَ به مِنَ الأُمُورِ الطَّبِعِيَّةَ وَالرَّسْمِيَّة، وَلَيْسَ الإحْرَاقُ إلاَّ انْدَرَاجَ النُّورِ الأَدْتَى فِي الأَعْلَى، كَانْدَرَاجَ أَنْوارِ الْكَوَاكِبِ تَحْتَ شُعَاعِ انْدَرَاجَ النَّور الأَدْتَى فِي الأَعْلَى، كَانْدَرَاجَ أَنْوارِ الْكَوَاكِبِ تَحْتَ شُعَاعِ الشَّمْسِ، وَفِي هَذَا الْمَشْهَد ظَهَرَ الشَّطْحُ عَمَّنْ ظَهَرَ، وَلَمَّا كَانَتِ الأَشْيَاءُ الشَّيْمُ مُ اللَّهُ مُ الْحُدُود، فَإِذَا جَاوَزَ الشَّيْءُ حَدَّهُ انْعَكَسَ إلى ضدِّه، كَذَلَكَ ظُهُورُ الْحَقِّ لَمَّا تَجَاوَزَ عَنْ حَدِّ الْعُقُولِ وَالإِدْراكِ بَطَنَ وَاسْتَرَ عَنِ الْعَامَّة، فَلَمْ يَظْهَرْ النَّكُوبُ الشَّعُونُ النَّهُمْ اللَّمْرُ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ: ﴿فَتَنَازِعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ ﴾ (المُحَالِ المُحَلَّمُةُ فِي غَيْرِ أَهْلِهَا، فَإِنَّ قُلُوبَ أَهْلِ الْحِجَابِ مَدَافِنُ النَّجُوكَى لئلا تَقَعَ الْحِكْمَةُ فِي غَيْرِ أَهْلِهَا، فَإِنَّ قُلُوبَ أَهْلِ الْحَجَابِ مَدَافِنُ النَّهُمْ مَا الْحَجَابِ مَدَافِنُ النَّهُورَى لئلا تَقَعَ الْحِكْمَة فِي غَيْرِ أَهْلِهَا، فَإِنَّ قُلُوبَ أَهْلِ الْحَجَابِ مَدَافِنُ النَّهُورَى لئلا تَقَعَ الْحِكْمَة فِي غَيْرِ أَهْلِهَا، فَإِنَّ قُلُوبَ أَهْلِ الْحَجَابِ مَدَافِنُ

⁽١) - سورة الأحقاف (٤٦): الآبة ١٥.

⁽٢) - ص: منسدلة.

⁽٣) - ص: والحجب إن كانت مخلوقة فكيف تحرقها السبحات وإن كانت غير مخلوقة فلا حجاب ولا احتجاب.

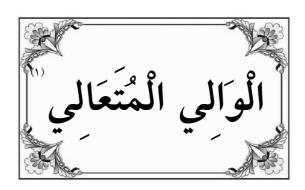
⁽٤) - سورة طه (٢٠): الآية ٦٢.

الْحَيِّ (١) مِنْ حَيْثُ أَنَّهَا مَحَلُّ الْعلْمِ بِهِ، وَالْحُكْمُ عَنْدَهُمْ لِلْمَدْفَنِ لاَ لِلْمَدْفُون، لاَ عَدَمِ وُقُوفِهِمْ عَنْدَ حُدُودهِ وَمُرَاعَاتِهِمْ لَحُضُوره، فَلا حُكْمَ لِلْحَقِّ فَيهِمْ أَبَداً كَكُما وَقَوْفَهِمْ عَنْدَ حُدُودهِ وَمُرَاعَاتِهِمْ لَحُضُوره، فَلا حُكْما وَمَعْنَى، وَإِنْ ظَهَرَ فِيما لَغَلَبَة أَحْكَامِ أَهُوائِهِمْ، فَهُو الْبَاطِنُ فَيهِمْ أَبَداً حُكْماً وَمَعْنَى، وَإِنْ ظَهَرَ فِيما ظَهَرَ لِيُعْرَف حَدُّ الْعَارِفِينَ فِي مَعْرِفَته أَنْ يَعْرِفُوا أَنَّهُ لاَ يُعْرَف ، إِذْ لَوْ عُرف لَمْ يَكُنْ بَاطِناً وَهُو الْبَاطِنُ، وَالْبُطُونُ يَخْتَصُّ بِالْمُمْكَنَات، كَمَا أَنَّ الظُهُورَ يَخْتَصُّ بِالْمُمْكَنَات، كَمَا أَنَّ الظُهُورَ يَخْتَصُّ بِالْمُمْكَنَات، وَالْبُطُونُ الّذي وَصَف بِهِ نَفْسَهُ إِنَّمَا هُو فِي حَقِّ الْمُمْكِنِ، فَالْمُمْكَنَات بَاطِنُ الْخُلْق، وَالْخُلْقُ ظَهْرَهُ وَصَف بِهِ نَفْسَهُ إِنَّمَا هُو فِي حَقِّ الْمُمْكِنِ، فَالْمُمْكَنَات بَاطِنُ الْخُلْق، وَالْخُلْق ظَهْرَ، فَالظَّهُورُ عَيْنُ الْبُطُونِ الْحَقِّ ظَهَرَ الْمُمْكَنَات مُا طَون الْخُلْق، وَالْخَلْق طَهْرَ، فَالظَّهُورُ عَيْنُ الْبُطُونِ الْحَقِ طَهَرَ الْمُحْوَد وَمِمَا بَطَن طَهَرَ الْمُمْكَنَات مُ الطَّهُ وَلَ عَيْنُ الْأَهُونُ عَيْنُ الْأَوْلِ الْحَقِي الْوَلَامُ وَالْمَالُونَ الْأَوْلُ وَاللَّهُ وَلَ عَيْنُ الْأَوْلُ وَالْمَعَى الْمَالُونَ الْأَوْلُ وَالْمَالُونَ الْأَوْلُ وَالْمَالُونَ الْأَوْلُ وَاللَّهُ وَلَا الْمُحْرَاء وَيُمَا الْأَوْلُ وَلَا الْعَلَى الْمُعْرَادِ وَلَا الْعَلْونِ الْوَلِي الْمُعْرَادِهُ وَالْفُولُ وَالْمُلْونِ الْمُولِ الْمُنْ وَالْمَلُونِ الْوَلِي الْمَالَونَ الْمُؤْولُ وَالْمُؤْولُ وَالْمَلُونِ الْمُمْكِنِ الْمُمَالَقُ الْطُهُونُ الْمُعْرَادِ وَلَولُولُ الْمُعْرَادِهُ وَلَولُونَ الْمُعْرَادِهُ وَالْمُؤْلُونُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُسُولُ وَالْمُهُ وَلَولُونُ الْمُهُولُ وَالْمُلْمُ وَلَولُونُ الْمُؤْلِقُونُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلُونُ وَلَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤُلُولُ وَالْمُؤْلُولُ

(١) - ص: الحق.

⁽٢) - ص: من قوله «والبطون» إلى هنا ساقطة.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)



الْوَالِيُ^(۱) الْحَاكِمُ اللّذي حَكَمَ فَعَدَلَ، وَأَعْطَى فَأَفْضَلَ، قَدَّمَ مَنْ شَاءَ بِفَضْله، وَأَخَّرَ مَنْ شَاء بِعَدَّله، الْمُتَعَالي عَلَى مَنْ أَرَادَ عُلُوَّا فِي الأَرْضِ وَادَّعَى مَنْ أَرَادَ عُلُوَّا فِي الأَرْضِ وَادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ، فَالْمُتَعَاليُ مِنَ الْعَلِيِّ كَالْمُتَكَبِّر مِنَ الْكبير.

اعْلَمْ أَنَّ الْوَالِيَ هُوَ الإِمَامُ الْحَاكِمُ الْمَنْصُوبُ لِلْوِلايَةِ، وَلِهَذَا الْمَنْصَبِ مَرَاتَبُ غَيْرُ مُتَنَاهِيَة:

ُ فَأَعْلاهَا الْإِمَامَةُ الْكُبْرَى وَالْوِلاَيَةُ الْعُظْمَى لِمَنْ (٣): ﴿بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءَ ﴾ (٤).

⁽۱) – المقصد الأسنى ۱۵۳، الفتوحات ۳۰۰٪ – ۳۰۳ و ۲۳۲ وكشف المعنى ٦٨ – ٦٩، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح ۳۹، الكمالات ۱۸۷ – ۱۸۸.

⁽٢) - ص: الولى.

⁽٣) – ص: وهي تربية مَنْ.

⁽٤) - سورة المؤمنون (٢٣): الآية ٨٨.

وأَدْنَاهَا ولايَةُ الْعَبْد عَلَى رَعَايَا جَوَارِحَه وَقُواهُ.

وبَيْنَهُمَا دَرَجَاتٌ غَيْرُ مَحْصُورَة، فَمُلْكُ كُلِّ وَالْ يَتَّسِعُ ويَضِيقُ بِحَسَبِ مَا يَقْتَضِي حَالُهُ، والسَّعِيدُ الْمُسَدَّدُ مِنَ الأَئمَة والْوُلَاة مَنْ رَاقَبَ أَحْوالَ مَمْلَكَته مَعَ الأَنْفَاسِ، وعَرَفَ قَدْرَ مَا وَلاَّهُ اللهُ عَلَيْه، وَسَارَعَ لأَدَاء حُقُوق الرَّعَايَا مَعْ الأَنْفَاسِ، وعَرَفَ قَدْرَ مَا وَلاَّهُ اللهُ عَلَيْه، وَسَارَعَ لأَدَاء حُقُوق الرَّعَايَا بالْعَدُل والإَحْسَان، فَإِنْ شَعْلَهُ عَنْ ذَلكَ التَّمَتُّعُ باللَّذَات وَنَيْلُ الشَّهَوَات فَقَد عَزَلَ نَفْسَهُ بِفَعْله، وَحَرَّمَهُ الْحَقُّ عَنْ أَلكَ التَّمَتُّعُ باللَّذَات وَنَيْلُ الشَّهَوَات فَقَد عَزَلَ نَفْسَهُ بِفَعْله، وَحَرَّمَهُ الْحَقُّ عَنْ أَلكَ التَّمَتُعُ باللَّذَات وَنَيْلُ الشَّهُ وَكَلَّ بِهِ الْخَيْبَةُ عَنْ أَلهُ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَالسَّيَادَة، وَنَزَلَ بِهِ الْخَيْبَةُ وَالْعَذَابُ وَالْحَسَرةُ وَالنَّدَامَةُ أَلْ حَيْثُ لَمْ يَنْفَعُهُ، فَمَا مِنْ إِنْسَانِ إلاَّ وَلَهُ مَرْتَبَةُ الْمَالكِيَّة مِنْ وَجُه وَمَرْتَبَةُ الْمَالكِيَّة مِنْ وَجُه : ﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ مَعْضًا سُخْرِيًا ﴾ إلله مَنْ المَمْلُوكِيَّة مِنْ وَجُه وَمَرْتَبَةُ الْمَالكِيَّة مِنْ وَجُه وَمَرْتَبَةُ الْمَالكِيَّة مِنْ وَجُه : ﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ مَعْضُهُ مَا مَنْ اللهُ اللهُ

وَالْوِلاَيةُ الْمُطْلَقَةُ الْمُحِيطَةُ لِلْحَقِّ عَنَّ شَأْنُهُ الرَّفِيعُ الدَّرَجَات، وَأَكْمَلُ مَرَاتِ الْولاَية فِي هَذَا النَّوْعِ الإِنْسَانِيِّ مَنْ وَالْيَ بَيْنَ الأَسْمَاء الإلَهيَّة بِالتَّخُلُق وَالاَتَصَافَ عَلَى طَرِيقَة أَهْلِ الْحَقِّ، بِمُحَافَظَة الْحُدُود وَالآدَابِ (٤) عَنْدَ شُهُود وَالاَتَصَافَ عَلَى طَرِيقَة أَهْلِ الْحَقِّ، بِمُحَافَظَة الْحُدُود وَالآدَابِ (٤) عَنْدَ شُهُود أَحْكَامِهَا وَوُجُود آثَارها، بِتَرْكية النَّفْسِ وَتَصْفِية الْقَلْبِ وَتَجْلِية الرُّوحِ فِي تَصَاريف شُؤُونها، وَظُهُور نَتَائَجَها، وبُرُوز كَمَالاتها.

وَشَأْنُ الْوَالِي لاَ يَكُونُ أَبَداً إِلاَّ فِي الْخَيْرِ، وَإِنْ كَانَ الأَمْرُ فِي صُورَةِ الْبَلاءِ وَالشَّرِّ، لِكُونِهِ عُقُوبَةً وَنَكَالاً إِلاَّ فِي إِقَامَةِ الْحُدُودِ، فَإِنَّ ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ

⁽١) - ص: خير مرتبة.

⁽٢) - ص: الندم.

⁽٣) - سورة الزخرف (٤٣): الآية ٣٢.

⁽٤) - ص: بمحافظة الآداب والحقوق والحدود.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

حَيْثُ أَنَّهُ تَطْهِيرٌ (١)، وَلذَلكَ كَانَ رَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْه وَآلِه وَسَلَّمَ يَقُولُ: «الْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدَيْكَ وَالشَّرُّ لَيْسَ إِلَيْكَ»(١)، وَلَمَّا كَانَ الْعُلُوُّ وَالتَّكَبُّرُ وَالزَّهْوُ وَالْفَخْرُ مِنْ لَوَازِم هَذِه الْمَرْتَبَة، وَهَذَه الصَّفَاتُ هي (٣) الدَّاءُ الْعضَالُ، أَنْزَلَ الْحَقُّ لَهَذَا الدَّاء دَوَاءً شَافِياً وَهُو َ أَمْرُهُ بِالسُّجُودِ للْكَعْبَة، فَمَنْ دَاوَمَ منْهُمْ شُرْبَ هَذَا الدَّوَاء مَعَ الإحْتمَاء بُرئَ من علَّته، وعَلمَ أنَّ زمَامَ أمْره بيد الْوَالي الْحَكيم الَّذي يَفْعَلُ مَا يُريدُ [هُ] الْمُحْسنُ، فَهُوَ الْبَرُّ بإحْسَانه وَنعَمه وَ آلائه النِّي أَنْعَمَ بهَا عَلَى خَلْقه، لافْتقارهم إلَى ذَلك، وَمن عُمُوم بَرِّه وَإِحْسَانه وَشُمُول رَحْمَة امْتنَانه أَخْرَجَ الْمُمْكنَات من ظُلْمَة الْعَدَم، وَأَكْسَاهُمْ خَلَعَ (٤) الْوُجُود، ثُمَّ سَرَىَ في أَعْيَان مَرَاتب الْكُوْن، وَلَوْلا ذَلكَ مَا شَقِيَ وَلَدُ وَالد بولَده (٥)، وَأَكْثَرُ الْخَلْق رَحْمَةً أَقْرَبُهُمْ إِلَى الرَّحْمَان، وَإِنَّ الله َ تَعَالَى يُسْرِعُ بِالْبِرِّ وَالرَّحْمَة إِلَى الرُّحَمَاء منْ عبَاده بخَلْقه، فَبرَحْمَتهمْ خَلَقَ الله رَحمَهُمُ أُ اللهُ، لأَنَّ أَعْمَالَهُمْ تَرُدُّ عَلَيْهِمْ، وَالإحْسَانُ أَيْضاً هُوَ الْحُضُورُ مَعَ الْحَقِّ، وَهُوَ أَبَرُّ الْبرِّ لقَوْله عَلَيْه السَّلامُ: «الإحْسَانُ أَنْ تَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ»، وَهُوَ الْحُضُورُ، فَإِنَّ الْعَبْدَ إِذْ جَعَلَ فِي نَفْسه أَنَّهُ يَرَى رَبَّهُ أَوْ يَرَاهُ رَبُّهُ فِي أَعْمَالَ لَهُ انْفَتَحَتْ بَصِيرَتُهُ بنُور الْمُشَاهَدَة، فَيرَى الْعَامِلُ هُويَّةَ الْحَقِّ لاَ هُويَّتَهُ، وَالْعَبْدُ مَحَلٌّ لظُّهُور ذَلك

⁽١) - ص: مطهر.

⁽٢) - ليس يعود إليك.

⁽٣) - ص: من الداء.

⁽٤) - ص: خلعة.

⁽٥) - ص: لما رحم واللهٌ ولدَهُ.

⁽٦) - ص: يرحمهم.

الْعَمَلِ، فَالإِحْسَانُ رُوحُ الأَعْمَال، وَلا حَيَاةَ للْعَمَلِ إِلاَّ بِالْحُضُور، وَلَهَا دَوَامُ الْبَقَاء إِذَا أَكْسَاهَا صَاحِبُهَا حُلَّةَ الْحُضُور، فَلَم يَزَلْ يَسْتَغْفَرْ لَصَاحِبهَا وَإِنْ كَانَ الْمَعْصِية، فَمَا مِنْ مُؤْمِن يَعْصَى إِلاَّ وَيَجِدُ نَفْسُهُ ذَلكَ (ا) ذَلَّ الْمَعْصِية، الْعَمَلُ مَعْصِية، وَأَيُّ حُضُورِ أَشْرَفُ مِنَ الْحُضُورِ الْعَلْمِيِّ، وَلا بُدَّ أَنْ يُبَدِّلُ لَعَلْمِه بِأَنَّهَا مَعْصِيةٌ، وَأَيُّ حُضُورِ أَشْرَفُ مِنَ الْحُضُورِ الْعَلْمِيِّ، وَلا بُدَّ أَنْ يُبَدِّلُ مَعْمَد بَا الْمُعْمِية حَسَنَة، وَإِنْ لَمْ يَنْفَخ الْعَلْمِيِّ، وَلا بُدَّ أَنْ يُبَدِّلُ وَعَلَى الْحُضُورِ فَيَعَلَى الْمُعْمِية حَسَنَة، وَإِنْ لَمْ يَنْفَخ الْعَبْدُ رُوْحَ الْحُضُورِ فَي عَمَلِه فَلا يُضَيِّعُهُ الْحَقُّ، لأَنَّهُ خَلْقٌ مِنْ خَلْقِه وَلا بُدَّ أَنْ يُنْفِخ فِيهَا رُوحَا الْعَبْدِ (٢)، وَي عَمَلِه فَلا يُضَيِّعُهُ الْحَقُّ، لأَنَّهُ خَلْقٌ مِنْ الْعَبْد يُسَبِّحُ بِحَمْده وَيَسْتَغْفُورُ لِلْعَبْد (٢)، وَبَهَذَا تُمَيِّرُ الْعَمَلَدُه وَيَسْتَغْفُورُ لِلْعَبْد (٢)، وَبَهَذَا تُمَيِّرُ الْعَمَلَيْنِ.

واعْلَمْ أَنَّ صُورَةَ الْحُضُورِ الإِحْسَانِيَّة تَتَنُوَّعُ بِتَنُوُّعِ الْمَواطِنِ وَالإِعْتَقَادَاتِ وَالأَحْوَالِ مِنَ الْمَواطِنِ، فَلكُلِّ عَبْد حَالُ، وَلكُلِّ حَالَ مَوْطنُ بِحَسَب حَالهُ، وَالأَحْوَالُ مِنَ الْمَواطنِ، فَلكُلِّ عَبْد حَالُ، وَلكُلِّ حَالَ مَوْطنُ بِحَسَب حَالهُ، يَقُولُ فِي الْحَقَّ مَا يَجِدُهُ فِي عَقْله، وَبحَسَب ذَلكَ الْحَالِ يَتَجَلَّى لَهُ الْحَقُّ فِي عَقْله، وَبحَسَب ذَلكَ الْحَالِ يَتَجَلَّى لَهُ الْحَقَّ مِن عَقْله، وَبحَسَب ذَلكَ الْحَالِ يَتَجَلَّى لَهُ الْحَق مِن مَوْرَة اعْتَقَاده، وَالْحَق ورَاء ذَلكَ، فَيُنْكر وَالرَة، ويَعْرِف تَارَة، ويَعْرِف تَارَة، ويَعْرِف مَن عَلَيْ مَن عَجَابُ الأَفْكَارِ إلاَّ الْمُحْسِنُ الْكَامِلُ اللّذي عَمَّ شُهُودُهُ فِي الْمَشَاهِد، وكَامَ حُضُورُهُ فِي الْمَوَاقِف وَالْمَظَاهِر.

⁽١) - ص: في نفسه ذل المعصية.

⁽٢) - «و يستغفر لعبده» غير موجودة في مخطوطة طهران.

⁽۳) – ص: تمييز.

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)



التَّوَّابُ الْعَائِدُ عَلَى عَبْدِه بِبِرِّهِ، اللّذِي قَابَلَ اللهُّعَاءَ بِالْعَطَاءِ، وَالإِعْتِذَارَ بِالإَغْتِفَار، وَالتَّوْبَةَ بِالْمَغْفِرَة.

اعْلَمْ أَنَّ مِنْ عُمُومِ رَحْمَةِ الْحَقِّ لِعِبَادِهِ، أَنَّهُ - تَعَالَى - يَقْبَلُ التَّوْبَةَ وَالطَّاعَاتِ لاَ الْمَعَاصِي، وَذَلِكَ لأَنَّ الْمَقْبُولَ مَشْهُودٌ، وَلا يَشْهَدُ الْحَقُّ مِنْ عَبَادِهِ إِلاَّ مَا هُو حَسَنُ مَقْبُولُ عِنْدَهُ، فَالْحَسَنُ الْمَقْبُولُ مِنَ الأَعْمَالِ في ديوانِ عَنْدَهُ، فَالْحَسَنُ الْمَقْبُولُ مِنَ الأَعْمَالِ في ديوانِ الْمَلائِكَة، فَإِنَّ الْحَقَّ طَيِّبُ لاَ يَقْبَلُ إِلاَّ طَيِّباً، وَلا الْحَقَّ مَنْ مَكَارِمِ الأَخْلاق، وَهُو الأَمْرُ الطَّيِّبُ الْمَقْبُولُ، وَهُو الشَّفِيعُ لِصَاحِبِهِ عِنْدَ اللهِ بَعْدَ اسْتِيفَاءِ الْمُحَاسَبَةِ فِي ديوانِ الْمَقْبُولُ، وَهُو الشَّفِيعُ لِصَاحِبِهِ عِنْدَ اللهِ بَعْدَ اسْتِيفَاءِ الْمُحَاسَبَةِ فِي ديوانِ الْمَقْبُولُ، وَهُو الشَّفِيعُ لِصَاحِبِهِ عِنْدَ اللهِ بَعْدَ اسْتِيفَاءِ الْمُحَاسَبَةِ فِي ديوانِ

⁽۱) - التحبير في التذكير ١٤ المقصد الأسنى ١٥٠ - ١٥١، الفتوحات ٣٠٢/٤ - ٣٠٣ و٣٣٦ و ٣٢٦ و ٣٢٦ و ٣٢٦ و ٣٢٦ و ٣٢٦ و

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَكُ (١)

الْمَلائِكَة، فَإِذَا وَقَعَ فَرَاغُ الْمَلَكِ بِمَا اقْتَضَاهُ الْعَبْدُ، وَرَفَعَ أَمْرَهُ إِلَى الْحَقِّ يَجِدُ الْعَبْدُ فِي رُجُوعِهِ إِلَى الْحَقِّ شَفِيعًا، وَهُو الْخُلْقُ الْكَرِيمُ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ - كَانَ الْعَبْدُ مَنْ كَانَ - فَإِنَّ لَهُ بِذَلِكَ فِي دَارِهِ نَعِيماً دَائِماً فِي نَفْسِه، وَإِنْ ظَهَرَ عِنْدَ الْعَبْدُ مَنْ كَانَ - فَإِنْ لَهُ بِذَلِكَ فِي دَارِهِ نَعِيماً دَائِماً فِي نَفْسِه، وَإِنْ ظَهَرَ عِنْدَ غَيْرِهِ غَيْرُ ذَلِكَ، لأَنَّ التَّوَّابَ حَاجِبٌ عَلَى بَابِ الْكَرِيمِ، يُجَازِي عَلَى السَّيِّئَةِ الْحَسَنَة، وَفَضْلُ اللهِ أَوْسَعُ مِنْ أَنْ يُقَيِّدَهُ الْمُقَيِّدُ، وَلا يُعَظَّمُ الْفَضْلُ الإِلَهِيُّ إِلاَّ فِي الْمُذْنِينَ وَأَهْلِ الإِسَائَة، فَإِنَّ الْمُحْسِنِينَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلِ.



الْمُنْتَقِمُ مِمَّنْ عَصَاهُ، مُطَهِّرًا لَهُ مِنْ ذَلِكَ إِمَّا فِي اللَّنْيَا بِإِقَامَةِ الْحُدُودِ وَالأَسْقَام وَالآلام، وَإِمَّا فِي الآخرة بِمَا شَاء.

اعْلَمْ أَنَّهُ لَمَّا كَانَتِ النسَبُ التِّي بَيْنَ الْحَقِّ وَالْعَالَمِ مِنْ اسْمِ الرَّحْمَنِ، وَهِي التِّي بِنَفْسِهَا وَسِعَتْ كُلَّ شَيْء وَأَوْجَدَتْهُ مِنْهُ، وَالاَنْتَقَامُ مِنَ الأَشْيَاء اللّذي وَسَعْتُهُ الرَّحْمَةُ، وَلاَ يُوْجَدُ الْمُنْتَقِمُ أَبَداً خَالِياً وَسَعْتُهُ الرَّحْمَة مِنْ وَجْه، فَإِنَّ كُلَّ مَنْ غَضِبَ مِنَ الْمُمْكَنَاتِ وَانْتَقَمَ فَإِنَّهُ رَحِمَ مِنَ الرَّحْمَة مِنْ وَجْه، فَإِنَّ كُلَّ مَنْ غَضِبَ مِنَ الْمُمْكَنَاتِ وَانْتَقَمَ فَإِنَّهُ رَحِمَ الْمُمْكَنَاتِ وَانْتَقَمَ وَإِنَّهُ وَحَمَّلَ لَنَفْسِه شَفَاء بِذَلِكَ مَمَّا كَانَ يَجِدُ مِنْ أَلَمِ الْغَضَب، فَكُلُّ مُنْتَقِمٍ رَاحِمُ مِنْ وَجْه مَنْ وَجْه، وَكَذَلِكَ الأَسْمَاء الاِنْتِقَامِ الْإِلَهِيَّةُ تَتَقَابَلُ فِي حَقِّ الْمُمْكِنِ، وَأَسْمَاء الْفَضْلِ تَتَرَجَّحُ عَلَى أَسْمَاء الاِنْتِقَامِ الإِلْهِيَّةُ تَتَقَابَلُ فِي حَقً الْمُمْكِنِ، وَأَسْمَاء الْفَضْلِ تَتَرَجَّحُ عَلَى أَسْمَاء الاِنْتِقَامِ الْإِلَهِيَّةُ تَتَقَابَلُ فِي حَقً الْمُمْكِنِ، وَأَسْمَاء الْفَضْلِ تَتَرَجَّحُ عَلَى أَسْمَاء الاِنْتِقَامِ الْإِلْهِيَّةُ تَتَقَابَلُ فِي حَقً الْمُمْكِنِ، وَأَسْمَاء الْفَضْلُ تَتَرَجَّحُ عَلَى أَسْمَاء الاِنْتِقَامِ

⁽١) - المقصد الأسنى ١٥١، الفتوحات ٣٢٦/٤ وكشف المعنى ٦٥، الكمالات ١٩٢.

وَالْعَدُلُ قُوَّةً وَعَدَداً، وَالتَّقَابُلُ بَيْنَ الأَسْمَاء في مَيْدَانِ الرَّحْمَة التي وَسعَتْ كُلَّ شَيْء، فَرَحْمَة الْحَقِّ عَامَّةٌ مُطْلَقَةٌ بِخلاَف انْتقامه مَعَ شدَّة بَطَشه، فَإِنَّهُ تَعَالَى لأَ يَنْتَقِمُ مِنْ عَبْده إِلاَّ مَعَ انْتقامه رَحْمَةً، فَإِنَّ وَبُجُودَ الإِنْتقام رَحْمَة، إِذْ بها أَخْرَجَهُ الْحَقُ إِلَى الْوُجُود مِنَ الْعَدَم، كَمَا أَنَّ الْمَخْلُوقَ إِذَا انْتَقَم مِنْ عَبْده لأَ يَخْلُو انتقامَه عَنْ شَوْب رَحْمَة، لإِبْقَاء سيادته ببَقَاء الْعَبْد، بخلاف الأَجْنَبيّ للذي ليْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُنْتَقِم نِسْبَةً، فَإِذَا انْتَقَمَ مَمَّنْ هَذَه صَفْتُه لاَ يَشُوبُ الْتَقَامُهُ وَبَيْنَ الْمُنْتَقِم نِسْبَةً، فَإِذَا انْتَقَمَ مَمَّنْ هَذَه صَفْتُه لاَ يَشُوبُ الْتَقَامُهُ رَحْمَة، وَلِهُذَا قَالَ آبُوْ يَزِيدُ حِيْنَ سَمِعَ الْقَارِيَ يَقْرَأُ: ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ الْمَحَلِ اللّهَ اللّهَ عَلْ الْمَعَلَ الْمَعَلِ الْمَعَلِ الْمَحَلِ الْمَحَلِ الْمَحَلِ الْمَحَلِ الْمَحَلِ الْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلُ وَالْمَحَلُ وَالْمَحَلُ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَحَلِ وَالْمَعَلِ الْمَعَلِ وَالْمَحَلُ وَالْمَحَلِ وَالْمَالِ وَالْمَعَلَ وَالْمَعَلَ وَالْمَعَلَ وَالْمَالِ وَالْمَعَلَ وَالْمَالِ وَالْمَالَ وَالْمَعَلِ وَالْمَالِ وَالْمَالَقَ وَى الْمَرَالَ وَالْمَعَلَ وَالْمَالَ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِمَ وَالْمَعَلَ وَالْمَالِ وَالْمَالَ وَالْمَالِ وَالْمَالَ وَالْمَالِ وَالْمَالَ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَالْمُ الَالْمَالِهُ وَالْمَالِ الْمَعَلِ وَالْمَالِ وَالْمَالِمُ وَالْمَا

⁽١) - سورة البروج (٨٥): الآية ١٢.

موسوعة مصنفات القونوى فَأَنْكُو (١)



الْعَفُو الَّذِي أَزَالَ عَنِ النَّفُوسِ ظُلَمَ الذُّلاتِ بِرَحْمَتِهِ، وَعَنِ الْقُلُوبِ صَدْمَةَ الْغَفَلات بكرَامَته.

اعْلَمْ أَنَّ حُكْمَ هَذَا الْإِسْمِ سَرَى فِي الْقَلِيلِ والْكَثِيرِ، وَجَمَعَ بَيْنَ الضّدَّيْنِ فِي الْفَكِمِ، مَثَالُهُ الْخَبَرُ الْوَارِدُ فِي إِعْفَاءِ اللَّحْيَة، فَإِنَّهَا تُحْمَلُ عَلَى الْكَثِيرِ بِأَنْ لَا يُقَصَّ مِنْهَا كَمَّا يُقَصَّ مِنَ الشَّارِب، فَإِنَّهَا إِذَا تُركَت عَلَى حَالِهَا كَثُررَت، وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ مِنْهَا قَلِيلاً بِحَسَبِ الزِّينَة (٢) الإِلَهِيَّة كَمَا يَلِيقُ وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ مِنْهَا قَلِيلاً بِحَسَبِ الزِّينَة (٢) الإِلَهِيَّة كَمَا يَلِيقُ بِالْوَجْه، كَمَا وَرَدَ: «أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلامُ كَانَ يَأْخُذُ مِنْ طُولِ اللَّحْيَةِ لاَ مِنْ عَرْضَهَا».

⁽۱) - التحبير في التذكير ۸۵ - ۸۸، المقصد الأسنى ۱۵۱ – ۱۵۲، الفتوحات ۳۰۳۸ – ۳۰۶ و كشف المعنى ٦٥ – ٦٦، مفتاح الفلاح ومصباح الارواح لابن عطاء الله ٣٥، الكمالات ١٩٣.

⁽٢) - ص: تحصيل الزينة.

وَمَعَ شُمُوله الْكَثيرَ وَالْقَليلَ وَجَمْعه بَيْنَ الضَّدَّيْنِ لاَ يَسْرِي حُكْمُهُ إلاَّ في أَصْحَابِ الْهِمَمِ الْعَالِيَةِ، فَإِنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ أَبَاحَ لَعَبْده أَنْ يُجَازِيَ الْمُسييءَ بمثْل إسائته بقَوْله تَعَالَى: ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَة سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا ﴾(١) فَصَاحبُ السَّيِّئَة مَأْتُومٌ، وَالسِّيَّئَةُ الْجَزَائِيَّةُ أَيْضاً مثْلُهَا (٢) بِالنَّص مِنْ أَنَّهَا تَسُوءُ بِالمُجَازِي بِهَا كَالْقَصَاص، فَأَبَى الْعَارِفُ لَعُلُو مِّهُ مَّتُه أَنْ يَكُونَ مَحَلاً للإِتَّصَاف بِمَا يُسَمِّيه الْحَقُّ سَيِّئَةً فَاخْتَارَ الْعَفْوَ عَلَى الْجَزَاء بِالْمثْلِ فَإِنَّ السَّيِّئَةَ قَدْ ذَهَبَتْ عَلَيْهَا وَانْعَدَمَتْ وَإِنْ بَقِيَ أَثَرُهَا فَهِيَ لاَ تَقْبَلُ الْجَزَاءَ وَلا أَثَرَهَا كَالْجُرْحِ الْحَاصل منْ فعْلِ الْمُسيئ إذا اقْتَصَّ الْمَجْرُوحُ منَ الْجَارِحِ صَارَ الآخَرُ مَجْرُوحَاً وَلَمْ يُبْرَئْ جُرْحُ الأَوَّل فَلَوْ قَبِلَت [قَلَّبَت] السَّيَّئةُ أَوْ أَثَرُهَا جَزَاءاً لَزَالَ عَيْنُهَا منْهُ فَالسِّيِّئَةُ فَعْلُ الْمُسيئِ وَقَدْ ذَهَبَ بِذَهَابِ زَمَان مُبَاشَرَته وَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ الْمُسَمَّى فَأَنْزَلَهُ الشَّرْعُ مَنْزِلَةَ السَّيِّئَة وأُضيفَ الْجَزاءُ إِلَيْه، وَلَهَذَا قَالَ عَلَيْه الصَّلاةُ وَالسَّلامُ في صَاحِب السَّيِّئَة: «أَمَا إِنَّهُ لَوْ قَبِلَهُ كَانَ مثْلَهُ» فَلَوْ عَلَمَ النَّاسُ مَا في الْعَفْو مَا جَازَى أَحَدٌ مَنْ أَسَاءً إِلَيْه، وَلَكن الْحُجُبَ عَلَى أَعْيُن الْبَصَائر مَسْدُولَةٌ فَلا يَسْكُنُ إلا بحُصُول الأغْرَاض بالْمُؤَاخَذَة وَاسْتَعْجَال التَّشَفَى وَمنْ أَعْظَم الْجِنَايَات مَنْ بَهَتَ مُؤْمِناً وَنَسَبَ إِلَيْه مِنَ الْمَذَامِّ فَمِنْ كَمَال مَكَارِم الأَخْلاق ظُهُورُ الْعَفْو منْهُ عنْدَ ذَلكَ وَهُو أَنْ يَكْتُمَ عَلَى الْجَاني سرَّهُ بعَدَم الْمُنَازَعَة وَإِيثَار الْجِنَايَة عَلَى نَفْسه فَمثْلُ هَذَا لاَ تَبْلُغُ الأَفْهَامُ كُنْهَ مَا اسْتَحَقَّهُ

⁽١) - سورة الشورى (٤٢): الآية ٤٠.

⁽٢) - من هنا إلى آخر الاسم العفو ساقطة في مخطوطة طهران.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

مِنَ الأَفْضَالِ الإِلَهِيَّةِ لِكُوْنِ أَجْرِهِ عَلَى اللهِ وَفِي قَوْلِ الْحَقِّ: «فَأَجْرُهُ عَلَى اللهِ وَفِي قَوْلِ الْحَقِّ: «فَأَجْرُهُ عَلَى اللهِ اللهِ الْحَقِّ: «فَأَجْرُهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ الْحَقِّ: «فَأَجْرُهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ الْحَقِّ: «فَأَجْرُهُ عَلَى اللهِ المِلمُ اللهِ المِلهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ المِلْمُولِي اللهِ المِلمُ المُلْمُ

وَلَمَّا كَانَ مِنْ شَأْنِ الْحَقِّ أَنْ يَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ فَلا يُؤَاخَذُ إِلاَّ عَلَى الْقَلِيلِ، وَالْقَلِيلُ لاَ بُكَ أَنْ يُسْتَهْلَكَ فِي جَانِبِ الْكَثِيرِ وَلذَلكَ قَالَ تَعَالَى: «قُل يَا وَالْقَلِيلُ لاَ بُكَ أَنْ يُسْتَهْلَكَ فِي جَانِبِ الْكَثِيرِ وَلذَلكَ قَالَ تَعَالَى: «قُل يَا وَالْقَلِيلُ لاَ بُكَ أَنْ يُسْتَهْلَكَ فِي جَانِبِ الْكَثِيرِ وَلاَ الأَشْرَافَ، وَهُو نَصُّ عَلَى عِبَادِي الذينِ أَسْرَفُوا» (١) وَمَا خَصَّ أَهْلَ دَارٍ وَلا الأَشْرَاف، وَهُو نَصُّ عَلَى عَبادِي الدَّينِ أَسْرَفُوا» (١) وَمَا خَصَّ أَهْلَ دَارٍ وَلا الأَشْرَاف، وَهُو نَصُّ عَلَى أَنْ مَآلَ الْكُلِّ إِلَى الرَّحْمَةِ.

سورة الشورى (٤٢): الآية ٤٠.

⁽٢) - سورة الزمر: الآية ٥٣.

٣٥٨ شرح الأسماء الحسنى



الرَّوْوفُ مِنَ الرَّافَة وَهُو صَرْبٌ مِنَ الشَّفَقَة وَهُو التَّعَطُّفُ عَلَى الْمُذْبِينَ بِالْعَصْمَة، وَالرَّافَةُ مِنَ الْمَقْلُوْبِ مِثْلُ جَذَب وَجَيدَ وَرَاقَ وَرَفَا وَهُو إِلْتَيَامُ الْخَرْق وَإصْلاحُهُ، فَرَاْفَةُ الْحَقِّ إِلْتَيَامُ الرَّحْمَة السَّابِقة وَرَاقَ وَرَفَا وَهُو إِلْتَيَامُ الْخَرْق وَإصْلاحُهُ، فَرَاْفَةُ الْحَقِّ إِلْتَيَامُ الرَّحْمَة السَّابِقة وَالرَّحْمَة الْخَاتِمَة كَمَا أَشَارَ إَلَيْهِ فِي أُمِّ الْكَتَابِ بِقَوْله: ﴿ بِسُمِ اللّهِ الْسَرَّحْمَنِ وَالرَّحْمَة الْخَاتِمَة كَمَا أَشَارَ إَلَيْهِ فِي أُمِّ الْكَتَابِ بِقَوْله: ﴿ بِسُمِ اللّهِ الْسَرَّحْمَنِ اللّهِ الْسَرَّةُ إِلَى الرَّحْمَة الْإِيجَادِيَّة السَّابِقَة وَقُولُ: ﴿ الْحَمْدُ لَلّه رَبِّ الْمَالَة اللّهُ اللّهُ الْمَوْرُ مَرَاتِبِ الْعَالَمِ بِمَا الْعَالَمِ بِمَا اللّهُ الْمَارَةُ إِلَى الرَّحْمَة الْإِيجَادِيَّة السَّابِقَة وَقُولُ: ﴿ الْحَمْدُ لَلّه رَبِّ الْعَالَمِ بِمَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ ال

⁽۱) – المقصد الأسنى ١٥٢، الفتوحات ٣٠٤/٤ ، الكمالات الإلهية الباب الثاني: الاسم الثالث والثمانون.

⁽٢) - سورة الحمد (١): الآبة ١

⁽٣) - سورة الحمد (١): الآية ٢

٣٦٠ شيرم الأسماء الحسنيي

وَحُكُمُ هَذَا الإِسْمِ أَيْضاً فِي الْخُصُوصِ، وَلذَلكَ وَصَفَ الْحَقُّ نَبِيَّهُ بِأَنَّهُ: ﴿ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ (١)، وَمَا قَيَّدَ الإِيمَانَ إِلاَّ لكَوْنه رَحْمَةً للْعَالَمينَ.

⁽١) - سورة التوبة (٩): الآية ١٢٨.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْكُ (١)



الْمُقْسِطُ الْعَادِلُ، الَّذِي لاَ خِيفَةَ (٢) فِي حُكْمه، وَلا خَوْفَ عَلَى أَوْلِيَاتُه. الْمُقْسِطُ الْعَادِلُ، الَّذِي لاَ خِيفَةَ (٢) فِي حُكْمه، وَلا خَوْفَ عَلَى أَوْلِيَاتُه. اعْلَمْ أَنَّ الْحَقَّ - جَلَّتْ عَظَمَتُهُ - مِنْ هَذَا الْإِسْمِ أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ، فَجَعَلَ الْعُلُوَ للْعَالِي، وَالسَّفَلَ لَلسَّافِل، وَالْجَمْعَ لِلْجَامِعِ الْمَجْمُوعِ (٣).

فَالطَّيِّبُ لاَ يَزَالُ يَعْلُو بِخَاصِيَّتِه وَاسْتَعْدَادِهِ، وَلا يُطَالِبُ الْمَقْصُودَ الْحَقَّ الْحَقَّ الْإِلَّا الْمَقْصُودَ الْحَقَّ الْبَحَانَةُ وَتَعَالَى.

وَالْخَبِيثُ يَهُوِي بِخَاصِيَّتِهِ لاَ يَطْلُبُ الْمَقْصُودَ إِلاَّ مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ حَتَّى يَنْتَهِيَ أَمْرُهُ إِلَى الْحَقِّ، وَالْعَارِفُ يَطْلُبُهُ فِي الإِحَاطَةِ بِجَمِيعِ الْجِهَاتِ، لأَنَّهُ

⁽۱) - التحبير في التذكير ۸۸ ، المقصد الأسنى ١٥٣ - ١٥٤ الفتوحات ٤٤١/٣ و ٣٢٦/٤ و ٣٢٦/٤ و ٢٠٠٠ وكشف المعنى ٧٠، الكمالات ٢٠٠ - ٢٠١.

⁽٢) - ص: لأحيف.

⁽٣) - ص: والمجموع.

⁽٤) - ص: ولا يطلب الحق.

بِكُلِّ شَيْء مُحيطٌ، وَالْجِهَاتُ مَا ظَهَرَتْ إِلاَّ بِوُجُوده، فَلَهُ الظُّهُورُ فِي كُلِّ صُورَة، فَالأَكْمَلُ مَنْ لَمْ تَحْكُمْ عَلَيْه جِهَةٌ، وَدُونَهُ مَنْ حَكَمَتْ عَلَيْه جِهَةُ اللَّهُورَة، فَالأَكْمَلُ مَنْ لَمْ تَحْكُمْ عَلَيْه جِهَةٌ، وَدُونَهُ مَنْ حَكَمَتْ عَلَيْه جِهَةُ اللَّهُورَة، وَالْهَاوِيُ دُونَهُمَا، وَالْمُقْسِطُ بِقَسْطِه وَعَدْله يَتَجَلَّى لِكُلِّ مِنْهُمْ فِي مَرْتَبَتِه الْعُلُوّ، وَالْهَاوِيُ دُونَهُمَا، وَالْمُقْسِطُ بِقَسْطِه وَعَدْله يَتَجَلَّى لِكُلِّ مِنْهُمْ فِي مَرْتَبَتِه بِحَسَبِ حَالِه وَعَقْده، ﴿ وَإِلَيْه يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ (١).

⁽١) - سورة هود (١١): الآية ١٢٣.

موسوعة مصنفات القونوى فَأَسِّقُ (١)

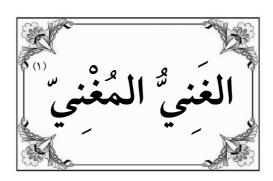


الْجَامِعُ بِوُجُودِهِ، وَكُلُّ مَوْجُودٍ فِيهِ، الَّذِي يَجْمَعُ هِمَمَ الْعَارِفِينَ عَلَى مَا يُكَاشَفُهُمْ به من إفْضَاله.

⁽۱) - التحبير في التذكير ٨٦، المقصد الأسنى ١٥٤ - ١٥٥، الفتوحات ٣٠٦/٤ - ٣٠٨ الكمالات ٢٠٣.

⁽٢) - سورة المجادلة (٥٨): الآية ٧.

الْمَعِيَّة، فَالْجَامِعُ اسْمُ لأَحَدِيَّة الْكَثْرَة، فَلا بُدَّ مِنَ الْجَمْعِ فِي الأَحَد، وَلا بُدَّ مِنَ الْجَمْعِ فِي الأَحَد، وَلا بَمَرَات بِ الْكُون الأَحَد فِي الْجَمْعِ، فَالْجَمْعِ، فَالْجَمْعِ، فَالْجَمْعِ، فَالْجَمْعِ، فَالْجَمْعِ، فَإِنَّ اللَّكِيلَ هُنَا وَالْمُكُونِ، وَإِنْ تَظْهَرُ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ تَفْرِقَةٌ فَذَلكَ عَيْنُ الْجَمْعِ، فَإِنَّ الدَّلِيلَ هُنَا وَالْمُكُونِ، وَإِنْ تَظْهَرُ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ تَفْرِقَةٌ فَذَلكَ عَيْنُ الْجَمْعِ، فَإِنَّ الدَّلِيلَ هُنَا عَيْنُ الْمَدُلُولِ بِحُكْمِ الْمَعِيَّة وَ عُمُومِ سَرَيَانِ الْهُويَّة، فَمَطْلُوبُ كُلِّ طَالِبٍ عَيْنُ طَلَبِهِ، فَإِنَّ الطَّلَبِ عَنْ التَّحْصِيلِ.



الْغَنِيُّ عَنِ الْعَالَمِينَ بِهِمْ، وَلا سْتغْنَائِهِ عَنْ طَاعَةِ الْمُطِيعِينَ، الْمُغْنِيُّ بِمَعْنَى الْكَافي الّذي أَغْنَى مَنْ شَاءَ بِفَضَّله.

اَعْلَمْ أَنَّ الْغَنَاءَ عَلَى نَوْعَيْنِ: [النَّوعُ الأُوَّلُ] غِنَاءُ الْحَقِّ. [النَّوعُ الثَّانِيُ] وَغَنَاءُ الْخَلْق.

وَأُوَّلُ دَرَجَة الْغَنَى فِي الْمَرْتَبَة الْخَلْقِيَّة الْقَنَاعَةُ وَالْإِكْتَفَاءُ بِالْمَوْجُود. وَلَيْسَ الْغَنَاءُ مَا يَتَوَهَّمُهُ أَهْلُ الْحِجَابِ مِنْ كَثْرَة الْمَالَ مَعَ طَلَبِ الزِّيَادَة، فَإِنَّهُ مَحُكُومُ الْفَقْرِ، وَكَمْ مِنْ حَرِيصٍ عِنْدَهُ مِنَ الْمَالَ مَا يَفِي بِعُمْرِهُ وَأُولادِه، وَهُوَ مِنْ شَدَّة الْحَرْص وَالْحَاجَة يَرِدُ مَوَارِدَ الْهَلاك في طَلَب الزِّيَادَة.

⁽۱) - المقصد الأسنى ١٥٥ - ١٥٦، الفتوحات ٢٦٤/٢ و ٣٠٨/٥ - ٣٠٩ و٣٢٦ و كشف المعنى ٧٠ - ٧١، لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام ٤٤٠، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندرى ٣٥، الكمالات ٢٠٤ - ٢٠٠.

وَذَلِكَ أَنَّ الإِنْسَانَ إِنَّمَا خُلِقَ فَقِيراً بِالذَّاتِ لِمَا يَقْتَضِي الْمَرْتَبَةُ الإِمْكَانِيَّةُ، وَلِهَذَا قَالَ مَنْ قَالَ: الإِنْسَانُ لاَ يَكُونُ وَجِيهاً عَنْدَ الله، لأَنَّ الإِفْتِقَارَ هُو عَيْنُ الذُّلَّة، وَالذَّلِيلُ لاَ يَكُونُ وَجِيهاً، هَذَا حُكْمُ إِنْسَانِ الْحَيْوانِ.

وَأُمًّا للْكَامل من هَذَا النَّوْع وَجْهَان:

[الأَوَّلُ]: وَجْهُ الإِفْتقَار بِالْحَقِّ إِلَى الْحَقِّ.

[الثَّانيُ]: وَوَجْهُ الْغنَى إِلَي الْكُون.

فَافْتَقَارُهُ إِلَى الْحَقِّ هُو عَنَاءٌ به، وَلا يَفْتَخِرُ إِلاَّ بوصُوله إِلَى هَذَا الْعَنَاء، فَافْتَقَارُ الْعَارِفَ عَيْنُ افْتخَارِه، فَإِنَّهُ حَازَ الْمَقَامَ الأَرْفَعَ، لشُهُودَه سَريَانَ الْهُويَّة فَافْتقَارُ الْعَارِفَ عَيْنُ افْتخَارِه، فَإِنَّهُ حَازَ الْمَقَامَ الأَرْفَعَ، لشُهُودَه سَريَانَ الْهُويَّة الإِلَهِيَّة فِي أَعْيَانِ مَرَاتِبِ الْعَالَمِ، فَلا يَتَوجَّهُ الْفَقْرُ مِنْ كُلِّ فَقير إِلاَّ إِلَى الْعَنيِّ الْإِلْهِيَّة فِي أَعْيَانِ مَرَاتِبِ الْعَالَمِ، فَلا يَتُوجَّهُ الْفَقْرُ مِنْ كُلِّ فَقير الشَّهِيد، فَالْعَارِفُ الْحَميد، وَلا تَعْيبُ حَاجَةُ الْمُحْتَاجِ عَنْ إِحَاطَة الْبَصِيرِ الشَّهِيد، فَالْعَارِفُ الْمُسْتَغْنِيُّ بِالْحَقِّ أَعْنَى الأَغْنيَاء، مَعَ أَنَّهُ يَحْزَنُ ويَحْرَصُ عَلَى طَلَبِ مَثُونَة مَنْ الْمُسْتَغْنِيُّ بِالْحَقِّ أَعْنَى الأَغْنيَاء، مَعَ أَنَّهُ يَحْزَنُ ويَحْرَصُ عَلَى طَلَبِ مَثُونَة مَنْ كُلُفَ بِهِ (الله، وَالْكَامِلُ كُلُفَ بِهِ (الله، وَالْكَامِلُ كُلُفَ بُورُ وَرَعَه.

وَأَمَّا غِنَاءُ الْحَقِّ عَنِ الْعَالَمِينَ مِنْ حَيْثُ ذَاتِهِ الْمُقَدَّسَةِ وَدَوَامِ إِطْلاقِهِ الْحَقِيقِيِّ لاَ يَظْهَرُ إِلاَّ بِهِمْ، لأَنَّ كَوْنَهُ غَنِيًّا إِنَّمَا هُوَ غَنَاهُ عَنْهُمْ، فَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْحَقِيقِيِّ لاَ يَظْهَرُ إِلاَّ بِهِمْ، لأَنَّ كَوْنَهُ غَنِيًّا إِنَّمَا هُوَ غَنَاهُ عَنْهُمْ، فَإِنْ لَمْ يَكُن الْعَالَمُونَ هُنَاكَ فَعَنْ مَنْ، فَلا بُدَّ مِنْهُمْ لِثُبُوتِ الْغِنَاءِ نَعْتَا لَهُ.

⁽١) - ص: ما كلف به.

موسوعة مصنفات القونوي فَأَنْكُو (١)



الْمُعُطْيِ ﴿ اللَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْء خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴿ ''). الْمُعُطْي ﴿ اللَّهِ عَلَى نَوعَيْنِ: اعْلَمْ أَنَّ الْعَطَاء الإلهِيَّ فِي أَهْلِ التَّحْقِيقِ عَلَى نَوعَيْنِ: [الأُوَّلُ]: امْتنَانٌ.

[الثَّانِيُ]: ووَاجِبٌ.

فَعَطَاءُ الامْتنَانَ خَلْعَةُ الْوُجُود، فَإِنَّهُ تَعَالَى بِكَمَال جُوده وَعُمُومِ رَحْمَتِهِ أَنْعَمَ عَلَى أَعْيَانَ الْعَالَمِ بِمُقْتَضَى الْجُود، وَأَكْسَاهُمْ كَسُوةَ الْوَجُود. وَأَكْسَاهُمْ كَسُوةَ الْوَجُود. وَأَمَّا عَطَاءُ الْوُجُوبِ خُصَّ بِهَا قَوْمٌ مَنْعُوتُونَ بِقَوْلِهِ: ﴿فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ وَأَمَّا عَطَاءُ الْوُجُوبِ خُصَّ بِهَا قَوْمٌ مَنْعُوتُونَ بِقَوْلِهِ:

ويَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾ (٣) فِي مَوْطِنِ الْجَزَاءِ.

⁽١) - الفتوحات ٤ /٢٧٣ - ٢٧٤.

⁽٢) - سورة طه (٢٠): الآية ٥٠.

⁽٣) - سورة الأعراف (٧): الآية ١٥٦.

ثُمَّ يَعُمُّ عَطَاءُ الإِمْتنَانِ - وَهِيَ الرَّحْمَةُ التّي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ - بِأَنْعَامٍ يَلِيقُ بِأَهْلِ الْمَوَاطِنِ وَأَمْزِجَة أَهْلِ الدَّرَجَاتِ وَالدَّرَكَاتِ، فَلأَهْلِ كُلِّ دَارٍ نَعِيمٌ مِنَ الْعَطَاء الإِلهِيِّ (١) لاَ يَشْعُرُ بِهَا غَيْرُ أَهْلها: ﴿ كُلاَّ نُمِدُ هَوُلاء وَهَوُلاء مَنْ عَطَاء رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاء رَبِّكَ مَحْظُ ورًا ﴿ (١) فَعَمَّ الْعَطَاء للْكُلِ (٣) مَعَ عَطَاء رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاء رَبِّكَ مَحْظُ ورًا ﴿ (١) فَعَمَّ الْعَطَاء للْكُلِ (٣) مَعَ الْعَطَاء الْمَشَارِبِ وَالأَذْوَاق، فَمَا فِي الْكُونِ عَيْنٌ إِلاَّ وَيَشْمُلُهُ الْعَطَاء، بَلْ هُو عَيْنُ الْعَطَاء، فَبِالْعَطَاء انْتَظَمَتُ أَمُورُ الْعَالَم، وَبِالْعَالَم ظَهَرَتْ أَحْكَامُ الْعُطَايا، فَالْعَطَايا، فَأَوْلُهُ تَكُويِنُ وَآخِرُهُ تَتْمِيم، وَلا نِهَايَةَ لِلتَّكُويِينِ، فَأَحْكَامُ السَّمِ الْمُعْطِي دَايِمٌ بِلدُوامِ التَّكُويِينِ، فَأَحْكَامُ السَّمِ الْمُعْطِي دَايِمٌ بِلدُوامِ التَّكُويِينِ.

⁽١) - ص: العطايا الإلهية.

⁽٢) - سورة الإسراء (١٧): الآية ٢٠.

⁽٣) - ص: الكل.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)



الْمَانِعُ الَّذِي مَنْعُهُ عَدْلٌ، وَعَطَائُهُ فَضْلٌ.

اعْلَمْ أَنَّ حُكْمَ هَذَا الاسْمِ فِي حَضْرَة الاِمْكَانِ، فَإِنَّ الْمَنْعَ إِنَّمَا هُوَ عَيْنُ (٢) الْمُمْكَن، لَعَدَم قَبُوله مَا لاَ يَقْتَضِي اسْتعْدَادَهُ وَخَاصَيَّتَهُ.

فَإِنَّ أَبُوابَ الْمَوَاهِ الإِلَهِيَّةِ مَفْتُوحَةٌ، وَفَيْضَ الْوُجُود دَائِمٌ، فَمَنْ تَنَعَّمَ فَمَا حَصَلَ لَهُ التَّنَعُمُ إِلاَّ بِقَابِلِيَّتِهِ وَخُصُوصِيتِه، وَمَنْ تَأَلَّمَ فَلا يَلُومَنَ إِلاَّ نَفْسَهُ، فَمَا حَصَلَ لَهُ التَّنَعُمُ إِلاَّ بَقَابِلِيَّتِهِ وَخُصُوصِيتِه، وَمَنْ تَأَلَّمَ فَلا يَلُومَنَ إِلاَّ نَفْسَهُ، وَإِنْ وَصَفَ الْحَقُ نَفْسَهُ بِالإَمْسَاكَ بِقَوْله: ﴿ وَمَا يُمْسِكُ فَلا مُرْسِلَ لَهُ مِن اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ بَلاءً فِي صُورَة بَعْده ﴾ (٣) فَذَلِكَ عَيْنُ الْعَطَاءِ مِنْ وَجْه الْحِكْمَة، فَكَمْ مِنْ بَلاءً فِي صُورة مِن المَعْطَاءِ مِنْ وَجْه الْحِكْمَة، فَكَمْ مِنْ بَلاءً فِي صُورة

⁽۱) - التحبير في التذكير ۸۹ المقصد الأسنى ١٥٦ الفتوحات ٣٠٩/٤ - ٣١١ وكشف المعنى ٧١ - ٧١، الكمالات ٢٠٨ - ٢٠٩.

⁽٢) – ص: عن.

⁽٣) - سورة فاطر (٣٥): الآية ٢.

الْعَطَاء، وَكُمَ مِنْ عَصْمَة وَآلَاء في صُورَة الإِمْسَاك، فَإِنَّهُ إِذَا أَمْسَكَ مَا أَمْسَكَ الْعَطَاء، وَكُمَ مِنْ عَصْمَة وَآلَاء في صُورَة الإِمْسَاك، فَإِلَّا مُسَاك أَعْطَاهُ ذَلِك، إلاَّ لِيُظْهِرَ الْعَبْدُ الإِفْتِقَارَ، وَهُوَ مَفْتَاحُ أَبْوَابِ الْعِنَايَةِ، فَبِالإِمْسَاك أَعْطَاهُ ذَلِك، فَمَنْ أَمْسَكَهُ عَطَاءٌ كَيْفَ يُوصَف بالمَنْع.

فَاسْمُ الْمَانِعِ يَقْتَضِي حُكْمَ الْمَنْعِ لِعَطَاءِ الْعَيْنِ، كَوُجُودِ الْبَيَاضِ فِي مَحَلِّ الأَبْيَضِ إِنَّمَا هُوَ مِنَ الْعَطَاءِ الإِلَهِيِّ، وَعَيْنُ إِعْطَاءِ الْبَيَاضِ فِي مَحَلِّ الأَبْيَضِ إِنَّمَا هُوَ مِنَ الْعَطَاءِ الإِلَهِيِّ، وَعَيْنُ إِعْطَاءِ الْبَيَاضِ فِي مَحَلِّ الأَبْيَضِ يَمْنَعُ مَا يُضَادُّهُ مِنَ الأَلُوانِ، فَهُو الْمَانِعُ فِي عَيْنِ الْعَطَاءِ، وَالْمُعْطِي فِي عَيْنِ الْعَطَاءِ، وَالْمُعْطِي فِي عَيْنِ الْمَنْع.



الضَّارُّ بِمَا لاَ يُوافِقُ الْغَرَضَ، الَّذِي يُضِرُّ مَنْ يَشَاءُ بِالْخُلْانِ، وَيَبْتَلِي مَنْ يَشَاءُ بِالْخُلْانِ، وَيَبْتَلِي مَنْ يَشَاءُ بِالْحُرْمَان.

اعْلَمْ أَنَّ لأَسْرَارِ هَذَا الاَسْمِ دَقَّةً، لإِشْتَمَالَ حُكْمَهَا عَلَى الْحَضْرَتَيْنِ، وَاشْتَرَاكَهَا بَيْنَ الْحَقِّ وَالْعَبْد، لَكُوْنَ الإِنْسَانِ مَحَلَّ النَّزاعِ دُونَ سَائِرِ الأَنْوَاعِ، وَاشْتَرَاكَهَا بَيْنَ الْحَقِّ وَالْعَبْد، لَكُوْنَ الإِنْسَانِ مَحَلَّ النَّوْعِ، فَأُوَّلُ ضَرَرِ هَذَا الاَسْمِ وَلَذَلَكَ لَمْ يَظْهَرْ دَعْوَى الرُّبُوبِيَّة إِلاَّ مِنْ هَذَا النَّوْعِ، فَأُوَّلُ ضَرَرِ هَذَا الاَسْمِ كَانَ لَنَفْسِه بإيجَادِه هَذَا النَّوْعَ الْمُنَازِع، لَدَعْوَاهُ رُتْبَة (٢) الْفَاعِلِيَّة، فَإِنَّ نَفْي كَانَ لَنَفْسِه بإيجَادِه هَذَا النَّوْعَ الْمُنَازِع، لَدَعْوَاهُ رُتْبَة بالْعَدَم وَإِنْ أَثْبَت لَهُ الْفَعْلِ عَنْهُ بإضَافَتِه ذَلِكَ إِلَى نَفْسِه أَضَرُّ بِالْعَبْد بِمَا أَلْحَقَهُ بِالْعَدَم وَإِنْ أَتْبَت لَهُ أَضَرَّ بِنَفْسِهِ، وَهَذَا مِنْ عُمُوم حُكَم النِّسَب، فَإِنَّهَا تُفَرِّقُ بِحُكْمِه بَيْنَ الرَّبِ

⁽۱) - المقصد الأسنى ١٥٦ - ١٥٧ الفتوحات ٣١١/٤ - الكمالات ٢١٠.

⁽٢) - ص: مرتبة.

وَالْمَرْبُوْبِ بِالْقِدَمِ وَالْحُدُوثِ، وَلَذَلْكَ يَقُولُ الْحَقُّ - عَزَّ اسْمُهُ - لَعَبْدهِ: ﴿ وَلَلاَ خِرَةٌ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الأَولَى ﴾ (١) لأَزَلِيَّة رُتْبَة الْعَمَاءِ (٢) حَيْثُ «كَانَ اللهُ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ»، وَالآخِرَة ظُهُورُ كَوْنَ الْعَبْدَ فِي حَدِّ الْوُجُود، وَالْوُجُودُ خَيْرٌ لَهُ مِنَ الْعَدَم، وَالآخِرَة خَيْرٌ لَهُ، وَمَا أَوْجَدَ الْحَقُّ هَذَا الْمُنَازِعَ إِلاَّ لِظُهُورِ خَيْرٌ لَهُ مِنَ الْعَدَم، وَالآخِرَة عَيْرٌ لَهُ، وَمَا أَوْجَدَ الْحَقَّ هَذَا الْمُنَازِعَ إِلاَّ لِظُهُورِ الْكَنْزِ الْمَخْفِيِّ، وَهُو أَنْ يَظْهَرَ بِجَمِيعِ أَسْمَائِهِ وَصِفَاتِه فِي مِرْآةً قَابِلِيَّةَ الْعَبْدَ وَهُو عَيْنُ النَّفْع، فَهُو الضَّارُ فِي عَيْنِ النَّفْع.

⁽١) - سورة الضحى (٩٣): الآية ٤.

⁽٢) - ص: لأن الأولية رتبة.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)



النَّافِعُ بِمَا يُوافِقُ الْغَرَضَ، الَّذِي يَنْفَعُ مَنْ يَشَاءُ بِمَا يَشَاءُ مِنْ عَيْنِ الْفَضْلِ. اعْلَمْ أَنَّ ظُهُورَ حُكْمِ هَذَا الْأَسْمِ قَدْ يَكُونُ بِمُجَرَدِّ إِزَالَةَ مَا يُنَافِي الْغَرَضَ، وَقَدْ يَكُونُ بِمُجَرَدِّ إِزَالَةَ مَا يُنَافِي الْغَرَضَ، وَقَدْ يَكُونُ بِمُجَرَدٌ إِزَالَةَ مَا يُنَافِي الْغَرَضَ، وَقَدْ يَكُونُ بِمُحَرِدٌ إِزَالَةَ مَا يُنَافِي الْغَرَضَ، وَقَدْ يَكُونُ بِمُصُولِ الطَّالِبِ إِلَى مَطْلُوبِه، وَقَدْ يَعُمُّ الأَمْرَيْنِ وَأَكْثَرُ مَا يَظْهَرُ آتَارُ حُكْمَهَا فِي الْإِنْبَاع، وَهُو قَبُولُ الْعَطَاء الإلَهِيِّ مِنْ آيْدي الرُّسُل.

فَإِنَّ الْعَطَاءَ إِمَّا أَنْ يَكُونَ بِوَاسِطَةِ الرُّسُلِ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ غَيْرِ وَاسِطَة، فَالآخِذُ فِي هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْعَطَاءِ عَلَى خَطَرِ، يَخْتَاجُ إِلَى مِيزَانَ صَحِيح، وَهُوَ فَالآخِذُ فِي هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْعَطَاءِ عَلَى خَطَرٍ، يَخْتَاجُ إِلَى مِيزَانَ صَحِيح، وَهُو فَالآخِذَ فِي هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْعَطَاءِ عَلَى أَلْسَنَةِ الرُّسُلِ، فَإِنَّ الله تَعَالَى مَكْراً فِي عَبَادِه لاَ يَشْعُرُونَ هُوَ مَكُرُ بِهِ كُلُّ وَاحِد، قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَكُونَ اللّهُ اللّهُ إِلاَّ الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (٢) ﴿ اللّهُ إِلاَّ الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (٣).

⁽۱) - التحبير في التذكير ٩٠، المقصد الأسنى ١٥٦ - ١٥٧ الفتوحات ٤٢٤/٢ و ٤/ ٣١١ - ٢١٢ و ١٥٧ و ١٦٢ و ٢١٢ و ٢١٢ و ٢١٣ وكشف المعنى ٧٢ - ٧٣، الكمالات ٢١١.

⁽٢) – سورة النمل (٢٧): الآية ٥٠.

⁽٣) – سورة الأعراف (٧): الآية ٩٩.

وَلَيْسَ لِلرُّسُلِ صِفَةُ الْمَكْرِ، لأَنَّهُمْ بُعِثُوا مُبَيِّنِينَ هَادِينَ إِلَى طَرِيقِ السَّعَادَة، فَالقَبُولُ مِنَ الرُّسُلِ عَلَى الإطلاق مَعَ تَقْيِيد رُ تُبَتِهِمْ، وَمِنَ الْحَقِّ عَلَى التَّقْييدِ مَعَ التَّقْييدِ مَعَ التَّقْييدِ مَعَ التَّقْييدِ مَعَ الْجَانِبَيْنِ. إطلاقه، فَعَمَّ التَّقْييدُ وَالإطلاق فِي الْجَانِبَيْنِ.

فَالأَخْذُ مِنَ الرُّسُلِ أَنْفَعُ لِلْعَبْدِ وَأَحْصَلُ لِسَعَادَتِهِ، فَالرُّسُلُ مَظَاهِرُ هَذَا لاَسْم.

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ حُكْمَ هَذَا الاِسْمِ لاَ يَتَعَلَّقُ إِلاَّ بِالْمَعْدُومِ، فَإِنَّ النَّفْعَ عِبَارَةٌ عَنْ حُصُول الْغَرَض.

وَ تَعَلُّقُ الْغَرَضِ:

إِمَّا أَنْ يَكُونَ بِإِزَالَةِ أَمْرٍ مَكْرُوهٍ، فَيَتَعَلَّقُ الْغَرَضُ بِإِعْدَامِهِ حَتَّى يَلْحَقَهُ بِالْعَدَم.

وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ تَعَلَّقُهُ بِتَحْصِيلِ أَمْرِ مَحْبُوبِ، فَيَتَعَلَّقُ الْغَرَضُ بِإِيجَادِهِ حَتَّى يَلْحَقَهُ بِالْوُجُودِ وَهُوَ حُصُولُهُ، فَإِنَّ الْمُرَادَ مَعْدُومٌ، وَالْعَدَمُ الشَّرُّ الْمَحْضُ، وَالشَّرُّ عَيْنُ الضَّرَر.



النُّورُ هُوَ الظَّاهِرُ بِنَفْسِهِ، الْمُظْهِرُ لِغَيْرِهِ، وَهُوَ اللّذِي نَوَّرَ قُلُوبَ أَوْلِيَائِهِ بِالْمَعْرِفَة، وَنَوَّرَ الأَرْضَ بِنُور أَوْلِيَائِه فيها.

اعْلَمْ أَنَّ دَرَجَاتِ الأَنْوَارِ كَثِيرَةٌ: مِنْهَا مَا عِنْدَهُ الآدْراكُ، وَمِنْهَا مَا بِهِ الآدْرَاكُ، وَمِنْهَا مَا لايُدْرَكُ فِي نَفْسِهُ الآدْرَاكُ بِه، وَمِنْهَا مَا لايُددْرَكُ فِي نَفْسِهُ الآدْرَاكُ بِه، وَمِنْهَا مَا لايُددركُ فِي نَفْسِهُ الآدْراكُ، وَمِنْهَا كَالشَّمْسِ، فَإِذَا كَانَ لنُورِ مِنَ الأَنْوَارِ الْمَحْسُوسَةِ النَّذي هُو أَخَسُ أَقْسَامِ الأَنْوَارِ مثلُ هَذه السَّطُوة وَالْغَلَبَة عَلَى الإَدْراك، فَمَا ظُنُكَ بِكِبْرِيَاءِ النُّورِ الأَعْظَم الْمُطْلَق عَنِ التَّقْييد والأطلاق.

⁽۱) - التحبير في التذكير ۹۰، فوائح الجمال وفواتح الجلال لنجم الدين الكبرى ٣٢، المقصد الأسنى ١٥٧ - ٣١٣ و كشف المعنى ٧٣، الأسنى ١٥٧ - ٣١٣ و كشف المعنى ٧٣، الكمالات الإلهية ٢١٢، مفتاح الفلاح ومصباح الطرواح لابن عطاء الله ٣٨، وراجع عن كلمة النور «التحقيق في كلمات القرآن الكريم» ٢٠٨/١٢ - ٣٢٤ لشيخنا العلامة المصطفوى قُلَيْنَ .

وَلَوْلا احْتَجَابُهُ بِحِجَابِ الْكَبْرِيَاءِ وَالْجَلالِ لاَحْتَرَقَتْ سُبُحَاتُ وَجُهِه كُلَّ مَنْ أَدْرَكَهُ، وَمَا فِي الْحُجُبِ الْمَدْكُورَة فِي الْخَبَرِ الْوَارِد حِجَابُ النّورَ غَيْرَ الْوَاحِد، وَمَا بَقِي َ [فَهِي] حُجُبُ ظُلْمَانِيَّةٌ، وَلِذَلكَ أَفْرَدَ الْحَقَائِقِ الإِمْكَانيَّة، وَلَمَّا الظَّلُمَات حَيْثُ مَا وَرَدَ مُشيراً إِلَى أَحَديَّة ذَاتِه وَكَثْرَة الْحَقَائِق الإِمْكَانيَّة، وَلَمَّا الظُّلُمَات حَيْثُ مَا وَرَدَ مُشيراً إِلَى أَحَديَّة ذَاتِه وَكَثْرة الْحَقَائِق الإِمْكَانيَّة، وَلَمَّا كَانَ أَعْلَى الْحُجُب وَأَعْظَمُهَا حِجَابُ النَّورِ، وَالْحَقَ وَ عَيْنُ الْحِجَابِ عَلَى النُّورُ، وَهُو عَيْنُ الْحِجَابِ عَلَى الْعَبْد (۱).

وَلَمَّا كَانَ النُّورُ مَا يَظْهَرُ بِنَفْسِه وَيُظْهِرُ بِه غَيْرَهُ، وَلَيْسَ شَيْءٌ أَظْهَرُ لِلْعَبْدِ مِنْ وُجُوده، فَهُوَ عَيْنُ نُوره، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فَي مِنْ وُجُوده، وَهُو عَيْنُ الْهُويَّةَ مِنْ النَّاسِ ﴾ (٢) وَلا يَمْشِي إِلاَّ لأَجْلِه (٣) ، وَهُو مِنْ وُجُوده ، وَهُو عَيْنُ الْهُويَّة مِنْ حَيْثُ سَرَيَان نُورِ الْوُجُود مِنْ سَمَاء الْجُود، فَمَا مَشَى إِلاَّ بربِّه و الْحَقُّ هُو اللّهَ عَيْنُ الْمُمْكَنَات لَمْ تَزَلْ فِي ظُلْمَة النُّبُوت اللّهَ وَجُودٌ مِنْ نَفْسِه ، وَمَا ظَهَرَ مِنْهَا فِي الْوُجُود إِنَّمَا هُو بِحُكْمٍ قَابِليَّته فِي مَوْآة الوُجُود أَنْ ، فَمَنْ ظَهَرَ حُكْمُهُ مِنَ الْمُمْكَنَات فِي مَرْآة الْوُجُود عَلْمَ وَلَحَقَ بِاحْتَجَابِ النُّورِ، وَمَنْ بَقِي فِي شِيئِيَّة ثَبُوتِهَا لاَ يَعْلَمُ حَتَّى يُكَلِّمُ وَلَا فَهُور حُكَمُهُا .

⁽١) - ص: عبده.

⁽٢) – سورة الأنعام (٦): الآية ١٢٢.

⁽٣) - ص: برجله.

⁽٤) - ص: وجود الحق.

⁽٥) – ص: يعلم.

موسوعة مصنفات القونوي فَلْسَّ (١)

يَتَفَاوَتُ ذَلِكَ بِحَسَبِ تَفَاوُتِ دَرَجَاتِ الأَنْوَارِ الْمَحْسُوسَةِ كَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالْعَقْلِ وَالْعِلْمِ وَالْكَشْفِ. وَالْقَمَرِ وَالْعَقْلِ وَالْعِلْمِ وَالْكَشْفِ. وَالْقَمَرِ وَالْعَقْلُ وَالسَّرْعُ. وَمَفْتَاحُ الْكُلِّ إِنَّمَا هُوَ نُورَان: الْعَقْلُ وَالشَّرْعُ.

٣٧٨ شرح الأسماء الحسنى



الْهَادِيُ مُشْتَقُّ مِنَ الْهِدَايَةِ، الَّذِي يَهْدِي الْقُلُوبَ إِلَى مَعْرِفَته، وَالنَّفُوسَ إِلَى طَاعَتِه، وَالأَحْيَاءَ بِالتَّقَرُّبِ إِلَيْهِ، وَالْعُلَمَاءَ إِلَى شُهُودِ مَا هُوَ الأَمْرُ عَلَيْهِ. اعْلَمْ أَنَّ الْهُدَى:

إِمَّا تَوْفِيقِيِّ - وَهُوَ الَّذِي يُوْرِثُ السَّعَادَةَ - وَهُوَ مَا قَامَ بِهِ الأَنْبِيَاءُ وَخَوَاصُّ الأُوْلِيَاء.

وَإِمَّا تِبْيَانِيُّ، وَهُوَ الشَّرْعُ الْمُنَزَّلُ، وَهُو يُوْرِثُ الْعِلْمَ فِي الْعُمُومِ، وَالسَّعَادَةَ فِي الْخُصُوسِ.

⁽۱) - لطائف الإشارات ۲۸۰/۱ - ۲۸۲، المقصد الأسنى ۱۵۸، الفتوحات ۳۱۳/۵ - ۳۱۵ و ۳۲۲، الكمالات ۲۱۳ - ۲۱۲، مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح لابن عطاء الله السكندري ۳۵.

فَالْهُدَى التَّوْفيقِيُ اصْطفاءً، وَالتَّبْيَانِيُّ ابْتلاءً. وَمِنْ خَصَائِصَ أَحْكَامَ هَذَا الاَسْمِ التَّوْفيقُ وَالْبَيَانُ: فَالَتَّوْفيقُ هُوَ الأَخْذُ وَالتَّمَسُّكُ بَهُدَى الأَّنبيَاء.

وَالْبَيَانُ هُوَ شَرْحُ مَا جَاءَ بِهِ الْحَقُّ عَنْ كَشْفَ، لاَ عَنْ ظَن بِحُكْمِ النَّظَرِ أَوْ تَأْوِيل بِحُكْمِ النَّظَر أَوْ تَأُويل بِحُكْمِ الْفَكْرِ، فَإِنَّ الْبَيَانَ مَا يَتَطَرَّقُ إِلَيْهِ الاَّحْتِمَالُ، وَلاَ يَظْهَرُ حَقِيقَتُهُ إِلاَّ بِالْكَشْفَ أَو النَّصَّ، فَإِنَّهُ لاَ بَيَانَ أَبْيَنُ منْ بَيَانَ الْحَقِّ.

ومَنْ حَكَمَ عَلَى الشَّرْعِ بِنَظَرِ عَقْله، وَنَهَى مَا دَلَّ عَلَيْه بِظَاهِرِه، وَصَرَفَهُ إِلَى مَعْنَى يُوافِقُ غَرَضَهُ، فَهُو مَمَّنْ حَرَّمَهُ الله بَرَكَةَ الْعَلْمِ، وَضَاعَفَ حَسْرَتَهُ، وَلَيْسَ مَعْنَى يُوافِقُ غَرَضَهُ، فَهُو مَمَّنْ حَرَّمَهُ الله بَرَكَةَ الْعَلْمِ، وَضَاعَفَ حَسْرَتَهُ وَالْكَلامُ لَهُ قَدَمٌ فِي مَنْزِلَة: ﴿ اللَّذِينَ يَسْتَمعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبعُونَ أَحْسَنَهُ وَالْكَلامُ كُلُهُ حَسَنٌ مِنْ حَيْثُ الْوَجُود، وَأَحْسَنُهُ مَا يُوافِقُ الْمَقْصُود، وَلا يُصادفُ ذَلكَ كُلُّهُ حَسَنٌ مِنْ حَيْثُ الْوَجُود، وَأَحْسَنُهُ مَا يُوافِقُ الْمَقْصُود، وَلا يُصادفُ ذَلكَ إِلاَّ أُولُوالأَلْبَاب، الْعَوَّاصُونَ فِي تَيَّارِ الْحَقَائِق، الْمُسْتَخْرِجُونَ لُبَابِ اللَّرَر مِنْ أَصْدَافِ الأَلْفَاظ، بخلاف أَهْلِ الظَّاهِرِ فَإِنَّهُ لَا يَقَعُ نَظَرُهُمْ إِلاَّ عَلَى الْحِجَابِ، وَالْمَحْجُوبُونَ عُقُولُهُمْ عَلَى دُونِه (٢).

وَمِنْ أَهْلِ التَّقْييد: مَنْ قَالَ بَالرُّؤْيَة وَتَعَلَّقَ بِمَا أَثْبَتَ ذَلِكَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْه [وَآله] وَسَلَّمَ بِقَوْله: «تَرَوْنَ رَبَّكُمْ» وصَدَق.

وَمِنْهُمْ: مَنْ نَفَى لِنَفْيه عَلَيْهِ السَّلامُ حِينَ سُئِلَ هَلْ رَأَيْتَ رَبَّكَ قَالَ: «نُورْ انِيُّ أَرَاهُ»، فَصَدَقَ النَّافِيُ وَالْمُثْبِتُ فِي تَقْيِيد عَقْدهِمَا، وَهَذَا كَمَنْ أَبْصَرَ صُورَةَ زَيْد فَحَكَمَ أَنَّهُ رَأَى زَيْداً وَهُوَ صَادقٌ في حُكْمه.

⁽١) - سورة الزمر (٣٩): الآية ١٨.

⁽٢) - ص: المحجوبون بتقييد عقولهم على ذلك.

موسوعة مصنفات القونوى فَأَنْكُو (١)

وَعَلِمَ آخَرُ أَنَّ خَلْفَ هَذِهِ الصُورَةَ أَمْرٌ مِنْهُ بَقَاءُ الصُورَةِ وَتَدْبِيرُهُ فَقَالَ: إِنَّ زَيْدًا هُوَ عَيْنُ ذَلِكَ الأَمْرِ لاَ عَيْنُ الصُورَةِ، ولا يَرَى ذَلِكَ لإِحْتِجَابِهِ بِالصُورَةِ، وَلا يَرَى ذَلِكَ لإِحْتِجَابِهِ بِالصُورَةِ، وَوَلا يَرَى ذَلِكَ لإِحْتِجَابِهِ بِالصُورَةِ، وَصَدَقَ بِأَنَّهُ مَا رَآهُ.

وَمَنْ قَالَ: أَنَّ زَيْداً هُو مَجْمُوعُ هَذه الصُورة الظَّاهِرة وَالأَمْرِ الْبَاطِنِ، هُو اللّذي أَصَابَ، كَذَلكَ مَنْ قَالَ أَنَّ الْحَقَّ ظَاهِرٌ، وَالظَّاهِرُ لَا يُخْفَى مُشَاهَدتُهُ، فَهُو مَشْهُودٌ مَرْنيُّ صَدَق، لأَنَّهُ بكُل شَيْء مُحيط، وَعَلَى كُل شَيْء شَهيدٌ.

وَمَنْ قَالَ أَنَّهُ بَاطِنٌ وَالْبَاطِنُ لاَ يَظْهَرُ صَدَقَ لِقَولِهِ تَعَالَى: ﴿لاَّ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ ﴾ (١) فَهُوَ منْ هَذَا الْوَجْه لاَ يَشْهَدُ وَلا يَرَى.

وَالرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ هُوَ اللّذِي تَوَلَّىَ الْحَقُّ تَعْلِيمَهُ بِنَفْسِهِ فَخَصَّهُ بِشُهُودِ اللَّمْرِ عَلَى مَا هُو عَلَيْهِ: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُولًا الأَّلْبَابِ ﴾(٢).

⁽١) - سورة الأنعام (٦): الآية ١٠٣.

⁽٢) - سورة الزمر (٣٩): الآية ١٨.

٣٨٢ شرح الأسماء الحسنى



الْبَدِيعُ بِمَعْنَى الْمُبْدِعِ، هُوَ اللّذِي يَخْلُقُ بلامِثَالٍ سَابِقٍ، لاَ شَبِيهَ لَـهُ فِي الإَبْدَاع، وَلا شَريكَ لَهُ في الإخْترَاع.

اعْلَمْ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يَظْهَرُ حُكْمُ هَذَا الاسْمِ فِي حَضْرَة الْخَيَالِ، فَإِنَّ مَنْ شَأْنِ هَذِه الْقُوَّة [قُوَّة الْخَيَالِ] إِبْدَاعَ الْمَعَانِي وَإِنْزَالَهَا فِي صُورَة الْأَلْفَاظ، لَيَنْتَقِلَ الْمَعْنَى إِلَى الصُورَة الْحَيَالِ] إِبْدَاعَ الْمَعَانِي وَإِنْزَالَهَا فِي صُورَة الْأَهْرِ، فَالإِبْدَاعُ الْمَعْنَى إِلَى الصُورَة الْحَسِيَّة، وَلا قُدْرَة لَهَا عَلَى عَكْسِ هَذَا الأَهْرِ، فَالإِبْدَاعُ اللَّهُ فِي الْكُون فَالْكُون خيالٌ، «فَإِنْ النَّاس أَمْرُ خيالِي وَإِنْ ثَبَتَ ظُهُور سُلُطَانِه فِي الْكُون، فَالْكُونُ خيالٌ، «فَإِنْ النَّاس أَمْر فَالْكُونُ خيالٌ، وَمَنْ هَذَا الْوَجْهِ قَالَ مَنْ قَالَ نَيْم خيالٌ فِي خيال، وَمِنْ هَذَا الْوَجْه قَالَ مَنْ قَالَ : نَيَامٌ»، فَالنَوْمُ خيالٌ، وَنَوْمُ النَّائِم خيالٌ فِي خيالٌ فِي خيال، وَمِنْ هَذَا الْوَجْه قَالَ مَنْ قَالَ :

⁽۱) – لطائف الإشارات ۱۲۹/۱، المقصد الأسنى ۱۵۸ – ۱۵۹، الفتوحات ۲۹۲۲ و ٤/ ٣١٥ – ٣١٦ ٣١٦ وكشف المعنى ٧٤ – ٧٥، الكمالات ٢١٧ – ٢١٩.

موسوعة مصنفات القونوى فَلْيَكُ (١)

تَحْدُثُ الصُورَةُ فِي الْمرْآة يَنْظُرُ النَّاظِرُ فِيهَا، فَالصُورَةُ مَا هِي عَيْنُ النَّاظِر، وَلاَ النَّاظِرُ عَيْنُ مَا ظَهَرَ فِي الْمرْآة، كَذَلكَ الأَهْرُ فِي وُجُود الْعَالَمِ وَالْحَقِّ، وَهُو إِمَّا النَّاظِرُ عَيْنُ مَا ظَهَر، وَهُو الظَّاهِر، وَهُو الظَّاهِر، وَهُو الظَّاهِر، وَهُو الظَّاهِر، وَهُو الظَّاهِر، وَهُو الظَّاهِر فِي الْمَظَلَقِ عَيْنَ الْوَجُودِ الْمُطْلَقِ عَيْنَ الْمُوجُودِ وَمَا يُقَابِلُهَا فِيه، ويَتَرَائَى بَعْضُهُمْ مِنْ حَيْثُ مَا هِي عَلَيْهِ مِنْ غَيْر زَيَادَة وَتُقُصَان، فَانْظُر كَيْفَ شَنْتَ فَإِنَّهُ لاَ يَخْلُو مِن وسَوادِ حَيْثُ مَا هِي عَلَيْه مِنْ غَيْر زَيَادَة وَتُقُصَان، فَانْظُر كَيْفَ شَنْتَ فَإِنَّهُ لاَ يَخْلُو مِنْ وَسُوادِ وَمَا يُقَابِلُهَا فِيه، وَيَتَرَائَى مَنْ بَيَاضٍ وسواد وَسَواد وَمَا يُقابِلُهَا فَيه مَنْ عَيْنَهُ لاَ يَخْلُو مِنْ الْمُوبَاتُ وَلَيْسَ الأَمْرُكَةَ فِي كُلِّ مُتَحَرِّكَة مِنْ عَيْنَهَا حَقِيقَة وَصَكُون، فَاعْلَمُ أَنَّ الْمُورَكَة فِي كُلِّ مُتَحَرِّكُ يُسَمَّى حَرَّكَة مَنْ عَيْنَهَا حَقِيقَة وَالْمَعُونَ اللَّهُ الْمُثَالُ ، وَلَيْسَ الأَمْرُ كَذَلكَ مَا لَهَا الْمَثَلَ اللَّيْ عَيْعَلَمُ اللَّهُ الْمَالُ لَهَا اللَّيْ الْمَالُونَ السَّوادُ، والإَبْدَاعُ الْحَقيقِيُّ هُو الْوَجُهُ الْخَاصُّ اللّذِي للْحَقِّ فِي كُلِ مُتَعَرِّكُ اللَّيْءَ فَي كُلِ الشَيَاء.



الْبَاقِي بِدَوامِ الْوُجُودِ وَالإِيجَادِ، الّذِي لاَ يَقْبَلُ ذَاتُهُ الزَّوَالَ، وَلا يَجْرِي عَلَيْهِ حُكْمُ الْحُدُوثِ وَالإِنْتَقَالَ، فَهُو جَلَّ تَنَاوُهُ بَاق بِبَقَائِه وَالْعَبْدُ بَاق بِإِبْقَائِه، عَلَيْهِ حُكْمُ الْحُدُوثِ وَالإِنْتَقَالَ، فَهُو جَلَّ تَنَاوُهُ بَاق بِبَقَائِه وَالْعَبْدُ بَاق بِإِبْقَائِه، وَوَإِنْ قَالَ الله تَعَالَى: ﴿وَإِنْ قَالَ الله تَعَالَى: ﴿وَإِنْ مَرَاتِبِ قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَمَا عَنْدَهُ مَ عَنْدَهُ، فَإِنَّ أَعْيَانَ مَرَاتِبِ مَن شَيْءِ إِلاَّ عِندَنا خَزَائِنُهُ ﴿ أَنْهُ عَنْدَهُ وَمَا عِنْدَهُ وَمَا عِنْدَهُ وَمَا عِندَ الله بَاق ﴾ (الكون بأجْمَعِهَا مَحْفُوظَةٌ فِي خَزَائِنه، وَخَزَائِنُهُ عَنْدَهُ: ﴿ وَمَا عِندَ الله بَاقِ ﴾ (الكون بأجْمَعِهَا مَحْفُوظَةٌ فِي خَزَائِنه، وَخَزَائِنُهُ عَنْدَهُ: ﴿ وَمَا عِنْدَ الله بَاقٍ ﴾ (الكون بأجْمَعِهَا مَحْفُوظَةٌ فِي خَزَائِنه، وَخَزَائِنُهُ عَنْدَهُ: ﴿ وَمَا عِنْدَ الله بَاقٍ ﴾ (الكون بأجْمَعِهَا مَحْفُوظَةٌ فِي خَزَائِنه، وَخَزَائِنُهُ عَنْدَهُ: ﴿ وَمَا عِنْدَ الله بَاقٍ ﴾ (الكون بأجْمَعِهَا مَحْفُوظَةٌ فِي خَزَائِنه، وَخَزَائِنُهُ عَنْدَهُ: هُو مَا عِنْدَ الله بَاقٍ ﴾ (الكون بأجْمَعِهَا مَحْفُوظَةٌ فِي خَزَائِنه، وَخَزَائِنهُ عَنْدَهُ: هُ وَمَا عِنْدَ الله بَاقِ ﴾

⁽۱) - المقصد الأسنى ۱۵۹ - ۱٦٠، الفتوحات المكية ٤/ ٣٢٦ و كشف المعنى ٧٥، الكمالات ٢٢٠ - ٢٢١.

⁽٢) - سورة النحل (١٦): الآية ٩٦.

⁽٣) – سورة الحجر (١٥): الآية ٢١.

⁽٤) - سورة النحل (١٦): الآية ٩٦.

عنْدَهُمْ صُورَةً، فَلا يَنْفَدُ مَا عِنْدَ الْحَقِّ مَنْ عِنْدَهُ: ﴿ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى وَأَبْقَى ﴿ وَمَا عِنْدَهُ إِلاَّ الْكُونُ، فَهُ وَ خَيْرٌ مِنْ حَيْثُ الْوُجُود، وَأَبْقَى مَجْمُوعِيَةً (٢) مِنْ أَفْرَاد مَرَاتَبِه، وَكُونُهُ لَمْ يَزَلْ فِي دَرَجَة الإِمْكَان، وَلَمَّا كَانَ الْحُكُمُ وَالأَمْرُ لَلْحَقِّ - عَزَّ شَأْنُهُ - فِي عَيْنِ الْوُجُود، وَالْحُكُمُ لَا يَزَالُ بَاقِياً لِبُقَاء ذَاتِ الْحَقِّ، قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ (٣) فَهُ وَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ مَمَّنْ هُو خَيْرٌ وَأَبْقَى .

وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَمَّا كَانَتِ الْمَواطِنُ حَاكَمَةً بِخُصُوصِيَّاتِهَا، يَحْكُمُ عَلَى مَنْ ظَهَرَ وَحَصَلَ فِيهَا، فَمَنْ مَرَّ عَلَى مَواطِنَ لاَ بُدَّ أَنْ يَنْصَبِغَ بِآثَارِ حُكْمِهَا (٤)، ظَهَرَ وَحَصَلَ فِيهَا، فَمَنْ مَرَّ عَلَى مَواطِنَ لاَ بُدَّ أَنْ يَنْصَبِغَ بِآثَارِ حُكْمِهَا (٤) كَمَنْ يَرَى الْحَقَّ فِي النَّوْمِ الَّذِي هُوَ مَوْطِنُ الْخِيَالِ، فَلا يَرَى الْحَقَّ أَبُداً فِي كَمَنْ يَرَى الْحَقَّ فِي النَّوْمِ الَّذِي هُو مَوْطِنُ الْخِيَالِ، فَلا يَرَى الْحَقَّ أَبُداً فِي هَذَا الْمَوْطِنِ إِلاَّ فِي صُورَةٍ - كَانَتِ الصُّورَةُ مَا كَانَتْ - ، وَهَذَا مِنْ حُكْمِ الْمَوْطن.

ثُمَّ إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْطِنِ الْحِيَالِ إِلَى مَوْطِنِ النَّظَرِ الْعَقْلِيِّ، لَمْ يَدُرُكِ الْحَقَّ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ إِلاَّ مَنَزَّهَا عَنِ الْمِثَالِ وَالصُورَةِ، فَقَدْ بَانَ أَنَّ الْعَبْدَ يَحْكُم عَلَى فِي هَذَا الْمَوْطِنِ إِلاَّ مَنَزَّهَا عَنِ الْمِثَالِ وَالصُورَةِ، فَقَدْ بَانَ أَنَّ الْعَبْدَ يَحْكُم عَلَى الْحَقِّ فِي مَوْطِنِ قَبْلَهُ، فَعِنْدَ ذَلِكَ الْحَقِّ فِي مَوْطِنِ قَبْلَهُ، فَعِنْدَ ذَلِكَ عَرَفَ الْحَقَّ حَقَّ مَعْرِفَتِهِ، فَلا يَعْرِفُ هُو يَّةَ الْحَقِّ - جَلَّت عَرَفَ الْحَقَّ حَقَّ مَعْرِفَتِهِ، فَلا يَعْرِفُ هُو يَّةَ الْحَقِّ - جَلَّت

⁽١) - سورة القصص (٢٨): الآية ٦٠.

⁽٢) - ص: من حيث مجموعيته.

⁽٣) - سورة طه (٢٠): الآية ٧٣.

⁽٤) - ص: جملة «فمن مر» إلى هنا ساقطة.

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

عَظَمَتُهُ - كَمَا هُوَ إِلاَّ هُو، فَهَذَا غَايَةُ الْكُمَّلِ فِي الْعِلْمِ بِالله، وَذَلِكَ أَنَّ مَا عِنْدَهُمْ مِنَ الْعِلْمِ فِي مَوْطِنِ يَنْفَدُ فِي مَوْطِنِ آخَرَ: فَ ﴿ مَا عَندَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عَندَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عَندَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عَندَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عَندَ اللّه بَاقَ ﴾ (١) لأنَّه لاَ يَتَنوَّعُ فِي نَفْسِهِ لِنَفْسِهِ، وَعِلْمُهُ بِنَفْسِهِ لاَ يَقْبَلُ التَّغَيُّرَ وَالتَّبُديلَ، فَهُو الْبَاقِيُ الْهَادِيُ.

(١) - سورة النحل (١٦): الآية ٩٦.

٣٨٨ شرح الأسماء الحسنى



الْوَارِثُ لِمَا خَلَّفَهُ الْعَبِيدُ عِنْدَ انْتَقَالِهِمْ إِلَى الْبَرْزَخِ. اعْلَمْ أَنَّ أَحْكَامَ هَذَا الإِسْمَ سَرَتْ فِي الْمَرَاتِبِ كُلِّهَا مِنَ الصُورِيَّةِ وَالْمَعْنَويَّةِ.

فَالصُورِيَّةُ، هِيَ أَنَّهُ يَرِثُ الأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا عِنْدَ انْتِقَالِ الْكُلِّ مِنْ نَشْأَةِ اللَّنْيَا إِلَى نَشْأَةِ الاَّخِرَة جُمْلَةً وَيَرِثُ ٱيْضًا فِي هَذِهِ الْنَشْأَةِ (٢) مَنْ بَعْضِ عِبَادِهِ حُكْماً وَعَدْلاَ، لَيُوْرَثُهَا مَنْ يَشَاءُ.

وَأَمَّا الْمَعْنَوِيَّةُ فَوَارِثِيَّتُهُ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ عِلْمُهُ مِنَ الْعِلْمِ الإِبْتِلائِيِّ كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَنَبْلُ وَنَكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِ دِينَ مَنكُمْ وَالصَّابِرِينَ ﴾ (٣)

⁽۱) - التحبير في التذكير ٩٤، المقصد الأسنى ١٦٠ - ١٦١، الفتوحات ٣١٦/٤ - ٣١٦ و٣٢٦ و ٣٢٦ و ٣٢٦ و ٣٢٦.

⁽٢) - من «جملة» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

⁽٣) - سورة محمد (٤٧): الآية ٣١.

وَالْمُورِّتُ يَخْدِمُ الْوَارِثَ بِمَا تَعبَ فِي جَمِيعِ مَا أَوْرَثَهُ، غَيْرَ أَنَّ الإِرْثَ الْمَعْنَوِيَ – اللّذي هُو الْعلْمُ – لا يَنْقُصُ شَيْئًا مِنْ مُورِّتِه بوراثَة الْوارِث، الْمَعْنَوي اللّذِينَار وَالدّرْهَم، فَإِنَّهُمَا نَقْلُ الْعَيْنِ بالوراثَة مِنَ الْمَيِّتَ إِلَى الْوارِث، وَالدّينَار وَالدّرْهَم، فَإِنَّهُمَا نَقْلُ الْعَيْنِ بالوراثَة مِنَ الْمَيِّتَ إِلَى الْوارث، وَالأَنْبِياء مَا وَرَّثَة الْحَقِّ، فَالأَنْبِياء وَرَثَة الْحَقِّ، فَالأَنْبِياء وَرَثَة الْحَقِّ، وَالْمُعَلَم وَهُو مَا وَرَثَقَهُم وَارِث مِنْ وَجْهِ وَمُورِّت مِنْ جِهَة (١)، وَالْعُلَمَاء وَرَثَة الأَنْبِياء مَن وَجْه وَمُورِّت مِن جِهَة (١)، فَالْحَقُ وَارِث مِن وَجْه وَمُورِيِّت مِن جِهَة (١)،

فَمِنَ الْعُلَمَاءِ مَنْ وَرِثَ عِلْمَ الأَحْكَامِ وَالشَّرْعِ مِنْ ظَاهِرِ النُّبُوَّة، وَمَنْهُمْ مَنْ وَرِثَ عِلْمَ الأَسْرَارِ وَالْكَشْفَ مِنْ بَاطِنِ النُّبُوَّة، وَلَهُمَا الْمَرْتَبَةُ الشَّائِيَّةُ في الْوَرَاثَة، فَإِنَّهَا مَا حَصَلَ لَهَا الْعلْمُ حَتَّى تَقَدَّمَ بِهَا النَّبِيُّ الْمُعَيَّنُ، فَمَا يَحْصَلُ لُورَاثَة مِنْ حَضْرَة النُّبُوَّة مِنْ الْعلْمِ لاَ يُقْبَلُ كَمَا يَقْبَلُهَا الْعلْمُ النَّظَرِيُّ فَهُو في الْوَرَثَة مِنْ حَضْرَة النُّبُوَّة مِنْ الْعلْمِ لاَ يُقْبَلُ كَمَا يَقْبَلُهَا الْعلْمُ النَّظَرِيُّ فَهُو في غَلْمَ النَّالُ عَمل بأَمْرٍ مَشْرُوعٍ وحَصَلَ لَهُ مِنْ ذَلِكَ الْعلْمِ [الْعَمَلِ] عَلْمُ الْمَوْرُوثُ.

ثُمَّ لاَ يَخْلُو أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الأَمْرُ الْمَشْرُوعُ شَرْعاً لِنَبِيٍّ مَخْصُوصٍ أَوْ كَانَ شَرْعاً لِنَبِيٍّ مَخْصُوصٍ أَوْ كَانَ شَرْعاً لمَنْ قَبْلَهُ مِنَ الأَنْبِيَاء قَرَّرَهُ نَبِيُّ هَذَا الْعَامِلِ لأُمَّتِه.

فَإِنْ كَانَ مِمَّا اخْتَصَّ بِهِ نَبِيُّ هَذَا الْعَامِلِ فَهُو وَارِثُهُ خَاصَّةً لاَيْنْسَبُ إِلَى غَيْره.

وَإِن كَانَ مِمَّا تَقَيَّدَ بِهِ نَبِيٌّ قَبْلَهُ ثُمَّ قَرَّرَهُ نَبِيُّ هَذَا الْعَامِلِ، فَهُوَ وَارِثُهُ خَاصَّةً وَوَارِثُ نَبِيِّهِ بِمَا قَرَّرَهُ، فَيُحْشَرُ فِي صُفُوفِ الْأَنْبِيَاءِ خَلْفَ الشَّارِعِ وَالْمُقَرِّرِ،

⁽١) - ص: ومورث من جهة ساقطة.

موسوعة مصنفات القونوي فَكَيْنُ (١)

وَإِنْ قَرَّرَ ذَلِكَ ٱلْفُ نَبِي فَإِنَّ لَهُ الْحَشْرَ مَعَ الْكُلِّ، وَهَذَا مِنْ حُكْمِ نَشْأَةِ الآخِرَةِ وَالْبَرْزَخِ، فَإِنَّهُ يَرَى الشَّخْصُ الْوَاحِدُ نَفْسَهُ فِي صُورٍ كَثِيرَةٍ وَأَمَاكِنَ مُخْتَلَفَةٍ في آن وَاحَد وَهُو لَيْسَ غَيْرَهُ.

وَكَذَلِكَ يَكُونُ طَلَبُ النَّاسِ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِه] وَسَلَّمَ فِي مَواطِنِ الْقَيَامَة، فَيَجِدُونَهُ حَيْثُ طَلَبُوا، فَيَجِدُهُ الطَّالِبُ فِي مَوطِنَ فِي الْوَقْتِ اللّذِي يَجَدُهُ الطَّالَبُ الآخَرُ في مَوْطن آخَرَ بعَيْنه، هَذَا حُكْمُ الْوَرَاثَة بالْوسَاطَة.

وَأَمَّا وِرَاثَةُ الْعَبْدِ مِنْ غَيْرِ وَاسطَة أَعَمَّ حُكْمَا، وَهُو ورَاثَةُ الصَّفَاتِ مِنَ الْحَيَاةِ وَالْعَلْمِ وَالْقَدْرَةِ وَالْإِرَادَةِ وَالْكَلامِ وَالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ، فَإِنَّه لاَ يَعْقَلُ الْعَبْدُ الْحَيَاةِ وَالْعَلْمِ وَالْبَصَرِ، فَإِنَّه لاَ يَعْقَلُ الْعَبْدُ مِنْ صَفَاتَ الْحَقُ نَفْسَهُ بِالصَّفَاتِ وَمَا مِنْ صَفَاتَ الْحَقُ نَفْسَهُ بِالصَّفَاتِ وَمَا يَقْتَضِيهَا مَنَ الْجَلالِ وَالْكَبْرِيَاءِ تَعْلِيماً لعباده، ثُمَّ نَزَّه نَفْسَهُ عَنْها وَقَالَ: فَتَصَيها مَن الْجَلالِ وَالْكَبْرِيَاءِ تَعْلِيماً لعباده، ثُمَّ نَزَّه نَفْسَهُ عَنْها وَقَالَ: فَتَامَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ (١) فَقَامَ (١) التَّنْزِيهُ مَقَامَ مَا وَرِثُوهُ مِنَ الصَّفَات.

⁽١) - سورة الصافات (٣٧): الآية ١٨٠.

⁽٢) - ص: فمقام التنزيه.

٣٩٢ شرح الأسماء الحسنى



الرُّشْدُ هُوَ الإِسْتِقَامَةُ، الَّذِي أَرْشَدَ عِبَادَهُ فِي أَخْذِهِ بِنَاصِيَةِ كُلِّ دَابَّةٍ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ.

التَّمْيِزِ بَيْنَ الأَمْرِ وَالإِرَادَةِ، وَمَا وَقَعَ مِنْهُ مَا وَقَعَ إِلاَّ بِعِلْمِ الْحَقِّ، وَالْعِلْمُ يَتْبِعُ التَّمْيِزِ بَيْنَ الأَمْرِ وَالإِرَادَةِ، وَمَا وَقَعَ مِنْهُ مَا وَقَعَ إِلاَّ بِعِلْمِ الْحَقِّ، وَالْعِلْمُ يَتْبِعُ الْمَعْلُومَ، فَلا تَنَاقُضَ بَيْنَ الأَمْرِ وَالإِرَادَةِ (١)، وَإِنَّمَا التَّنَاقُضُ بَيْنَ الأَمْرِ وَمَا يَقْتَضِي الْعِلْمُ، وَلَيْسَ عَيْنُ مِنْ أَعْيَانِ الْوُجُودِ إِلاَّ لَهُ اسْتَقَامَةٌ وَرُشْدٌ كَمَا يَقْتَضِي الْعِلْمُ، وَلَيْسَ عَيْنُ مِنْ أَعْيَانِ الْوُجُودِ إِلاَّ لَهُ اسْتَقَامَةٌ وَرُشْدٌ كَمَا يَقْتَضِي ذَاتُهُ، لَكُنْ قَدْ تَجْتَمِعُ آثَارُ الصَّفَاتِ الثَّلاَثَةِ الْمُكَمِّلَةَ فِي شَخْصٍ وَهِي يَقْتَضِي ذَاتُهُ، لَكُنْ قَدْ تَجْتَمِعُ آثَارُ الصَّفَاتِ الثَّلاَثَةِ الْمُكَمِّلَةَ فِي شَخْصٍ وَهِي الْعِلْمُ وَالإِرَادَةُ وَالأَمْرُ، فَلَهُ أَعْلَى دَرَجَة الرَّشَد وَالإِسْتَقَامَة.

⁽١) - المقصد الأسنى ١٦١، الكمالات ٢٢٤ - ٢٢٥.

⁽٢) - ص: من قوله «وما وقع» إلى هنا ساقطة.

وَقَدْ تَتَعَلَّقُ الإِرَادَةُ بِمُجَرَّدِ صِيغَةِ الأَمْرِ فِي حَقِّ شَخْصٍ، فَلا حَظَّ لِهَذَا الشَّخْصِ مِنَ الأَمْرِ إلاَّ صَيغَتَهُ لاَ الْعَمَلَ بِهِ، لَتَعَلَّقِ الْعِلْمِ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ، فَلَيْسَ الشَّخْصِ مِنَ الأَمْرِ إلاَّ صَيغَتَهُ لاَ الْعَمَلَ بِهِ، لَتَعَلَّقِ الْعِلْمِ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ، فَلَيْسَ عَلَى الْعَبْدَ إلاَّ أَنْ يُهَيِّئَ مَحَلَّ وُرُودِ الأَمْرِ بِالْمُرَاقَبَةِ فَقَطُّ، فَإِذَا وَرَدَ الأَمْرُ عَلَى الْإَلَهِيُّ بِالتَّكُويِينِ يُرَاقِبُ أَثَرَ الأَمْرِ في قَلْبِهِ هَلَ يَجِدُ الإَبَاءَ أو الْقَبُولَ؟.

فَإِنْ حَصَلَ الْقَبُولُ يَنْظُرُ فِي أَيِّ عُضْوِ مِنَ الأَعْضَاءِ السَّبْعَة يَظْهَرُ أَثَرُهُ، فَإِنْ حَصَلَ الْقَبُولُ يَنْظُرُ فِي أَيِّ عُضْوِ مِنَ الأَعْضَاءِ السَّبْعَة يَظْهَرُ أَثَرُهُ، فَيُرَاقِبُ حُكْمَ الْعِلْمِ فِيهِ حَتَّى يَظْهَرَ مَا هُوَ عَلَيْهِ، فَإِنَّ الحَقَّ لاَ يَحْكُمُ فِيهِ إِلاَّ بِهِ، فَيُرَاقِبُ حُكْمَ الْعِلْمِ فِيهِ إِلاَّ بِهِ، فَيُرَاقِبُ مُرَاقَبَةَ شُؤُونِ الْحَقِّ فَهُو فِي عَيْنِ السَّعَادَة.

وَإِنْ وَقَعَ منْهُ خلافُ مَا أَمِرَ بِهِ فَإِنَّهُ فَائِزٌ بِدَرَجَةِ الرُّشْدِ وَالإِسْتَقَامَةِ الْمَأْمُورِ بِمُرَاقَبَتِهِ وَحُضُورِهِ مَعَ الْحَقِّ، وَالْحُضُورُ رُوحُ الصَّلاةِ التَّي هِيَ أَفْضَلُ الْعَاتَ فَلا تُساويه مَعْصيَتُهُ (١) أَصْلاً، بَلْ تُسْتَهْلَكُ تَحْتَ سَطْوَتِهَا.

ويُكْشَفُ لِصَاحِبِ هَذَا الْمَقَامِ سِرُ (٢) الْقَدَرِ، وَلِذَلِكَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآله] وَسَلَّمَ يَقُولُ: «شَيَّبَتْنِي سُورَةُ هُود وَأَخَواتُها» لِما كَانَ فيها من أَمْرِ الإِسْتَقَامَة وَعَدَمِ الإِطّلاعِ عَلَى سرِ الْعِلْمِ هَلْ يُوافِقُ الأَمْرَ أَمْ لا (٣)، فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ الأَمْرُ الْمُقَرَّرُ بِظُهُورِ سِرِ الْقَدَرِ وَقَ فَ عَنْهُ الشَّيْبُ، وَ لَمْ يَقُمْ بِهِ هَمُّ بِهُ هَمُّ بِهُ هَمُّ وَكُمُ الْإِسْتَقَامَة وَالرُّشْد.

⁽١) - ص: معصية.

⁽٢) – ص: عن سر.

⁽٣) - من قوله «وعدم» إلى هنا ساقطة في مخطوطة طهران.

موسوعة مصنفات القونوي فَالْتَكُّ (١)



عَلَى مَا أُوْذِيَ بِهِ، فَلا تُزْعِجُهُ كَثْرَةُ الْمَعَاصِي إِلَى تَعْجِيلِ الْعُقُوبَةِ مَعَ اقْتداره عَلَى ذَلكَ.

اعْلَمْ أَنَّ سَرَيَانَ حُكْمِ هَذَا الإسمِ عَمَّتِ الْمَرَاتِبَ، وَلذَلكَ وَصَفَ الْحَقُّ نَفْسَهُ بِالصَّبْرِ، وَوَصَفَ عَبَادَهُ أَيْضاً بِالصَّبْرِ، وَخَصَّهُمْ بِالْمَعَيَّةَ وَالْهِدَايَة وَالصَّلاَة وَالرَّحْمَة، فَصَبْرُ الْحَقِّ هُوَ إِمْهَالُهُ مَنْ آذَاهُ بِالْمُخَالَفَة وَالشَّرْكَ، وَلَمْ يُوَاخِدُهُمْ وَالرَّحْمَة، فَصَبْرُ الْحَقِّ هُو إِمْهَالُهُ مَنْ آذَاهُ بِالْمُخَالَفَة وَالشَّرْكَ، وَلَمْ يُوَاخِدُهُمْ وَالرَّحْمَة وَالشَّرْكَ، وَلَمْ يُوَاخِدُهُمْ عَنْدَ ذَلكَ، بَلْ يُعَافِي أَجْسَامَهُمْ، وَيُكَثِّرُ أَمْوَالَهُمْ، وَيُوسِعُ فِي أَرْزَاقِهِمْ بِعُمُومِ عَنْدَ ذَلكَ، بَلْ يُعَافِي أَجْسَامَهُمْ إِلَى حين بِكَمَال كَرَمِه وَامْتَنَانِه، ثُمَّ شَكَى إلَى عَن بِكَمَال كَرَمِه وَامْتَنَانِه، ثُمَّ شَكَى إلَى عَن بِكَمَال كَرَمِه وَامْتَنَانِه، ثُمْ شَكَى إلَى عَن بِكَمَال كَرَمِه وَامْتَنَانِه، ثُمْ عَلَيْمَا لَحُلْقِهِ، عَبْدِهُ وَيُوسِعُ فِي أَنْ يُؤْذِيهِ فِيمَا ذَا يُؤْذِيهِ أَلَى عَن بَكَمَال كَرَمِه وَامْتَنَانِه، ثَعْلِيمَا لِخُلْقِهِ،

⁽۱) - التحبير في التذكير ٩٥، المقصد الأسنى ١٦٢، الفتوحات ٣١٧/٤ - ٣١٨ و ٣٢٦ و كشف المعنى ٧٧، الكمالات ٢٢٦.

⁽٢) - ص: وبما يؤذيه.

لَيْعْلَمُوا أَنَّهُمْ إِذَا شَكُوا إِلَيْهِ مَا نَزَلَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْبَلاءِ لاَ يَقْدَحُ ذَلكَ في نسبة الصَّبْر إليهم، وَذَلكَ أَنَّهُ مَا في الْوُجُود شَيْءٌ إلاَّ فيه سرٌّ وَحكْمَةٌ تَجْري عَلَى جَرَيَانِ الإِرَادَةِ، فَكَمَا أَنَّ الْحَقَّ مَا يُنْعِمُ مَا يُنْعِمُ عَلَى عَبْده إِلاَّ لَيشْكُرُهُ وَيَحْمِدَهُ عَلَى ذَلِكَ، كَذَلِكَ مَا يَبْتَلِي الْمُبْتَلِي بِبَلاء إلاَّ ليَرْفَعَ الشَّكُورَى إلَى الْحَقِّ، وَيَتَوَجَّهُ إِلَى حَضْرَته بِالتَّوَاضُع وَالتَّضَرُّع وَالاسْتكَّانَة وَالافْتقَار، وَإِنْ كَانَ مَقَامُ الصَّبْرِ عنْدَ أَهْلِ الطَّرِيقَة يَقْتَضِي النُّبُوتَ مَعَ الْحُكْمِ الرَّبَّانيِّ، لمَا فيه منَ الْمَصْلَحَة وَإِنْ لَمْ يَشْعُرْ بِهَا الْعَبْدُ، فَذَلكَ حُكْمُ الْمُتَعَبّدينَ منْ أَهْل الْمُجَاهَدَة وَالْمُكَابَدَة الْوَاقفينَ مَعَ التَّخَيُّلاَت النَّظَريَّة وَالتَّقْليدَات السَّمْعيَّة، لأ الذَّائقينَ منْ مَشَارِبِ عُيُونِ الْعَيَانِ، وَالْفَائزِينَ بشُهُود حَقَائق الْعرْفَانِ، فَإِنَّ للْعَارِفِ الْوَاقِفِ فِي هَذَا الْمَقَامِ الشُّهُودُ الدَّائِمُ فِي اخْتلافِ شُؤُونِ الْحَقِّ، فَلا يَقْدَحُ فِي شُهُود شَكُواهُ إِلَى الْحَقِّ، لأنَّ الْحَقَّ - عَزَّ شَأْنَهُ - مَا جَعَلَ حُكْمَ مَا يُنَافِي غَرَضَهُ وَيُخَالِفُ مِزَاجَهُ فيه إلاَّ ليَرْفَعَ إلَيْه الشَّكْوَى، وَيَسْأَلَهُ رَفْعَ ذَلك عَنْهُ، فَمَنْ لَمْ يَشْكُ إِلَى الله عندَ إحْسَاسه بِالْبَلاء فَقَدْ قَاوَمَ الْقَهْرَ الإِلَهِيَّ بجَهْله، وَلذَلكَ جَاعَ أَبُو ْ يَزِيدَ - قُدِّسَتْ أَسْرَارُهُ - فَبَكَى، فَقيلَ لَـهُ في ذَلك، قَالَ: إِنَّمَا جَوِّعَني لا بْكي.

فَمِنْ آدَابِ أَهْلِ القُرُبِ فِي حَالَةِ الأَلَمِ رَفْعُ الشَّكُوى إِلَى الْحَقِّ لاَ إِلَى غَيْرِه، وَلِهَذَا كَانَ أَيُّوْبُ عَلَيْهِ السَّلامُ مَعَ جَلالَةِ مَنْصَبِ النُّبُوَّةِ يَقُولُ: ﴿أَنَّكِي عَلَيْهِ السَّلامُ مَعَ جَلالَةِ مَنْصَبِ النُّبُوَّةِ يَقُولُ: ﴿أَنَّكِي عَلَيْهِ السَّلامُ مَعَ جَلالَةِ مَنْصَبِ النُّبُوَّةِ يَقُولُ: ﴿أَنَّكُ مَا عَلَيْهِ السَّلامُ مَعَ جَلالَةِ مَنْصَبِ النَّبُوَةِ يَقُولُ: ﴿أَنْتُ مَا لَا اللهَ اللهِ اللهَ اللهُ عَلَى اللهَ اللهُ اللهُ

سورة الأنبياء (٢١): الآية ٨٣.

موسوعة مصذفات القونوي فَأَنْتُكُ (١)

مَعْرَضِ الْمَدْحِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نَعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾(١)، أي أَنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا فِي وَقْت يَقْتَضِي ضَعْفُ الْبَشَرِيَّة الاضْطرَاب وَالرُّكُونَ إِلاَّ إِلْيْنَا، وَهَذَه حَقيقَةُ الْعُبُوديَّة التّي إلَى الأَسْبَاب، فَلَمْ يَضْطَرِبْ وَلَمْ يَرْكُنْ إِلاَّ إِلْيْنَا، وَهَذَه حَقيقَةُ الْعُبُوديَّة التّي لِلْ تَصِحُ لِعَبْد حَتَّى يَدَعَ اخْتِيَارهُ وَإِرَادَتَهُ وَيَكُونَ بِحَسَب مَا يُرِيدُ الْحَقُ مَنْهُ، لَا تَصِحُ لِعَبْد حَتَّى يَدَعَ اخْتِيَارهُ وَإِرَادَتَهُ وَيَكُونَ بِحَسَب مَا يُريدُ الْحَقُ مَنْهُ، فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ ذَا اخْتِيَار لَمْ يَذُق طَعْمَ سِيَادَة الْحَقِّ، فَيُولِيه عَلَى نَفْسه إِذَا شَاء، وَيَعْزلُهُ إِذَا شَاء، فَهُو فِي الإِخْتِيَار بِحُكْم نَفْسِه، وَالنَّفْسُ مُنَازِعُ الْحَقِّ، وَفِي الإِخْتِيَار بِحُكْم نَفْسِه، وَالنَّفْسُ مُنَازِعُ الْحَقّ، وَفِي الإِخْشُطرَار بِحُكْم رَبِّه.

فشأَنُ الْعَارِفِ الْإِضْطِرَابُ بِبَاطِنه إِلَى الْحَقِّ عِنْدَ النَّوَازِلِ، وَالنُّبُوتُ بِظَاهِرِهِ عِنْدَ نُفُوذِ الْحُكْمِ الْإِلَهِيِّ فِيهِ، فَلَهُ الْإِضْطِرَابُ فِي السُّكُونَ وَالسُّكُونُ فَي عِنْدَ نُفُوذِ الْحُكْمِ الْإِلَهِيِّ فِيهِ، فَلَهُ الْإِضْطِرَابُ فَي السُّكُونَ وَالسُّكُونُ فَي الْاَضْطَرَاب، فَإِنَّ الْأَحْوَالَ حَاكِمَةُ، وَالْمَحْكُومُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ تَحْتَ قَهْرِ الْحَاكَم، لُنُفُوذَ الْحُكْم فيه.

وَاعْلَمْ أَنَّ للصَّبْرِ ثَلَثَ دَرَجَات:

أُوَّلُهَا: الصَّبْرُ لله، بتَحَمُّل أَثْقَال التَّكَاليف، وَهُو صَبْرُ الْعَامَّة.

الثَّانِيَةُ: الصَّبْرُ بِاللهِ، لِشُهُودِ مُعَاوَنَةِ التَّوْفِيقِ فِي اجْتِنَابِ الْمُخَالَفَاتِ، وَهُوَ صَبْرُ الْمُريدُ.

الثَّالَّةُ: الصَّبْرُ عَلَى الله، لوصُول الصَّابِر إِلَى مَبَادِئ (٢) الْفَنَاء بِذَهَابِ بَشَريَّته وَتَخَلُّقه بِالأَخْلاقِ الإَلَهَيَّة، وَهُو صَبْرُ الْمُحَقِّقِ الثَّابِتَ (٣) الْفَائز بشَرَف بَشَريَّت

⁽١) - سورة ص (٣٨): الآية ٤٤.

⁽٢) - ص: منازل.

⁽٣) – ص: الثابت النائب.

الاخْتصاص في العلم بالله مَا لا يَعْلَمُهُ إِلاَّ مَنْ ذَاقَهُ، الْمُعَجَّلُ طَيِّبَاتُهُ في جَنَّاتِ اللَّيْيَا مِمَّا لاَ عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أَذُنُ سَمِعَتْ وَلا خَطَرَ عَلَى قَلْب بَشَر، وَهُو اللّذي خَصَّهُ الْحَقُ بِعنَايَتِه، وَوَفَقَهُ للْمُعَامَلات الْمَعْنَويَة، فَعَامَلَ الأَسْمَاءَ الإلَهِيَة بَالتَّخُلُق بِهَا، كَمَا يَقْتَضي حَقيقَةُ كُلِّ اسْمٍ إِلَهِي مِنَ الأَخْلاق حَتَّى لَم يَبْقَ بِالتَّخُلُق بِهَا، كَمَا يَقْتَضي حَقيقَةُ كُلِّ اسْمٍ إِلَهِي مِنَ الأَخْلاق حَتَّى لَم يَبْقَ اسْمًاء الْحَقِّ إِلاَّ قَامَ فيه بصُورَتِه وَحَاله، وَاطْلَعَ عَلَى أَسْرَاره وَتَتَاتِّج السَّمُ مِنْ أَسْمَاء الْحَقِّ إِلاَّ قَامَ فيه بصُورَتِه وَحَاله، وَاطْلَعَ عَلَى أَسْرَاره وَتَتَاتِّج النَّهُ مَنْ أَسْمَاء الْحَقِّ إِلاَّ قَامَ الأَسْمَاء يَشْتَمَلُ كُلَّ عَيْنِ مِنْ أَعْيَانِ الْوُجُودِ وَ الْتَامِ وَالْعَرَاقِ الْعَرْفَ اللّهُ مُنْ أَسْرَاله وَتَتَاتِّج اللّهُ مَنْ أَعْمَ ذَلِكَ الْعَيْنَ أَوْ لَمْ يَعْلَمُ وَلَكَنْ لاَ يَقُوزُ بِمَنْصَب الْقُرْب إِلاَّ مَنْ الْعَلْمَ فَي الْعَرْفَانِي الْوَصَال مِنْ كَاسَات شَواهِده الْعلمي الْعُرْفَانِي الْعَرْفَانِي الْكَرْرِيَاء الْعَلْم بَقَدَرِ شَرَاب الْوصَال مِنْ كَأْسَات شَواهِده الْعلمي الْعَلْم أَلُومُ وَالْوَكُولُ الْمَعْلُومِ، وَأَيُّ عِلْم أَشُونَ مُ مَمَّا كَانَ مُتَعَلَّقُهُ جَنَاب الْكِبْرِيَاء. الْعِلْم بِقَدَرِ شَرَف الْمَعْلُوم، وَأَيُّ عِلْم أَشَرَفُ مَمَّا كَانَ مُتَعَلَّقُهُ جَنَاب الْكِبْرِيَاء.

فَالْعِلْمُ بِحَقَائِقِ الأَسْمَاءِ الإِلَهِيَّةِ، وَتَرْتِيبِ أَمُورِ مَمْلَكَة (٢) الْفَرْدَانِيَّةِ، الْمُحيطة بِجَمِيعِ الْمَرَاتِبِ الْوُجُوديَّة، وَالإِطَّلاعُ عَلَى أَسْرَارِ دَقَائِقِ خَزَائِنِ الْمُحيطة بِجَمِيعِ الْمَرَاتِبِ الْوُجُوديَّة، وَالإَطْلاعُ عَلَى أَسْرَارِ دَقَائِق خَزَائِنِ الرُّبُوبِيَّة، هُو أَعْلَى مَرَاتِبِ أَبُوابِ الْمَعَارِفِ وَأَلَذُّهَا وَأَطْيَبُهَا وَأَشْهَاهَا، وَمَجْمُوعُ أَقْطَارِ مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ مَيْدانُ الْعَارِف، يَجُولُ فِي سَاحَاتِهَا، وَيَتَبُوّءُ مَنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ مِنْ غَيْرِ حَرَكَة وَلا مُزَاحَمَة غَيْر، وَمَا أَعْظَمُ سَاحَاتِهَا، وَيَتَبُوّءُ مَنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ مِنْ خَرَّمَهُ الله لَذَّةَ الْعلم بِه، فَإِنَّ حَسْرَةَ الْجَهْلِ حَسْرةً عَنْدَ كَشْفَ الْخَطَاء مِمَّنْ حَرَّمَهُ الله لَذَّةَ الْعلم بِه، فَإِنَّ حَسْرة أَلَكَ قَلْم اللهَ عَلْم بِه، فَإِنَّ حَسْرة أَلْكَ فَقَدْ وَالْا مُزَاحِمَة فِي الدَّنْيَا بَعْشُولُ اللهُ مَنْ تَعَلَّقَتْ هَمَّتُهُ فِي الدَّنْيَا بِكُشْفِ الأَسْرَارِ الإِلَهِيَّةِ وَحَصَلَ لَهُ ذَلِكَ فَقَدْ فَازَ فِي الْدَّارَيْنِ، وَحَازَ بِكَشْفِ الْأَسْرَارِ الإِلَهِيَّة وَحَصَلَ لَهُ ذَلِكَ فَقَدْ فَازَ فِي الْدَّارَيْنِ، وَحَازَ بِكَشْفِ الْأَسْرَارِ الإِلْهَيَّة وَحَصَلَ لَهُ ذَلِكَ فَقَدْ فَازَ فِي الْدَّارِيْنِ، وَحَازَ

⁽١) - ص: شواهد العلم العرفاني.

⁽٢) - ص: مرتبة.

موسوعة مصذفات القونوي قَالَيْنُ (١)

الدَّرَجَتَيْنِ، فَإِنْ لَمْ يُحَصَّلْ فِي مَوْطِنِ الدُّنْيَا لاَ بُدَّ أَنْ يَنَالَهُ فِي النَّشْأَةِ الآخرة، وَمَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْفَرْقِ إِلاَّ مَا يَحِلُ (أَ) لِلْمُحَصِّلِ مِنْ لَذَّةِ النَّعِيمِ بِدَوَامِ شُهُودِ الأَسْرَارِ، فَالْمَحْرُومُ كُلُّ الْمَحْرُومِ مَنْ لاَ يَتَعَلَّقُ هِمَّتُهُ فِي الدُّنْيَا بِتَحْصِيلِ هَذِهِ الْأَسْرَارِ، فَالْمَحْرُومُ كُلُّ الْمَحْرُومِ مَنْ لاَ يَتَعَلَّقُ هِمَّتُهُ فِي الدُّنْيَا بِتَحْصِيلِ هَذَهِ الْمُعَارِفُ (1) في الدَّرَجَات الْعُلَى.

جَعَلَنَا اللهُ ممَّنْ لَزِمَ الأَدَبَ عنْدَ شُهُود حَقَائِقِ أَسْمائه وَصفَاته، وَسَعدَ بَنَعِيمِ الْعِرْفَانِ عَنْدَ سَوَاطِعِ أَنُوارِ أَسْرَارِ (") ذَاته: ﴿رَبَّنَا لاَ تُزِعْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَّابِ ﴾ (نا برحْمَتك وَفَضْلك وَجُودك يَا كَرِيمُ يَا وَدُودُ (٥) يَا تَوَّابُ، وَالْحَمْدُ لِله وَحْدَهُ وَالسَّلاَمُ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى (٦).

وكتب في نهاية المخطوطة المصرية:

تمت هذه النسخة الشريفة على يد العبد الأحقر عثمان بن أحمد بن جعفر الشهير بمخلصي، يوم الأحد رابع عشر شهر شعبان المعظم سنة خمس وثلاثون بعد الألف من هجرة النبي وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم واغفر لصاحبه وكاتبه ولوالدينا ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات برحمتك يا قابل الدعوات.

⁽١) - ص: ما جعل.

⁽٢) - ص: معالي الدرجات، وعبارة في الدرجات العلى ساقطة.

⁽٣) - ص: أسرار ساقطة.

⁽٤) - سورة آل عمران (٣): الآية ٨

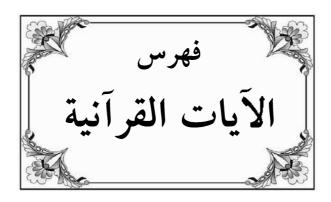
⁽٥) - ص: يا ودود ساقطة.

⁽٦) - ص: والسلام على من لأنبي بعده وعلى آله وصحبه وسلم.

٤٠٠ شرح الأسماء الحسني



٤٠٢ شرح الأسماء الحسني



سورة الفاتحة (١)

107	بســمِ اللـهِ الــرحمنِ الــرحيمِ(١)
۱۱۲ و ۱۱۳ و ۳۵۷	الْحَمْلَ للَّهِ رَبِّ الْعَلَالَمِينَ (٢)
(سورة البقرة (٢)
107	أُجِيبُ دَعْوَةَ اللَّاعِ إِذَا دَعَانِ (١٨٦)
۱٦٨ و ٢٤٦ و ٢٥٨ و ٣٢٤	فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (١١٥)
	فَصِيَامُ ثَلاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَن
لِّـى النُّـوُرِ وَالَّـذِينَ كَفَـرُواْ أُوْلِيَـآ وُهُمُ	اللُّـهُ وَلِيٌّ الَّـٰذِينَ آمَنُـواْ يُخْـرِجُهُم مِّـنَ الظُّلُمَـاتِ إِلَا
Y97	الطَّاغُو تُ(٢٥٧)
1.1	وَٱتَّ قُواْ ٱللَّهُ ۗ وَيُعَلِّمُ كُمُ ٱللَّهُ (٢٨٢)
١٢٤	وَالَّـذِينَ آمَنُـواْ أَشَـكُ حُبًّا لِّلَّـهِ (١٦٥)

الحسنى	٤٠٤ شرح الأسماء
۳۲۳	وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُورَ (١٦٣)
۱٤۸	وَأُوْفُ واْ بِعَهْ دِيَ أُوفٍ بِعَهْ دِكُمْ (٤٠)
۳۱۸	وَقُومُ واْ لِلَّهِ قَانِتِينَ (٢٣٨)
۱٤۸	وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ (١٩٧)
١٠٥	يَسْتَهْزِيءُ بِهِمْ(١٥)
	سورة آل عمران (٣)
١٠٦	خَيْرُ النَّاصرينَ (١٥٠)
۳۹۷	رَبَّنَا لَا تُرِغُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَاب(٨)
۲۸۱	وَاللَّهُ شَهِيلٌ عَلَى مَا تَعْمَلُونَ(٨٨
مُ عَذَابٌ	وَلاَ يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُواْ إِثْمًا وَلَهْ
199	مُّهِينٌ (١٧٨)
١٠٥	ومَكَرَ اللَّهُ(٤٤)
	سورة المائدة (٥)
YV0	وَآتَاكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّن الْعَالَمِينَ (٢٠)
١٠٦	وَخَيْرُ الرَّازِقِينَ (١١٤)
	سورة الأنعام (٦)
YYV	ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِم يَعْدِلُونَ(١)
	كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ (٥٤)
۱۱ و ۳۷۹	لَا تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ (١٠٣) ٢٦
	وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِيَ النَّاسِ(١٢٢)َ
۲۳٦	وَمَا قَلـَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ (٩١)
	سورة الأعراف (٧)
	أَلاَ لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ (٤٥)
۲۱٤	ربَّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ (٢٣)
	موسوعة مصذفات القونوي فَالْكُنْ (١)

٤٠٥	صدر الدين القونوي
۱۳۳ و ۳٦٥	فَسَأَكْتُبُهَا للَّذينَ ويَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ (١٥٦)
	فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلاَّ الضَّلاَلُ (٣٢)
	فَلاَ يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ(٩٩)
	لَن تَرَانِي(١٤٣)
	وَخَيْرُ الْحَاكِمِينَ (٨٧)
۱۰۳ و ۱۲۳	وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَى فَأَدْعُوهُ بِهَا (١٨٠)
	وَهُمْ لاَ يُبْصِرُونَ(١٩٨)
	سورة الأن
	إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِندَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لاَ يَعْ
	وَاتَّقُواْ فِتْنَةً لاَ تُصِّيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنكُمْ خَآصَّةً
YA£	وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى(١٧)
Y1A	الَّذِينَ قَالُوا ۚ سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ (٢١)
	سورة الت
	حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ (١٢٨)
	سَخُرَ اللَّهُ (٧٩)
177	اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ(١٢٩)
	وَهُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُـذُ الصَّدَقَاتِ(
	سورة هو
سراط مُّسْتَقيم (٥٦)	مَّا مِن دَآبَّةٍ إِلاَّ هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى ص
٣٦٠	وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الأَمْرُ كُلُّهُ (٧٣٠) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ف (۱۲)	سورة يوس
Y9V	وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلاَّ وَهُم مُّشْرِكُونَ(١٠٦)
عد (۱۳)	سورة الرء
۲۰۰	لِّلَّهِ الأَمْرُ جَمِيعًا (٣١)

الأسماء الحسني	شهرح
Yo	سَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ (٤٢)
	سورة الحجر (١٥)
۲۲۷ و ۳۸۳	َإِنْ مِّن شَيْءٍ إِلاَّ عِندَنَا خَزَائِنُهُ (٢١)
	َ سورة النحل (١٦)
۳۸۳ و ۳۸۵	ا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللّهِ بَاقِ (٩٦)
١٠٤	ُجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ (٨١)
	سورة الإسراء (١٧)
٣٦٦	ئَلاَّ نُّمِدُّ هَوُّلاء وَهَؤُلاء مِنْ عَطَاء ربِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاء ربِّكَ مَحْظُورًا(٢٠)
701	ن كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلاً(٧٢)
۲۰٥	إِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْلَهِ (٤٤)
14"	لِلْآخِرَةُ ٱكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلاً (٢١)
	ً سورة الكهف (١٨)
٣.٣	ً يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلاَ كَبِيرَةً إِلاَ أَحْصَاهَا(٩٤
Yow	ِهُمْ يَحْسَبُونَ ٱنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا(٤٠)
	سورة طه (۲۰)
۸٤	بِّ زدْني علْماً (١١٤)
	رَّ حْمَٰنُ عَلَى الْعَرْش اسْتَوَى(٥)
	نَنَازَعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمُ (٦٢)
۱۲۰ و ۱۲۹	هُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى(٦)
	اِللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى(٧٣٧)
٣٦٥	ذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى (٥٠)
	سورة الأنبياء (٢١)
۱۷٦ و ۳۹٤	ي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ (٣٣)
	· / · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

سدر الدين القونوي
وْ كَانَ فيهِمَا آلْهَةٌ إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَ تَا (٢٢)
قْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُو زَاهِقٌ (١٨)
سورة الحج (٢٢)
كَيْلاً يَعْلَمَ مِن بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا(٥)
سورة المؤمنون (٢٣)
يَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ (٨٨)
سورة النور (٢٤)
جَالُ لَّا نُلْهِيمِ مْ تِحَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ (٣٧)
رِلاَ تَأْخُذْكُم بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ (٢)
سورة الفرقان (٢٥)
لَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ (٤٥)
حمَّ قَبَضْ نَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا (٤٦)
إِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلاَمًا (٦٣)
سورة النمل (۲۷)
يَمَكَرْنَا مَكْرًا وَهُمْ لاَ يَشْعُرُونَ(٥٠)
سورة القصص (٢٨)
لْكَ الدَّارُ الآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لاَ يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الأَرْضِ وَلاَ فَسَادًا(٨٣)
كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلاَّ وَجْهَهُ(٨٨)
رَبُّكَ يَغَلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَغْتَارُ مَا كَانَ هُمُ ٱلْخِيرَةُ (١٨)
يَمَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ وَ أَبْقَى (٦٠)
سورة العنكبوت (٢٩)
ى صُدُورِ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ (٤٩)
بِالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ (٥٢)

ع شرح الأسماء الحسنى	٠٨
ن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ (٦٦)	وكئر
سورة الروم (٣٠)	
للَّه الأَمْرُ من قَبْلُ وَمن بَعْدُ (٤)	بَلْ أ
كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ (٤١)	
الأَمْرُ مِن قَبَلُ وَمِن بَعَدُ (٤)	
الَّذي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ (٢٧)	
انَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُوْمِنِينَ (٧﴾	
سورة فاطر (٣٥)	
يَشَـاْ يُـــنْهِبْكُمْ (١٦)	إن
يَشَأْ يُذْهْبُكُمْ (١٩)	اِن َ
يُمْسِكُ فَلاَ مُرْسِلَ لَهُ مِن بَعْدِه (٢)	وَمَا
يُّهَا الَّنَّاسُ أَنْتُمُ الَّفُقَرَاء ۗ إِلَى اللَّهَ (٥٥)	
سورة الصافات (۳۷)	
حَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ (١٨٠)	سبح
فْسَنَ الْخَالِقِينَ (١٢٥)	وأح
لَهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ (٩٦)	وَاللَّا
سورة ص (۳۸)	
وَ جَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ (٤٤)	إنَّا و
سورة الزمر (٣٩)	_
ئكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئكَ هُمْ أُولُوا الأَلْبَابِ (١٨)	أُوْلَة
يَا عَبَادَيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسهمْ لاَ تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَة اللَّه(٥٣)	هُ قُل [°]
قْنَطُوا مَن رَّحْمَة اللَّه(٥٣)	
يَتَوَفَّى الْأَنفُس حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ	
إِسِلُ الآخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ(٤٢)	وَيُرْ
سوعة مصذفات القونوي فَاتَصَّ (١)	

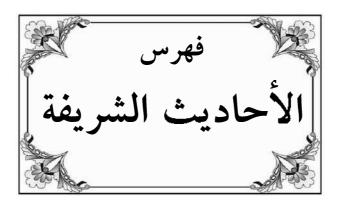
٤٠٩	صدر الدين القونوي
****	مَا نَعْبُدُهُمْ إِلاَ لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زَلْفَى (٣)
198	ع و رو
١٤٨	وَلاَ يَرْضَى لِعَبَادِهِ الْكُفْرَ(٧)
٣٧٨	الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ (٨٨)
	سورة غافر (٤٠)
107	ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ (٦٠)
	سورة فصلت (٤١)
7£7	
1AY	أَلاَ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ (٥٤) وَقَدَّرَ فِيهَا أَقُواتَهَا (١٠)
	سورة الشوري (٤٢)
٣٥٤	وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا(٤٠)
•	سورة الزخرف (٤٣)
خْريًّا (۳۲)	وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْض دَرَجَات لَيَتَّخذَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُـ
ليمُ (٨٤)	وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاء إِلَهٌ وَفِي الأَرُّضَ إِلَهٌ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَ
	سُورة الجاثية (٤٥)
720	وَلَهُ الْكِبْرِيَاء فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ(٣٧)
(سورة الأحقاف (٤٦)
٣٤٣	تُبْتُ إِلَيْك (١٥)
	سورة محمد (٤٧)
۲۳۱ و ۲۸۷	وَلَنَبْلُونَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّابِرِينَ (٣١)
	سورة قُ (٥٠)
777	وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ(١٦)
(سورة الذاريات (٥١)
1AY	وَفِي السَّمَاء رِزْقُكُمْ وَمَا توعَدُونَ(٢٢)
موسوعة مصذفات القونوي فَلَتَّكُ (١)	

٤ شـرح الأسمـاء الحسـنى	١.
سورة الطور (٥٢)	
صْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا(٤٨)	واه
سورة النجم (٥٣)	
نَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنتَهَى (٤٢)	وأ
نَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَ أَبْكَى (٤٣)	
سورة القمر (٤٥)	
فري بِأَعْيُنِنَا (١٤)	تَجُ
اً أَمْرُنَا إِلاَ وَاحِدَةً كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ (٥٠)	
سورة الرحمن (٥٥)	
هُمَا بَرْزَخٌ لاَ يَبْغِيَانِ (٢٠)	<u>َ</u> رَيْنَ
وَ الْجَلالِ وَالْإِكْرَامِ (٢٧)	_
َّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنُ (٢٩)	
سورة الواقعة (٥٦)	
حْنُ ٱقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكِن لاَ تُبْصِرُونَ(٥٥)	و کَ
سورة الحديد (٥٧)	
جِعُوا وَرَاءكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا(١٣)	ار°-
سورة المجادلة (٥٨)	
يَكُونُ مِن نَّجْوَى ثَلاَثَةٍ إِلاَ هُوَ رَابِعُهُمْ وَلاَ خَمْسَةٍ إِلاَ هُو َ سَادِسُهُمْ وَلاَ أَدْنَى مِن ذَلِكَ وَلا	مَا
اللُّهُ وَ مَعَهُمْ (٧) أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُو مَعَهُمْ (٧) أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	أك
سورة المنافقون (٦٣)	
لَّه الْعَزَّةُ وَلَرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ (٨)	وَلُ
سورة الطلاق (٦٥)	_
َن يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ(١)	وَمَ

موسوعة مصنفات القونوي قَلَّشُّ (١)

٤١١	صدر الدين القونوري
۲۸۲ ۲۸۲	وَمَن يَتُو َكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُو َ حَسَّبُهُ (٣)
	سورة البروج (٨٥)
۳٥٢	إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ (١٢)
۳۳A	وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُّحِيطٌ (٢٠)
۲۷۰	وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَكُودُ(١٤)
	سورة الطارق (٨٦)
1.0	أكيدُ كَيْدًا(١٦)
	· سورة الضحى (٩٣)
٣٧٠	وَلَلآخرَةُ خَيْرٌ لَّكَ منَ الأولَى(٤)
	سورة الإخلاص (١١٢)
1.9	- قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَكُّ(١)

١٢٤ شرح الأسماء الحسني



اعْمَلْ مَا شَئْتَ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكَ

رواه مسلم في صحيحه ٩٩/٨ بسنده عن أبي هريرة عن النبي فيما يحكي عن ربه عز وجل قال أذنب عبد ذنباً فقال اللهم اغفر لي ذنبي فقال تبارك وتعالى أذنب عبدي ذنباً فعلم أن له رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثم عاد فأذنب فقال أي رب اغفر لي ذنبي فقال تبارك وتعالى عبدي أذنب ذنباً فعلم أن له رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثم عاد فأذنب فقال أي رب اغفر لي ذنبي فقال تبارك وتعالى أذنب عبدي ذنباً فعلم أن له رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب اعمل ما شئت فقد غفرت لك، ورواه النسائي في السنن الكبرى ١١١/٦، وأبو يعلي في مسنده ١١٠/١، وابن حبان في صحيحه في السنن الكبرى والطبراني في الدعاء ٥٠٣.

الإحْسَانُ أَنْ تَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ

رواه أحمد بن حنبل في مسنده ٥١/١ بسنده عن عمر في حديث طويل: فأخبرني عن الإحسان ما الإحسان؟ قال يزيد أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك و ٢٢٦/٢ عن أبي هريرة و ٢٩/٤ عن عامر أو أبي عامر أو أبي مالك، والبخاري في صحيحه ١٨/١ و ٢٠/٦ عن أبي هريرة، ورواه مسلم في صحيحه ٢٩/١

عن عمر وفي ٢٠/١عن أبي هريرة، وابن ماجة في سننه ٢٤/١ و ٢٥/١ عن أبي هريرة، وأبو داوود في سننه ٢١٢/٤، والترمذي في سننه ١٢٠/٤، والنسائي في سننه ٩٩/٨عن عمر، والنسائي في سننه ١٠٢/٨ عن أبي هريرة وأبي ذر، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٠٣/١٠عن عمر، وابن حبان في صحيحه ٣٧٥/١عن أبي هريرة و ٣٩٠/١عن عمر.

ورواه الطبرسي في جوامع الجامع ٤٤٤/١، والشهيد الثاني في حقيقة الإيمان ٩٨، والشيخ البهائي في الحديقة الهلالية ١٣٣٠.

الْحَمْدُ لله الْمُنْعِم الْمُفْضِلِ

روى الطبراني في الدعاء ٥٠١ بسنده عن حبيب ابن أبي ثابت قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا جاء الأمر يعجبه ويسره قال الحمد لله المنعم المفضل الذي بنعمته تتم الصالحات وكان يقول فيما يكرهه الحمد لله على كل حال، ورواه ابن أبي شيبة في المصنف ١/٩٠/٧، والمتقى الهندي في كنز العمال ١/٩٠/٧،

وقال الحميري في قرب الأسناد ٧: وهذا من محامد أبي عبد الله عليه عند الشيء من الرزق إذا تجدد له: الحمد لله الذي نعمه تغدو علينا و تروح و نظل بها نهاراً ونبيت فيها ليلاً فنصبح فيها برحمته مسلمين ونمسي فيها بمنته مؤمنين من البلوى معافين الحمد لله المنعم المفضل المحسن المجمل ذي الجلال والإكرام ذي الفواضل والنعم الحمدج لله الذي لم يخذلنا عند شدة ولم يفضحنا عند سريرة ولم يسلمنا عند جريرة.

الْحَمْدُ لله عَلَى كُلِّ حَال

روى الكليني في الكافي ٢٧/٢ بسنده عن المثنى الحناط عن الصادق على هذه النعمة، رسول الله صلى الله عليه وآله إذا ورد عليه أمر يسره قال الحمد لله على هذه النعمة، وإذا ورد عليه أمر يغتم به قال الحمد لله على كل حال، ورواه الطوسي في أماليه ٥٠ (مستدرك الوسائل ٣٠٧/٥) بسنده عن الإمام الرضا عن آبائه عليهم السلام عن أمير المؤمنين عليه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وآله إذا أتاه أمر يسره قال الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وإذا أتاه أمر يكرهه قال الحمد لله على كل حال، ورواه ابن ماجة في السنن ٢/ ١٢٥٠ بسنده عن عائشة و الحاكم في المستدرك عن عائشة، ورواه أبو الفتوح الرازي في تفسيره ٢٦/١ وروى الطبرسي في مشكاة الأنوار ٧٠ عن الصادق عليه قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله إذا أتاه ما

يحب قال الحمد لله المحسن المجمل وإذا أتاه ما يكرهه قال الحمد لله على كل حال والحمد لله على الحال.

ورواه السامري في فضيلة الشكر لله ٤٣ والطبراني في المعجم الأوسط ٣٧٦/٦ و ٧/ ١٠٩ في كتاب الدعاء ٥٠١، في كتاب الدعاء ١٠٥عن عائشة، وفي الدعاء ٥٠١ عن حبيب بن أبي ثابت.

الْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدَيْكَ وَالشَّرُّ لَيْسَ إِلَيْكَ

رواه الشافعي في الأم ١٢٨/١ بسنده عن ابن أبي رافع عن على بن أبي طالب عَلَيَّكَ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم .. كان إذا افتتح الصلاة قال وجهت وجهى للذي فطر السماوات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين إن صلاتي ونسكى ومحياي ومماتى لله رب العالمين لأشريك له وبذلك أمرت ..وأنا أول المسلمين قال ابن أبى رافع وشككت أن يكون أحدهم قال وأنا من المسلمين اللهم أنت الملك لاإله إلا أنت سبحانك وبحمدك أنت ربى وأنا عبدك ظلمت نفسى واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعها لا يغفرها إلا أنت واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدى لأحسنها إلا أنت واصرف عنى سيئها لا يصرف عنى سيئها إلا أنت لبيك وسعديك والخير بيدك والشر ليس إليك والمهدي من هديت أنا بك وإليك لا منجى منك إلا إليك تباركت وتعاليت أستغفرك وأتوب إليك. ورواه في مسنده ٣٥، وأحمد بن حنبل في مسنده ١٠٢/١ و١٠٣، والدارمي في سننه ٢٨٢/١، ومسلم في صحيحه ١٨٥/٢، وأبو داوود في سننه ١٧٦/١ و ١٧٧، و الترمذي في سننه ١٥١/٥، والنسائي في سننه ١٣٠/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٢/٢، والطيالسي في مسنده ٢٢، والصنعاني في المصنف ٧٩/٢، وأبو يعلى في مسنده ٤٣٣/١، وابن خزيمة في صحيحه ٢٣٦/١، وابن حبان في صحيحه ٧٢/٥، والطبراني في الدعاء ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١، والبيهقي في معرفة السنن والآداب٥٠٠/١ بعبائر مختلفة كلها عن أمير المؤمنين علمي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهناك رواية أخرى رواها أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

وورد هذا الدعاء في المصادر الشيعية عند افتتاح الصلاة وقبل التكبير رواه علي بن بابويه في فقه الرضا ١٠٤، وابنه الصدوق في المقنع ٩٦، وسلار بن عبد العزيز في المراسم العلوية ٧٠، والطوسي في الإقتصاد ٢٦١ والمبسوط ١٠٤/١ والنهاية ٧٠ ومصباح المتهجد ٣٦، ورواه الكليني في الكافي ٣١٠/٣ بسنده عن الحلبي عن الإمام الصادق عليه والصدوق في الفقيه ٢٠٤/١، والطوسي في التهذيب ٢٧/٢.

الصَّدَقَّةُ تَقَعُ بِيَـد الـرَّحْمَن

روى الصدوق في المقنع ١٧٥: وسأل الحلبي الصادق عليه عن قول الله عز وجل «و آتواحقه يوم حصاده كيف أعطي ؟ قال تقبض بيدك الضغث فتعطيه المسكين ثم المسكين حتى تفرغ منه وإذا ناولت السائل صدقة فقبلها قبل أن تناولها إياه فإن الصدقة تقع في يد الله قبل أن تقع في يد السائل وهو قوله عز وجل «ألم يعلموا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده ويأخذ الصدقات وأن الله هو التواب الرحيم» و في الخصال ١٦٩ ضمن الحديث ١٠ وثواب الأعمال ١٦٩ ذيل الحديث ٢١، ورواه الحياشي في تفسيره ١٠٧/٢ ح ١١٣٠، ورواه الطبرسي في مجمع البيان ١١٨/٥ مرفوعاً عن النبي، والراوندي في فقه القرآن ٢٢٢/١ وروى القطب الراوندي في لب اللباب: إن الصدقة تقع في يد الرحمن قبل أن تقع في يد المسكين (مستدرك الوسائل الموالي في عدة الداعي ٨٦، و ابن أبي جمهور الأحسائي في عوالي اللئالي ٢٠/٢.

ورواه الهروي في دلائل التوحيد ٧٤ بسنده عن عبد الله بن مسعود يقول: إن الصدقة تقع في يد الله عز وجل قبل أن تقع في يد السائل، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ١١١/٣ رواه الطبراني في الكبير، ورواه الطبري في جامع البيان ٢٧/١١ و ٢٨، وروى فيه بسنده عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله يقبل الصدقة ويأخذها بيمينه فيربيها لأحدكم كما يربي أحدكم مهره حتى أن اللقمة لتصير مثل أحد و تصديق ذلك في كتاب الله: «أن الله هو يقبل التوبة عن عباده ويأخذ الصدقات ويمحق الله الربا ويربى الصدقات»

الْعَجْ زُ عَنْ دَرْك الإِدْراك إِدْرَاك

لم يرد نص بهذا اللفظ في المصادر الروائية والعرفانية حتى القرن السابع وإنما الفخر الرازي ذكره في تفسيره ١٠٩/٢٥ من دون إسناده إلى أحد، وقال ابن تيمية في جامع الرسائل ٢٥٦/١: وهذا الكلام مشهور عندهم ونسبته إلى أبي بكر الصديق، فجعله جاهلاً وإن كان هذا اللفظ لم ينقل عن أبي بكر ولا هو مأثور عنه في شيء من النقول المعتمدة، وإنما ذكر ابن أبي الدنيا في كتاب الشكر نحواً من ذلك عن بعض التابعين غير مسمى وإنما يرسل إرسالاً من جهة من يكثر الخطأ في مراسليهم. وقال القشيري في رسالته ٢٧٨/٢: وقال الجنيد أشرف كلمة في التوحيد ما قاله أبو بكر الصديق رضى الله عنه سبحان من لم يجعل لخلقه سبيلاً إلى معرفته إلا بالعجز

عن معرفته. وقال الثعلبي المتوفى ٤٢٧ في تفسيره ١٩٦/١: وروى ذلك عن داوود أنه قال سبحان من جعل اعتراف العبد بالعجز عن شكره شكراً كما جعل اعتراف بالعجز عن معرفته معرفة، وذكره البغوى المتوفى في ٥١٠ في تفسيره ٧٣/١.

ثم ما نسبه القشيري إلى الجنيد من أن أبا بكر قال الخ فهذا الكلام موجود في مناجات العارفين من المناجات الخمسة عشر للإمام علي بن الحسين عليهما السلام أولها: إلهي قصرت الألسن عن بلوغ ثنائك كما يليق بجلالك وعجزت العقول عن إدراك كنه جمالك وانحسرت الأبصار دون النظر إلى سبحات وجهك ولم تجعل للخلق طريقاً إلى معرفتك إلا بالعجز عن معرفتك (البحار ١٥٠/٩٤).

الْكَبْرِيَــاءُ رَدَائـــي

رواه القطب الراوندي في لب اللباب [مخطوط] عن النبي صلى الله عليه وآله قال: يقول الله: الكبرياء ردائي، والعظمة إزاري، فمن نازعني واحداً منهما ألقيته في ناري، ونقله المحدث النوري عنه في مستدرك الوسائل ٢١/١٦، ورواه في الترغيب والترهيب ٥٦٣/٥، وفي التفسير المنسوب إلى الإمام الحسن العسكري عليه و المير المؤمنين عن النبي – صلى الله عليه وآله وسلم – ناقلاً عن الله تعالى، مخاطباً أمير المؤمنين عن النبي موسى عليه وأله وسلم عنه في البحار ٢٦٨/٢٦، وذكر المحدث منهما عذبته بناري، ورواه الفاضل المجلسي عنه في البحار ٢٦٨/٢٦، وذكر المحدث العاملي في اللجواهر السنية ١٦٧ عن كتاب الآداب: قال وعن النبي صلى الله عليه وآله :أنه قال حاكياً عن الله تعالى: العظمة ردائي والكبرياء إزاري فمن نازعني فيهما قصمته. ورواه الطبرسي في جوامع الجامع ٧٤٣/٢ مرفوعاً وكذلك في مجمع السان ١٣٥/٩.

رواه أحمد بن حنبل في مسنده ٣٧٦/٢ بسنده عن أبي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني قال الله الكبرياء ردائي والعظمة إزاري فمن نازعني واحد منهما أدخلته جهنم، ورواه ابن أبي شيبة الكوفي في المصنف ٢٤٩/٦ وفيه ألقيته في النار، ورواه ابن ماجة في سننه ١٣٩٨/٢ بسنده عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ورواه أبو داوود في سننه ٢٦٨/٢عن أبي هريرة ورواه الحاكم في المستدرك ٦١/١ عن أبي هريرة واللفظ: الكبرياء ردائي فمن نازعني ردائي قصمته، ورواه البخاري في الأدب المفرد ١٢١عن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة وفيه: العز إزاري والكبرياء ردائي، ورواه ابن أبي الدنيا في التواضع والخمول ٣ وفيه ألقيته في جهنم ولا أبالي ورواه ورواه ابن أبي الدنيا في التواضع والخمول ٣ وفيه ألقيته في جهنم ولا أبالي ورواه

ابن حبان في صحيحه ٢/ ٣٦ و ٢/١٨٤ ورواه الطبراني في المعجم الأوسط ١٩٥٥ و ١١٩/١ وفيه فمن نازعني ثوبيجعلته في النار، ورواه في المعجم الصغير ١١٩/١ عن زاذان عن علي عن النبي وفيه: إن العزة إزاري والكبرياء ردائي، والبيهقي في معرفة السنن والآثار ٥٧٦/٧ وقال الزيلعي في تخريج الأحاديث ٣١/٣: رواه مسلم في صحيحه..وهو من مفردات مسلم ذكره في آخر البر والصلة، ونقل العجلوني في كشف الخفاء ١٣٨/٢ عن الحكيم الترمذي عن أنس مرفوعاً: العظمة والكبرياء والفخر والقدر سري فمن نازعني واحدة منها كببته في النار.

أَنَا أَعْلَمُكُمْ بِاللهِ وَأَخْشَاكُمْ مِنْهُ

رواه العجلوني في كشف الخفاء ٢٠٠/١: (أنا أعرفكم بالله وأخوفكم منه) قال في المقاصد قال شيخنا صحيح وقد ترجم البخاري في صحيحه بقوله صلى الله عليه وسلم أنا أعلمكم بالله، وأورد في الباب عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أمرهم، أمرهم من الأعمال بما يطيقون قالوا إنا لسنا كهيئتك يا رسول الله إن الله قد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فيغضب حتى يعرف الغضب في وجهه ثم يقول إن أتقاكم وأعلمكم بالله أنا، ولفظ ترجمة البخاري، وله أيضاً في باب من لم يواجه الناس بالعتاب من الأدب عن عائشة قالت صنع النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم شيئاً فترخص فيه فتنزه عنه قوم فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فخطب فحمد الله ثم قال ما بال أقوام يتنزهون عن الشيء أصنعه فوالله إنبي لأعلمهم بالله عز وجل وأشدهم له خشية وللحاكم عن عائشة مرفوعاً في حديث قد علموا بلي أتقاهم لله وأداهم للأمانة.

وروى الحاكم في المستدرك: ٤٧٤/١ بسنده عن جابر ابن عبد الله قال كثرت القالة من الناس فخرجنا حجاجاً حتى لم يكن بيننا وبين أن نحل إلا ليالي قلائل أمرنا بالاحلال فيروح أحدنا إلى عرفة وفرجه يقطر منيا فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وآله فقام خطيباً فقال أبالله تعلموني أيها الناس فأنا والله أعلمكم بالله وأتقاكم له ولو استقبلت من أمري ما استدبرت ما سقت هديا ولحللت كما أحلوا فمن لم يكن معه هدى فليصم ثلاثة أيام وسبعة إذا رجع إلى أهله ومن وجد هديا فلينحر فكنا ننحر الجزور عن سبعة.

ورواه الطبرسي مرفوعاً في مجمع البيان ٢٤٢/٨ وفي مصباح المتهجد للشيخ الطوسي ٤٧٢ في دعاء يوم الأربعاء: اللهم أشد خلقك خشية لك أعلمهم بك وأفضل

٤١٩	 سدر الدردي القرن ي
• •	 سندح السريان العوسوري

خلقك بك علماً أخوفهم لك الدعاء وفي الصحيفة السجادية ٣٨٣: سبحانك أخشى خلقك لك أعلمهم بك وأخضعهم لك أعملهم بطاعتك الدعاء.

لم نعثر عليه في مصادر الفريقين الروائية وإنما ذكره الشيخ الأكبر محيي المدين بن عربي فَكَنَّ في الفتوحات المكية من دون ذكر أسناده ٧٢/١ و ١١٧/٢.

أَنَّ الْمُصلِّي إِذَا قَالَ: مَالِكِ يَوْم الدِّين، قَالَ الْحَقُّ: مَجَّدنِي عَبْدِي

رواه المالك في الموطأ ٨٥/١ بسنده عن أبي هريرة، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرؤا يقول العبد الحمد لله رب العالمين يقول الله حمدني عبدي ويقول العبد الرحمن الرحمن الرحيم يقول الله أثنى على عبدي ويقول العبد مالك يوم الدين يقول الله مجدني عبدي يقول العبد إياك نعبد وإياك نستعين فهذه الآية بيني وبين عبدي ولعبدي ما سال يقول العبد اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين فهؤلاء لعبدي ولعبدي ما سأل. ورواه أحمد بن حنبل في مسنده ٢٤١/٢ و ٨٥٥ و ٢٤٠٥ ومسلم في صحيحه ٢/٩وابن ماجة في سننه ٢٢٤٣/١ و ١٣٦/٢ و ١٨٩٨ والترمذي في سننه ٤٠/٧ والنسائي في سننه ١٣٦/٢ والبيهقي في سننه الكبرى ٢٨/٩و و٣٠ و ١٦٧ و و٧٥ والبخاري في خلق أفعال والبيبهقي في سننه الكبرى ٢٨/٩ و عبد في فضائله وابن أبي شيبة وأحمد في الموطأ وسفيان بن عينة في تفسيره وأبو عبيد في فضائله وابن أبي شيبة وأحمد في مسنده والبخاري في جزء القرائة ومسلم في صحيحه وأبو داوود والترمذي والنسائي وابن ماجة وابن جرير وابن الأنباري في المصاحف وابن حبان والدارقطني والبيهقي في السنن عن أبي هريرة ثم يذكر الحديث.

ورواه الطوسي في تفسير التبيان ٤٦/١ عن جابر بن عبدالله عن النبي صلى الله عليه وآله ورواه الطبرسي في مجمع البيان ٤٨/١ عن مسلم في صحيحه.

إِنَّ أَوْلِيَائِي الَّذِينَ ازْدَادُواْ ذِكْرَ اللهِ

لم نعثر على هذا الحديث في المصادر الروائية ولكن رواه الشيخ ابن عربي في الفتوحات ١١١/٤ و٢٠/٣٥، وقال السيوطي في الدر المنثور ١٣٣/١: وأخرج الأزرقي والجندي وابن عساكر عن ابن عباس قال حج آدم فطاف بالبيت سبعاً فلقيته الملائكة في الطواف فقالوا بر حجك يا آدم إما أنا قد حججنا هذا البيت قبلك بألفي عام قال فما ذا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر قال آدم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة إلا بالله فزادت عالملائكة فها ذلك الحدث.

إِنَّ لله تَعَالَى تسْعَةً وَتسْعَيْنَ إِسْمَاً، مائةً إِلاَّ وَاحدَةً، مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّـةَ ١٠٥

روي الشيخ الأقدم الصدوق في التوحيد ١٩٤ بأسناده عن سليمان بن مهران الأعمش عن الصادق عن آبائه عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهم السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إن لله تبارك وتعالى تسعة وتسعين اسماً مائة إلا واحداً من أحصاها دخل الجنة وهي: الله، الإله، الواحد، الأحد، الصمد، الأول، الآخر، السميع، البصير، القدير، القاهر، العلى، الأعلى، الباقى، البديع البارئ الأكرم، الطاهر، الباطن، الحيّ، الحكيم، العليم، الحليم، الحفيظ، الحق، الحسيب، الحميد، الحفى، الرب، الرحمن، الرحيم، الذارئ، الرزاق، الرقيب، الرائى، السلام، المؤمن، المهين، العزيز، الجبار، المتكبر، السيد السبوح، الشهيد، الصادق، الصانع، الطاهر، العدل، العفو، الغفور، الغني، الغياث، الفاطر، الفرد، الفتاح، الفالق، القديم، الملك، القدوس، القوي، القريب، القيوم، القابض، الباسط، قاضى الحاجات، المجيد، المولى، المنان، المحيط، المبين، المقيت، المصور، الكريم، الكبير، الكافي، كاشف الضر، الوتر، النور، الوهاب، الناصر، الواسع، الودود، الهادي، الوفي، الوكيل، الوارث، البر، الباعث، التواب، الجليل، الجواد، الخبير، الخالق، خير الناصرين، الديان، الشكور، العظيم، اللطيف، الشافي». ورواه في الخصال ٥٩٣ ثم زاد: «وقد أخرجت تفسير هذه الأسماء في كتباب التوحيد وقيد رويت هذا الخبر من طرق مختلفة و ألفاظ مختلفة».

وروى أبونعيم الإصبهاني في الجزء الذي جمع فيه طرق حديث إن لله تسعة وتسعين اسماً ١٦٤ عن سليمان بن أحمد عن أحمد بن عمرو الخلال المكي عن محمد بن أبي عمر المكي عن محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب قال سألت أبي جعفر بن محمد عن الأسماء التي قال رسول الله صَلَّى الله عَليه [وَآله] وسَلَّمَ إن لله تسعة وتسعين اسماً من أحصاها دخل الجنة الحديث.

و روى الصدوق في التوحيد ١٩٥: «عن أحمد بن زياد الهمداني عن علي بن إبراهيم بن هاشم القمي عن أبيه عن أبي الصلت عبد السلام بن صالح الهروي عن الإمام علي بن موسى الرضا عن أبيه عن آبائه عن علي عليهم السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لله عز وجل تسعة وتسعون اسماً من دعا بها استجاب له ومن أحصاها دخل الجنة قال محمد بن علي بن الحسين مؤلف هذا الكتاب: معنى قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن لله تبارك وتعالى تسعة وتسعين اسماً من أحصاها دخل الجنة إحصاؤها هو الإحاطة بها والوقوف على معانيها وليس معنى الإحصاء عدها» وفي ٢١٩: «عن أبي الحسن علي بن عبد الله بن أحمد الإصبهاني الأسواري عن مكي بن أحمد بن سعدويه البرذعي عن أبي إسحق إبراهيم بن عبد الرحمن القرشي بدمشق عن أبي عامر موسى بن عامر المري عن الوليد بن مسلم عن زهير بن محمد عن موسى بن عقبة عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال: إن لله تبارك وتعالى تسعة وتسعين اسماً مائة إلا واحداً إنه وتر يحب الوتر من أحصاها دخل الجنة فبلغنا أن غير واحد الخ.

ثم روى عنه جمع من الأعلام كابن فهد الحلي والكفعمي والفاضل المجلسي و آخرون، هذا في المصادر الشيعية.

وأما المصادر السنية فقد رواه جماعة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

1- الإمام علي بن أبي طالب عليه السلم (طرق حديث الأسماء الحسنى لأبي نعيم الإصبهاني ١٧٠ بسنده عن زيد بن علي عن أبيه عن جده عن الإمام علي عليه عن النبي صلى الله عليه وآله، ورواه بسنده عن الحارث عن علي عليه من دون إسناده إلى النبي صلى الله عليه وآله ١٥٩ ورواه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٠٩/٩ بسنده عن سفيان الثوري عن إبراهيم بن أدهم عن موسى بن يزيد عن أويس القرني عن على بن أبى طالب قال وسول الله الحديث وذكر الأسامى كلها).

٢- سلمان الفارسي (رواه أبونعيم الإصبهاني في طرق حديث الأسماء الحسني ١٥٧).

٣- عبد الله بن عباس (رواه أبونعيم الإصبهاني في طرق حديث الأسماء الحسني ١٥٨).

3- عبد الله بن عمر (رواه أبونعيم الإصبهاني في طرق حديث الأسماء الحسنى ١٥٨). ٥- أبو هريرة (رواه أبو نعيم الإصبهاني في طرق حديث الأسماء الحسنى عن جماعة عن أبي هريرة ورواه أحمد بن حنبل في مسنده ٢٥٨/٢ و٢٦٧ و ٤٩٩ و٥٠٥ و٥١٦ والبخاري في صحيحه ١٨٥/٣ و ١٦٩/٨ ومسلم في صحيحه ٣/٨٨ والبخاري في المستدرك في سننه ١٩١/٥ و ١٩١ و ١٩٣ والحاكم في المستدرك وي سننه ١٧٦/٨ و١٩٨ والبيهقي في السنن الكبرى ٧٧/١٠ وجماعة آخرون).

٦- عمر بن الخطاب (رواه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٠٩/٩ عن علي بن
 أبي طالب عليه عن عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وآله وفي إسناد آخر
 عن على عليه وعمر عن النبي صلى الله عليه وآله.)

وبمراجعة المصادر ودراسة رواة الحديث يتبين تواتر هذا المضمون فلا وقع لكلام المضعفين له كالآلباني في ضعيف سنن الترمذي٤٥٦.

إنَّما نَحْنُ به وَلَـهُ

قطعة من مواعظ الإمام علي بن الحسين عليهما السلام ذكره الكليني في الكافي مراحم المراحم وروى الثقفي في الغارات ١٥٦/١ خطبة للإمام على علي علي الله وجاء في نهايتها: نسأل الله ربنا وربكم أن يرزقنا وإياكم خشية السعداء ومنازل الشهداء ومرافقة الأنبياء فإنما نحن به وله، ورواه القاضي النعمان المصري في شرح الأخبار ٣٧٠/١ ورواه في ٧٢٨/١ عن علي بن الحسين خطبة الإمام علي علي وفقاً لما تقدم، وروى المفيد في الإرشاد ٢٣٤/١ كلاماً للإمام علي بن أبي طالب علي وفيه: فإنما نحن به وله وبيده الخير وهو على كل شيء قدير.

وروى أبو داوود في السنن ٢٤٦/١ عن ابن شهاب حول تشهد النبي صلى الله عليه وسلم قال: ومن يعصهما فقد غوى ونسأل الله ربنا أن يجعلنا ممن يطيعه ويطيع رسوله ويتبع رضوانه ويتجنب سخطه فإنما نحن به وله، ورواه البيهقي في السنن الكبرى ٢١٥/٣.

إِنَّهُ عَلَيْهِ كَانَ يَأْخُـنُ مِنْ طُـول اللِّحْيَـة لا مِنْ عَرْضها ٣٥٣

ذكره الشيخ الأكبر محي الدين بن عربي في الفتوحات المكية ٣٠٣/٤. وقال المحقق البحراني في الحدائق الناضرة ٥٦٠/٥ نقلاً عن بعض الأعلام: «وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وآله أنه كان يأخذ من طول اللحية لا من عرضها». وروى الخطيب في تاريخ بغداد ٣٩٦/٥ ذيل ترجمة أحمد بن الوليد المخزومي بسنده عن عطاء عن أبي سعيد: «قال قال النبي صلَّى الله عَلَيه [وَ آله] وسَلَّمَ: «لا يأخذ أحدكم من طول لحيته ولكن من الصدغين»، وروى الترمذي في سننه ١٨٦/٤ بسنده عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: «أن النبي صلَّى الله عَلَيه [و آله] وسَلَّم كان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها».

تَرَوْنَ رَبَّكُمْترَوْنَ رَبَّكُمْ

روى الصدوق في معاني الأخبار ٧٢: قال النبي إنكم ترون ربكم كما ترون القمر في ليلة البدر لا تضامون في رؤيته، والسيد الرضي في المجازات النبوية ٤٧ طاعناً في سنده، ورواه أحمد بن حنبل في مسنده ٥٣٤/٢ عن أبي هريرة و ١٦/٣ عن أبي سعيد الخدري و ٣٢٤/٥ عن عبادة بن الصامت، وابن أبي عاصم في السنة ١٩٦ عن جرير البجلي و ١٩٧ عن أبي هريرة و ١٩٩ عن أبي سعيد الخدري و ٢٠١ عن جرير ورواه و ٢٨٣ عن أبي سعيد الخدري، والنسائي في السنن الكبرى ١٩/٤ عن جرير، ورواه البخاري في صحيحه ١٧٣/١ عن جرير بن عبد الله، والمحاملي في أماليه ٢٦٥، والطبراني في المعجم الكبير ٢٩٥/٢ عن جرير.

كيف أدعوك وأنت رب العالمين قال أما علمت أن عبدي فلاناً مرض فلم تعده أما علمت أنك لو عدته لوجدتني عنده يابن آدم استطمعتك فلم تطعمني قال يا رب وكيف أطعمك وأنت رب العالمين قال أما علمت أنه استطعمتك عبدي فلان فلم تطعمه أما علمت أنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندي يابن آدم استسقيتك فلم تسقني قال يا رب كيف أسقيك وأنت رب العالمين قال استسقاك عبدي فلان فلم تسقه أما أنك لو سقيته وجدت ذلك عندي، ورواه البخاري في الأدب المفرد تسقه أما أنك لو سعيته وجدت ذلك عندي، ورواه البخاري في الأدب المفرد 110 وابن حبان في صحيحه ٥٠٣/١ و ٢٢٤/٣ وابن راهويه في مسنده 110/١ والشيخ الطوسي في أماليه ٣٢٠ ورواه ابن طاووس في الطرائف ٣٢٣ والعلامة الحلي في رنهج الحق ٣٧٤ كليهما عن الحميدي في الجمع بين الصحيحين عن مسلم.

حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي

رواه مسلم في صحيحه ١٧/٨ بسنده عن ةأبي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما روي عن الله تبارك ونعالى: أنه قال يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا الحديث، والبيهقي في السنن الكبرى ٩٣/٦، وأبو داوود في مسنده ٦٢، وعبد الرزاق الصنعاني في المصنف ١٨٢/١، والبخاري في الأدب المنفرد ١٠٨، وابن حبان في صحيحه ٣٨٥/٢، والطبراني في مسند الشاميين ١٩٢/١ وابن عباكر في الأربعين البلدانية ٥٩ وتاريخ دمشق ١٣٨/٢٦ و ٢٢٤/٣٨، وابن عربي في الفتوحات ٤٥٢/٤،

شَيَّبَتْني سُوْرَةُ هُوْد وَأَخُواتُها

روى الشيخ الصدوق في الأمالي ٣٠٤ بسنده عن ابن عباس «قال قال رجل يا رسول الله أسرع إليك الشيب قال شيبتني هود والواقعة والمرسلات وعم يتسائلون» ورواه في الخصال ١٩٩ عن ابن عباس قال قال أبوبكر يا رسول الل الحديث» ورواه الطبرسي في مجمع البيان ١٤٠/٥ والترمذي في سننه ٧٦/٥ والحاكم في المستدرك ٢٤٣/٢.

ثم السائل في المصادر السنية تارة هو أبوبكر وأخرى عمر بن الخطاب وثالثة سعد بن أبي وقاص ورابعة عن أصحابه من دون التعيين.

فَرَدَّهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّىَ اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ بِتَأْوِيْلِ رُؤْيَاهُ إِلَى أَصْلِهَا، وَهُوَ الْعِلْمُ ٢٣٣ قَسَّمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي

قال السيوطي في الدر المنثور 7/١ وأخرج مالك في الموطأ وسفيان بن عيينة في تفسيره وأبو عبيد في فضائله وابن أبي شيبة وأحمد في مسنده والبخاري في جزء القرائة ومسلم في صحيحه وأبو داوود والترمذي والنسائي وابن ماجة وابن جرير وابن الأنباري في المصاحف وابن حبان والدارقطني والبيهقي في السنن عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى اله عليه وسلم من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج فهي خداج ثلاث مرات غير تام وفي الحديث فإني سمعت رسول الله عليه وسلم يقول: قال الله عز وجل قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل.

كَانَ اللهُ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءً

روى الكليني في الكافي ١٠٧/١ بسنده عن محمد بن مسلم عن الإمام الباقر على سمعته يقول: كان الله ولا شيء غيره ولم يزل عالماً بما كون، ورواه الصدوق في التوحيد ١٤٥، وروى أيضاً في التوحيد ١٤٠ عن الباقر على كان الله ولا شيء غيره نوراً لا ظلام فيه وصادقاً لا كذب فيه وعالماً لا جهل فيه وحياً لا موت فيه وكذلك هو اليوم وكذلك لا يزال أبداً، وروى في التوحيد ٧٥ عن الإمام الصادق على الحمد لله الذي كان إذ لم يكن شيء غيره وكون الأشياء، وروى الكليني في الكافي ١٠٠٩: قال الإمام الباقر على له لما سأله زرارة أكان الله ولا شيء نعم ولا شيء، وروى الفاضل المجلسي في البحار ٢٣/١٥ عن كتاب رياض الجنان لفضل الله بن محمود الفارسي بإسناده إلى جابر الجعفي عن أبي جعفر على قال: يا جابر كان الله ولا شيء غيره الحديث.

وروى البخاري في صحيحه ٢٠٣/١٨ و ٣٠١٩ و ٣٠١٩ في السنن الكبرى ٤/٩ والطبراني في المعجم الكبير ٢٠٣/١٨، ورواه الحاكم في المستدرك ٣٤١/٢ بسنده عن بريدة الاسلمي: كان الله ولا شيء غيره، ورواه ابن أبي شيبة في كتاب العرش ٥١ بسنده عن عمران بن حصين، والنسائي في السنن الكبرى ٣٦٣/٦، وابن جرير الطبري في تفسيره ٨/١٢

روى الحسين بن سعيد الأهوازي في المؤمن عن الإمام الباقر عليه قال: قال الله عز وجل: من أهان لي ولياً فقد أرصدني لمحاربتي وما تقرب إلي عبد بمثل ما افترضت عليه وإنه ليتقرب إلي بالنافلة حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها إن دعاني أجبته وإن سألني أعطيته وما ترددت في شيء أنا فاعله كترددي في موت المؤمن يكره الموت وأنا أكره مساءته نقله المحدث النوري في مستدرك الوسائل ٨٦/١

وروى أحمد بن محمد بن خالد البرقي في المحاسن ٢٩١/١ عن أبيه عن عبد الرحمن بن حماد عن حنان بن سدير عن أبي عبد الله عليه وآله: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: قال الله: ما تحبب إلي عبدي بشيء أحب إلي مما افترضته عليه، وإنه ليتحبب إلي بالنافلة حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ولسانه الذي ينطق به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، إذا يحاني أجبته، وإذا سألني أعطيته، وما ترددت في شيء أنا فاعله كترددي في موت مؤمن بكره الموت وأنا أكره مساءته.

وروى الشيخ الأقدم الكليني في الكافي ٣٥٢/٢ عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن عيسى وأبي علي الأشعري عن محمد بن عبد الجبار جميعاً عن ابن فضال عن علي بن عقبة عن حماد بن بشير قال: سمعت أبا عبد الله عليه وآله: قال الله عز وجل فيذكر الحديث بلفظ ما تقدم من الحسين الله صلى الله عليه وآله: قال الله عز وجل فيذكر الحديث بلفظ ما تقدم من الحسين بن سعيد الأهوازي في كتاب المؤمن. وروى في نفس المصدر عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد عن إسماعيل بن مهران عن أبي سعيد القماط عن أبان بن تغلب عن أبي جعفر عليه قال: لما أسري بالنبي صلى الله عليه وآله قال: يا رب ما حال المؤمن عندك؟ قال يا محمد من أهان لي ولياً فقد بارزني بالمحاربة، وأنا أسرع شيء إلى نصرة أوليائي، وما ترددت عن شيء أنا فاعله كترددي عن وفاة المؤمن يكره الموت وأكره مساءته، وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلحه إلا المغتى ولو صرفته إلى غير ذلك لهلك، وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلحه إلا الفقر ولو صرفته إلى غير ذلك لهلك، وما يتقرب إلي عبد من عبادي بشيء أحب الفي مما افترضت عليه، وإنه ليتقرب إلي بالنافلة حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ولسانه الذي ينطق به، ويده التي يبطش بها، إن دعاني أجبته، وإن سألني أعطيته.

وروى الصدوق في التوحيد ص ٤٠٠: أخبرني أبو الحسين طاهر بن محمد بن يونس بن حياة الفقيه ببلخ، قال: حدثنا محمد بن عثمان الهروي، قال: حدثنا أبو محمد الحسن بن الحسن بن مهاجر قال: حدثنا هشام بن خالمد، قال: حدثنا الحسن بن يحيى الحنيني قال حدثنا صدقة بن عبد الله، عن هشام، عن أنس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، عن جبرئيل، عن الله عز وجل، قال: قال الله تبارك وتعالى: من أهان ولياً لي فقد بارزني بالمحاربة وما ترددت في شيء أنا فاعله مثل ما ترددت في قبض نفس المؤمن يكره الموت وأكره مساءته ولا بد له منه، وما تقرب إلي عبدي بمثل أداء ما افترضت عليه، ولا يزال عبدي ينتقل لي حتى أحبه، ومتى أحببته كنت له سمعاً وبصراً ويداً ومؤيداً، إن دعاني أجبته، وإن سألني أعطيته، وإن من عبادي المؤمنين لمن لا يصلح إيمانه إلا بالفقر ولو أغنيته لأفسده ذلك، وإن من عبادي المؤمنين لمن لا يصلح إيمانه إلا بالسقم ولو صححت جسمه لأفسده ذلك، وإن من عبادي المؤمنين لمن لا يصلح إيمانه إلا بالسقم ولو صححت جسمه لأفسده ذلك، وإن من عبادي المؤمنين لمن لا يصلح إيمانه إلا بالصحة ولو أسقمته لأفسده ذلك،

مَا وَسَعَهُ سَمَائُهُ وَلا أَرْضُهُ وَوَسَعَهُ قَلْبُ عَبْده الْمُؤْمن ٢٤٥

قال ابن أبي جمهور الأحسائي في عوالي اللئالي ٧/٤: وفي الحديث القدسي يقول الله عز وجل لا يسعني أرضي ولا سمائي ولكن يسعني قلب عبدي المؤمن، وفي المحجة البيضاء ٢٦/٥ قيل لرسول الله أين الله في الأرض أو في السماء قال في قلوب عباده المؤمنين، ورواه الفاضل المجلسي في البحار ٣٩/٥٥ مرفوعاً.

وروى الفاضل المجلسي في البحار ٦٠/٦٧ عن النوادر للراونتدي بإسناده عن موسى بن جعفر عليهما السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله إن لله آنية في الأرض فأحبها إلى الله ما صفى منها ورق وصلب وهي القلوب فأما ما رق منها فالرقة على الإخوان وأما ما صلب منها فقول الرجل في الحق لا يخاف في الله لومة لائم وأما ما صفى ما صفت من الذنوب، ورواه علي بن بابويه القمي في فقه الرضا على ١٣٨١ وأروي أن لله عز وجل في عباده آنية وهي القلب فأحبها إليه أصفاها وأصلبها وأرقها أصلبها في دين الله وأصفاها من الذنوب وأرقها على الإخوان.

روى عبد الله بن أحمد بن حنبل في كتاب الزهد ٤٤٣/١ عن أبيه عن إبراهيم بن خالد عن عمر بن عبيد أنه سمع وهب بن منبه يقول إن الله عز وجل فتح السماوات لحزقيل حتى نظر إلى العرش أو كما قال فقال حزقيل سبحانك ما أعظمك يا رب

فقال الله إن السماوات والأرض لم تطق أن تحملني وضقن من أن تسعني وسعني قلب المؤمن الوارع اللين.

وروى الطبراني في مسند الشاميين ١٩/٢ بسنده عن أبي عنبة الخولاني يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال لإن لله آنية من أهل الأرض وآنية ربكم قلوب عباده الصالحين وأحبها إليه ألينها وأرقها

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ عَرَفَ رَبَّهُ

رواه الفريقان مرفوعاً والرواية تارة منسوبة إلى النبي الأعظم صلى الله عليه وآلمه وسلم وأخرى إلى أمير المؤمنين على بن أبي طالب عالماً ففي مصباح الشريعة المنسوبة إلى الإمام الصادق علام الباب الخامس نقله عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد استظهر شيخنا العلامة العارف آية الله المصطفوى تُركِّح في مقدمة شرحه على الكتاب الذي يفتخر الكاتب بنقله إلى العربية أن الكتاب ليس للإمام الصادق السُّلَةِ وإنما لأحد عرفاء الشيعة في القرن الثاني من الهجرة وعليه فالرواية موجودة في إحدى المصادر الشيعية في القرن الثاني منسوبة إلى النبي الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم، وذكر الموفق الخوارزمي المتوفي في ٥٦٨ بسنده عن أبي سعيد الأسترآبادي عن الحسن بن على بن القاسم عن الحسن بن أحمد الجهرمي عن الحسن بن عبد الله بن سعيد عن محمد بن الحسن بن دريد عن أبى الفضل أحمد بن أبي طاهر صاحب أبي عثمان الجاحظ (١٦٠-٢٥٥) كان الجاحظ يقول لنا زماناً أن لأمير المؤمنين علسًا إله مأة كلمة كل كلمة منها تفي ألف كلمة من محاسن كلام العرب وكنت أسأله دهرأ بعيداً أن يجمعها ويمليها على وكان يعدني بها ويتغافل عنها ضناً بها قال فلما كان آخر عمره أخرج يوماً جملة من مسودات مصنفاته فجمع منها تلك الكلمات وأخرجها إلى بخطه فكانت الكلمات المأة هذه ثم يذكر الكلمات ومنها هذا الحديث.

وهناك جماعة من علماء السنة قد نسبوا هذا الحديث إلى الإمام علي بن أبي طالب عليه نذكرهم فيما يلي:

١- ذكر السلمي المتوفى ٤١٢ في تفسيره ٢٧٩/٢ في ذيل قوله تعالى: «ولقد آتينا داوود وسليمان علما»: لذلك قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه:
 من عرف نفسه عرف ربه.

٢- ذكر ابن أبي الحديد المعتزلي في شرحه على نهج البلاغة ٢٩٢/٢٠ من الحكم
 المنسوبة إلى أمير المؤمنين على بن لأبى طالب هذا الحديث.

٣- الموفق الخوارزمي المتوفى ٥٦٨ في كتابه المناقب على ما تقدم.

٤- ذكره علي بن محمد بن أحمد المالكي المكي المتوفى ٨٥٥ في كتابه الفصول المهمة في معرفة الأئمة ١٨٥١ و٢/ ١١٣٦ والذي طبع بمدينة قم سنة ١٤٢٢

٥- وذكره شمس الدين أبو البركات محمد بن أحمد الدمشقي الباعوني الشافعي المتوفى ٨٧١ في جواهر المطالب في مناقب على بن أبي طالب ٢/ ١٥١

روى أحمد بن حنبل في مسنده ١٥٧/٥ بسنده عن عبد الله بن شقيق قال قلت لأبي ذر لو أدركت النبي صلى الله عليه و [آله] وسلم لسألته قال وعما كنت تسأله قال [قلت] سألته هل رأى ربه عز وجل قال أبوذر قد سألته فقال نورانى أراه.

ورواه مسلم في صحيحه ١١١/١، وسليمان بن داوود الطيالسي في مسنده ص ٦٤ والطبراني في مسنده الأوسط ١٧٠/٨.

وهذا الحديث غير مذكور في الموسوعات الروائية الشيعية.

ووقع الخلاف لدى السنة في كيفية قرائة النص: فقد قال النووي في شرحه على مسلم ١١/٣: قوله عن إبي ذر «فقال نور أنى أراه» وفي الرواية الأخرى «رأيت نوراً» أما قوله صلى الله عليه [وآله] وسلم «نور أنى أراه» فهو بتنوين «نور» وبفتح الهمزة في «أني» وتشديد النون وفتحها و «أراه» بفتح الهمزة، هكذا رواه جميع الرواة في جميع الأصول والروايات، ومعناه حجابه نور فكيف أراه، قال الإمام أبو عبد الله المازري رحمه الله الضمير في أراه عائد على الله سبحانه وتعالى ومعناه أن النور منعني من الرؤية كما جرت العادة بإغشاء الأنوار الأبصار ومنعها من إدراك ما حالت بين الرائي وبينه. وقوله صلى الله عليه [وآله وسلم: «رأيت نوراً» معناه رأيت النور فحسب ولم أر غيره، وروي «نوراني أراه» بفتح الراء وكسر النون و تشديد الياء، من صفات الأفعال، قال القاضي عياض رحمه الله هذه الرواية لم تقع إلينا ولا رأيتها في شيء من الأصول ومن المستحيل أن تكون ذات الله تعالى نوراً إذ النور من جملة الأجسام والله سبحانه وتعالى يجل عن ذلك هذا مذهب جميع أئمة المسلمين. وتمسكت المجسمة بأمثال هذا الحديث وتأول الآخرون أمثال هذه الروايات بل الآية الشريفة: ﴿الله نور السماوات والأرض﴾ كما تقدم أخيراً عن النووي والقاضي عياض.

والصحيح أنه لا ضير في أمثال هذه الروايات إذا درسنا مادة النور دراسة لغوية صحيحة بعيدة عن كل التعسفات وهذا ما غفل عنه أكثر الباحثين بمختلف إتجاهاتهم الفكرية، وقد قام شيخنا العلامة المصطفوي قدس الله سره بهذه الدراسة في كتابه الفذ: التحقيق في كلمات القرآن الكريم ٣١٤/١٢-٣٢٤ فراجعه.

رواه الكليني في الكافي ٤٦٢/٢ بسنده عن منصور الصيقل والمعلى بن خنيس قالا سمعنا أبا عبد الله على يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله قال الله عز وجل ما ترددت في شيء أنا فاعله كترددي في موت عبدي المؤمن إنني لأحب لقائه ويكره الموت فأصرفه عنه وإنه ليدعوني فأجيبه وإنه ليسألني فأعطيه ولو لم يكن في الدنيا إلا واحد من عبيدي مؤمن لاستغنيت به عن جميع خلقي ولجعلت له من إيمانه أنساً لأ يستوحش إلى أحد

ورواه أيضاً فيه ٢٥٢/٣ بسنده عن حماد بن بشير في حديث عن الإمام الصادق عليه وفيه وما ترددت في شيء أنا فاعله كترددي عن موت المؤمن يكره الموت وأكره مساءته، وفيه ٢٥٤/٣ بسنده عن أبان بن تغلب عن الإمام الباقر عليه حول حديث المعراج وفيه وما ترددت عن شيء أنا فاعله كترددي عن وفاة المؤمن يكره الموت وأكره مساءته، ورواه الصدوق في التوحيد ٣٩٩ و علل الشرائع ١٢/١ بسنده عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وآله وفيه وأكره مساءته ولابد له منه، ورواه الحسين بن سعيد الأهوازي في كتاب المؤمن ٣٦ عن الباقر والصادق عليهما السلام ورواه البرقي عن حنان بن سدير عن الصادق عليه (الجواهر السنية للحر العاملي ورواه الطوسي بسنده عن الحسن بن ضوء عن الصادق عليه (الجواهر السنية للحر العاملي مصباح المتهجد ٥١-٥١ والطبرسي في مكارم الأخلاق ٢٤٢ وراكفعمي في البلد في مصباح المتهجد ٥١-٥١ والطبرسي في مكارم الأخلاق ٢٨٣ والكفعمي في البلد الأمين ١٢-١٣ عن جميل بن دراج عن الصادق الشيه في ضمن دعاء عقيب الصلاة طلباً لطول العمر.

ورواه أحمد بن حنبل في مسنده ٢٥٦/٦ بسنده عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وآله والبيهقي في السنن الكبرى ٢١٩/١٠ وابن أبي شيبة في المصنف ٢٩٠/٨ ورواه ابن حبان في صحيحه ٥٨/٢ بسنده عن أبي هريرة، والطبراني في المعجم الكبير ١١٣/١٢ بسنده عن ابن عباس، وقال السيوطي في الدر المنثور ٢٩٠: وأخرج ابن أبي الدنيا في كتاب الأولياء والحكيم الترمذي في نوادر الأصول وابن مردويه وأبو نعيم

في الحلية وابن عساكر في تاريخه عن أنس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم شم يذكر الحديث، وقال المزي في تهذيب الكمال ٩٧/٢٦ بعد ذكره للحديث عن طريق أبي هريرة رواه البخاري (١٣١/٨) عن ابن كرامة فوافقناه فيه بعلو وليس له عنه في الصحيح غيره. «وَالْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاء».

رواه الشيخ الكليني في الكافي ٣٤/١ بسنده عن الإمام الصادق على قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله: من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً إلى الجنة وإن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضاً به وإنه يستغفر لطالب العلم من في السماء ومن في الأرض حتى الحوت في البحر وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم ليلة البدر وإن العلماء ورثة الأنبياء إن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً ولكن ورثوا العلم فمن أخذ منه أخذ بحظ وافر» ورواه الصدوق في الأمالي ١٦٦ وفي ثواب الاعمال ١٣١. ونقل الكلام عن الإمام على عليه في مسند زيد ٣٨٣ والفقيه للصدوق ٣٨٧/٤ في وصيته لابنه محمد الحنفية وفيه الفقهاء بدل العلماء وروى محمد بن الحسن الصفار القمي في بصائر الدرجات ٣٠ و٣١ والكليني في الكافي ١٣٢١ نفس المضمون عن الإمام الصادق عليه، ورواه ابن عساكر في تاريخ دمشق ٣٢/١ عن علي بن الحسين عليهما السلام، هذا في عساكر في تاريخ دمشق ٣٨٥/٤ عن علي بن الحسين عليهما السلام، هذا في المصادر الشعبة.

وأما المصادر السنية فقد رواه ابن ماجة في سننه ٨١/١ وأبي داوود في سننه ١٧٥/٢ والمراني في مسند والترمذي في سننه ١٥٣/٤ وابن حبان في صحيحه ٢٨٩/١ والطبراني في مسند الشاميين ٢٠٥/٢ والبيهقي في الأربعين الصغرى ١٢، والبخاري في التاريخ الكبير ٨٣٣٧، وابن سلامة في مسند شهاب١٠٣/٢ كلهم عن أبي الدرداء وفي الأخير عن أبي هريرة أيضاً.

دعاء علمه النبي صلى الله عليه و آله لأبي بكر، راجع عن ذلك مسند أحمد بن حنبل ٩/١ و ٢٩ و ١٩٦١ و الأدب المفرد للبخاري ٢٥٨، وخلق أفعال العباد له أيضاً ٢٩.

٤٣٢ شرح الأسماء الحسني



٥	مقدمة المؤسسة
٩	مقدمة المحقق حول المؤلف وكتابه
90	صور عن المخطوطتين

مقدمة المؤلف ١٠١ – ١٠٤

صلة الممكنات بالأسماء الإلهية اشتياق المؤلف لكشف بعض أسرار الأسماء وصول المصنف إلى حقائق الأسماء بالشهود دون الفكر عدم زوال الشرك إلا بشهود تجليات الأسماء والصفات تحصيل المعرفة الشهودية لا يتم إلا بقمع محبة الدنيا اشتراك الإنسان مع الملأ الأعلى في الطلب والإمتياز عنهم في الكيفية تقسيم طالبي الحق إلى أصناف الدليل على صحة وجدان أهل الطريق هو الذوق والشرب

استحالة الوصول إلى معرفة الذات بالعقل أهل الله علموا الحق بإعلامه فكر العارف كباقي صفاته مستهلك في الحق تعالى

مقدمة في الأسماء الإلهية ١٠٥ - ١٠٩

الأصل في الذات التنزه عن الصفات اقتضاء كل اسم وصفة كوناً من الأكوان ظهور الممكنات بالأسماء والصفات الممكنات الّتي خرجت إلى الوجود آثار ونتائج للأسماء والصفات عدم تناهي الأسماء

الأعيان شؤون الحق ولا نهاية لشؤون الحق دنياً وآخرةً

تقسيم الأسماء الإلهية إلى: المضمرات، والكنايات، وأسماء النيابة، وما لم يطلق أدباً توقيفية الأسماء

الأنبياء هم أعلم الخلق بالأسماء والصفات تقييد الأسماء بتسعة وتسعين للتأكيد لا للحصر إحصاء الأسماء هو الإتصاف بها دون معرفة ألفاظها ومعانيها

هو ۱۱۱–۱۱۵

«هو» أول كلمة دعى الله عباده إليها
«هو» اسم جامع خاص دال على الذات الأحدية
الأصل في «هو» الهاء
سقوط الواو في المفرد والتثنية والجمع «ه» «هما» «هم»
دلالة الهاء على الأحدية المطلقة عند استهلاك الصفات وإسقاط النسب والإضافات
للهاء مرتبة الأولية في الهوية والآخرية في الألوهية
دورية حركة الوجود وأن عين النهاية عين البداية

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْشُ (١)

الأصل في الهاء هو الرفع فالرفعة ذاتية لـ«هو»

ورود النصب والجر على الهاء من حيث قابليتها للحركات الإعرابية

قبول الاسم «هو» جميع النعوت والأحكام والصفات والنسب والإضافات واللوازم واللواحق والعارضات

استلزام الرفع للواو الَّتي لها ضمير الجمع

الواو باطن الهاء وحركتها عكس حركة الهاء وكلاهما دورية

للهاء والواو بعد التركيب تصرفات في الملك والملكوت يعرفها أصحابها

اشتراك النفس الإنساني مع النفس الرحماني في أن كلاً منهما مادة للحروف والوجود

قول الجنيد: المحدث إذا قرن بالقديم يتلاشى

هناك مقامان للواصل: الأول: الفناء والثاني: البقاء

مقام البقاء هو الفناء عن الفناء

الله ۱۱۷ – ۱۳۲

جلالة أمر الاسم «الله

ليس لأهل القرب من الذات إلا الدهشة والحيرة

تردد أهل القرب بين اليأس عند النظر إلى جلاله والطمع عند النظر إلى جماله

الحقائق الحرفية لاسم الجلالة (١): الألف:

الإشارة الأولى: إختفاء الألف في الهمزة لفظاً واختفاء الحمزة في الألف رقماً

اختفاء مظاهر الأكوان في الغيب أولاً، ثم أسرار الذات والصفات في المظاهر أخيراً

الإشارة الثانية: عينية الألف مع النفس الممتد من باطن الصدر واختلافها عنها النفس في الدرجات

الألف هيولي لحقائق الصور الحرفية، والحروف صور تفصيلية لها

اشتراك النفس الرحماني مع الألف في الإحاطة بمراتب أعيان كل منهما

الإشارة الثالثة: مراتب النَفَس في إظهار الحروف

المرتبة الأولى: قبل امتداد النفس

٤٣٦ شرح الأسماء الحسنى

استهلاك واندماج أعيان الحروف في هذه المرتبة كاستهلاك الألف في النقطة رقماً

إشارة هذه المرتبة إلى هوية الغيب وانتفاء الكثرة الوجودية

المرتبة الثانية: حين امتداد النفس

ظهور أعيان الحروف عند امتداد النفس ورجوعها إلى الباطن عند انتهائه

إشارة هذه المرتبة إلى امتداد النفس الرحماني وظهور الأعيان بهذا الإمتداد ورجوعها إلى

الباطن عند رجوع النفس الرحماني إلى الهوية الغيبية

تسمية الإمتداد النفسي عند العروج بالفتحة وعند الهبوط بالكسرة

إشارة الفتحة إلى فتح أبواب الجذبات والفتوحات

إشارة الكسرة إلى التجليات الربانية ووصولها إلى مراتب الحقائق الجسمانية

المرتبة الثالثة: تعين الحروف وتميز بعضها عن بعض بعد امتداد النفس

تعين الحروف بسريان النفس في المخارج مع نزاهته عن التعين والتقيد

ظهور مراتب الأعداد بتكرار الأعيان عند الامتداد

إشارة هذه المرتبة إلى ظهور النفس الرحماني من هوية الغيب اللاهوتية وسريانه في الممكنات وإظهار أحكامها وتنزهه عن التقيد بالمراتب (بسيطة الحقيقة كل الأشياء وليس بشيء منها)

الإشارة الرابعة: حركات الصورة الألفية في عالم الرقم

الاعتبارات الثلاثة لتلك الحركات

الأول: الحركة المستقيمة

إشارة الحركة المستقيمة فوقاً وتحتاً إلى إحاطته لمراتب الأكوان من كل جنس

الثاني: الحركة الممتدة في العرض

الحركة الممتدة عرضاً للألف هو الباء

الباء أول معلول ظهر عن الألف (الباء بمنزلة اللوح والألف بمنزلة القلم)

إشارة هذه الحركة إلى انتشار مجملات العلوم الخفية على صفحات ألواح المظاهر الخلقية

الثالث: الحركة المستديرة

اتصال النقطة الأخيرة من الحركة المستديرة بالنقطة الأولية

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

إشارة الحركة المستديرة إلى رجوع التجليات من المظاهر التقييدية إلى إطلاقها الأول (رجوع الشهادة إلى الغيب)

أنواع الرجوع من الشهادة إلى الغيب ثلاثة

الأول: بالترقي في درجات الأحوال على قانون طريقة أهل الكشف

الثاني: بالموت الطبيعي ومفارقة الجسم

الثالث: بالمكاشفات البرزخية من طريق النوم

الإشارة الخامسة: إنفصال صورة الألف عن صور الحروف في أول الكلمة وإتصال الحروف بها في الآخر

إشارة الإنفصال إلى العلو والنزاهة الذاتية وانقطاع النسبة بينه وبين المقيدات

إشارة الاتّصَال إلى رجوع الموجودات إليه بالأخير ورفعه لهم إلى الإطلاق الحقيقي

الحقائق الحرفية لاسم الجلالة (٢): اللام

دلالة اللام الأول على القدرة والملك و الثاني على المُلك

إشارة اللام الأول إلى لوح الحقائق الملكوتية للأعيان قبل الشهادة وقبولها الإجمالي للفيوضات، ثم إيصالها إلى عالم الإطلاق بعد سريانه فيها

إشارة اللام الثاني إلى تفصيل ما كان مجملاً من أحكام قدرة المالك في الملكوت والجبروت

إشارة إدغام اللامين الملك بعضه في البعض إلى اندراج الشهادة في الغيب وبالعكس

الاختلاف في علمية الاسم واشتقاقه

دراسة علمية الاسم خارج عن نطاق مشرب العرفاء

مذهب العرفاء علمية اسم الجلالة

موضوع اسم الجلالة الذات الملحوظ فيها جميع الأسماء والصفات

ذهاب المعتزلة والأشاعرة إلى إستحالة وضع الاسم العَلَم للذات لاستحالة معرفتها

الذات معلومة للذات فلها وضع العَلَم لنفسها

ذهاب المنكرين للعلمية إلى الاشتقاق

القول باشتقاقه من الوله

القول باشتقاقه من أله يأله

القول باشتقاقه من ألهت بالمكان القول باشتقاقه من الإلهة بمعنى العبادة القول باشتقاقه من الإلهية بمعنى القدرة على الإيجاد القول بأنه مشتق من لاه يلوه إذا احتجب القول بأنه مشتق من لاه يليه القول بأنه مشتق من وله الفصيل بأمه القول بأن الأصل فيه هاء الكتابة القول بأن الأصل فيه هاء الكتابة مناقشات حول القول الأخير والإجابة عليها مناقشات حول القول الأخير والإجابة عليها عدم تسمية غير الحق باسم الجلالة دون باقي الأسماء تقسيم الأسماء الدالة على غير الذات إلى ثلالة أقسام الثاني: الاسماء الدالة على أعيان الصقات الثبوتية الذاتية الثانث: الأسماء الدالة على النسب والإضافات الثانمة الدالة على الأفعال الثانمة الما المناء الدالة على الأفعال الشاهاء الدالة على الأسماء الدالة على الأسماء الدالة على الأسماء الدالة على النسب والإضافات الثاني؛ الأسماء الدالة على الأفعال الثاني الأسماء الدالة على الأفعال الثاني الأسماء الدالة على الأفعال الشماء الدالة على الأسماء الدالة على الأسماء الدالة على الأفعال الثانية الأسماء الدالة على الأسماء الدالة على الأفعال الشماء الدالة على الأسماء الدالة الأسماء الدالة على الأسماء الدالة المالة الألماء الألماء الألماء المالة الماله الماله الماله المالة الألماء الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله

الرحمن الرحيم ١٣٣-١٣٥

دلالة الرحمن على الإفاصة العامة للكل (الرحمن لأهل الافتقار) دلالة الرحيم على الإفاضة الخاصة للخواص (الرحيم لأهل الافتخار) تقسيم الرحمة إلى الرحمة الإمتنانية والواجبة شمول الرحمة الامتنانية للكل اختصاص الرحمة الواجبة بفئات خاصة شمول النفس الرحماني لكل شيء شمول النفس الرحمة ظاهراً - كالغضب والآلام -للرحمة إيجاد من صدر عنه الغضب رحمة

موسوعة مصنفات القونوى فَلَيْظُ(١)

شمول الرحمة للأشقياء على الوجه اللائق لهم رغم تحملهم للعذاب ظهور الفضل لا يعظم إلا في العصاة نهي المسرفين عن القنوط من مصاديق شمول الرحمة الإلهية شمول الرحمة لكل شيء أطمع إبليس في الرحمة موافقة الجزاء للأعمال والأعمال منقطعة إلى أجل وكذلك الجزاء عدم انقطاع فضل الله لأهل الجزاء عدم اختصاص الرحمة الإمتنانية لمحل دون محل ودار دون دار الرحمة الإمتنانية داخلة في الرحمة الإنسانية دخول النوع في الجنس

الملك ١٣٧ –١٣٨

الفرق بين الملك والمالك والمليك هو الملك باعتبار نفوذ تصرفه في عالم الشهادة والظاهر هو المالك باعتبار نفوذ تصرفه في عالم الغيب هو المليك باعتبار تصرفه على الإطلاق هو المليك باعتبار تصرفه على الإطلاق ظهور أحكام الاسم الظاهر والباطن في مرآة قوابل الخلق المؤمن من اشتملت تصرفات الأوامر ظاهره وباطنه المنافق من وقعت آثار التصرف في ظاهره دون باطنه العاصي من قبل التصرف بباطنه دون ظاهره جعل الله تعالى للإنسان عينين: البصر والبصيرة البصر لإدراك الظاهر والبصيرة لإدراك الباطن إلى الله تعالى إشارة إلى سريان أحكام البصيرة في أجزاء أعيان الكون إضافة الأعين إلى الله تعالى إشارة إلى سريان أحكام البصيرة في أجزاء أعيان الكون

القدوس ١٣٩–١٤٠

تردد الطهارة والنزاهة بين مرتبتي الإطلاق والتقييد حكومة الطهارة على كل عين من الأعيان

. ٤٤٠ شرح الأسماء الحسنى

اختلاف مشاهدة أرباب الشهود لآثار الطهارة في الأشياء بسبب اختلاف درجاتهم في الكشف

حالة مشاهدة هوية الحق في الممكنات وتقديس المظاهر عما يختص بها بسبب رؤية الأمر الواحد في الأعيان

حالة مشاهدة الحق عين المظاهر ورجوع التقديس إلى ذات الحق عن التغيير بتغير أحكمام الممكنات بسبب رؤية الأعيان في مرآة وجود الحق

السلام ١٤١–١٤٣

حظ كل عين من الاعيان من آثار الاسم السلام

عدم الوصول إلى جنابه إلا لمن سلمت نفسه عن الشهوات وقلبه عن الشبهات

علامات المتصف بحقائق هذا الاسم

انصباغ المتكلم في شيء بذلك الشيء

أكثر معتقدات الغافل أمور وهمية

العارف لا يتكلم إلا بما له حقيقة في كل حضرة من الحضرات

تشكل كل حرف من الحروف الملفوظة للعارف صورة روحانية مسبحة لله

التكثير من الكلام حول الحقائق لدى العارف يسبب كثرة جنوده

السامع الكامل هو المؤمن والله المؤمن والمؤمن مرآة المؤمن

المؤمن ١٤٥–١٤٧

محل سلطنة الاسم المؤمن الإخبارات الإلهية إما على سبيل الوحي المسموع من الرسل أو الإلهام والكشف لأهل الله

عدم التفات بعض الأكابر إلى القائل بل ينظر إلى من أنطقه به

أكثر السامعين من أهل الحجاب يأخذون الحقائق على غير المعنى المقصود

من أهل الحق من يتخذ الحق وكيلاً عند السماع

المهيمن ١٥١-١٥٩

ما من عين من اعيان مراتب الوجود إلا له حق وعليه حق الدرجات الحق على العباد هو امتثال الأحكام، والحق الذي لديه هو حصول الدرجات الاختلاف حول حقوق العبد على الحق «إن ما للعبد امتنان من الحق» موافق لمقتضى التنزيه المانع عن وجوب شيء عليه القول بأن الحق أدخل نفسه تحت الأحكام الَّتي شرعها لعباده وهو مختار المصنف

العزيز ١٥٣–١٥٤

العزة ذاتية لله ولرسوله به وللمؤمنين بهما شمول العزة الإلهية للمؤمن والكافر امتناع تأثير الداعي إلى الكفر في المؤمن، والداعي إلى الإيمان في الكافر من علامة صحة السير عدم تأثير الغير في السالك أصلاً الإشكال بتأثير الداعي في الحق بدليل الإجابة مع أنه لا أعز من الحق الجواب بأن الأمر بالدعاء ليس إلا بإرادته حظ كل شيء من العزة خصوصيته الّتي بها يتميز عن الآخر

الجبار ١٥٥-١٥٧

تقسيم الجبر إلى ذاتي وعرضي الجبر الذاتي له وجهان الأول: وجه إلى هوية الغيب والإطلاق الحقيقي وهو العظمة الثاني: وجه إلى الخلق ويسمى الألوهية الغلق ويسمى الألوهية العظمة و الخلق الخلق ويسمى الألوهية برزخ بين العظمة و الخلق الألوهية برزخ بين العظمة و الخلق الألوهية برزخ بين الحق والخلق، فلا علم لأحد بالذات إلا من ورائها، ولاحكم للذات إلا بها تقسيم الجبر العرضي إلى محمود ومذموم الجبر المحمود هو جبر الإحسان و تقسيم المجبور إلى صاحب طمع وصاحب حياء

٤٤٢ شيرم الأسماء الحسني

الجبر المذموم هو الجبر بطريقة الغلبة والقهر وصاحبه ممقوت عند الله

المتكبر ١٥٩-١٦١

وصف الحق نفسه بالمتكبر مقابل ما وصف نفسه بصفات المحدثات علامة استقرار الاسم المتكبر في باطن العبد عدم وقوع المخالفة منه أبداً كل ما ازدادت معرفة العارف بكبرياء الحق ازداد خوفه خوف العارف من انصباغ عمله بما لا يليق بجناب عزه قول بعض العرفاء: ما كبر الله من عصاه وما عرفه من لم يعصه

الخالق ١٦٥-١٦٥

تقسيم الخلق إلى خلق تقدير وخلق إيجاد خلق التقدير أمر رباني أحدي الوجود بلا تقدم ولا تأخر للقوة الخيالية التصرف في مراتب الوجود من الوجوب والإمكان والامتناع ما حكمت القوة الخيالية على ما خلقت إلا رجع الحكم عليها درجات شهود الأعيان الثابتة ثلاثة 1-انقلاب الموصوف بالوجود المدرك من حال العدم إلى حال الوجود 7- تعلق الأعيان بالوجود تعلقاً ظهورياً

٣- بقاء الأعيان الثابتة على العدم ولكن الحق الوجودي هو الظاهر في تلك الأعيان لا يجمع بين الكشفين إلا العارف الكامل

البارئ ١٦٧–١٦٨

تفاوت أهل الشهود في مجلى سلطنة الاسم البارئ حسب درجاتهم ذهاب بعض أهل الشهود إلى اختصاص نطاق الاسم بالموجودات العنصرية فقط اختصاص ظهور الاسم البارئ بالموجودات الظاهرة من الهيولى الكلي إلى الإنسان دون اللوح والقلم والملائكة الميمة لدى بعض أهل الشهود

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

ورود خبر لا تقبله العقول في خلق الخلق نفسه ولا يعرفه إلا من كان في طور النبوة أو الولاية تفسير المؤلف للخبر بأن صاحب الاعتقاد لا يعبد إلا ما وجده في إدراكاته

كل ما ظهر من صور الاعتقادات المختلفة في محال أوهام الأشخاص فهو بروز آياته وشؤون تحلياته

الحق من حيث ذاته على إطلاقه الحقيقي لا تبديل ولا تغيير في ذاته

المصوِّر ١٦٩–١٧١

حضرة التصوير آخر مراتب الخلق والعلم أولها والخلق برزخ بينهما

ظهور الإنسان في آخر مراتب الخلق

مظهرية الإنسان للاسم المصور في تصوره وتوهمه

اطلاع الحق للإنسان على عموم التجليات الوجودية و سريان الهوية الغيبية في حقائق مراتب الأكوان ليلزم الأدب عند مواقف توهمه ومصارف تصوره

قيام العبد في أي موضوع أو توليه إليه، وَجْهُ الْحَقِّ في مَوْضع تَولَّيْه

تقسيم المصورين إلى قسمين:

الأول: من يخلق صورة جسمانية كالصور المستعدة للحياة

الثاني: من ينشئ صوراً روحانية وصور الأعمال الَّتي تكلف بإقامة نشأتها

المخلصون العارفون دائماً في إنشاء الصور

شؤون العارفين دائم وشهودهم قائم

الغفار ۱۷۳–۱۷۵

طبقات المستورين في موطن المغفرة:

١- المستور عن العقوبة بعد حكم المعصية فيه وهو المغفور له

٢- المستور عن قيام المعصية له لعدم رغبته فيه وهو المحفوظ

٣-المستغرق في تلاطم أمواج الصفات المستهلك في أشعة أنوار الذات وهو المعصوم

الظاهر غيب لأهل شهود اسم الباطن والباطن غيب لأهل الظاهر

غيب أهل الظاهر شهادة أهل الباطن، وغيب أهل الباطن شهادة أهل الظاهر الوجود كله ستر وساتر ومستور، والخلق في عين الوجود مستورون عنه

القهار ۱۷۷–۱۷۹

الكمل من العارفين لا يكون لهم التجلي في نفوسهم من الاسم القهار وإنما يرونه في مرآة الغير مؤاخذة المؤلف على من ترك الدعاء في موارد توهم النزاع ظهور القهر مع أهل الشرك والفجور قهر بالله لا بنفس العارف تقسيم النزاع إلى جلي وهو المخالفة وخفي كالصبر والرضا ترك رفع الشكوى إلى الحق عين النزاع ومقاومة للقهر الإلهي وصف أيوب بالصابر رغم شكواه إلى الله كلام في حقيقة الرضا من كثر فيه النزاع الجلي يسمى عبد القهار، وإن قل منه سمي عبد القاهر نزاع العارف غفلته عن الحق

الوهاب ١٨١-١٨٨

تقسيم العطاء إلى عطاء إنعام وعطاء شكر أو جزاء تجرد المتصف بالاسم الوهاب عن جميع الأغراض لحوق العابد بالاسم الوهاب إن قصد بعبادته إنشاء صورة روحانية مسبحة لله العارف المحقق واهب لأفعاله وأعماله صوراً كاملة روحانية كما وهبه الحق

الرزاق ١٨٣-١٨٥

الرزق إما صوري، وإما معنوي، ولكل منهما درجات أرفع منازل الأرزاق المعنوية ما يظهر به عين وجود الحق الظاهر في مظاهر الممكنات علامة المحقق بحقائق اسم الرزاق إمعان النظر في قابليات أشخاص مراتب الأكوان خواص الأرزاق ونتائج آثارها تتفاوت بحسب قابليات المرزوقين

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

الفتاح ۱۹۰-۱۸۷

الدرجات الثلاثة لفتوح أحكام الاسم الفتاح

۱- علم الأسماء وما خص به آدم على
٢- علم الأذواق والأحوال الممخصوص بالأولياء
٣- جَوامعُ الْحكَم الَّتِي أُوْتِيَتْ مُحَمَّكُ عَلَيْكَ
عدم نهاية لهذه العلوم لعدم نهاية من تعلق به علومهم من العلوم: شهود العبد تقلب الأحوال في بحار الحكمة ومنها: علم الافتقار إلى الحق بالحق ومنها علم سريان الهوية في أجزاء المكنونات

العليم ١٩١–١٩٣

العلم نسبة تحدث لذات العالم من المعلوم تأخر الإرادة عن العلم عدم تأثير العلم في المعلوم عدم تأثير العلم في المعلوم تقسيم العلم إلى الذاتي والموهوب لكل موجود وجه خاص إلى موجده يتجلى له الحق به معرفة الوجه الخاص هوالطريق للوصول إلى العلم الوهبي تفاوت درجات الأولياء بحسب تفاوتهم في معرفة ذلك الوجه ليس للعالون سوى الوجه الخاص، ولا التفات لهم إلى السفليات اكتساب العلم يتم إما بالتقوى أو باستخدام القوة الفكرية سرد مقامات العالم بالله

القابض ١٩٥–١٩٧

القبض المعلوم والمجهول

القبض المعلوم إما يكون بظهور شر أو بروز خير

الخير والشر عبارتان عما يسر العبد أويسوؤه

الخير والشر حالتان متعلقتان بما يلائم غرض العبد أو يخالفه دنياً أو آخرة

الخير والشر لا يأتيان إلا على أيدي الملك أو الشيطان

من العصمة ملازمة الأدب بالإمساك عن إضافة الشر إلى الحق

الخير والشر يتمايزان عند العبد دون الحق

السكون على القبض المجهول السبب أدبُّ

إظهار البسط تكلفاً عند القبض سُوء أدب

تحقق العارف بكيفية ظهور عين المتعين عن ذات الحق وقبضه إليه وحدوثه بين الاقتدار الإلهي وبين الممكن

تشبيه الأمر بحدوث الظل بين العين والمُشرق والجسم

الظل برزخ بين نور الشمس وظلمة الجسم الكثيف

كيفية نكاح نور الشمس مع ظلمة الجسم وولادة الظل منهما

مراتب القبض ثلاثة

١ - قبض الممكن وجوده من الحق

٢- قبضه القوة على التصرفات في الأعمال

٣- قبض الحق من الممكن علمه به

٤- قبضه التصرفات والأعمال من العامل

الباسط ١٩٩-٢٠١

الأحوال تختلف باختلاف المواطن ضيق وعاء الدنيا يمنع من إطلاق البسط فيها زيادة البسط في الدنيا تفضى إلى البغى وتعدي الحدود

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

الآخرة غير متناهية فيكون البسط فيها عاماً حكم القبض لا يكون إلا عن بسط متقدم كل قبض لا بد أن يعقبه بسط دون العكس ظهور أحكام هذه الحضرة في موطن الآخرة أو على من هو في حكم أهل الآخرة مظهرية من يضحك الناس للاسم الباسط مشاهدة النبي للاسم الباسط البسط الذي سببه مجهول يستبطن المكر الخفي من أشد المكر إرداف النعم على الممقوت

الخافض ۲۰۳-۲۰۵

اختصاص آثار الاسم الخافض في المحدثات الإمكانية اقتضاء وجود المحدث لتأخر مرتبته عن القديم للمتقدم التصرف في المراتب والحضرات من غير منازع تأثير حروف الخفض في الأسماء رغم علو رتبتها كما في «بالله» إذا دخلت حروف الخفض على بعضها أخرجتها عن حكم الخفض الخافض لا يكون مخفوضاً مراتب الكون في مقام الخفض فلا تأثير لأفعال أعيان الممكنات بعضها في بعض الحدوث الشامل للممكنات بمنزلة البناء للحروف فلا مؤثر إلا الله

الرافع ۲۰۷-۲۰۹

الرفع للحق بالأصالة والخفض للعبد كذلك سريان الرفعة الإلهية في أعيان مراتب الإمكان بدليل تسبيح الممكنات الواقع بعد العلم ولا رفعة أعلى من العلم الحق هو رفيع الدرجات في كل عين النفس هيولي صور الكون

كيفية تأثير النفس في القلب وتأثره به وظهور الحروف عند خروجه من أحكام الاسم الرافع التسخير سواء كان المسخر عالياً أو دانياً أمر الحق عباده أن يأمروه وينهوه التسخير مع الاستعلاء أمر أو نهى ومع الافتقار دعاء ورغبة

المُعزِّ ٢١١-٢١٣

الاعتزاز هو ظهور العبد بصورة الحق سواء تورثه الصورة سعادة أو شقاوة تقسيم الاعتزاز إلى محمود ومذموم اعتزاز العبد بمكارم الأخلاق وإدراك الحقائق اعتزاز محمود الاعتزاز بالاستيلاء والتفرعن والربوبية اعتزاز مذموم تقسيم الصفات إلى محصورة وغير محصورة الأسماء الحسنى من الصفات المحصورة وهي للحق بالأصالة اتصاف العبد بالأسماء الحسنى في معراجه من الناسوت إلى مقام العز عدم انتهاء الصفات غير الحسنى واتصاف العبد بها بالأصالة مجال العبد في ميدان الصفات والأسماء أوسع عند أهل الكشف كل الصفات لله وإن اتصف بها العبد

المذل ٢١٥–٢١٧

تحقق الممكنات من آثار الاسم المذل حظ الإنسان من الاسمين المعز والمذل بسبب الجمعية الإلهية رؤية آثار الاسمين المعز والمذل في أولاد آدم عليه مؤاخذة المؤلف على اعتزاز بني آدم السعود أولاد آدم للبيت الجامد رغم سجود الملائكة لأبيهم ٢ – عدم قدرة الإنسان على تحصيل السعادة إلا بلمة الملك ما من حكم للكون إلا وله مسند إلهي

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْشُ (١)

بعض المسندات الإلهية للكون يمكن النطق به وبعضها يسكت عنها أدباً ظهور حقائق الأسماء الإلهية متوقف على وجود المظاهر المتعينة المظاهر آثار الأسماء، وكل اسم متوقف على اسم من الأسماء في الحكم عينية الأسماء للمسمى

السميع ٢١٩–٢٢١

الحق عند سمع كل سامع بحسب استعداده حظ بعض السامعين من قول المتكلم صورته دون روحه علامة السامع الكامل أن يكون عين سمعه عين فهمه السامع إما مكاشف أو غير مكاشف يسمع كلام الحق من الرسول أو الكتاب أو الرؤيا استماع العارف لكلام الحق من نفسه ليس في كلام الشيء نفسه صمم

البصير ٢٢٣-٢٢٥

للمتصف بالاسم البصير ثلاثة مراتب:
الأول: أن يعبد الله كأنه يراه وهو قريب إلى التشبيه
الثاني: أن يعبده لعلمه بأن الله يراه وهو قريب إلى التنزيه
الثالث: وهو الأرفع يقول الكامل بالتشبيه ويشهد التنزيه وبالعكس
صاحب المرتبة الثالثة ذو عينين عين بصر وعين بصيرة
إضافة الحق الأعين إلى نفسه
مواصفات الإنسان الكامل وهو صاحب المرتبة الثالثة

الحاكم ٢٢٧-٢٢٨

مشابهة الاسم الحاكم للاسم العليم اشتراط العلم بالحكم في الحاكم دون المحكوم له وعليه لا أثر للحكم في المحكوم عليه كما لا أثر للعلم في المعلوم العلم تابع للمعلوم بخلاف الحكم فإنه تابع للبينة والإقرار لا المحكوم عدم اشتراط حصول العلم في الحاكم بخلاف العالم إن الله لا يحكم على الأشياء إلا بما تقتضيه خصوصياتها وقابلياتها

العدل ٢٢٩–٢٣٠

أمور مراتب الكون مبنية على الميل والعدول ما في الكون إلا العدل وما ظهر الوجود إلا بالعدل ما عدل من عدل إلى الحق أو الباطل إلا بالحق وإرادته وقوع الستر للكفار لأمرين الأول: الكفار ستروا عين البصيرة عن التصرف الصحيح الثاني: أنهم عرفوا الحق ولكنهم ستروه عن الآخرين لأغراض نفسانية الميل عن الإستقامة متحقق لكل عين من أعيان عالم الإمكان

اللطيف ٢٣١-٢٣٢

سريان حقائق الاسم اللطيف لمراتب الوجود ظهور الاسم اللظيف في امتداد الظل وقبضه عدم قدرة البصر على شهود حركة الظل على الدوام عدم انفكاك الظل عن ذي الظل بدئاً ورجوعاً إضافة القبض والمد إلى الحق إضافة القبض والمد إلى الحق تشبيه سريان اللطف الإلهي في الأعيان بسريان نور الشمس في أجواء الهواء

الخبير ٢٣٣-٢٣٤

الخبرة هو الالعلم الحاصل بعد الابتلاء

موسوعة مصنفات القونوي قُلِين الله الموسوعة مصنفات الموسوعة

الدعوى تستلزم الاختبار والابتلاء الابتلاء يشمل موارد عدم الدعوى أيضاً عموم الابتلاء واقع بين رحمة الامتنان ورحمة الغفران

الحليم ٢٣٥-٢٣٦

الحلم في طول القدرة الحلم لغة هو الإفادة تسمية النوم حلماً لإفادة المعنى عن صورته وقوع الحلم أحياناً في اليقظة كظهور الملك في صورة البشر

العظيم ٢٣٧-٢٣٨

الواقف في مقام العظمة إما مؤمن وإما صاحب شهود وقوع العظمة في القلب ينتهي إلى الحيرة والدهشة من كان معرفته بصفات الحق أكمل كانت سطوة تجليات العظمة في باطنه أتم صاحب الشهود لا تحصل له صولة العظمة إلا من التجليات الجلالية

الغفور ٢٣٩

الشكور ٢٤١-٢٤٣

الموجب للشكر هو الإنعام النعمة عبارة عما يقع به الالتذاذ النعمة إما باطنية وإما ظاهرية النكاح أعظم النعم الظاهرية سبب النكاح أحد الأمرين إما الإنتاج لزيادة الشاكرين على بساط الشكر وإما مجرد اللذة ليشهد مشهد الإمتنان بشهود هذه اللذة طلب الحق الشكور تلبس عباده بالشكر لأنهم على صورته لا يوفّي العبد حق الشكر إلا بأن يرى النعمة منه للحق رؤية النعمة الباطنة العلمية من العبد وللعبد رؤية النعم الظاهرة منه

العلي ٢٤٥-٢٤٦

تقسيم العلو إلى العلو بالمكان أو بالمكانة أو بهما جميعاً كل ما سوى الحق فهو عرش الرحمن وإن لم يشعر بذلك دعوى العلو في الأرض نشأت من الخلط بين أقسام العلو حرمان طلاب الرئاسة عن الخير الكثير العبد المتلبس بصفة سيده لابس ثوب زور من أحكام العلو عدم اعتراف مخلوق بعلو مخلوق آخر حظ العارف من الاسم العلي مشاهدة أمرين الأول: انحطاطه وبعده عن مرتبة العلو بسبب حدوثه الثاني: التشريف الإلهي للناس بإضافتهم إليه لولا انحطاط الممكن ما ظهر لعلو العلى سلطانه

الكبير ٢٤٧-٢٤٨

ظاهر الخلق حجاب على الحق وردائه عدم خلو الحجاب عن شهود المحتجب به بالباطن ظاهر الرداء لا يرى الحق أبداً إلا اذا انقلب ولا ينقلب صاحب شهود الاسم الكبير يتحقق عنده صدق مثبت الرؤية ومنكره باطن الخلق حق وظاهر الحق خلق

الحفيظ ٢٤٩-٢٥٩

لا يحفظ الكون إلا بالعينين: عين الحق وعين الخلق

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

أعيان الكائنات بأجمعهم حافظون لحدود الله عند أهل الكشف كل موجود عين من أعين الحق استشهاد المؤلف بقوله (تجري بأعيننا) على إضافة الأعين إلى الحق الحق محفوظ بكل شيء وحفيظ على كل شيء

المقيت ٢٥١ –٢٥٣

للاسم المقيت جهتان: الاقتدار وإيصال الرزق القوت إما علوي وإما سفلي للقوت خزائن ينزع منها بقدر معلوم كلام سهل بن عبد الله التستري حول القوت جعل الأقوات ليس إلا لإزالة أمراض الافتقار العبو دية والربوبية متضايفتان

الحسيب ٢٥٥-٢٥٦

الاسم الحسيب برزخ بين العلم والجهل نزول المتشابهات من أحكام الاسم الحسيب طهور العدد في أعيان مراتب المعدودات، ومراتب أعيان الأعداد تكرار للواحد بالترتيب الخاص مراتب الوجود ظهرت بظهور الحق في المراتب الخلقية ظهور حقيقة الأحد باستهلاك ذرات الأعيان في أنوار الهوية المطلقة

الجليل ٢٥٧ –٢٥٨

الجلال من صفات الوجه اختصاص ظهور آثار الاسم الجليل في موطن الدنيا لدى الخيال دون الحس موطن الآخرة تقتضي تحقق الصور الخيالية في الحس الاسم الجليل بمنزلة الصدا في الحقائق الكونية

كل عين من الأعيان قابل لسريان الاسم الجليل لولا حقارة العبد الذليل ما ظهر آثار جلالة الجليل لولا استغاثة الملهوف القاصد ما عرف في الكون مجد الماجد

الكريم ٢٥٩–٢٦٠

تبعية الاسم الكريم للجليل من وجهين

١- اقتضاء الاسم الجليل للجمع بين الأضداد، كذلك شمول الكرم الإلهي للبر والفاجر

٢- إزالة قنوظ العبد عن الوصول إلى الجليل

كرامة الحق في إعطاء الأعيان خلعة الوجود أعظم من كرامته لهم بعد الوجود

اقتضاء وزن الفعيل اتحاد الفاعل والمفعول في الحكم

من كرامة الحق طلب القرض والصدقة من عباده وقبوله منهم

من آثار الاسم الكريم

١- إحاطة الحق بمراتب النشئات ومدارجها رغم اختلاف أحكامها

٢ - قضاء حوائج الخلق

٣- إطلاق الخلق في اختيارهم

٤- أهواء الخلق لا تخلو عن وجه الخلق بمقتضى ﴿فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ ﴾

الرقيب ٢٦١-٢٦٢

الزيادة المستمرة لعلم المتحقق بالاسم الرقيب - الذي يقتضي المعية - بسبب مشاهدة شؤون الحق الَّتي لا نهاية لها

علامة صحة حال المراقب عدم خلو ميزان الشرع من يد تصرفه أسعد الخلق من حفظ الأدب بدوام مراقبة الحق في حضرة الأفعال

المجيب ٢٦٣–٢٦٥

الإجابة إما إجابة امتثال أو إجابة امتنان

موسوعة مصذفات القونوي فَالْتَكُ (١)

إجابة الامتنان هو إجابة الحق دعاء الخلق، وهو شبيه بإجابة الإنسان نفسه لما يدعوه

عدم الفاصل الزماني بين دعاء الإنسان وإجابته

قرب الحق من إجابة العبد هو قرب العبد من إجابة نفسه

الفرق بين إجابة السؤال وإجابة الدعاء

إجابة الحق لسؤال العبد مقابل إجابة العبد لأوامره

المناسبة في الدعاء والإجابة بين الحق والإنسان سلباً وإيجاباً راجعة إلى خلقه على صورته

عدم إحساس الأولياء بالقرب عند انكشاف الأسرار بسبب شهود المكر

خرق العوائد يستبطن المكر والاستدراج

الواسع ٢٦٧-٢٦٨

اتساع العطايا من الأحكام العامة للاسم الواسع

العوارض أحدي العين والحكم وجوداً واختلاف آثارها باختلاف أمزجة الأشخاص

لا يصدر عن الحق إلا الخير وحكم الألم واللذة بحسب القوابل

عين الضرر لدى الناس عين النفع ولكن الأمرمستور عنهم

عمومية الستر كعمومية الرحمة

ليس الستر إلا بالوجود وهو ظهور ومظهر فاستتر بما ظهر

الحكيم ٢٦٩-٢٧٠

الحكمة أخص من العلم

الحكمة أعلى رتبة من العلم

امتنان الحق على داوود بالحكمة رغم وفور علم النبوة

الحكمة تقتضى الإيجاز في موطن والتكرار في آخر

كشف ترتيب الحكمة يؤدي إلى البهت والحيرة

غاية همة العارف العلم الشهودي بوقوع الكون في الحكمة الإلهية

تحقق الهدوء والراحة بسبب مطالعة أسرار حكمة الحكيم

الودود ۲۷۱–۲۷۲

عدم إضرار المعاصى بثبوت الحب

نزول المعاصى بالعباد ليس إلا بحكمة القضاء والقدر دون الطرد والبعد

للمحبة أربعة حالات

١-السقوط في القلب وهو الهوى

٢- إثباته فيه وهو الود

٣-التخلص عن تعلقات الغير وهوالحب

٤- التفات المحبة بالقلب وهو العشق

الحق ثابت المحبة لعباده

كل فرد من أفراد مراتب الخلق منصة من منصات مجالي تجليات الحق العالم إنسان والإنسان عينه والمحبوب من الإنسان إنسان العين من العين

المحد٢٧٢-٢٧٥

تنزيه الحق نفسه عن النعوت من حيث تقييده بها لا من حيث أنها له أم لا للحق أحدية المجموع لا أحدية كل واحد من المجموع (تعبير آخر عن قاعدة بسيطة الحقيقة كل الأشياء وليس بشيء منها)

نظر كل مسبح في تسبيحه جزئي

العبد الجامع الكامل يوصف بالتسبيح ونقيضه الشامل للقيد والإطلاق

رجوع المجد الذي مجدوا به الحق إلى العبد الممجد

العبد مقدس بتقديسه وممجد بتمجيده وهو المراد من قول القائل «سبحاني»

الباعث ۲۷۷-۲۷۹

اقتضاء خلقة الإنسان تدبير مملكته من الجوارح الظاهرة والقوى الباطنة سرعة طاعة الجوارح لأوامر الإنسان ليست الرسالة إلا بين الملوك دون الرعايا

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

تأثير بقاع الأجسام في الأرواح المنفوخة في الأجسام وإن كانت من أصل مقدس الروح طيب في الأصل فإن كان محله طيباً زاد طيبه وإن كان خبيثاً فبالعكس أطيب الخلق محلاً الرسل والأولياء غير العارف يعبد أفكاره ومعتقداته ولا يعبد الحق ضرورة عرض الأفكار على ما جاءت به رسل الحق إرسال العباد رسل الأحوال إلى الحق طلباً لتأييد تدبيرهم فيما ولاهم عليه

الشهيد ٢٨١-٢٨٣

التفكيك بين الإرادة التكوينية والإرادة التشريعية صيغة الأمر مع عدم الإرادة بوقوعه أمر لفظي لا روح له المحقق يشاهد تكوين الأشياء في ذاته وذات غيره أعياناً ذاكرة مسبحة وإن أطلق عليها اسم المعصية المعصية أمر عدمي لحصر الشأن في أمر لا يفعل ونهي لا يمتثل العبد في كل نَفَس في شأن، وذلك الشأن ليس له، والشأن الظاهر في وجوده هو هوية الحق الأعيان شؤون الحق

الحق ٢٨٥-٢٨٦

مشاهدة العارف أن العالم في كل نفس في تحول وانقلاب عن شؤون الحق ظهور الحيرة بوجود الخلق

الخلق حق إذا نظرنا إلى وجوب وجوده وخلق إذا نظرنا إلى إمكانه

اختلاف أحوال السالكين من أسباب الحيرة فتارة يقول: «أنا هو وهو هو» وأخرى «أنا هو وهو أنا» وثالثة «لا أنا ولا هو»

الحق هو المنفرد بوجوب الوجود

لا يزهق إلا ما له عين وجودية إما في الحس أو في الخيال الرجوع تكرار ولا تكرار لأعيان الوجود، إذ لا نهاية للتجليات الصورة من حيث ورودها حق ومن حيث زهوقها باطل فهي الدامغة والمدغومة

الوكيل ٢٨٧-٨٨٨

الوكالة رتبة إلهية سرت في مراتب الأكوان سريان الحيات لسان الحال أنطق من لسان المقال الإنسان آخر موجود وأول مقصود الإنسان آخر موجود نفسه إلا بالحق الممكن لا يعرف نفسه إلا بالحق ظهور أحكام الصفات الإلهية موقوفة على وجود الممكن الإنسان آخر مرتبة وجودية وبرزخ بين الوجود المطلق والعدم المطلق الإنسان حامل الحكمين وجامع الطرفين وبرزخ بين البحرين وقابل بذاته للطرفين

القوي ٢٨٩-٢٩١

عدم ظهور آثار الاسم القوي إلا على الإنسان الكامل ذكر « لاحول ولا قوة إلا بالله» خاص بآدم والكمل من ورثته جبر ضعف الإنسان بقوة الوجود لأنه محل الإقتدار الإلهي رجوع وقوع الدعوي والتنازع إلى قوة الوجود الدنيا حاملة بالإنسان والهرم استعداد الإنسان في الآخرة لقبول القوة الصافية عن شوائب النزاع والدعوى سريان القوة في أجزاء مراتب الكون حتى الضعف الذي هو ضد القوة استعانة الناس بالحق في الإقتدار واستعانته بهم في القبول

المتين ٢٩٣-٢٩٥

من متانة الحق ان عصم اسم الله أن يسمى به غيره ملفوظاً أو مرقوماً الإنسان الكامل أدل على الحق من كلمة الله لأنه ناطق عدم ظهور أحكام المتانة إلا في القوة المتخيلة من الإنسان

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْضٌ (١)

عالم الخيال أشبه شيء بوجود الحق لإلحاقه المحال بالممكن وجمعه بين الضدين علو قدر المتانة عن طور النظر والإدراك ليست المتانة إلا للحق المظلق عن تقييد النظر

الولى ٢٩٧-٢٩٩

حكم الاسم الولي في نصر المؤمنين على نوعين

١ – نصرهم بإخراجهم من ظلمة العدم إلى نور الوجود عامة
٢ – إخراجهم من مضيق العلم بهم إلى سعة العلم بالله خاصة
نصر الكفار على المؤمنين أحياناً بسبب قوة إيمان الكفار بباطلهم
الإيمان إذا قوي في صاحبه فله النصر على الأضعف

الحميد ٢٠١-٣٠٣

ما خص بعلم الثناء والحمد إلا محمد عَالَيْكَ

كل اسم فعيل من أسماء الحق يعم اسم الفاعل والمفعول بالدلالة اللفظية الحزن والسرور حالتان من أحوال الكون

الشكر والحمد عين شؤون الحق

ليست الشؤون إلا التجليات الوجودية ولكن تختلف أحكامها في القوابل حمد الضراء أفضل من حمد السراء

ما في العالم لفظ إلا فيه ثناء جميل في طور الكشف

رجوع عاقبة الثناء إلى الحق في موارد حمد الحامد لغير الحق

للحمد درجات ثلاثة

١- حمد الحامد نفسه

٢ - حمد الحامد غيره

٣- حمد لسان الحمد

المحصى ٣٠٥–٣٠٧

الإحصاء أخص من الإحاطة

شمول الإحاطة للموجود والمعدوم واختصاص الإحصاء بالموجود

تقسيم الإحصاء إلى إحصاء بواسطة وإحصاء بغير واسطة

الملك شاهد إقرار لا شاهد أعمال

عدم اطلاع الملك على ما نواه العبد

ستر الحق للملك نوايا العبد في أعماله غيرة عليه

غيرة الحق على الضنائن وهم الذين لا يشهدون في الوجود إلا الله

الإحصاء عين شؤون الحق ولا نهاية لشؤونه

المبدئ ۲۰۹–۳۱۰

المبدئية هي الرتبة الأولى وهي مرتبة الموجود، والرتبة الثانية والأخيرة للممكن الممكن من حيث وجوده لا يكون له قدم في الأولى وإنما له الأخرى المبدئ هو الذي أظهر الممكنات في مراتبها وله حكم البدء في الأولى والأخرة في كل عين

المعيد ٣١١–٣١٢

الخلق لا يتكرر دائماً وإنما أمثال تحدث وخلق يجدد المراد من «ثم يعيده» الفعل دون العين ليس في الآخرة إعادة وإنما انتقال من موطن إلى موطن الحق هو المبدئ لكل شيء والمعيد لشأنه حكم الإعادة باق في فعل الحاكم وحكمه دون المحكوم عليه

المحيى ٣١٣-٣١٤

اختفاء سريان الحيات في كل شيء عن العامة دون الأنبياء وبعض الأولياء

تسبيح الأعيان بالثناء على موجدها بسبب سريان الحيات فيها زعم كل حي أن الحياة له خاصة بارتفاع حجاب الغفلة عن القلب يشهد الإنسان أن حياة الكل فيض من حياة الحق الحياة والعلم وباقى الصفات نسب وإضافات للأعيان وليست ذاتية لها

الممت ٣١٥–٣١٦

الموت عند أهل الشهود ليس إزالة الحيات في نفس الأمر الموت انتقال العين من موطن الدنيا إلى موطن الآخرة عزل والي الروح عن المدينة الجسمانية وتوليته والياً آخر من العالم الذي ينتقل إليه الميت عند نفسه حي وإن انعدم تصرفه بالقول والحركة تصرف الميت بالحال في الأحياء وهو قيامهم بتجهيزه وتدفينه الميت الحقيقي من لم يصحبه شهود الحق وسريان فيضه

الحی ۳۱۷–۳۱۸

الحيات للحي كنور الشمس للشمس يعنه شيء يحيى بالحي كل من يراه ولا يغيب عنه شيء الأعيان الثابتة حية في حال ثبوتها ولولا حياتها ما سمعت قول ﴿ كن ﴾ عدم العثور على هذا المعنى إلا للمحققين من الكمل أعظم نعيم أهل الكشف شهود الحيات في الأعيان الثابتة قبل الوجود استهلاك الآلام الجسمانية في النعم الروحانية لقوة غلبة المعنى على الصورة البلاء في الولى صوري وليس معنوياً

القيوم ٣١٩-٣٢٠

منع بعض الصوفية من التخلق بالقيومية لأنها من خصائص الحق صفة القيومية أحق بالتخلق والإتصاف عند أهل الكشف ٤٦٢ شيرم الأسماء الحسني

كل شيء قائم بسريان الحيات فيه

سريان القيومية في مراتب الشؤون الغيبية وبه خرجت الأعيان من مكامن الثبوت سريانها في النفوس والأنفاس الإنسانية وبه ظهرت صور الحروف البسيطة سريانها في حقائق الحروف الرقمية واللفظية والذهنية

الواجد ٣٢١-٣٢١

وجدان الحق نفوذ أمره وبلوغ حكمه في كل شيء العارف يجد الحق في كل شيء مع أحدية عين الوجود بلا تميز وحدة عين كل شخص مع تعدد أجزائه وقواه مراتب أعيان الممكنات بمنزلة الأعضاء للوجود المطلق عدم تكثر الذات بتكثر النسب والإضافات أمر الكفار بالإيمان لا ينافي عدم الإرادة التكوينية لإيمانهم

الماحد ٣٢٣

الواحد ٣٢٥-٣٢٧

الكل يعبدون الله والخطأ يقع في التطبيق براءة الكافرين عن المعبودين غير الحقيقيين وجه الحق موجود في كل جهة يتولى العبد إليها من خصائص الكون قبول الأضداد من حيث أحدية عينه من أهل الشهود من يرى كثرة الأحكام لظهور كثرة الأسماء من أهل الشهود من يرى كثرة الأسماء لظهور كثرة الأحكام المتوعة من يرى كثرة الأسماء لظهور كثرة الأحكام الحق واحد وكثرت العقائد باختلاف الأدلة العقلية الحتلاف مشارب أذواق أرباب القلوب لكثرة اختلاف التجليات المتنوعة مع أحدية العين

لا يمكن للمحقق تخطئة كلام أهل النظر والشهود

عدم مغفرة الحق للمشرك لان الشريك معدوم ومتعلق المغفرة - وهو الستر - موجود الأحد اسم لفرد لا يشاركه شيء في صفاته الحق و احد بنفسه لنفسه و أحد بته ذاتية

الصمد ٢٢٩-٣٣٩

رجوع كليات الخزائن إلى العلوية والسفلية والغيبية والشهادية والثبوتية والوجودية اختصاص المختزنات الثبوتية والوجودية بالافتقار الكون كله خزائن بعضه لبعض والمخزون لا يزال في الانتقال من خزانة إلى خزانة لأعيان الوجود حظ من الصمدية فيما لا يظهر إلا به

القادر المقتدر ٣٣١–٣٣٣

للاسم القادر آثار خفية في إعطاء الوجود للممكنات عند قوله للممكن ﴿كن﴾ الطاعة ذاتية للممكن والمعصية عرضية له الرحمة والغضب نسبتان من النسب الإلهية ولكن السبق للرحمة والغضب نسبتان من النسب الإلهية ولكن السبق للرحمة لما كان السبق للرحمة فلا بد من المآل إليها عدم ظهور الاقتدار في الإنسان إلا بعد خروجه من الثبوت إلى الوجود ذلة الامتثال في الإنسان تستلزم نظرات الرحمة الإلهية ظهور تصرفات الملك والشيطان في الإنسان هو سر الامتثال المفطور في أصل خلقته عدم تعلق القدرة بغير المقدور

المقدم المؤخر ٣٣٥-٣٣٧

للمو جود مرتبتين: مرتبة التأثير ورتبة القبول

اختصاص رتبة القبول للممكنات

تسوية أعيان مراتب الكون بالنسبة إلى الإيجاد

كل إنسان قابل للنبوة والولاية والإمارة ولكن الحق يقدم من يشاء لخصوصية فيه

التقديم والتأخير إما في عالم الثبوت أو في عالم الوجود

التقديم والتأخير في حضرة الوجود مرتبتان للخالص والمخلص

استمداد الخالصين من الاسم المقدم والمخلصون من الاسم المؤخر

الأول الآخر ٣٣٩-٣٤٠

للحق الأولية من حيث أنه الموجود والآخرية من حيث رجوع الأمر كله إليه الحق وراء العبد كما هو أمامه

وجه الساءر في منازل الشهود إلى اسم الأول وظهره إلى اسم الآخر

الظاهر الباطن ٣٤٦-٣٤٦

لأهل العناية في الكشف مرتبتان

١- كامل يكون له به وهو السابق

٢- عارف يكون له بنفسه وهو المقتصد المحقق

ثبوت الكليم عليه عند سماع كلام الحق وصعقه عند الفناء

الكامل له الثبات في كل موطن بالقوة الإلهية السارية في ذاته

إنكار العارف على الكامل وعدم إنكار الكامل عليه لاستشرافه على مقاماته

نسبة الصعود والهبوط على السواء في ظاهرية الحق

شدة ظهور الحق أورثت الخفاء

عدم ضابطة عند أهل الحق لرؤية الحق

الحجب الإلهية منسدلة بين الحق والخلق

الاستشكال بأن الحجب لو كانت مخلوقة لأحرقتها السبحات ولو كانت معدومة فليست حجباً الحجب أسرار أخفاها الله عن الخلق

موسوعة مصذفات القونوي فَالْتَكُ (١)

الشيء إذا جاوز حده انعكس إلى ضده ظهور الحق لما تجاوز عن حد العقول بطن واستتر عن العامة البطون الذي وصف الحق به نفسه إنما هو في حق الممكن الظهور عين البلطون كما أن الآخر عين الأول

الوالى المتعالى ٣٤٧-٣٥٠

الوالي هو الإمام الحاكم المنصوب للولاية للولاية العبد على جوارحه وقواه للولاية مراتب غير متناهية أعلاها الإمامة الكبرى وأدناها ولاية العبد على جوارحه وقواه ملك كل وال يتسع ويضيق بحسب ما يقتضي حاله ما من إنسان إلا وله مرتبة المملوكية من وجه والمالكية من وجه العلو والتكبر من لوازم مرتبة الولاية وعالجه الحق بالسجود للكعبة انفتاح بصيرة العبد إذا التفت أنه يرى ربه أو الرب يراه تجلي الحق لعبده في صور اعتقاده عدم التخلص عن حجب الأفكار إلا للمحسن الذي عم شهوده

التواب ٣٥١-٣٥١

من عموم رحمة الحق قبوله للتوبة والطاعات دون المعاصي الخلق الطيب شفيع لصاحبه عند الله بعد استيفاء المحاسبة في ديوان الملائكة التواب حاجب على باب الكريم يجازي على السيئة الحسنة

المنتقم ٣٥٣-٢٥٤

كل منتقم راحم من وجه ومرحوم من وجه أسماء الانتقام والعدل قوة وعدداً أسماء الانتقام والعدل قوة وعدداً رحمة الحق عامة مظلقة بخلاف انتقامه مع شدة بطشه عدم خلو انتقام السيد من عبده عن شوب الرحمة بخلاف الأجنبي

العفو 800-807

سريان حكم الاسم العفو في القليل والكثير، وجمعه بين الضدين عدم سريان حكم الاسم العفو إلا في أصحاب الهمم العالية لو علم الناس ما في العفو ما جازى أحد من أساء إليه من شأن الحق العفو عن الكثير والأخذ بالقليل

الرؤوف ٣٥٩-٣٦٠

انحصار أمور مراتب العالم بين إحاطة الرحمة السابقة والخاتمة

المقسط ٣٦١-٣٦١

إعطاء الحق من هذا الاسم كل شيء خلقه الطيب لا يزال يعلو بخاصيته واستعداده والخبيث يهوي بخاصيته الأكمل من لم تحكم عليه جهة، ودونه من حكمت عليه جهة العلو

الجامع ٣٦٣-٢٦٣

للاسم الجامع دوام الجمعية لولا سلطان الجمع ما ظهر كثرة أحكام الأسماء والصفات الجامع اسم لأحدية الكثرة، فلابد من الجمع في الأحد، ولابد من الأحد في الجمع

الغني المغني ٣٦٥–٣٦٦

الغناء على نوعين: غناء الحق وغناء الخلق للكامل وجهان: وجه الافتقار بالحق إلى الحق ووجه الغنى إلى الكون العارف المستغني بالحق أغنى الأغنياء الكامل من لا يطفئ نور معرفته نور ورعه

موسوعة مصنفات القونوى فَأَيْضٌ (١)

المعطي ٣٦٨-٣٦٨

العطاء الإلهي في أهل التحقيق على نوعين: إمتنان وواجب عطاء الامتنان هو خلعة الوجود اختصاص عطاء الوجوب بأشخاص ذوات الأوصاف الخاصة لأهل كل دار نعيم من العطاء الإلهي لا يشعر بها غير أهلها ما في الكون عين إلا ويشمله العطاء بل هو عين العطاء

المانع ٣٦٩–٣٧٠

اختصاص حكم الاسم المانع بعالم الإمكان من تنعم فما حصل له التنعم إلا بقابليته ومن تألم فلا يلومن إلا نفسه إمساك الحق عين العطاء إمساك الحق لأجل إظهار الإفتقار من العبد، وهو مفتاح باب السعادة

الضار ٣٧١-٣٧٢

اشتراك الاسم الضار بين الحق والعبد ظهور دعوى الربوبية من نوع الإنسان دون باقي الأنواع منازعة الإنسان لربه في دعواه ما أوجد الحق هذا المنازع إلا لظهور الكنز المخفي إظهار الحق بجميع أسمائه وصفاته في مرآة قابلية العبد

النافع ٣٧٣-٤٧٣

أكثر ظهور الاسم النافع في الإتباع وهو قبول العطاء من أيدي الرسل

العطاء إما بواسطة الأنبياء وإما من غير واسطة الآخذ من العطاء بغير واسطة على خطر المكر لله مكراً في عباده لايشعر به كل أحد ليس للرسل صفة المكر لأنهم بعثوا هادين إلى طريق السعادة النفع هو حصول الغرض ولا يتعلق إلا بأحد أمرين الأول: إزالة الأمر المكروه فيتعلق الغرض بإعدامه الثاني: تحصيل ما ليس بموجود

النور ٣٧٥–٣٧٧

تقسيم لدرجات الأنوار إفراد الحق للنور إشارة إلى أحديته، وجمع الظلمات إلى كثرة الحقائق الإمكانية احتجاب الحق بنفسه عينية وجود العبد لنور الحق ظهور الأعيان بحكم القابلية لمرآة الوجود ولحوقها باحتجاب النور تفاوت درجات الإحتجاب بتفاوت درجات الأنوار

الهادي ۳۷۹–۳۸۰

تقسيم الهداية إلى توفيقي وتبياني من خصائص الهداية التوفيقية الإصطفاء والأخذ بالشرع من خصائص الهداية التبيانية الإبتلاء وشرح ما جاء به الحق عن كشف تأويل الشرع بالأهواء والأوهام يسبب حرمان العلم وتضعيف الحسرة تصديق المؤلف لكلام المثبت والنافي للرؤية من أهل الظاهر شهود الراسخين في العلم لحقائق الأمور بتعليم الله تعالى

البديع ٣٨٣–٣٨٤

ظهور حكم البديع عادة في عالم الخيال

موسوعة مصنفات القونوي فَلَيْنُ (١)

إبداع المعاني وإنزالها في صورة الألفاظ من شأن القوة الخيالية متعلق الإبداع أمر خيالي لأنه صورة بالقياس إلى الهوية الغيبية الَّتِي صدر منها الكون العالم بالقياس إلى فوقه خيال

تبرير قول القائل: إنما العالم هو ما ظهر في مرآة وجود الحق لا أنه الحق الصورة المرآة ليست نفس الناظر ولا الناظر نفس الصورة الأعيان إما مظاهر للحق وهو الظاهر فيها، أو الوجود المطلق هو عين المرآة نتيجة التفسيرين السابقين للأعيان عدم خلو وجودها من إبداع الإبداع الحقيقي هو الوجه الخاص الذي للحق في كل شيء

الباقي ٣٨٥-٣٨٧

أعيان مراتب الكون محفوظة في خزائن الله للأعيان البقاء عند الله رغم انتقالهم من موطن إلى موطن حكومة المواطن على من مر عليها رؤية الله في المنام لا بد وأن تكون منصبغة بأحكام الصورة والمثال إدراك الحق في موطن العقل مقرون بالتنزه عن المثال والصورة العبد يحكم على الحق في كل موطن بغير ما حكم به في موطن قبله لا يعرف الحق كما هو حقه إلا الحق علم العبد في موطن ينفد في موطن آخر علم العبد في موطن ينفد في موطن آخر علم الحق بنفسه لا يقبل التغيير

الوارث ٣٨٩-٣٩١

سريان أحكام الاسم الوارث في المراتب الصورية والمعنوية الخرة اختصاص الوراثة الصورية بالله تعالى عند انتقال الكل من الدنيا إلى الآخرة اختصاص الوراثة المعنوية بالعلم الحق وارث من وجه وكذلك الخلق

تقسيم الوراثة إلى الوراثة بالتوسيط وغير التوسيط وراثة علم الأسرار من باطنها وراثة علم الشرع من ظاهر النبوة ووراثة علم الأسرار من باطنها حشر الوارث مع نبيه الشارع ومن قرر العمل بعده من الأنبياء رؤية الشخص الواحد نفسه في صور كثيرة وأماكن مختلفة في آن واحد وهو ليس غيره وجدان الناس النبي في مواطن متعددة من القيمة في وقت واحد الوراثة من غير توسيط هو وراثة الصفات الإلهية لا يعقل العبد من صفات الحق إلا ما هو عليه

الرشيد ٣٩٣-٣٩٤

عدم التمييز بين الأمر التشريعي والإرادة التكوينية بسبب الجهل بسر القدر وقوع التنافي بين الأمر التشريعي ومقتضيات العلم دون الإرادة التكوينية تعلق ملاك الأمر أحياناً بصيغة الأمر دون العمل مهمة العبد أحياناً تهيئة محل ورود الأمر بالمراقبة فقط تبيين معنى «شيبتني سورة هود وأخواتها» بعدم الإطلاع على موافقة العلم للأمر

الصبور ٣٩٥-٣٩٩

وصف الحق نفسه وعباده بالصبر صبر الحق إمهاله من آذاه بالمخالفة والشرك عدم قدح الشكوى إليه عند البلايا في نسبة الصبر إلى العباد الإبتلاء بالبلاء ليس إلا لرفع الشكوى إلى الله عدم الشكوى عند الإحساس بالبلاء مقاومة للقهر الإلهي رفع الشكوى إلى الله من آداب أهل الطريق الركون إلى الغير في الشدائد دليل على الاضطراب للعارف الإضطراب بباطنه نحو الحق في النوازل والسكون بظاهره درجات الصبر ثلاثة

موسوعة مصذفات القونوي فَلَيْنُ (١)

صدر الدين القونوي
الصبر لله وهو صبر العامة
الصبر بالله وهو صبر المريد
الصبر على الله وهو صبر العارف المحقق
خصائص الإنسان الكامل
تخلق العارف بالأسماء الإلهية كلها
سريان أحكام الأسماء يشمل كل عين من أعيان الوجود، سواءً علم ذلك أم لا
الفرق بين العارف وغيره من الأعيان في العلم الشهودي بسريان الأحكام
العلم الشهودي أعلى مراتب أبواب المعارف وألذها
كل أقطار ملكوت السماوات والأرض ميدان العارف يجول في ساحاتها
حسرة الجهل أعظم الحسرات
الفائز من تعلقت همته في الدنيا بكشف الأسرار الإلهية
حصول الفوز في الآخرة لمن لم يحصل له ذلك في الدنيا
المحروم كل المحروم من لم يتعلق همته في الدنيا بتحصيل المعارف
الفهارس
فهرس الآيات
فهرس الأحاديث
فهرس المحتويات